

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_200714**

UNIVERSAL  
LIBRARY









ಅಭಿನವವಾದಿ ವಿದ್ಯಾನಂದನೆಂಬ ಜೈನಪಂಡಿತನು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಂಕಲಿಸಿದನು. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿ. ೧೫ ನೆಯ ಶತಮಾನದ ಆದಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಮಧುರನ ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣದಿಂದ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಉದ್ಧರಿಸಿರುವದರಿಂದ ಮಧುರನಿಗಿಂತಲೂ ಈತನು ಈಚಿನವನೆಂದು ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈತನ ದೇಶ ಗೊತ್ತಾಗಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಗ್ರಂಥಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೂಲಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ “ ವಿಜಯಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಬಹುಳ ೩ ಲ್ಲೂ ಶ್ರೀಮದಭಿನವ ವಾದಿವಿದ್ಯಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು + ಭಲ್ಲಾತೀಪುರವರಾಧೀಶ್ವರ ಜೈರಾಗಿಗೆ ಬರಸಿಕೊಟ್ಟ ಕಾವ್ಯಸಾರಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ ” ಎಂದಿದೆ ಈ ಭಲ್ಲಾತೀಪುರವು ಯಾವದೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಈ ಜೈರಾಗಿಯ ವಿಷಯವಾಗಿಯೂ ಏನೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ.

ಈ ಕಾವ್ಯಸಾರದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಪದ್ಯಗಳು ಉದ್ಧಾಮಕವಿಗಳ ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ತೆಗೆದಿರುವದರಿಂದಲೂ, ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಡುವ ಎಲ್ಲಾ ವಿಷಯಗಳನ್ನೂ ಬಳಕೊಂಡಿರುವದರಿಂದಲೂ, ಇದು ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆಯ ಸ್ವರೂಪಾತ್ಮಕವೂ ತನ್ನೆಡೆಯಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೩೫ ಅಧ್ಯಾಯಗಳೂ, ೧೧೩೩ ಪದ್ಯಗಳೂ ಇವೆ.

---

+ ಮೇ || ರೈಸೆರವರು ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನದ ಪೀಠಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಕವಿಚರತ್ರೆಯಲ್ಲಿ “ ಬಲ್ಲಾತೀಪುರವರಾಧೀಶ್ವರ ಜೈರಾಗಿ ” ಎಂದಿದೆ.

**ಕಾವ್ಯಸಾರದಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವತನಾದ**  
**ಗ್ರಂಥಗಳ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥಕರ್ತೃಗಳ ಹೆಸರೂ ಕಾಲವೂ.**

೧	ಆದಿಪುರಾಣಂ	}	ಪಂಪಂ—	..	ಕ್ರಿ ಶ	೯೪೧
೨	ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನವಿಜಯಂ					
೩	ಕಾದಂಬರಿ	..	ನಾಗನಾರ್ಪಂ—	...		೯೦೧
೪	ಅಜಿತನಾಥಪುರಾಣಂ	}	ರನ್ನಂ—	...		೯೩೧
೫	ಗದಾಯುದ್ಧಂ					
೬	ಹರಿವಂಶಂ	}	...	ಗುಣವಾರ್ಪಂ—	...	೧೦೫೦
೭	ಶೂದ್ರಕಂ					
೮	ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ	}	ನಾಗಚಂದ್ರಂ—	..		೧೧೦೦
೯	ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ					
೧೦	ಉದಯಾದಿತ್ಯಲಂಕಾರಂ		ಉದಯಾದಿತ್ಯಂ—	..		೧೧೫೦
೧೧	ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ	}	ನೇಮಿಚಂದ್ರಂ—	...		೧೧೬೦
೧೨	ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ					
೧೩	ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣಂ	...	ಸುರಹರದೇವಂ—	...		೧೧೬೦
೧೪	ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ	..	ರುದ್ರಭಟ್ಟಂ—	..		೧೧೮೦
೧೫	ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ		ಅಗ್ನಿವೇಂ—			೧೧೮೯
೧೬	ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ	...	ವಾಣೀವಲ್ಲಭಂ—	...		೧೨೦೦
೧೭	ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಪುರಾಣಂ		ಪಾರ್ಶ್ವ ಪಂಡಿತಂ—	೧೨೦೫-೧೨೨೨		
೧೮	ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ		ಜನ್ನಂ—	...	೧೨೦೯-೧೨೩೦	
೧೯	ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ	...	ಗುಣವಾರ್ಪಂ—	II		೧೨೩೫
೨೦	ಶಾಂತೀಶ್ವರಪುರಾಣಂ	...	ಕಮಲಭವಂ—	..		೧೨೩೫
೨೧	ಕಬ್ಬಿ ಗರಕಾವಂ	...	ಅಂಡಯ್ಯಂ—	..		೧೨೩೫
೨೨	ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ	...	ಮಧುರಂ—	..		೧೩೮೫
೨೩	ಗುರುಮೂರ್ತಿ ಶಂಕರಶತಕಂ	...	...	...		..
೨೪	ಚಾಟುಪದ್ಯಗಳು	..	..	...		...
೨೫	ಮುಕ್ತಕಗಳು	..	...	...		...

## ಪಿ ಕೆ ಯ ಸೂಚಿ ಕೆ

ಅಧ್ಯಾಯ ಸಂ	ಪದ್ಯಗಳು	ಪುಟ ಸಂ
೧ ಖೇರಿಕಾಸಂಧಿ	೧-೬೬	೧
೨ ಸಮುದ್ರವರ್ಣನೆ	೬೭-೮೬	೧೪
೩ ದೇಶವರ್ಣನೆ	೮೭-೧೦೫	೧೯
೪ ನಗರೋಪವನವರ್ಣನೆ	೧೦೬-೧೬೦	೨೭
೫ ಪುರವರ್ಣನೆ	೧೬೧-೨೦೯	೩೪
೬ ರಾಜವರ್ಣನೆ	೨೧೦-೨೬೧	೪೪
೭ ಸ್ತ್ರೀರೂಪವರ್ಣನೆ	೨೬೨-೩೩೩	೫೫
೮ ಪ್ರತ್ಯದೋಷವರ್ಣನೆ	೩೩೪-೩೩೮	೬೯
೯ ಪುಷ್ಪವರ್ಣನೆ	೩೩೯-೩೪೭	೭೦
೧೦ ಸ್ವಪ್ನವರ್ಣನೆ	೩೪೮-೩೪೯	೭೨
೧೧ ಗರ್ಭವರ್ಣನೆ	೩೫೦-೩೬೦	೭೩
೧೨ ಕುಮಾರೋದಯವರ್ಣನೆ	೩೬೧-೩೬೪	೭೫
೧೩ ಜನ್ಮಾಭಿಷವರ್ಣನೆ	೩೬೫-೩೭೦	೭೬
೧೪ ಬಾಲಕೇಳೇವರ್ಣನೆ	೩೭೧-೩೭೯	೭೭
೧೫ ಪುರುಷರೂಪವರ್ಣನೆ	೩೮೦-೩೮೫	೭೯
೧೬ ಆಸ್ಥಾನವರ್ಣನೆ	೩೮೬-೪೦೫	೮೦
೧೭ ಶರೀರವರ್ಣನೆ	೪೦೬-೪೩೯	೮೪
೧೮ ದೂತವರ್ಣನೆ	೪೪೦-೪೬೬	೯೧
೧೯ ಅಕುಭವರ್ಣನೆ	೪೬೭-೪೭೨	೯೩
೨೦ ಕೋಂಟಗುಳೆಗದ ವರ್ಣನೆ	೪೭೩-೪೭೭	೯೪
೨೧ ಯುದ್ಧವರ್ಣನೆ	೪೭೮-೫೪೦	೯೯
ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಂ—	೫೪೧-೫೬೬	೧೦೫
ರಣರಂಗಂ—	೫೬೭-೫೮೦	೧೦೯
೨೨ ಪುರಪ್ರವೇಶವರ್ಣನೆ	೫೮೧-೫೯೫	೧೧೨
೨೩ ಪುರುಷನಿರಹವರ್ಣನೆ	೫೯೬-೫೯೮	೧೧೫
೨೪ ಸ್ತ್ರೀನಿರಹವರ್ಣನೆ	೫೯೯-೬೦೯	೧೧೧
೨೫ ಅಲಂಕಾರವರ್ಣನೆ	೬೧೦-೬೫೦	೧೩೦
೨೬ ಸುರತವರ್ಣನೆ	೬೫೧-೬೮೨	೧೩೪
೨೭ ಮಾಗಿಯ ವರ್ಣನೆ	೬೮೩-೬೯೪	೧೪೧

೨೪	ಶಿಶಿರವರ್ಣನೆ	...	೬೯೯-೭೦೩	೧೪೪
೨೯	ವಸಂತವರ್ಣನೆ	...	೭೦೪-೭೩೫	೧೪೫
೩೦	ಸರೋವರವರ್ಣನೆ	...	೭೩೬-೭೪೧	೧೪೬
೩೧	ನಿದಾಘವರ್ಣನೆ	..	೭೪೨-೭೯೩	೧೪೭
೩೨	ವರ್ಷಾರ್ತವರ್ಣನೆ	..	೭೯೪-೮೪೫	೧೪೮
೩೩	ಶರದೃತುವರ್ಣನೆ	...	೮೪೬-೮೬೪	೧೪೯
೩೪	ಸೂರ್ಯೋದಯವರ್ಣನೆ		೮೬೫-೮೭೬	೧೫೦
೩೫	ಸೂರ್ಯಾಸ್ತಮಯವರ್ಣನೆ		೮೭೭-೮೮೫	೧೫೧
೩೬	ರಾತ್ರಿಯವರ್ಣನೆ	...	೮೮೬-೯೧೬	೧೫೨
೩೭	ಚಂದ್ರೋದಯವರ್ಣನೆ		೯೧೭-೧೦೦೯	೧೫೩
	ಮಧುಸಾನವರ್ಣನೆ	..	೯೧೭-೯೬೬	
	ಆಂದೋಳಂ	...	೯೬೭-೯೬೯	
	ವೇಶ್ಯಾವಾಟಂ	...	೯೭೦-೧೦೦೪	
	ವೇಶ್ಯಾವಿಡಂಬನಂ	..	೧೦೦೫-೧೦೦೯	
೩೮	ಪ್ರಭಾತವರ್ಣನೆ	..	೧೦೧೦-೧೦೧೪	೧೫೪
೩೯	ಪರ್ವತವರ್ಣನೆ	..	೧೦೧೯-೧೦೩೨	೧೫೫
೪೦	ಕಾನನವರ್ಣನೆ	..	೧೦೩೩-೧೦೪೪	೧೫೬
೪೧	ಗಜವರ್ಣನೆ	...	೧೦೪೫-೧೦೬೪	೧೫೭
೪೨	ಶಬರವರ್ಣನೆ	..	೧೦೬೫-೧೦೯೭	೧೫೮
೪೩	ಬೇಂಟೆಯ ವರ್ಣನೆ	..	೧೦೯೮-೧೧೧೬	೧೫೯
೪೪	ತಪೋವನವರ್ಣನೆ	...	೧೧೧೭-೧೧೨೨	೧೬೦
೪೫	ವೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನೆ	...	೧೧೨೩-೧೧೩೫	೧೬೧
	ವೃದ್ಧವರ್ಣನೆ	...	೧೧೩೬-೧೧೩೭	೧೬೨
	ಕಲಾವಿಲಾಸವರ್ಣನಂ	೧-೬ ...		೧೬೩

ಅಭಿನವವಾದಿನಿದ್ಯಾನಂದ

ಸಂಕಲಿತಂ.

## ಕಾವ್ಯಸಾರಂ

೧. ಪೀಠಿಕಾಸಂಧಿ.



ಪ್ರೀತಾಶುನಟ ಕೌಸ್ತುಭದ್ಯುತಿಕಿರತ್ನಪ್ಪಾಂಜಲಿಕ್ಷೇಪವ |  
ಹೋರಂಗಸ್ಥಿತೀಯಾದ ಪಾದನಬಲೋಚ್ಚಿಗ್ಗಂಗೆ ಪೃಥ್ವೀಕಹೋ ||  
ಟೀರವ್ಯಾಪ್ತಿಗೆ ಸಂದ ಚಕ್ರರವಿ ದೈತ್ಯಧ್ವಾಂತಮಂ ಗಲ್ಲ ಭೂ |  
ಭಾರಚ್ಛೇದವಿನೋದಿ ಕೃಷ್ಣ ಸಮಗ್ರಗಾನ್ವಂದಸಂದೋಹಮಂ || ೧

ಜನನುತರಾಹಂಸನಯನಂ ಕಮಲಾವಸಥಂ ಕಳಾನಿಕೇ |  
ತನನಿಸರ್ವ ಪೆಂಪುಪಮೆವತ್ತೊಡಮೇನೊ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನೇ ||  
ದೇನಿಸಮದಾರನೆಂಬ ರಸವೊಂದದ ಸತ್ತ್ವನಿಧಾನನೆಂಬ ಪೆಂ |  
ಪನುಗುಣವಾದ ಲೋಕಪತಮೊಲ್ಲ ಚತುರ್ಮುಖನಿಗೆ ರಾಗಮಂ || ೨

ಅಲಿಕಾಸುಧ್ವಂಸಿ ನಾಗವ್ರಜಮಯಕಟಕಂ ರಾಜಗಾಜಪ್ರತಿಷ್ಠಾ |  
ನಿರತಂ ಲೀಲಾಕ್ರಮೋದಂಚಿತನಿರವಧಿಗಾಂಗೇಯಕಂ ದ್ವಿಟ್ಟುರಭ್ಯಂ ||  
ಸರತಕ್ರೋಧಂ ವೃಷಾಂಕಂ ವಿಬುಧನುತನುಮಾಕಾಮಿನೀಜೀವಿತೇಶಂ ||  
ಪರಮೈಶ್ವರಾಸ್ಪದಂ ರಕ್ಷಿಸುಗೆ ವಸುಧಯಂ ಯುದ್ಧರಂಗತ್ರೀಶೇಶಂ || ೩

ಜನಚಿತ್ತಾಹ್ಲಾದಪಾಂವ ಸಕಲಧರಣಿಸೃಷ್ಟಸ್ತಕನ್ಯಸ್ತವನಾಗಿ |  
ಹಿಂಸಮುಚ್ಚಂಢಪ್ರತಾಪೋದಯಮುರಿಕುಮುದಾಭೋಗವಿಧ್ವಂಸಿಯಾಗಿ ||

ರ್ಪಿಸಮುಪ್ಯಂತಂಠಲಾಗ್ರಂ ಸಚಿ ಫನಪದವೀಶೋಭೆಯಂ ಪೆರ್ಚಿಸುತ್ತಿ |  
ರ್ಪಿಸವೊಳ್ವಂಬೆತ್ತುದಾತ್ತಂಬೆಳಗುಗೆ ಜಗಮಂ \*ಗೋಪಮಾರ್ತಂಡದೇವಂ||

ಅರಿಯದಂ ಕರದೈರ್ಫೊಮುಲ್ಲಸವಹಿನಾಂಕೃತಂ ಮೂರ್ತಿ ಸಾ |

ಕ್ಷರಸೇವ್ಯಂ ನಿಜವಿದ್ಯೆ ವಿಸ್ವವಿನುತಂ ಪಾಪಂ ಸದಾಳಪ್ರಿಯಂ ||

ವರದಾನೋನ್ನತಭದ್ರಲಕ್ಷಣಗುಣಂ ಪದ್ಮಾನುಷಂಗಿತ್ವನಾ |

ಗಿರೆ ಪೆಂಪಚ್ಚರಿಯಾನ ದೇವಗಣಪಂ ರಕ್ಷಿಕ್ಕೆ ಭೂಚಕ್ರಮಂ || ೫

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಶ್ರೀಪಾದದ್ವಿತಯಪ್ರವಕ್ಷಣಕೃತಿವ್ಯಾಸಕ್ತಗೀರ್ವಾಣಕಾಂ |

ತಾಪಾಂಗಪ್ರತಿಯೆಂಬಕೋಟಿಫಟತಸ್ತೋರಸ್ಯಲೇಂದ್ರೀವರ ||

ಶ್ರೀಪೂರ್ಣಂ ಹಿಮನನ್ನಗ್ರಂಧ್ರಮೇಕೆ ಕಣ್ಣೆಂಬಾದ ಚಾಂದ್ರಪ್ರಭಂ |

ರೂಪಂ ದಿವ್ಯವಚೋಮರುನ್ನದಿಯನೆಮ್ಮೊಳ್ ಮಾಯೆ ನೈರ್ಮಲ್ಯಮಂ || ೬

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ಶ್ರೀಪಾದಾಕ್ರಾಂತಲೋಕಂ ಪರಮಹಿಮಕರಂ ನೂತನಕ್ಷತ್ರಕಾಂತಂ |

ತಾಪಧ್ವಾಂತಾಪನೋದಕ್ಷಮನಮೃತಕಲಾವಲ್ಲಭಂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾ ||

ಕೂಪಾರೋಜ್ಜೀವಜೈವಾತ್ಮಕನತನುಕೃತಸ್ವಾಂತಃಪೂರ್ವಂ ತ್ರಿಲೋಕೇ |

ದೀಪಂ ತಳ್ಳಿಸುಗಸ್ಕನ್ತತಿಕುಮುದಿನಿಯಂ ನೇಮಿಚಂದ್ರಂ ಜಿನೇಂದ್ರಂ || ೭

( ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ )

ಶ್ರೀಭಾಸ್ವದ್ಧಿಂಬಮೆಂಬಂತುದಯಿಸಿ ದಶಧರ್ಮಕ್ಕಡರ್ಪಾದ ತೇಜೋ |

ಭಾಭಾಸ್ವದ್ಧರ್ಮಚಕ್ರಂ ಸಮನಿಸಿ ಸುಮನೋಧರ್ಮಾನಂ ಧರ್ಮನಂ ಧಾ||

ತ್ರಿಭಾಗಂ ಜಾಗನಲೆ ಚಾಳಸಿ ಚತುರತೆಯಿಂ ಗೆಲ್ಲ ಕೈವಲ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ |

ಲಾಭಾಯತಾತ್ಮಧರ್ಮಂ ಸಲಪುಗ ಸತತಂ ಧರ್ಮಮಂ ಧರ್ಮನಾಥಂ || ೮

ಇದಿರೊಳ್ ನಿಂದಿದೋಡಂಗಳ್ಳಡರೆ ತೊಡೆದ ಬಾವನ್ನದಂತಾವಗಂ ನೋ|

ಡಿದ ಕಣ್ಣಿಟ್ಟ ತೆಳ್ಳಪ್ಪರದ ಸಲಗೆಯಂತಟ್ಟುಂ ಕೂಡೆ ಕೊಂಡಾ ||

ಡಿದ ಬಾಯ್ಕೊರಂವದಿ ತಿವಿವ ತನಿಗನವಾಲಂತೆ ನೇರ್ಪಟ್ಟು ನಿನ್ನೆ ।  
 ಗ್ಗದ ದೇಹಚ್ಚಾಯೆಯ್ತು ತನ್ನನೆ ತನಿಯದೆ ಲೋಕತ್ರಯಂ ಚಂದ್ರನಾಥಾ ||  
 ( ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ )

ಬನಮಂ ಸಾರ್ವ ನರಂಗೆ ಪಾವನಫಲಂ ಪೊತ್ತಪ್ಪಲ್ಲಪಂಕೇಜಕಾ ।  
 ನನಮಂ ಸಾರ್ವ ನರಂಗೆ ಶೀತಳಜಳಂ ಸಾರಸ್ವತಾಧಾರಸೆ ||  
 ಜ್ವನರಂ ಸಾರ್ವ ನರಂಗೆ ನಿರ್ಮಲಗುಣಂ ನಿನ್ನಂಪ್ರಿಯಂ ನಂಬಿ ಸಾ ।  
 ದ್ವ ನರಂಗುತ್ತಮಸಾಖ್ಯಮಾನ ಗೆಹನಂ ಶ್ರೀಮಜ್ಜಿನಾಧೀಶ್ವರಾ || ೧೦  
 ಕಡುಕಯ್ದುಟ್ಟುದನಿಕ್ಕಿಯುಂ ಸುಭಟನೈ ಸಂಸಾರಕಾಂತಾರಮಂ ।  
 ಕಡಿಮಂ ಶ್ರಾಂತಿವೀಂನೈ ಸುವಿದಿತಂ ಜೀವಾವಿತತ್ತ್ವಂಗಳಂ ||  
 ನುಡಿಮಂ ಮಾನಸಮೇತನೈ ವಿಮಳನೈದೋರ್ಲತಾಪಾಶದೋಳೆ ।  
 ತೊಡದುಂ ಮುಕ್ತನದೆಂ ಕರಂ ಪಿರಿಯನೈ ಶ್ರೀಮಜ್ಜಿನಾಧೀಶ್ವರಾ || ೧೧  
 ( ಕನಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ )

ಉಮವ ಬಾಯ್ಕೆ ಬೂದಿ ಸದೆವೊಯ್ದುದು ಮದಿಸುತಿರ್ಪ ಕೈಗೆ ಕಂ ।  
 ದಾಮಮ ನೋಟ್ಟು ಕಣ್ಗೆ ಪೊಗೆ ಪೊಯ್ದುದು ಮುನ್ನೆನಗುಳ್ಳು † ಭೂಷಣಂ ||  
 ಪೊದುದು ಲಜ್ಜೆ ಪಾಪುತು ತಳಾಕರ ಕೋಟದ ಸ್ತಬಂಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ್ ।  
 ಕೋದುದು ವಾದದಿಂ ಪಡೆದೆನ್ನೀಸಿರಿಯಂ ಗುರುಮೂರ್ತಿಶಂಕರಾ || ೧೨  
 ( ಗುರುಮೂರ್ತಿಶಂಕರಶತಕಂ )

ಕೆಸಳೋಳ್ ಪುಟ್ಟಿದುವಂತುಮಲ್ಲದೆ ರಜಸ್ಸಲ್ಲಿಃ ಧನಂ ‡ ತುಂ ಜಡಾ ।  
 ವಸಥಂ ಚಿಃ ಮಧುಪಪ್ರಸಂಗಿ ಖರದಂಡಂ § ಮತ್ತೆನುತ್ತ ಬ್ಜಮಂ ||  
 ಬಿಸುಟತ್ತುತ್ತ ಮಮಿಂತುಟೆಂದು ಪಿರಿದುಂ ಸಂತೋಷದಿಂ ವಾಣಿ ಬಂ ।  
 ದು ಸಮಂತಿರ್ಕೆ ನವೀನಸಾರಭದವೊಲ್ ಜಿಹ್ವಾಗ್ರದೋಳ್ ರುದ್ರನಾ || ೧೩  
 ( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಪರಮಬ್ರಹ್ಮಶರೀರಪುಷ್ಪ ಜನಿತಾನ್ತರ್ಯಮ್ಪಿ ಕೈವಲ್ಯಬೋ |  
 ಧರಮಾನುಕ್ತಿ ಕಹಾರಯಪ್ಪ ಕವಿತಾವಲ್ಲಿ ಸುಧಾವೃಷ್ಟಿ ಸ ||  
 ವರಸೋತ್ಪಾದನವೀನಸೃಷ್ಟಿ ಬುಧಹರ್ಷಾಕೃಷ್ಟಿ ಸರ್ವಾಂಗಸುಂ |  
 ದರಿ ವಿದ್ಯಾನಟ ನಾಟಕಂನಲಿಗೆ ಮತ್ಸ್ಯವೃಷ್ಟಿ ಲೀರಂಗದೋ ||೧೪

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತ ಪುರಾಣಂ)

ದುರಿತವ್ರಾತಲತಾಕೃಪಾಣಿ ವಿಸರದ್ಧುರ್ಬೋಧರೋದಸ್ವಿನಿ |  
 ತರಣದ್ರೋಣಿ ಸಮುನ್ನತಾಕ್ಷಯಮಹಾಪ್ರಸಾದನಿಶ್ರೀಣಿ ಬಂ ||  
 ಧುರಸಾಹಿತ್ಯಸುರತ್ನ ರೋಹಣಮಹೀಧ್ರಜ್ಞೋಣಿ ತಾಳ್ದರ್ಕ್ ವಿ |  
 ಸ್ತುರದಿ ವಾಣಿ ಮದ್ವಿಯಮಾನಿತಮುಖಶ್ರೀಯೋ ಸವೀಲೀಶಯಃ ||೧೫  
 (\* ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬಹುದೇ ಮರಬ್ಬರಬ್ಬ ಕುಕವಿನ್ರಜಶಾಲ್ಮಲಿಯಂ ಮಲಂಗದೆ |  
 ಟ್ಟಾಸದೆ ‡ದುರ್ವಿದಗ್ಧಮುಖಕುಟ್ಟಲದಿವವಗಂಧಮಂ ಮರ ||  
 ಟ್ಟಿಗದೆ ಮುಗ್ಧಚೂಪಕದೊಳೊಲ್ಲ ಸರಸ್ವತಿಯೆಂಬ ತುಂಬಿ ಬಂ |  
 ದೊಗುಗೆ ನೇಮಿಚಂದ್ರನ ನೆನ್ನಿತಜಾತಮುಖಾಂಬುಜಾತದೋ ||೧೬  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕೋಕನದಗರ್ಭನಿಂ ವಾ |

ಶ್ರೀಕಿಯೆ ಕವಿ ಮುನಿನಿಕಾಯದೋ ಸಂವತ್ತೀ ||

ಲೋಕಕ್ಕೆ ನಾಯಿಷಿ ಕುರು |

ತೆ ಕಾವ್ಯಮೆನಿಸ್ವಮಹಿಮೆ ತನ್ನೊನಿಸರನಾ ||೧೭

ಸ್ತುತಿಗೆಯ್ವಂ ಕೃತಪಂಚಮಶ್ರುತಿಪುರಾಣವ್ಯಾಸನಂ ವ್ಯಾಸನಂ |

ಕೃತಿಲೋಕಶ್ರುತಿಪುರಕಲ್ಪಕವಿತಾಗ್ನಿಬಾರ್ಣಾನಂ ಬಾರ್ಣಾನಂ ||

\* ಮಾತೃಕೆಯಲ್ಲಿ " ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ " ಎಂಬ ದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ " ಅಗ್ನಿ ಕಲೀಲಾವತಿ " ಎಂದಿದೆ.

‡. ಧುರ್ವಿವೇಕ.



ಚತುರೋಕ್ತಿ ಪ್ರಚಾರಾರ್ಥಃ ಕಾವ್ಯಜನಿತೋರ್ವಿಹರ್ಷನಂ ಹರ್ಷನಂ |

ಶತಪತ್ರಾಕ್ಷಕಥಾ ವ್ಯುತ್ಪತ್ತಿಬುಧಸ್ತೋನಾಘನಂ ಮಾಘನಂ ||೧೪

ಸುಕವಿಜನಗಣನೆಯೊಳ್ ದ |

ತು ಕನಿಷ್ಠ ಕನಾಗಿ ಕಾಳದಾಸಂ ಮೊದಲಂ ||

ದು ಕರಂ ಬಣ್ಣಿ ಪರದಾಂ |

ದೆ ಕಾಳದಾಸಂಗೆ ದಾಸರೆನಿಪರೆ ಕವಿಗಳ್ ||೧೫

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಏನೂತೊ ನವ್ಯಕಾವ್ಯಕ |

ಲಾನುಹಿಯೊಳ್ ಬಿಡದೆ ಬಿದಿವರಿವೊಡೆ ಮೊದಲೊಳ್ ||

ನೇಮಿಯನೆಮ್ಮುಗೆಯಿಲ್ಲದೆ |

ಡಿಮತ್ತಿನ ಕವಿಸುನೋರಧಂ ನಡೆವಪುದೇ ||೧೬

ಸರ್ವರ ಸಮ್ಮತಮನಗಿದು |

ಗರ್ವದ ಮಾತಲ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರಲೌಕಿಕಕಲೆಯೊಳ್ ||

ಬೇರ್ವರಿದ ನೇಮಿಜನ್ಮನು |

ರಿವರೆ ಕರ್ಣಾಟಕೈತಿಗೆ ಸೀಮಾಪುರುಷರೆ ||೧೭

ಬಿನ್ನಣದ ಕುಸುರಿ ಪಸರಿಸು |

ವನ್ನಂ ಗುಣಜಾತಿಬಂಧಮಳವಡೆ ನೆಗಳ್ ||

ಪೊನ್ನಂ ರನ್ನಂ ಕೂಡಿದೊ |

ಡೆನ್ನಿ ವಾಗ್ವ್ಯಥೆಗೆ ಭೂಷಣಂ ಪೆ ತುಂಟೆ ||೧೮

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇನಿತುಮವಿಕೆ ಮತ್ಸೃತಿಯೊಳಧರೆ ಬಣ್ಣನೆ ಸಂದ ಶಂಖನ |

ಮರ್ವನೆ ಬಗೆ ಶಾಂತಿವರ್ವನೆ ನಯಂ ಗುಣವರ್ವನೆ ಬಂಧಗೌರವಂ ||

ಮನಸಿಜನೋಜೆ ಕಣ್ಣು ಮನ ಜಾಣ್ಣುಡಿ ಪಂಪನ ರೀತಿ ಚಂದ್ರಭ |

ಟ್ಟಿನ ಜತಿ ಪ್ರೇಕ್ಷ್ಯಮಯ್ಯನ ಬೆಡಂಗು ಗಜಾಂಕುಕನುಳ್ಳ ಬಿನ್ನಣಂ ||೨೩

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ವಿತತಗುಣನೂರ್ಗಣವಿವಿ |

ಕ್ತತೆಯಿಂದನವರತವೋಕ್ಷ ಸಂಧಾನಮನ ||

ಸ್ತತೆಯಿಂ ಧಾರ್ಮಿಕವೃತ್ತಿಯ |

ನತಿಶಯಿಸಂ ಸೇಮಿಚಂದ್ರಸೈದ್ಧಾಂತೀಶಂ ||೨೪

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ಪರಮಬ್ರಹ್ಮಸಮುತ್ಪನ್ನಂ ವಿಗತವಂಡ ವಿತರಾಗಾತ್ಮಕಂ |

ವಿರಸಸ್ತಂ ಧ್ವಜರಾಜಪೂರ್ಯಮುಮಲಂ ನಿಷ್ಕಂಟಕಂ ತಾಪನಶ್ ||

ಪಿರಿಸುಂ ಧಾತ್ರೀ ಚಿತ್ರನಾಪ ಪದಪಿಂ ಮಯ್ಯೆತ್ತ ಜೈನಾಗಮಾಂ |

ಬುರುಹು ಮಾಚ್ಚಿ ಮುಕ್ತುನುರಾಗದೊಡವಂ ಭವ್ಯಾಳಗವ್ಯಾಕುಳಂ ||

( ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ )

ಚಿತಕರ್ಮಂ ಸಮುಪಾತ್ತತತ್ತ್ವಚಯನುರ್ಮಂ ಉದ್ಧರತ್ನತ್ರಯಿ |

ಧೃತಫರ್ಮಂ ಕುಮತಾನಳಿರಿರಫರ್ಮಂ ಸಾಧುಸಂದೋಹಸಂ ||

ವೃತನರ್ಮಂ ವಿನಮುಷ್ವೀಯಾನರ್ಮಂ ಪೋಕ್ಷಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಿಯೋ |

ಚಿತನರ್ಮಂ ನಿಮಗಾರ್ಣಾಮಕ್ಕೆ ಜಿನಫರ್ಮಂ ಇಂದ್ರಪಾರಂಪರಂ ||

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ಪಯಂತಂ ರಸೇಕಪಾಪನರಣೈಕಪ್ರಾಥಮಂ ಕಿನ್ನರೇ |

ಪ್ಪರನಂತಂತಿರಗಣ್ಯಪುಣ್ಯಜನತಾಪಾವರೈಮಂ ಮೇರುಧು ||

ಧರಪಂತಂತಿರೇ ಪುಷ್ಪದಂತರೂಪತೋದಾತ್ತಮಂ ಭವ್ಯರಾ |

ದರಿಸಶ್ ಭಕ್ತಿಯಿನಾಂ ವಿನಿರ್ಮಿಸುವನಿಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಭಾಬಂಧಮಂ ||

ಸುಕೃತಂ ಶಾಂತದಿನಕ್ಕುಮೀಕಥೆಗೆ ಶೃಂಗಾರಾವಿನಾನಾರಸಾ |

ವೈಕವೇಬಾಹ್ತಿಯೊ ರಾಗಕಾರಣಮನಶ್ ಪೇಷಿಯ್ದುಗುಂ ವಿತರಾ ||

ಗಕಛಾಂತರ್ಗತನಾದೊಡಾವರಸಮುಂ ಶಾಂತತ್ವಮುಂ ನೀರವ |

ಪ್ರಕರಾಂತರ್ಗತವಾರ್ಥವಾರಿ ಪಡೆವಂತತ್ಯಂತಮಾಧುರ್ಯಮುಂ ||೮೪

(ಪುಷ್ಪರಂತಪುರಾಣಂ)

ಪೊಸತನೆ ಪೆಟ್ಟು ತಿರ್ದುವಣವನೆನ್ನಿಳೆ ಸನ್ನಿವಸಾದುದಾದೊಡಂ |

ರಸಿಕನೆಯ್ದೆ ತಿರ್ದಿಸಿದೊಡಲ್ಲದೆ ನಿಲ್ಲುಂ ಚಿತ್ತಮಂತೆ ತಿ ||

ದಿಸುವುದೆನಲ್ ನಯಂ ಬೆಳಗೆ ಕನ್ನಡಿ ಸೋದಿಸೆ ಪೊರ್ ವಿರಾಜಿಸಂ |

ತೆನೆದು ಬುಕ್ಕಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊತ್ತಿ ಚಮತ್ಕೃತಿಯಂ ಧರಗುಂಟುಮಾಡುಗುಂ ||೮೫

ಉತ್ಸವಕರಮೆನೆ ಬೆಳಪ ತ |

ರತ್ನಮಯದೊಳೊಂದುಕಾಂತಿ ದಳವೆ ಉವವೊಲ್ ||

ವತ್ಸಲರೆನಿಸುವ ಬುಧರಿನ |

ಮತ್ಸರರಿಂ ಕತಿ ಕೃತಾರ್ಥಮುಕ್ತಮಮೋಘಂ ||೮೬

ಕವಿತಾಪ್ರೌಢನೆ ಸೋಲ್ವವೊಲ್ಕೈತಿಯೊಳಜ್ಞಂ | ಸೋಲ್ವನೆಚಂದ್ರಕಾಂ |

ತವೊಸರ್ವಂತಿರೆ ಗೋಳುಕಲ್ಲೊ ಸರ್ಗಮೋ ಬೆಳ್ಳಂಗಳೊಳ್ ತುಂಬಿ ಪಿ ||

ರ್ವವೊಲ್ಕೆಂ ಪಿರ್ದಪುದೇ ಕಡೆಂದು || ತ ನವ್ಯಮೋದಮಂ ಪೂಗಳೊಳ್ |

ನವಚೂತಂ ತಳವಂದದಿಂ ತಳಗುಮೇ ಸ್ಥೂಲಾತ್ಮರಂ ಚೃತ್ರದೊಳ್ ||

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಅತಿಶಯಸದಾರ್ಥನಿಕರ |

ಪ್ರೀತಿಯಂ ಪಡೆನ ಪಾದವಿನ್ಯಾಸಂ ಭೂ ||

ನುತನಾಗದಲ್ತೆ ನಿರ್ದೋ ||

ಷತೆಯಿಂದಲ್ಲದೆ ಸಮಂತು ಕವಿಗಂ ರವಿಗಂ ||೮೭

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ಕಡುಗಟಾದಯಶಂ ಪೆಸೆಡೆ |

ಕಡುವಿದಾಯಿತ್ತು ಕೀರ್ತಿ ಕವಿಗಳೆ ಕಟದೆಂ ||

ದೊಡೆ ಕಡಿದವರ್ಗಳ ಬಿಳಿದೆಂ |

ದೊಡೆ ಬಿಳಿದೆ/ಕವರನು ದೆ ಕಿಡುವರೆ ಕಿಲಬರೆ ||೩೩

ಕಟ್ಟಿಗೆ ಕಟ್ಟಿದಿಕೆ ಕಡಲಂ ಕಟಿಸಂತತಿ ವಾಮನಕ್ರಮಂ |

ಮುಟ್ಟಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿದಿಕೆ ಮುಗಿಲಂ ಹರನಂ ನಗನೊತ್ತಿ ಗಂಟಲಂ ||

ಮೆಟ್ಟಿಗೆ ಮುಟ್ಟಿದಿಕೆ ಕವಿಗಳೆ ಕೃತಬಂಧನೊಳೆತ್ತ ಕಟ್ಟಿದರೆ |

ಮುಟ್ಟಿದರಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿದರಿದೇನಳವಗ್ಗೊ ಮೋ ಕವೀಂದ್ರರಾ ||೩೪

ಕಿವಿಯಿಂದಿಂಟಿಸುವರೆ ಸಮಸ್ತರಸಮಂ ತೋರ್ಪರೆ ಸರ್ವೋಚಾತನುಂ |

ಯುವತೀಪ್ರಾಣಲತಾಗ್ರದೊಳೆ ಕುಮುದವೊಂದೊಂದಲ್ಲಿಯಾಬಾಲಕ ||

ಲ್ಲವನುಂ ಪುಟ್ಟಪರಾರ್ಯವೋಹನನುಂ ಮುಖ್ಯಾಚಮತ್ಕಾರನುಂ |

ಕವಿಗಳೆ ಬಲ್ಲವೊಲನೈರೆತ್ತ ಉವರಂತಾಯ್ತನುಂ ಬಲ್ಲನೇ ||೩೫

ಮರನ್ನಿಗುಂ ಮಣಿಯಿಗುಮೊಂದುಸತುಪೀಗುಂ ಕೇಳಮಂದೊಳೆಯೊಳೆ |

ಪುರುಡಂ ಪುಟ್ಟನೆ ಕಾಷ್ಠಮಂ ಕೊನರಿಸರೆ ಕಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಾರತ್ತುವರೆ ||

ಮರುಳಂ ಪುರ ಪುರುಳಾಗಿರರೆ ಕಿವಿಗಳೊಳೆ ಮಯೂರವನುಂ ಹಿಂಡಲು |

ವರೆಯೊಳೆ ಸಂದ ಕವಿಪ್ರವೇಕರೆ ವಲಂ ಬಲ್ಲರೆ ಪೆರೆ ಬಲ್ಲರೇ ||೩೬

( ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ )

ಅರ್ಥಾಭಾಸದಿನಹರ |

ಸಾರ್ಥಮನುಚ್ಚರಿಸೆ ಕಾವ್ಯಮಂತೆನೆಗುಂ ತ ||

ತ್ವಾರ್ಥಮನುಜಯದ ಮುನ್ನಮ |

ಪಾರ್ಥಂ ರಂಜಿಸದ ಪಳಕುಮಣಿಯವೂಲಿದು ||೩೭

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಜೀಯೆನೆ ಬಲ್ಲವರೆ ನಡೆಯೆ ಸತ್ಯತೀರ್ಪಿದ ಪೇಟೆ ಘಂಟಾಹರ |

ಪ್ರಾಯದೆ ಕಬ್ಬವೊಂದೆರಡು ಮತ್ತೆ ವಿಚಾರಿಸಿ ನೋಡೆ ಕಾಕತಾ ||

ಳಯದೆ ವಾಚ್ಯವೊಂದೆರಡು ಕೂಡೆ ನಿಘರ್ಷಪ್ರಾಡಂಧಲಾಸಕ |

ನ್ಯಾಯದೆ ಭಾವವೊಂದೆರಡು ಲೇಸೆನೆ ಪೆಟ್ಟುಜದಿಪ್ರಾದೊಪ್ಪವೇ ||೩೮

ಕುಕವಿಯನಲೆದಂಜಿಸ ಜಾಣ |

ಸುಕವಿಯೊಳೇನುಂಟೆ ದುರ್ಜನಾಳಿಗೆ ಶಕುಲ ||

ಪ್ರಕರಮನೆದೊಗಿಡಿಸುಗ್ರತೆ |

ಬಕನಿಕರಕ್ಕುಂಟೆ ತಿಮಿತಿಮಿಂಗಿಗಳಿಗನೊಳ್ ||೩೯

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ಎನಿತನೊಬ್ಬ ಪೇಱ್ಬ ಕವಿಯೇವನದಂ ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಮೆಚ್ಚ ಬ |

ಜ್ಞಾನನುಸಲ್ಪವೇಱ್ಬದವನಂ ಜಗದೊಳ್ ಪಡೆಯಲ್ಪ ಬಾರದಾ ||

ತನ ಮುಖದಿಂದಮಲ್ಲದದು ಸಲ್ಲದು ಕಟ್ಟೆಯುಮೇನೊ ಮಾಲೆಗಾ |

ಜನ ಪೊಸಬಾಸಿಗಂ ಮುಡಿವ ಭೋಗಿಗಳಲ್ಲದೆ ಬಾಡಿ ಪೋಗದೇ ||೪೦

( ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ )

ನಿಶ್ಚಿತಮಿದನೆಗೆ ಸಕಲವ |

ಚಕ್ಷು ತುರಜನೋಪದೇಶದಿಂ ಪಿತುನವಚೋ ||

ವೃಶ್ಚಿಕವಿಷಹರಮಖಿಳವಿ |

ಪಶ್ಚಿನ್ನು ತಿಮಂತ್ರಮೆಂಬುದಿನ್ನುಂ ಮುನ್ನುಂ || ೪೧

( ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ )

ಗುರುನಿದ್ಯಂಗೆ ಶಠಂಗೆ ಶೂನ್ಯಪೃಥಯಂಗಾರಾಹೀನಂಗೆ ನಿ |

ವೃರವಾಕ್ಯಂಗತಿಗರ್ವಿತಂಗೆ ಬಹುಭಾಷೋಕ್ತಂಗೆ ನೀಚಂಗೆ ಪಾ ||

ಪರತಂಗನ್ಯವಧೂಪ್ರಿಯಂಗೆ ಬಧಿರಂಗಂಧಂಗೆ ಮೂಕಂಗೆ ಮೂ |

ಖರ ದೇವಂಗುಪದೇಶಿಸಲ ಕಿಡುಗುಮಾಸದ್ವಿದ್ಯರಭ್ಯಂತರಂ || ೪೨

ಕುಟಲಾಳಾಸದೆ ಪಿಂತೆ ಕಾಳ್ಗಿಡೆಮ ಮುಂತಾಸತ್ಯವೀಂದ್ರರ್ಕಳು |

ಬೃಟಿಯಂ ಕಂಡು ಕನಲ್ದ ಕೇದಗೆಯ ತೂಲೊಗ್ಗಂಬನೇಷುರ್ದ ಮ ||

ಕರ್ತನಂತಂತೆ ಕುನುಂಗಿ ಪಲ್ಲಿಷುದು ಬಾಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಜಿಂಬೀಟ್ಟನ |

ಕ್ಕಟ ಧಾತ್ರೀತಳದಲ್ಲಿ ದುಷ್ಕವಿಯಿವೇಂ ಹಾಸ್ಯಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾದನೋ ||೪೩

ಚಂದನದೊಳ್ ಪಾವಿನ ಭಯ |

ಮಿಂದುವಿನೊಳ್ ರಾಹುಬಾಧೆ ಸತ್ಕೃತಿಯೊಳ್ ತ |

ಳ್ತಂದಿದ ದುರ್ಜನದೂಷಣ |

ಮಿಂದಾದುದೆ ತಾನನಾದಿಯುಗಸಂಸಿದ್ಧಂ || ೪೪

ಮಾಡಿದನ್ನೆಕೆಯೊ ಮೇಲಂ |

ನೋಡದೆ ಬಿದಿ ವಿಷಮುಘಟಿಗಣಂಗಳ ಪಲ್ಲಂ ||

ರೂಡಿಸಿ ತೇಳ್ ಮುಳ್ಳಂ |

ನಾಡುಕೆಯ ದುರ್ಜನಂಗೆ ನಿಡುನಾಲಗೆಯಂ || ೪೫

( ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ )

ಅಜಮದೆ ಪದವಿನ್ಯಾಸನು |

ನಜಯದೆ ಸಾರಸ್ಯಮಂ ಪರಪ್ರತಿಭೆಯ ಗು |

ಣ್ವಿಯದೆ ತಾಮುಂ ಕೆಮ್ಮಗೆ |

ಡುಕುಕೆಂಬುವು ಕುಕವಿಕೂಪಮಂಡೂಕಂಗಳ್ || ೪೬

ಪಜುದೊಡೆ ಬಾಬ್ಬನಲ್ಲದೊಡೆ ಬಾಬ್ಬನೆ ಸತ್ಕೃತಿಗೆಳ್ಳು ದುರ್ಜನಂ |

|| ಪಜುದ ವೃಥೋಕ್ತಿ ಸಲ್ಲದೊಡೆ ಸಾಲದೆ ಕಾವ್ಯನಿಬಂಧನಕ್ಕಮಾ ||

ಪಜಯೆ ಪೊಗಟ್ಟು + ಯಂತಿರೆ ಲಸತ್ಕೃತಿಯಂ ಕವಿ ಫಿಪೇಳ್ ದುರ್ಜನಂ |

ಪಜಯತುಮಿರ್ಕೆ ಬಾಬ್ಬಮನೆಗೆಂದು ಬಗುಬ್ಬಮ ಬೇಬ್ಬಮೆನ್ನಿ ರೇ || ೪೭

( ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ )

ತಲೆಯಂ ತೂಗುವನೊರ್ವನುರ್ದಿ ಕೆಲದೊಳ್ ಕಾಳ್ ಬ್ಬಮಂ ಕಟ್ಟಿಕೋ |

ಟಲೆಗೊಂಡೂಬ್ಬವನೊರ್ವನೊಲ್ಲವರ ಚಾತುರ್ಯಕ್ಕೆ ‡ ಕೈವಾರಮಂ |

ಪೊಲಗೆಟ್ಟೀವವನೊರ್ವನಿಂತಕಟ ಯಜ್ಞೋಯಾದೃಶಸ್ತಾದೃಶೋ |

ಬಲಿಯೆಂಬುಕ್ತಿಗೆ ದುರ್ವಿದಗ್ಧರೆ ವಲಂ ನೋಂತರ ಪೆಹರ ನೋಂತರೇ || ೪೮

( ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ )

ಪಂಡಿತರುಂ ವಿವಿಧಕಲಾ |

ಮಂಡಿತರುಂ ಕೇಳತಕ್ಕ ಕೃತಿಯುಂ ಹೈತಿಯೊಳ್ |

ಕಂಡರ್ ಕೇಳೊಡೆ ಗೊರವರ |

ಡುಂಡುಚಿಯೇ ಬೀದಿವರಿಯೆ ಬೀರನೆ ಕತೆಯೇ ||೪೯||

ನರೆಯುಜಾಯದ ಪೊರೆಯುಜಾಯದ |

ಬಿರುದುಗಳೇಕೆನುಗೆ ಕೃತಿಯನೀಕ್ಷಿಸಿ ಮಿಗೆ ಮ ||

ಚ್ಚರಿಸುವ ಕವಿಯೆದ್ದೆ\* ಬಿಕ್ಕನೆ |

ಬಿರಿದೊಡದೇ ಬಿರುದು ಮಿಕ್ಕ ಬಿರುದುಂ ಬಿರುದೇ ||೫೦||

( ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ )

ಪರಿಕಿವೊಡೆ ಪಿಶುನನಗ್ಗದ |

ಹರನೊಳ್ ಪುರುಡಿಸುವನೆಂದೊಡುಪರ ಪುರುಳೇ ||

ಕೊರಲೊಳ್ ವಿಷನುಂ ತಳೆದೊಡೆ |

ಗಿರಿಶಂ ತಾಂ ತಳೆದನಲ್ಲೆ ತುದಿನಾಲಗೆಯೊಳ್ ||೫೧||

( ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ )

ತುಡುಕಿದ ದೋಷಿಯನಲ್ಲದೆ |

ಪಿಡಿಯದು ಘಟಸರ್ಪನಂತುಟಲ್ಲದೆ ತನ್ನಂ |

ತುಡುಕದ ನಿರ್ದೋಷಿಯುಮುಂ |

ಪಿಡಿವುದು ಒಳಮುಖಘಟೋಗ್ರಚಿಹ್ವಾಸರ್ಪಂ ||೫೨||

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಮಿಗೆ ಪದವಿಡಲಜಾಯದ ನಾ |

ಲಗೆವೆಟವರೆ ಸಲೆ ಸದರ್ಥಮುಂ ಕಾಣದ ಪೋ ||

ಬಗೆಗುರುಡರ ಬಗೆವೊಡೆ ಕ |

ಬೈಗರಕ್ಕು ಮೆಯೋದುಗಳೆದಕ್ಕು ರಿಗಿವುಡರ ||೫೩||

ನೀರೊಳಗಣ ಪೆಣನಂತೆವೊ |

ಲಾರೆಜೊಡಮುರುಳೆವರಿದು ಪುರುಳಲ್ಲದಹಂ ||

ಕಾರದೊಳ ಬಾತು ಬಲೈಗೆ |  
 ಹಾರೈಸುವರೇಕೆ ಬಯಕೆಗವಿಗಳೆ ಕೆಲವರ ||೫೪  
 ಎಂದುದನೆನುತಿರ್ಪರ ಗಿರಿ |  
 ಯಂದದಿನತಿ ನಿಶಿತಸುಕವಿವಾಕ್ಯುಲಿತಂ ಬಿ |  
 ಟ್ತಂದೊಡಮೆದೊಯಂ ನೀಡೊಡ |  
 ಮೊಂದಕ್ಕರಮಿಲ್ಲ ನಿಪ್ಪ ಕಲ್ಪದೊಗವಿಗಳೆ ||೫೫  
 ಅತಂಗೆ ನಮಸ್ಕರಮು |  
 ಚಾತುರ್ಯಂ ರಾಜತತಿಗೆ ರಾಹುವ ವದನಂ ||  
 ಶಿತಾಂಶುಗೆ ಕಾವ್ಯಮುಣಿ |  
 ಜ್ಯೋತಿಗೆ ದುರ್ಜನಪತಂಗಮಾನನಿನಾಯ್ತೊ ||೫೬  
 ಆನುಂ ಬುಧರೊಡನೆ ನೃಪಾ |  
 ಸ್ಥಾನದೊಳೈವೆಂ ದಲೆಂದು ಕುಕವಿಕದಂಬಂ ||  
 ಬಾನುದ್ಧಮೆಪ್ಪುದೇಕು |  
 ದ್ವಾನದೊಳೊಡನಿರವೆ ಕಾಗೆಯುಂ ಕೋಗಿಲೆಯುಂ ||೫೭  
 ಘನಿಯು ಘನಾಮುಣಿಯುಂ ವಾ |  
 ರಣರದಮುಂ ವ್ಯಾಘ್ರಚರ್ಮಮುಂ ಚರ್ಮವ್ಯಗ್ರಿ ||  
 ಗಣವಾಲಮುಮತಿಕ್ಯಪಣನ |  
 ಪಣಮುಂ ಬಾಬಲೈ ಸಾರವಾರುಮನೆಂದುಂ ||೫೮  
 ಬಳ್ಳಿ ಮೊದಲಾಗಿ ಮೊದಲೊಳ |  
 ಗೆಳ್ಳನಿತುಂ ಪೊನ್ನನಿಕ್ಕದೊಡೆ ಪರ್ಬದು ಪೊ ||  
 ನ್ನಳ್ಳ ನರನಿತ್ತೊಡಲ್ಲದೆ |  
 ಬೆಳ್ಳನೆ ಪರ್ಬುಗುವೆ ಕೀರ್ತಿಲತೆ ದಿಕ್ತಟಮಂ ||೫೯



ಜೀವಿಸುಗೆ ವಜ್ರಲೋಭಿ ಯು |

ಗಾವಧಿವರವಲ್ಲದಂದು ಧಾತ್ರನ ಬಲಿಂ ||

ಪಾನಾಗಿ ಪುಟ್ಟಿ ಧನಮುಂ |

ಕಾವಂತುಟೆ ಲೋಕಮೆಲ್ಲಮುಂ ಮೆಲ್ಲದಿರಂ ||೬೦

ಸರಸಮಹಾಕವೀಶ್ವರಮಹೀತಳದೊಳ್ ಪುಲಕಾಂಕುರಂಗಳು |

ಬ್ಬರಿಸೆ ಮೃದೂಕ್ತಿ ಬಿಂದುಚಯಮುಂ ಸವಿದಾಱಿ ವಿದಗ್ಧ ಚಾತಕಂ ||

ನರಪ|| ಸಭಾನಭಃಸ್ಥಲದೊಳುನ್ನತಿವೆತ್ತು ರಸಪ್ರವಾಹಮುಂ |

ಸುರಿವುದನಾರತಂ ಸುಕರಕಾವ್ಯಘನಂ ಕವಿರಾಜ|| ಮಲ್ಲನಾ ||೬೧

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಪೆಸರೆಸಕದ ಪಾಲ್ಯೆಯುಂ |

ಪೊಸತೆನೆ ನೆಲೆದುಣ್ಬುದಂಬಿಲಂ ಗಡಮೆಂಬೀ ||

ಗಸಣಿಯೊಳೊಂದದೆ ನೆಗೆಟ್ಟೊ ||

ಳ್ವೆಸರುಂ ಮಧುರಂ ದಲವನ ನುಡಿಯುಂ ಮಧುರಂ ||೬೨

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಪಳಕಿನ ಕಪ್ಪುರವಳಕಿನ |

ಮಳಯಜದಿಂಗಡಲ ಪೊಳೆವ ಮುತ್ತಿನ ಬೆಳ್ಳಿಂ ||

ಗಳ ಸಿರಿಗೆ ಸರಿಗೆವರ್ಪುದು |

ಪಳಚನೆ ಕವಿಭಾಳನೇತ್ರನಿಡುವ ಪದಂಗಳ್ ||೬೩

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ತಿಂಗಳ ತಣ್ಣನಪ್ಪ ಕದಿದೊಂಗೆಲೊಳಭೈಸಿಸಿತ್ತೊ ಕಾಮುಬಾ |

ಣಂಗಳೊಳಾದಮೋದಿಮದೆೊ ಬಂದ ಬಸಂತದ ತಣ್ಣನಪ್ಪೆಲರ್ ||

ತಾಂ ಗುರುವಾಗಿ ಕಲ್ಪದೊ ವಿಳಾಸವತೀನೆಯನತ್ರಿಭಾಗದೊಳ್ |

ಸಂಗಳಿಸಿತ್ತೊ ಮೋಹನಮನಗ್ಗಳ ನಿನ್ನಯ ವಾಕ್ಯಗುಂಭನಂ ||೬೪

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಎಳಗಿಳಿವಿಂಡಿನಂತೆ ಮಿಳಿದಾರ್ಡುವ ತುಂಬಿಯ ಬುಬಲಂತೆ ಕೆಂ |  
 ದಳಗ್ಗಳ ತೊಂಗಲಂತೆ ನಡೆನೋಡುವ ಪೆಂಡಿರ ನೋಟದಂತೆ ಪೂ |  
 ಗಳ ಪೊಸಗಂಪಿನೊಳ ಪೊರೆದು ತೀಡುವ ತೆಂಬೆರಂತೆ ತೋರ್ಪ ತಿಂ |  
 ಗಳ ಸಿರಿಯಂತೆ ಸೋಲಿಸುವುದಾತನ ಕಬ್ಬ ಮದಾರನಾದೊಡಂ ||೬೫

( ಕಬ್ಬ ಗರಕಾವಂ )

ಇನಿಯನ ಸೋಂಕಿನಂತೆ ಪೊಸಮಾವಿನ ಪೂವಿನ ಜೊಂಪದಂತೆ ಚಂ |  
 ದನರಸದಷ್ಟಿನಂತೆ ನನೆಯೇಷುವ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಂತೆ ಪೂರ್ಣಚಂ ||  
 ದ್ರನ ಸಿರಿಯಂತೆ ಬಂದಲೆವ ತೆಂಕಣ ತೆಂಬೆರಂತೆ ರುದ್ರಭ |  
 ಟ್ಟನ ಕವಿತಾರಸಂ ಮನಮನಿಕುಳಗೊಳ್ಪುದು ಸಜ್ಜನರ್ಕಳಾ ||೬೬

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ಪೀಠಿಕಾಸಂಧಿ.

### ೨. ಸಮುದ್ರವರ್ಣನೆ.

ಉದಧಿಪುರಾಧಿಪಸುತಮಂ |

ತ್ರಿದೂತಗಮನಾಜಿವಿರಹಪರಿಣಯಸುರತ ||

ತುರ್ದಿನೇಶಚಂದ್ರಮಧುಕುಭೃ |

ದುದಕವನಸ್ಪತಿಯೆ ಕೃತಿಗೆ ಪದಿನೆಂಟಂಗಂ ||೬೭

( ಉದಯಾದಿತ್ಯಾಲಂಕಾರಂ )

ನೊರೆಯಿಂ ಬುದ್ಬುದದಿಂ ಕಣಾವಳಗಳಿಂದಾವರ್ತದಿಂ ತುಂತುಟಾಂ |

ತೆರೆಯಿಂ ಬಲ್ಲೆರೆಯಿಂ ತಿಮಿಂಗಿಳಿಗಿಳಿಸ್ತೊಮಂಗಳಿಂ ಕಚ್ಚಪೋ ||

ತ್ಕರದಿಂ ನೆಕ್ರನಿಕಾಯದಿಂ ಮಕರದಿಂ ನೀರಾನೆಯಿಂ ಕಂಬುವಿಂ |

ವರರತ್ನವ್ರಜದಿಂ ಪ್ರವಾಲಲತೆಯಿಂದೊಪ್ಪಿತ್ತು ನೀರಾಕರಂ ||೬೮

ಪವಳದ ಕೆಯ್ ಮುಗಿಲ್ಗಳವಟ್ಟಿಗೆ ನಿರ್ಗಲ ಸುತ್ತು ಮುತ್ತು ಪು |  
 ಟ್ಪುವ ಕಣಿ ಬೆಟ್ಟವಕ್ಕಿಗಳ ಗೂಡೆಗಳನೇಸಳ ತೊಟ್ಟಿಲುವಗ್ರದಾ ||  
 ನವರಜವಟ್ಟು ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ತನಮನೆ ತಿಂಗಳ ಪೆತ್ತ ತಂದೆ ಬಾ |  
 ಡವತಿಗಿಂ ನಿವಾಸನುಸುರಾರಿಯ ಸೆಜ್ಜೆ ವಲಂ ಮಹಾರ್ಣವಂ ||೨೯

(.....) ?

ನಳನೀಗರ್ಭಾಂಡಮಾಲಾಘತಮೆನಿಸ ಪೃಥ್ವೀಮಹಾವಲ್ಲಿಯಂ ಸಮಂ |  
 ಡಳಸಿದಾರ್ವಾಲವಂತಿಪ್ಪುದು ಜಲಚರಸಂಭೂತಸಂಪದ್ವಿಧಾನಂ ||  
 ವಿಳಸಪ್ರತ್ಯಪ್ರತಾನಂ ಕುಲಗಿರಿಶರಣಸ್ಥಾನಮುತ್ತೀರ್ಣಫೇನಂ |  
 ಬಳಪದ್ವೀಚೀವಿತಾನಂ ಪ್ರಬಳಘುಳುಘುಳುಧ್ವಾನಮಂಭೋನಿಧಾನಂ ||೩೦  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಧರಣೀವನಿತೆಗೆ ಧಾತ್ರಂ |

ವಿರಚಿಸಿದ ವಿಚಿತ್ರಮೋಖಲಾಸೂತ್ರಮೆನಲೆ ||

ಕರಮೆಸದುದಖಿಲಮುಣಿಗಣ |

ಕಿರಣಾವಳವಳಪರಿತಪಾರಾವಾರಂ ||೩೧

(ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ಚಕಿತತರಂಗಸಂಘಹತಿಯಿಂ ಪೊಷಪೊಣ್ಣುವ ಮುತ್ತುದಿಗ್ವಿಧೂ |  
 ನಿಕರದ ತೊಟ್ಟಮುತ್ತಿ ನೊಳೊಡಂಬಡೆ ಸೂಸುವ ಶೀಕರಾಳ ತಾ ||  
 ರಕಗಣದೊಳ್ ಸಮಂಜಡೆಯೆ ತೇಂಕುವ ಮುಕ್ತಿ ಕರತ್ನ ಗರ್ಭಶು |  
 ಕ್ತಿ ಕೆ ಪೊಯೊಳ್ ತಡಂಬಡೆ ಸುಧಾರ್ಣವವೊಟ್ಟಿದುದುಧ್ವರ್ತಾರ್ಣವಂ ||೩೨  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಗಂಭೀರಸ್ಫುರವೇಳಾಬಹಳಪರಿವೃತ್ತೋಲ್ಲೋಲಕಲ್ಲೋಲಮಾಲಾ |  
 ರಂಭಪ್ರೋಡ್ಧೀನಫೇನಪ್ರಬಳಜಲಚರೋಲ್ಲೋಲಪಾರೀನಶುಂಭ ||

ತ್ಯುಂಭಿಃ+ರಾಭೀಳನಕ್ರಸ್ತಕರಃ+ಕಮತನೀರೇಭ್ಯಃರತ್ನಪ್ರಭಾವೋಃ |

ಜ್ವಲಂಭತ್ವೋದ್ಭವಿನೀಚೇನಿಚಮುಫನಫನಾರಾಸರಾದ್ರಂ ಸಮುದ್ರಂ ||೨೩

ಅಮುಃ ಸಮತ್ತಂತಂದೊಡುದ್ಯತ್ತರಿಮಕರಕುಂಜೋಭನೀರೇಭರಾಜೇ |

¶ರವನವ್ಯಾಘಾತಪಾತೋತ್ತಮುಲುನಕಾಂನೈಪಾಲನಸುತ್ಸ್ಯ ||

ಚ್ಛದನಚ್ಛೇದಾದಿನಾನಾಜಲಚರನಿಕರಾಃ ಸ್ಫುಳನಪ್ರೋಚ್ಛಲತ್ಪ್ರ |

ಚ್ಛದನಚ್ಛನ್ನಚ್ಛಟಾಪ್ರಕ್ಷುಭಿತಲಹರಿಕಾಂಫರರಾದ್ರಂ ಸಮುದ್ರಂ ||೨೪

ಅತುಳೋತ್ತಲತಿಮಿಂಗಳಪ್ರಬಳಪಕ್ಷೋದ್ಭುತವಾತಸ್ರಕಂ |

ಏತಕುತ್ಸೀಲಸಮಗ್ರಃ+ದುಗ್ರಹಫನಗ್ರಾಸಗ್ರಹವ್ಯಗ್ರವಿ ||

\*ಸ್ಮೃತವಕ್ತೋದರಭಾಗಭೂರಿಕಮತಪ್ರಕ್ಷುಬ್ಧಕಶ್ಲೋಕ |

ವೃತಕೋಲಾಹಲಕಲ್ಪಕಾಲರಭಸಪ್ರಸ್ಪರ್ಧಿಯಂ ವಾರ್ಧಿಯಂ ||೨೫

ಮಿಳರ್ವರುಣಧ್ವಜಂಗಳ ನೆಲ್ಲಳನೊಂದೆರೆಗೆತ್ತು ವಾರ್ಧಿಯಾಳ್ |

ನೊಳವೆಳವಾಳೆಗಳ್ ಕರ್ದುಕೆ ಬಾಳೆಗಳಂ ತಿಮಿ ನುಂಗೆ ನುಂಗಿದಾ ||

ಗಳ ತಿಮಿಯಂ ತಿಮಿಂಗಳನಡಂಗುವಿನಂ ತವೆ ನುಂಗೆ ತತ್ತಿಮಿಂ |

ಗಳನುಮನಾತಿಮಿಂಗಳಿಗಳಂಗಳೆ ನುಂಗಿಮುಪೊಂದು ತಾಣದೊಳ್ ||೨೬

ಮಿಂಗಳಳತೆ ಯೋಜನದಗ |

ಲಂಗಳವಂ ಪೆಜವು ಬಂದು ನುಂಗುವುವುಮವಂ ||

ನುಂಗುವುವು ಮೇಣವುಮುಂ |

ನುಂಗುವುವೊಳವುಧಿಯೊಳ್ ಮಹಾಮತ್ಸ್ಯಂಗಳ್ ||೨೭

ಕರಿಮಕರಂಗಳುಚ್ಚಳಿತಭಂಗುರತುಂಗತರಂಗಮಾಲೆಯಂ |

ಋರ ರದನಾಗ್ರದಿಂದಿಜಯೆ ಮುತ್ತುಗಳಂತಿರೆ ಸೂಸಿ ಪಾಯ್ವ ಶೀ ||

† ರೋದಾರ ‡ ಮಕರ. § ರಕ್ತಪ್ರವಾಳ ಥ ಮತ್ತೇನೆಂ. ¶ ಸದವೋದ್ಯದ್ಯುತಪಾತಾಕವುರಲುತ †† ಪ್ರಾಳನಪ್ರಾಂತನಪ್ರ ; ಸ್ಫುಳನಪ್ರೋಚ್ಛಲ ಚ್ಛಚ್ಛದನಚ್ಛೊಟಚ್ಛಟಾ. †† ವಿಗ್ರಹ. \* ಕೃತನಕ್ರೋದರಭೂರಿಭಾರಕಮ. ಪ್ರಕ್ಷುಪ್ತ.

ಕರದೊಳ ನಾಂದು ಸೆಡುಗೊಳುತಂ ಸುಜುದೂದುವ ಗಾಳ ಬರ್ಪ ದೇ |

ವರ ವರಕಾಂತೆಯರ್ಕಳ ಪರಿಶ್ರಮಮಂ ಕಳೆದತ್ತು ವಾರ್ಧಿಯೊಳ್ ||೩೮  
(ಗುಣವರ್ಮನ ಶೂದ್ರಕಂ)

ಸುಂದರ್ಗ್ ನಿರ್ದಿಗುರಿಯವೊಲ್ |

ಸುಜುದುವು ತೆರೆತರೆಯನಟ್ಟಿದುವು ಬೆಟ್ಟದ ಬೆಂ ||

ಬಜಯಂ ಬೆಟ್ಟಟ್ಟುವವೊಲ್ |

ತಪ್ಪ ತಳ್ತವೊಲಿದುರೊಗೆವ ಮಣಿಕಿರಣಂಗಳ್ ||೩೯  
(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಅವಿಲಂಘ್ಯಂ ನಿಜತೇಜಮೊಪ್ಪೆ ಶರಣಾಯಾತಂ ಕುಭೃದ್ವಾಹಿನಿ |

ನಿನಹಂ ಕೂಡಿದ ಪೆಂಪುವೆತ್ತವನಿಯಂ ತನ್ನಂತೆ ಮರ್ಯಾದೆಯಿಂ ||

ಭುವನಕ್ರಸ್ತುತರಾಗಿ ಪಾಲಿಪುದು ಧಾತ್ರೀನಾಥರೆಂದೊಲ್ಲ ಪೇ |

ಬ್ಬವೊಲ್ಲತುಂಗತರಂಗಘೋಷದ ಕರಂ ವಾರಾಣಸಿ ಕಣ್ಗೊಪ್ಪುಗುಂ ||೪೦

ಹರಿಪರಶೋಭಿತಂ ಮಹರವಸ್ತುಪರಿಸ್ಫುರಿತಂ ಲಸತ್ಸುಧಾ |

ಕರಮನಿಮೇಷಭಾಸುರತರಂ ಗುರುಕರ್ಕಟಕಾನ್ವಿತಂ ಘನೋ ||

ದ್ಧುರತರನಿಷ್ಪನ್ನಾಭಿತಮಂಬ ಮಹಾಮಹಿಮಾವಳಂಬದಿಂ |

ಧರಗೆ ನಭಃಸ್ಥಲಂ ಪೌದು ಬಿರವೊಲಿದುರೊಡು ಘೋಷಿತಾರ್ಣವಂ ||೪೧

ಉತ್ಕಂಠಾಭಿನುತಾಂತರಂಗಬಹಿರಂಗಶ್ರೀಯುತಂ ವೃತ್ತರ |

ತ್ವರುಚಿವ್ಯಾವೃತನಿಷ್ಕಳಂಕದ್ರವಯಂ ನಿತ್ಯಂ ಗಭೀರಂ ಸುರಾ ||

ಸುರಸೇವ್ಯಂ ಕಮಲದ್ರೂತವಿಭವಂ ಶ್ರೀಪಾರ್ಶ್ವತಿರ್ಥೇಶನಂ |

ತಿರೆ ಪೂರ್ಣಂ ಲನಾರ್ಣವಂ ಸೇನಾಯಿಕುಂ ನಿಲಪ್ರಭಾಡಂಬರಂ ||೪೨

(ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಗದ್ಯ|| ಆಮಹಾರ್ಣವಂ ಸಮುದ್ರಮಾಗಿಯು || ಮಪಾರವಿಸ್ತಾರಿಯುಂ,  
ಭಂಗವ್ಯಾಕೂಲಿತಮಾಗಿಯುಮೆಚ್ಚುತಪ್ರಭಾವಭಾಸುರಮುಂ, ಅಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ

ಮಾಗಿಯುಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಜನನಭವನಮುಂ, ಮದ್ಯಜನ್ತುಸ್ಥಾನಮಾಗಿಯುಂ  
ಬಾಡಬೋಪಭೋಗಯೋಗ್ಯಮುಂ, ಕಾಳಕೂಟಪ್ರಭವಭೂಮಿಯಾಗಿ  
ಯುಮುಮೃತೋದಯಕ್ಷೇತ್ರಮುಂ, ಜಡಪ್ರಕೃತಿಯಾಗಿಯುಮುದಾತ್ತಸ  
ತ್ತ್ವಮುಂ, ವಜ್ರಾನಲಂಬಿಯಾಗಿಯುಂ ಕುಲಶೈಲಸಾಲನಸ್ವಭಾವಯುಕ್ತ  
ಮುಂ, ಮುಕ್ತಾಧಾರಮಾಗಿಯುಮನಂತಾಧಾರಮುಂ; ಮತ್ತಮದು ರಸಾ  
ತಳದಂತೆ ವಿಷಧರನಿಷೇವ್ಯಮುಂ, ಸಾರ್ವಭೌಮಭವನಾಂಗಣದಂತೆ ಅನೇಕ  
ವಾಹಿನಿಪ್ರಸಂಗಿಯುಂ, ಗಾಣಿಕೈಗೇಹರಾಜಿಯಂತೆ ಪಲ್ಲವಕಸಂತಾನಕ್ರೀ  
ಡಾಪ್ರಪಂಚಮುಂ, ಅರಣ್ಯದಂತಗಣ್ಯವಿದ್ವಮವಲ್ಲರಿವೇಲ್ಲಿತಮುಂ, ತಾರಾ  
ಧ್ವದಂತೆ ದುರ್ಧರಗ್ರಹನಿರುದ್ಧಮುಂ, ನಾಕಲೋಕದಂತೆ ಅನಿಮಿಷಪ್ರಕೀ  
ರ್ಣಕಮುಂ, ಕಂದರ್ಪನಂತ ಶಂಬರಮಂವಾರಣೋದ್ಧಾರಮುಂ, ಐರಾವತ  
ದಂತೆ ಪುಷ್ಕರಿಕರೋದ್ಧಾರಮುಂ, ತ್ರಿಪುರಾಯಂತೆ ವಿಷೋರಗಧಾರಿ  
ಯುಂ, ಪುರುಷೋತ್ತಮನಂತ ಶಂಖಚಕ್ರಾಂಕಿತಮುಂ, ಚತುರ್ಮುಖ  
ನಂತೆ ಸರಸ್ವತೀಪತಿಯುಮೆನಿಸಿದುದಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ ||೧೩

ಡಿಂಡೀರಾವಳ ಶಂಖವಲ್ಲರಿಯನೂರ್ಮಿಸ್ತೋಮಮುದ್ಯತ್ವಯ |  
ಶೃಂಗಾಲಾಘದಿನುಗ್ರನಕ್ರಕುಳಮಾವರ್ತಂಗಳಂ ವಿದ್ವಮುಂ ||  
ಚಂಡೌರ್ವಾನಳದೀಪ್ತಿಯಿಂ ದ್ವಿಗುಣಿಸುತ್ತಿ ಪೂಮಹಾಭೋಧಿಯಂ |  
ಕಂಡುತೋಪದೋಳೊಂದು ಬಿಂಚೆಯನೆ ಕಂಡಂತಾದನಬ್ಜೋದರಂ ||೧೪

ಚರಿಯಿಪ್ಪೊಳ್ವಾಣಮಾಯೆನ್ನಯ ಸುತಶಶಿಗ್ರಾಂತಮೆಂದೆಯ್ದೆ ನೀಳ್ವಾ |  
ತೆರದೋಳ್ವೊಂಗಳೊಳೊಂದಂ ನಭಮನೋಸೆದು ತರ್ಕೈಸುತಿದ್ವಪ್ಪುದೆಂಬಂ ||  
ತಿರೆ ತನ್ನೇಘಾಧ್ಯಮಂ ತಳ್ತಡರ್ವು ತುಡುಕುವಾಭಿಳಕಲ್ಲೊಲಮಾಲಾ |  
ಕರದಿಂದೊಪ್ಪಿದುರ್ದಾಶಬಧಿರಿತಬಹಳಧ್ವಾನರೊದ್ರಂ ಸಮುದ್ರಂ ||೧೫

ಪದಿನಾಲ್ಕುಂ ಲೋಕಮಂ ಕಿಷ್ಕಿಂಧೆಯೊಳ ತಳದಾವಿಷ್ಟು ತನ್ನೇಕ  
ದೇಶಾ | ಗ್ರದೊಳಪಂ ವಾರಿದಂ ತನ್ನೊಳ ಕತಿಪಯವಾಖ್ಯೆಂದುವಂ ಪೇ  
ಷ ತಂದಂ || ತದಾಂದಂ ಲೋಕಮಂ ತೀವ್ರವುಮ ಪವಿಭಯಭ್ರಾಂತಿಯಿಂ  
ದಂ ಪರಣ್ಣೊ | ಕ್ಕುದು ತನ್ನಂ ಗೋತ್ರಧಾತ್ರೀಧರತತಿಯೆನೆ ಪೆಂಪರ್ಣವ  
† ಕ್ಕೇಕಭೋಗ್ಯಂ || ೪೩ (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ  
ಸಮುದ್ರವರ್ಣನೆ.

## ೩. ದೇಶ ವರ್ಣನೆ.

ಆನೆಗಟ್ಟಿ ಮಹಾವಾರಿನಿ |

ಧಾನಂ ಪರಿವೇಷ್ಟಿಸಿದ್ ಜಂಬೂದ್ವೀಪಂ ||

ತಾನೆಸೆದುದು ವೃತ್ತತೆಯಿಂ |

ದಾನವಮರ್ದನನ ಕೂರ್ಮಮೂರ್ತಿಯ ತೆಪದಿಂ || ೪೪

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ವರಯೋಷಿಜ್ವನಮಂ ಪುರಂ ಪುರಮನೊಳ್ವೊಂಗೋಂಟೆ ಪೊಂಗೋಂಟೆಯಂ |  
ತರುಷಂಡಂ ತರುಷಂಡಮಂ ಬಹುತಟಾಕಂಗಳ್ ತಟಾಕಂಗಳಂ ||

ಪರಿಕಾಲ್ಗಳ್ ಪರಿಕಾಲ್ಗಳಂ ಬೆಳದ ಕೆಯ್ಗಳ್ ಕೆಯ್ಗಳಂ ಸುತ್ತಿ ಪಾ |

ಮರಿಯರ್ ತಳ್ಳೊಳಕೆಯೈ ಚೆಲ್ವನೊಳಕೊಂಡಿಕುರ್ ತದುವೀತಳಂ || ೪೫  
(ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ಎನಸುಮಲೋಕಭಾಜೆ ವನಮುಂ ಜನಮುಂ ಸುಮನಶ್ಚೀಳಮುಖಾ |

ಸನಮದನಾನುಷಂಗಿ ವನಮುಂ ಜನಮುಂ ಸುಮನೋವಿಲಾಸನಾ ||

ತನತಿಳಕೋಪಶೋಭಿ ವನಮುಂ ಜನಮುಂ ಕಮಲಾಕರಾವಲಂ |

ಬನಜನಿತಾರ್ದ್ರಭಾವಮಹಿತಂ ವನಮುಂ ಜನಮುಂ ತದುವಿಯೊಳ || ೪೬  
(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಬಲಿರಾಜ್ಯಂ ಸತತಂ ಪ್ರಜಾಪ್ರತತಿಗೆಲ್ಲಂ ಯಾವನಶ್ರೀಭರಂ |  
 ಸಲೆ ಕಾಂತಾತತಿಗೆಲ್ಲಮೂರ್ಜಿತವಸುತಂ ಸಂತತಂ ನಂದನಾ ||  
 ವಳಗೆಲ್ಲಂ ರತಕೇಳರಾಗವನಿಶಂ ಸ್ತ್ರೀಪುಂವ್ರಜಕ್ಕೆಲ್ಲಮು |  
 ಜ್ವಲತದ್ರಾತ್ರಪವೋರ್ಮಯುಂ ರಜನಿ|ಜಾತಕ್ಕೆಲ್ಲನಾದೇಶದೋಳ್ ||೯೦  
 ಧೃದಲಿತಾಬ್ಜಪ್ರಸರಂ ಸರಂ ಕುಸುಮಮಾಲಾರಾಮವಾರಾಮಮು |  
 ಜ್ವಲರತ್ನಾಚರಲಂಕೃತಂ ಕೃತಕಶೈಲಂ ರಾಜಕೀರಚ್ಚದಾ ||  
 ನಿಲಲೋಲತ್ಯುಣಿಶಾಳ ಶಾಳ ಜನಚೇತೋನಂದನಂ ನಂದನಂ |  
 ಲಲಿತತ್ರಿಪರಿರಂಜನಂ ಜನವೇನಲೆ ಚೆಲ್ವಾದುದುರ್ವೀತಳಂ ||೯೧

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಇಲ್ಲ ಮರಾಳಮಿಲ್ಲದ ಕೊಳಂ ಕೊಳನಿಲ್ಲದ ಪಾಣಿಪಾಡು ಪಾ |  
 ಡಿಲ್ಲದ ತುಂಬಿ ತುಂಬಿಗಳ ಗೊಂದಲಮಿಲ್ಲದ ಪೂ ಮರಲ್ವ ಪೂ ||  
 ವಿಲ್ಲದ ಮಲ್ಲಿಕಾಲತಿಕೆ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಲ್ಲದ ಬಂದ ಮಾವು ಮಾ ||  
 ವಿಲ್ಲದ ನಂದನಂ ಕುಳರ್ವ ನಂದನಮಿಲ್ಲದ ಜಾತಿಜಾಂಗಣಂ ||೯೨  
 ( ಆನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ )

ಬಳಸ್ಯದ್ರದ್ರಿಯ ಕಲ್ಗಳಲ್ಲಮವು ಪೊನ್ನಂ ರನ್ನಮುಂ ಪೂಗೊಳಂ |  
 ಗಳ ನಿರ್ದಿಷ್ಟನುನೇಕಸಿದ್ಧರಸಮುಂ ಪೀಯೂಷಮುಂ ಕೆಯ್ಯೊಲಂ ||  
 ಗಳ ಸಸ್ಯಾಃಪಳಯೆಲ್ಲಮೊಳ್ಗ ಉವೇಯುಂ ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷುಪುಂ ನಂದನಂ |  
 ಗಳ ಧಾತ್ರೀರುಹಜಾತಮಲ್ಲಮುರೋರ್ವೀಜಾತಮುಂ ಚೂತಮುಂ ||೯೩  
 ( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಭೂತಳವರ್ತಿಯಪ್ಪ ವಿಷಯಾಳ ವಿಚಾರಿಪೊಡಾವಗಂ ನದಿ |  
 ಮಾತೃಕದೇವಮಾತೃಕಮೆ ತದ್ವಿಷಯಂ ನವನಾಳಕೇರವಾ ||

¶ ನಿವಹಂ  
 ಸ್ಥ ದಲ್ಲಿ.

† ಸುರೂಪಕಂದದಾ.  
 ‡ ಇಗೆಲ್ಲ.

§ ಲಲಿ.  
 ¶ ಗಳ.



ಮೂತ್ಯಕಮಿಂದುಕಾಂತಜಲಮಾತ್ಯಕಮಿಕ್ಷುಲಸದ್ರಸಾಽವಳೇ |

ಮಾತ್ಯಕವಾಮುಕ್ಮಪರಿಪಕ್ವಫಲೋತ್ತರಸಾರಮಾತ್ಯಕಂ ||೯೪

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ಪರಿಮಳದಿಂ ನಿಜಕುಂತಳ |

ಭರಮಂ ಪೊರೆಯೆಂಬರಲ್ಲದೊರ್ವರನೊರ್ವರೆ ||

ಪೊರೆಯೆಂಬವರಲ್ಲಿಯು |

ನರನಾಜನದೊಳನ್ನದೆನ್ನದು ದೇಶಂ ||೯೫

( ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ )

ನಿಗಡಂ ಸೊರ್ಕಾನೆಯೊಳ್ ವಿಗ್ರಹವೊದವಿದ ವಾಹಂಗಳೊಳ್ ದಂಡಮು  
ತ್ತೇ | ತುಗಳೊಳ್ ಕಾಶ್ಯಂ ವಧಮಧ್ಯದೊಳತಿಕನಿತ್ಯಂ ಕುಚದ್ವಂದ್ಯ

ದೊಳ್ ಪ || ಕ್ರಗಮಂ ನಕ್ಷತ್ರದೊಳ್ ಭಂಗದ ಪರಿ ತೆರೆಯೊಳ್ ಕಂಟಕಂ

ಹರ್ಷದೊಳ್ ಬ | ಲ್ಲಗೆ ಕಾಸ್ಯಂ ಪ್ರಾಥರೊಳ್ ತಲ್ಲಣವುದೆಮೆಯೊಳುಂ

ಟಿಲ್ಲ ಬೇಟಿಲ್ಲ ನಾಡೊಳ್ ||೯೬

( ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ )

ಧೃತಧರ್ಮಚ್ಯುತಿ ಬಾಣಸಂಹತಿಗೆ ಶುಂಡಾವೈಕ್ಯತಂ ವಾರಣ |

ಕ್ಕೆ ತಮಸ್ಸಂತತಿ ರಾತ್ರಿಗಾಡಿ ಸುಗಂಧೋತ್ಫುಲ್ಲಪ್ಪವ್ಯಕ್ತಪಾ ||

ತ್ತಪೋಹೀನತೆ ಚೈತ್ರದೊಳಗೆ ಮಹದ್ವಂದಿಗ್ರಹಂ ತ್ಯಾಗಿಗ |

ಬ್ರತಯೋಗಂ ಜಲಸಕ್ಷಿಗಲ್ಲದೆ ಜನಕ್ಕಿಲ್ಲಲ್ಲಿ ಬೇಟಿಲ್ಲಿಯುಂ ||೯೭

( ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ )

ಸತತಂ ಮಾರ್ಗೋಲ್ಲಂಘನ |

ಗತಿ ಹಯದೊಳವಗ್ರಹಂ ಮದೇಭಸಮೂಹಾ ||

ಕೃತಿಯೊಳ್ ಸಮರಾಗಮನ |

ಸ್ಥಿತಿ ನಲ್ಲರೊಳಲ್ಲದಿಲ್ಲ ಪಿತೃಂದೆಡೆಯೊಳ್ ||೯೮

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ಮೇವರೊಳಲ್ಲದೆ ವಂಶ |

ಚೈದಂ ಗಾರುಡದೊಳಲ್ಲದಹಿತತ್ವಂ ಪೊಂ ||

ಗೇವಗೆಯ ಪೊದಪೊಳಲ್ಲದೆ |

ಳಾಮರ್ಧರಕಂಟಕತ್ವಮಿಲ್ಲಾ ನಾಡೊಳ್ ||೯೯

ನೆಗಟ್ಟ ಮಹಾಲಯಮಲ್ಲದೆ |

ನೆಗಟ್ಟ ಮಹಾಲಯಮದಿಲ್ಲ ಯುತವೆರನಾರಿ ||

ಯುಗಪರಿವರ್ತನಮಲ್ಲದೆ |

ಯುಗಪರಿವರ್ತನಮದಿಲ್ಲ ತದ್ಭೃತಳದೊಳ್ ||೧೦೦

ಬಾಲಾಶೋಕಂ ವಿಗ್ರಹ |

ಲೀಲೆ ರಜೋವಿಕ್ಯತಿ ಜಾತಿಸಂಕರಮನಿಲೋ ||

ಲೋಲತರಶಿಖಿಪಾಕುಲ |

ಕೋಲಾಹಲಮಿಲ್ಲ ಬನದೊಳಲ್ಲದೆ ನಾಡೊಳ್ ||೧೦೧

( ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ )

ಪರಕಟಕಾವೃತಿ ಭೃತಮಧು |

ಕರಮಾತಂಗಪ್ರವರ್ತನಂ ಸತ್ಪಥಭೀ ||

ಕರಕಂಟಕವಂಶೋನ್ನತಿ |

ಪರಿಭಾವಿಪೊಡಿಲ್ಲ ನಗದೊಳಲ್ಲದೆ ನಾಡೊಳ್ ||೧೦೨

( ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ )

ಪ್ರತಿಕೂಲತೆ ನದಿಯೊಳ್ ಸಂ |

ಗತವಿಘಟನಮರಿಪವಂಗಳೊಳ್ ಸ್ವಾರ್ಥಾಪ ||

ಹ್ನುತಿಯೆಂಬುದಲಂಕಾರ |

ಪ್ರತಿಯೊಳೇ ನೆಗಟ್ಟ ಮಲ್ಲದಿಲ್ಲಾ ನಾಡೊಳ್ ||೧೦೩

ಮೊಳಸಿ ಕಾಯ್ವಿಜುವು ವನ |

ಪಾಳರೊಳಾಡಿಯ ಮಸಕದೇಸಕಂ ಸುಮನೋ ||

ಮಾಳಕೆಯೊಳ್ ಕಳೊಡುವ |

ಶೀಳಂ ಶೌಂಡಿಕರೊಳ್ಲ್ಲದಿಲ್ಲಾ ನಾಡೊಳ್ ||೧೦೪

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಕಳಕಂಠಕ್ಕತನುಗೆ ಚಾ |

ಪಳತಾರೊಳ್ ಪಣವಿಕಾರಮಳಗಾಮ್ರಕುಜಾ ||

ವಳಗೆ ಮಧುವಿಕ್ಕತಿ ಮಾನವ |

ಕುಳಕ್ಕೆ ಕನಸಿನೊಳಮಿಂತಿವಿಲ್ಲಾ ನಾಡೊಳ್ ||೧೦೫

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಪರಿಕಿಸುವೊಡವಗ್ರಹಮು |

ದ್ವರಸಿಂಧುರಬಂಧುರಾಂಗದೊಳ್ ಗುಣಲೋಪಂ ||

ವರಶಬ್ದಶಾಸ್ತ್ರದೊಳ್ ತಾಂ |

ದೊರೆಕೊಳ್ಳು ಮದಲ್ಲದಿಲ್ಲ ತಜ್ಜನಪದದೊಳ್ ||೧೦೬

(ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ಗಿಳಿಗಳ ಚಂಚುವಿಂದೊಡೆದ ಮಾವಿನ ಪಣ್ಣ ರಸಪ್ರವಾಹದಿಂ |

ಬೆಳವುದು ಗಾಳಿಯಿಂದೊಡೆದ ಕರ್ಬಿನ ಸೋರ್ವೊಳನೀರ ಸಾಹದಿಂ ||

ಬೆಳವುಸು ಪಾಮರೀಮುಖಶಶಿಸ್ತಿಯಿಂದೊಸರ್ವಿಂದುಕಾಂತನಿ |

ಮರಳಜಲಪೂರದಿಂ ಬೆಳವುದಲ್ಲಿಯ ಬಂಧುರಗಂಧಶಾಲಿಗಳ್ ||೧೦೭

ಬುವವಿನ ಶಾಳ ಗರ್ವೆಗಳ ಪಾಳ ಕುಕಿಲ್ವ ಶುಕಾಳ ತಣ್ಣುವೇ |

ಪಾದ ಸುಗಾಳ ಪಾಮರಿಯರೊಳ ವಿಟ್ರಿವಿಟಕೇಳ ಪ್ರಗಳಂ ||

ಕೆದಪಾದ ಧೂಳ ಪಾಡುವ ಮದಾಳ ಪ್ರೊದಟ್ಟಿಲರೊಳಯೆಂಬಿನಂ |

ಮದನನ ದಾಪಿಗೆತ್ತು ಸುಗದಿಪುರದ ಪಾಂಥಜನಂ ನಿರಂತರಂ ||೧೦೮

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಸಲೆ ಕಾಲಂ ಪಿಡಿದೊತ್ತರಲೆ ಭುವನಮೆನ್ನಿದಲ್ಲಿಗಾಂ ಮುನ್ನಮಾ |

ದೊಲವಿಂದಂ ತಲೆಗೊಯ್ಸಿಕೊಂಡೆನೆನುತುಂ ಲಜ್ಜಾಮಹಾಭಾರದಿಂ ||

ತಲೆವಾಗಿತ್ತನೆ ಪಕ್ಕಾಳ ಕಣಿವಾಳನಮ್ರವೊಪ್ಪಿದುದೇಂ |

ಗೆಲೆವಂದತ್ತೊ ಸುವರ್ಣವರ್ಣದಿನಿಜಿಬ್ರಿಯುಟ್ಟ ಪೊಂಬಟ್ಟವೋಲೆ ||೧೦೯||  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ತಿಳಿದ ತಡಿವಿಡಿದ ಮಡಿಗಳ |

ಜಳದೊಳ್ ರಂಜಿಸುವ ಧಾನ್ಯಮಂಜರಿಯ ನೆಲೆ ||

ಪೊಳೆಯೆ ತೆನೆವೊತ್ತುವಿವು ಬೇ |

ಗಂಗಳನೆನಿಪುವು ಬೆಳೆದ ಕಟಮ ಭೂಸಾರತೆಯಿಂ ||೧೧೦||

ತೊಲಗದೆ ಗಂಧಕಾಲಿನನುಂ ತಟಪೋತ್ಪಲಗಂಧದೊಳ್ ತಡಂ |

ಗಲಿಸಿದ ಕಂಪಿನಾಸೆಗೆ ಮುಸುಂಕಿದ ಭೃಂಗಕವಂಬಕಂ ಕೃಷ್ಣ ||

ವಲತತಿ ಕಿರವಾರತತಿ ಪಂಕೆಯಿನಾನವನಿಲಚ್ಚೇಸಂ |

ಕುಲದೊಳೆ ಕೂಡೆ ಬಾಸಣಿಸಿತೆಂಬ ವಿಕಲ್ಪಮನುಂಟುವಾಡುಗುಂ ||೧೧೧||  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮಡಿಯೊಳ್ ಪಾಲೊರ್ವ ತಾಳವನೆದೊಳ್ ಕೀರಾಳಯಂ ಸೋವಲೊ |

ಳ್ಳಡಿಯಿಂದಂ ಮಿಡಿವಿಲ್ಲೊಳ್ ಚ್ಚೊಡೆಯೊಳ್ ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷುವಂ ಸತಾಗೆ ಗಂ ||

ಟುಡಿದೆತ್ತಂ ರಸಮೆಚ್ಚು ಪಾಯೆ ಪಥಿಕರೆ ಪೊಕ್ಕೇಂಟುತುಂ ಕೈಯ ಬಾ |

ಯೆಡೆಯುಂ ಸಾರ್ಕುತೆ ಕಂಡು ಬೆಂಡೆಬಿಗವ್ವರೆ ಪಾಮುರಿವಕ್ತ್ರಮುಂ ||  
(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕಲೆವಿಲ್ಲೊಂಡುದು ಮಾಸ್ತ್ರಂ ಕವಿದಿಸುತೆ ಕನಲ್ದಟ್ಟ ಕಣ್ಗೆಟ್ಟು ಬೆಂಗೊ |

ಟ್ಟಲವ್ವಂಡಿಂದಾವ ಬಂಬಲೊಡ್ಡಗಳ ನಲವಿಂ ದಾಂಟ ಪೂಪನ್ನೆಗಂ ತ ||

ತ್ಥಲಮುಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳೊಳ್ ಪಾಮುರಿಯರ ನವಲಾವಣ್ಯವಾರಾಶಿಯಡ್ಡಂ |

ನಿಲೆ ನಿಲ್ಲುಂ ನಿಲ್ಲಿ ಕಾಲ್ಕುಪ್ಪಳಿಸಿ ನಡೆಯದಲ್ಲಿದೆ ಪಾಂಥಪ್ರತಾನಂ ||೧೧೨||

ಅರಗಿಳಿವಿಂಡು ಪಾತಿ ನಸು ಸೊಂಕಿದೆಂಕೆಯ ಗಾಳಿಗೊಂದನೊಂ |

ದೊರಸೆ ನಿರಂತರಂ ಸುರಿವ ನುಣ್ಣೆಸವಾಳ್ಕು ಧಾರೆಗೊಡ್ಡಿ ಚಂ ||

ಚುರನಿಜಚಂಚುವಿಂ ಸವಿದು ಸಂತಸದಿಂದೆರಡಳ್ಳೆ ಪಿಂ ಮುಂ |

ದರಗತಿಯಿಂ ಮರಳ್ಪ ಸುಖದಾಡುಗುಮಲ್ಲಿ ಮರಾಳಮಂಡಲಂ ||೧೦೮

ಪಾಪಸಲೆಂದು ಬಂದು ಬಳಗಳ್ ಘುಳಲೆಂಬಿನಮಿಂಬುಮೀಪು ಮು |

ಯ್ದೋಪು ತನ್ನ ಕೈಪಾಪಿಗೆ ಬೆರ್ಚಿ ಶುಕಂ ತನೆಗರ್ಚಿ ಬೇಗದಿಂ ||

ಪಾಪ ಮಡಲ್ತು ಮಂಡಳಸೆ ಗರ್ವೆಗಳೆದುರ್ ನಭಕ್ಕೆ ಮೊಕ್ಕಳಂ |

ಪಾಪದುವೆಂದು ಪಾಮುರಿಯಿರೀಕ್ಷಿಸರಾರ್ಥ ನಭೋವಿಭಾಗಮುಂ ||೧೦೯

ಪವಣಂ ನೋಡದೆ ನಾಡೆಯುಂ ಸೆಣಸಿ ಮುನ್ನೆ ಕೈಕೈಯಿಂ ಪಕ್ಕಿಸೋ |

ವ ವರಸ್ತ್ರಿಯರ ನೀಯನಪ್ಪ ನುಡಿಯಂ ಕೇಳ್ದಿಗಳಂತಾತ್ಮಗ ||

ವರ್ವನೀಡಾಡಿ ಬಿಗುರ್ತು ತಂಬುಲಕೆ ಬಾಯಾಂಪಂದದಿಂ ಬಂದು ಪಾ |

ಯ್ಯುವು ಕೀರಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಮರವಧೂಬಿಂಬಾಧರಕ್ಕಾವಗಂ ||೧೧೦

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಗಗನದೊಳೆಯ್ದೆ ಮಂಡಳಸಿ ನಿಂದ ಶುಕಾಳಯನಂದು ಬೆರ್ಚಿಪು |

ಜ್ಜುಗದೊಳೆ ನೋಟ್ಟು ಪಾಮುರಿಯ ಚಾರುಕಟಾಕ್ಷಮರೀಚಿ ನೀಳ್ಪ ಶೋ ||

ಭಿಗೆ ನೆಲೆಯಾಯ್ತು ತತ್ಕಲಮುಖಾರಮೆಗೆತ್ತಿದ ಪಚ್ಚನಪ್ಪ ಸ |

ತ್ತಿ ಗೆಗಳವಟ್ಟು ತೋರ್ಪ ಶಶಿಕಾಂತದ ಕಾಂತದ ಕಾವಿದೆಂಬಿನಂ ||೧೧೧

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಕಳಮುಚ್ಚೇತ್ರದುಪಾಂತನಂದನದೊಳಿದಾರ್ಥನಂದದಿಂ ಪಕ್ಕಿಸೋ |

ವ ಳತಾಂಗೀಜನದೊಂದು ಮೆಲ್ಲಲಿಪುಮುಂ ಕೇಳ್ದಂತದಂ ತದ್ವನಾಂ ||

ತಳತಾನೀಕದಿನುಣ್ಣುತಿರ್ಪ ಕಳಕಂಠಧ್ವಾನಸಂತಾನಮುಂ |

ದಿಜುಕೆಯ್ದೆಂತುಮಗಲ್ಪ ಪೋಗವು ರುವತ್ತೀರಾಳ ಕೇದಾರದಿಂ ||೧೧೨

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಅವಿರಳಮಾದ ತುಂಗಕುಚಭಾರದೆ ತೋಳ್ಳೆಳೆದಿಟ್ಟು ತಕ್ಕಿಸೋಳ್ |

ಕವಣೆಯ ಗುಂಡು ಪಾಯ್ದುವು ಮೃಗಾನಳ ಪಾಯ್ದುವು ಕೆಯ್ ಪಾಮುರೀ ||

ಯುವತಿಯರಾದು ಚಪ್ಪರಿಸೆ ಕೋಗಿಲೆಯಿಂಚರಮೆಂದು ಬೆರ್ಚಿ ಪಾ |  
 ಉವ ಗಿಳಿವಿಂಡು ಪಾಂಥರ್ದೆ ಪೌವನೆ ಪಾಪುವುದಾಪ್ರದೇಶದೊಳ್ ||೧೧೯

ಪ್ರಳಕಂ ಕೈಮಿಗೆ ಮೂಗು ಮೆಂಬ ಬಗೆಯಿಂ ರೂಪಂ ಕರಂ ಮೆಚ್ಚಿಯುಂ |  
 ತಲೆಯಂ ತೂಗದೆ ಪಾಂಥರಿಂಟಿ ವಿಕಸತ್ತಪ್ಪಾ ತುರರೆ ಚಿತ್ತ ಭೂ ||  
 ತಲಮಂ ನಾಂಟದ ಬೇಂಟಮೆಂಬಗೆಗೆ ನಿರ್ವೋಯ್ಯಂತೆ ಭೃಂಗಾರಶೀ |  
 ತಲತೋಯಂಗಳನಾಂತು ಪಾಣಿತಳದೊಳ್ ಪೊಯ್ವರೆ ಪ್ರಪಾಕಾಂತೆಯರೆ ||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಜಳಪಾನಚ್ಚಳದಿಂ ಪ್ರಪಾಪ್ರಣಯಿನೀಶ್ಯಂಗಾರಲೀಲಾಸುಧಾ |  
 ಜಳಮಂ ಕಣ್ಣಳನಿಂಟಿ ಮಂದಪರಿಹಾಸಾಲಾಪಮಾಲಾನ್ಯತಾ ||  
 ವಳಯಂ ಕರ್ಣದಿನಿಂಟಿ ಭಾವ || ರತಕೇಳಸಾಖ್ಯಪೀಯೂಷಸಂ |  
 ಕುಳಮಂ ಚಿತ್ತದಿನಿಂಟಿ ತದ್ವಿಷಯದೊಳ್ ಧನ್ಯರೆ ಮನಂಪೆರ್ಚುವರೆ ||೧೨೦

ಕಲಶಮನೆತ್ತಿ ನಿರೇಷಿವ ಕಾಂತಯ ತೋಳ ತರಳ್ಳೆ ಮೇಲುಪಂ |  
 ತೊಲಗಿಸೆ ನೋಡಿ ನುಣ್ಣೊ ಗರಗಿನಿಂಬ ಕುಚವ್ವಯಮೂಲಮಂ ಸಮು ||  
 ಜ್ವಲಭುಜಮೂಲಮಂ ನೆಪಯೆ ಕಂಡೆದೊಯಾಡೊಡಂ ನಿರೀಕ್ಷಣಾ |  
 ಕುಳತೆಯಿನೀಂಟುವರೆ ಪಧಿಕರಾಕಳಶಾಂಬುವೆ ನೀಮೆಯೆಂಬಿನಂ ||೧೨೧  
 (ಚಂದ್ರಸ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ವನಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವಸಿತಂಬೊಲಾಡುವಲರಿಂದಂ ಕಂಪಿಸುತ್ತಿದ್ಧ ಕ |  
 ಬಿನ ಕೋಲ್ಗಳ್ ಬಿಡದೊಂದನೆಂದೊರನೆ ಪರ್ಣಾಘಾತದಿಂದುರ್ಬಿ ಭೋ ||  
 ರನೆ ಪಾಯ್ತರ್ಪ ರಸಪ್ರವಾಹಚಯದಾನಾಲಂಗಳಂ ತೀವ್ರತಿ |  
 ಫಿನಮಿದ್ಧತ್ತ ಮೃತಾಕರಾನನಿಯವೊಲ್ ಪುಂಡ್ರೇಕ್ಷುವಾಟಕುಲಂ ||೧೨೨  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಕೂರಿದುವೆನಿಪೆಲೆಗಳ ಬಾ |

ಯ್ದಾರೆಗಳಲರೈಯೆ ಸೋಂಕಿ ಪಡುಗುವ ರಸಾ ||

ಸಾರಮೆ ಕೊಳಗೊಂಡೆಂದುಂ |

ನಿರೂಟಕ್ಕಳಸವಲ್ಲಿ ಕರ್ಪಿನ ‡ ಕೆಯ್ಯಳ್ ||೧೦೪

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಸ್ಫುರಿಯಿಸುವೆಮ್ಮ ಪುರ್ಬೆ ನೆಚ್ಚಿಗುಂ ಜಗಮಂ ಗೆಲಿನ್ನಿದೈಕೆ ನೀಂ |

ಪರಿಹರಿಸೆಂದುಮತ್ತುಲದ ಕರ್ಪಿನ ಬಿಲ್ಲನನಂಗನಿಂವಗೆ ||

ಲ್ಪರಿಸಿದರೀಪುರಾಂಗನೆಯರೆಂಬ ಕನಲ್ತೆಯಿನ್ನಿಕ್ಕುಕೊಟ ಪ |

ಲೋರವವೊಲಿಕ್ಕುಯಂತ್ರನಿನಹಂ ಮೊರೆವಬ್ಬರಮೆಂದಮುಬ್ಬರಂ ||೧೦೫

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ದೇಶವರ್ಣನಂ.

೪. ನಗರೋಪವರ್ಣನಂ.

ದಿಕ್ಕಾಮಿನಿಯರ್ ಕಂಡಂ |

ದಕ್ಕುಂ ಕಣ್ಣೆಂಜಲೆಂದು ಧಾತ್ರಪುರತ್ತೀ ||

ಗಿಕ್ಕಿದ ಪೆಜ್ಜೆಯ ಜವನಿಕೆ |

ಯಕ್ಕುಮಿದೆನಿಸಿದುದು ಬಳಸಿದುಪವನವಂಡಂ ||೧೦೬

(ವರ್ಧಮಾನ ಪುರಾಣಂ)

ಅಳಮಾಲಾಕೇಶಮಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ಬರೆತೆಗೆದಬ್ಬಾನನಾಮೋದಮಂ ಪೀ |

ದೂರಲತಾಂಗಾಲಿಂಗಮಂ ಸಂಗಳಿಸಿ ಕೃತಕಶೈಲೇಂದ್ರಶುಂಭನ್ನಿತಂಬ ||

ಸ್ಥಲಮಂ ತನ್ನಿರ್ಪುರಾಂಬುಸ್ತರರಸಮೊಸರ್ವಂತೇಷು ನಿಚ್ಚಂ ವನಶ್ರೀ |

ಗೊಲವಂ ಮಾಡುತ್ತ ಮಿಕ್ಕುಂ ಚತುರವಿಟನವೊಲ್ ದಕ್ಷಿಣಾಶಾಸಮಾರಂ ||

ಎಳಲತೆಯೆಂಬ ನೆಚ್ಚು ಣಿಯನಾಡಿಸಿ ತುಂಬಿಗಳೆಂಬ ಗಾಯಕಾ |  
 ವಳಯನಲಂಪಿನಿಂ ತಗುಳಿ ಪಾಡಿಸಿ ಕೂಡೆ ಬಬ್ಬಲ್ದ ನೋಡ್ವು ವೆ |  
 ಣ್ಣಳ ವದನಂಗಳಂ ಬಳಸಿ ಬೇಂಟದ ರಾಜಕುಮಾರಲೀಲೆಯಂ |  
 ತಳೆವುದು ತತ್ಪ್ರರೋಪವನವೀಧಿಯೊಳಾಡುವ ಮಂದಮಾರುತಂ ||೧೦೮

ಸರಸಯನೀರಜಂಗಳ ರಜಂಗಳ ಪೊಂಪುಬವೆತ್ತ ಕಂಪಿನೋಳ್ |  
 ಬೆರಸಿ ತದಂತರಂಗದ ತರಂಗದ ನಿರ್ಮಲಬಿಂದುವೈಂದಮಂ ||  
 ಧರಿಯಿಸಿ ತೀರಸಾಗರದ ಸಾರಸದಾಗರಮಂ ತೆರಳ್ವ ಸಂ |  
 ಚರಿಸಿದುದೊಪ್ಪು ವಂತು ಪವನಂ ನಿಜಮಾಂದಿರಮಂದಚಾರದಿಂ ||೧೦೯

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ತಳರಂ ಮೆಲ್ಲನೆ || ನೂಂಕಿ ಮಾಮಿಡಿಗಳಂ ಸೆಂಡಾಡುತುಂ ಕೂಡೆ ಪೂ |  
 ಗಳ ದೂಳಂ ಪೊಪ್ಪಿಯೊಡುತುಂ ಸೊನೆಗಳೊಳ್ ನೀರಾಟಮಂ ಮಾಡುತುಂ ||  
 ಬಬ್ಬಯಂ ಕೈಮಿಗೆ ಬರ್ಪ ತುಂಬಿಯುಲಿಯಿಂದಂ ತೆಂಗುರಂಜೊಯ್ಸುತುಂ |  
 ತಳದೇಂ ಬಂದುದೊ ಕಾವನಾನೆ | ಯವೊಲಾತಂಗಳ ತನ್ನಿ ಚ್ಚೆಯಿಂ ||೧೧೦  
 (ಕಬ್ಬಿ ಗರಕಾವಂ)

ತಳರಂ ತೂಗಿ ಪರಾಗಮಂ ಪಿಡಿಮ ಪೂನೀರಂ ತಡಂಗೂಡಿ ಗು |  
 ಗುಳನಿರಾಸಮನಾಂತು ಚಂದನರಸಕ್ಷೋದಂಗಳಂ ಪೊತ್ತು ಶೀ ||  
 ತಳಕರ್ಪೂರಮೃಗೋದ್ಭವಾಗುರುಕುಮುಸ್ತಾಗ್ರಸ್ಥಿಗಂಧಂಗಳಂ |  
 ತಳದೇಂ ಗಂದಿಗರಂತೆ ಬಂದಲೆಮದೋ ಮತ್ತೊಂದು ಮಂದಾನಿಲಂ ||೧೧೧  
 ಅನುಸಿಂಚತ್ಸಲ್ಲಕೀರ್ಣೀಕರಪರಿಚಯದಿಂ ಶೀತತೀತಂ ಲತಾಲಿಂ |

ಗನದಿಂದಂ ಮಂದಮಂದಂ ಘಣಿವಿಲಸನದಿಂ ಭೀತಭೀತಂ ಚಲಚ್ಚಂ ||  
 ದನಶಾಖಾಂದೊಲದಿಂದಂ ಚಕಿತಚಕಿತಮಾಯು ಚ್ಚರತ್ನೀಚಕಪ್ರ |  
 ಧೈನಿತಂ ಪುನ್ನಗನಾಗಸ್ಪಟಿತಕಟಮದಾಮೋದಭಾರಂ ಸಮಾರಂ ||೧೧೨  
 (ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

| ವಿರಾಜಿಸಿತ್ತು ಪವನಂ ಪವನಂ ನಿಜಮಂದಚಾರದಿಂ.

|| ಸೋಂಕಿ.

೩ ಚಳೆಯಿಂ.

೪ ಗಳುಪಿಡಿಂ.

+ ಚಾನತಾ.



ಸರಳಲತಾಲಾಸ್ಯನಟಂ |

ಹರಿಣೀರೋಮಂಥಮಂಥರಂ ಲವಲೀಮು ||

ಮೌರಮುಖರಂ ಕರಿಕರಶೀ |

ಕರಶೀತಲಮೆಸಗಿದತ್ತ ರಣ್ಯಸಮೀರಂ ||೧೩೩

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ವನಮಲ್ಲಿಲಾಸ್ಯದಿಂ ಜೀರ್ಣಾಭಿಮಾನನಿಬದ್ಧಾಳಯಿಂ ವಾರನಾರೀ |

ಜನಮಂ ಧಾರಾಲಯೋದ್ಯದ್ಗತಿಚತುರತೆಯಿಂ ವಾಜಿಯಂ ಸೌರಭಾಲಂ ||

ಬನದಿಂ ಗೋಸರ್ಗಮಂ ಲಾಲಿತಕುಶಲವಸಂಗಳತ್ಯದಿಂ ರಾಮನೀಮಂ |

ತಿನಿಯಂ ಪೊಲ್ಲಲ್ಲಿ ನಿಜ್ಜಂ ಸುಮವುಡು ಮದನಸ್ವೈರಚಾರಂ ಸಮೀರಂ ||

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ನೆಯ್ದಿಲ್ಲೊಳಂಗಳಡೆಯೊಳ್ |

‡ಕಾಯ್ದೊವದೆ ಪೂರ್ವ ಪಲವು ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳಂ ||

†ದೆಯ್ದುಣ್ಣುವ ಸೀರ್ಪನಿಯೊಳ್ |

ತೊಯ್ದಿಯ್ಯನೆ ಗಾಳಿ ಕೂಡೆ ತೀಡುತ್ತಿ ಕುಂ ||೧೩೪

(ಕಬ್ಬಿಗರಕಾವಂ)

ಸ್ತುರರಾಜಂ ವನಪಾಲನಾಗೆ ರತಿಲಾವಣ್ಯಪ್ರವಾಹೋತ್ಕರಂ |

ಪರಿನೀರಾಗೆ ನಿರಂತರಂ ಮತುಗಳಾಚುಂ ಕಾಪಿನಾಳಾಗೆ ಚಿ ||

ತ್ರಫೋದ್ಯಾನದ ಚೆಲ್ವನೊತ್ತರಿಸೆ ಕೀಳೆತ್ತೈಲಕೇಳಿಸರೋ |

ವರಕೇಳುಗೈಹಮೆಂಬಿನಂ ತಳೆದು ಕೇಳೇನಂದನಂ ರಂಜಿಕುಂ ||೧೩೫

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಅಗಜಾನವರತಶೋಭಾ |

ಧಿಗತಂ ಭೃತಕಾಳಕಂಠಮುರುಚಿಖಿನಯನಂ||

ನಗರೋಪವನಂ ಭವನಂ |

‡ಮಿಗುವುದು ರಕ್ಷೀಕೃತಸ್ತುರಂ ಸವಿಕಾಶಂ ||೧೩೬

ಧೃತನಾನಾವರ್ಣಪರ್ಣಚ್ಛವಿಸಮುದಯಸಂದರ್ಶನೀಯಂ ದಳತ್ಪ್ಪ |  
 ವೃತ್ತತಿಘ್ರಾಣೀಯಮುದ್ಯತ್ಫಲರಸವಿಸರಾಸ್ವದನೀಯಂ ದ್ವಿರೇಪ್ಪೋ ||  
 ದಿತನಾದಾಕರ್ಣನೀಯಂ ಸಿಕತಿಳತಳಶಯ್ಯಾತಳಸ್ಪರ್ಶನೀಯಂ |  
 ಸತತಂ ಪೌರಗೌ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಸುಖದೊದವಂ ನಂದನಂ ಮಾಱ್ಪುದೆಂದು ||

ಅಲರ್ಗಣೆದುಂಬಿದಂಬುಡದ ಮೊಗ್ಗಿಯ ಮೂಡಿಗೆ ನಿರಳ್ಳ ಕೇತಕೀ |  
 ದಳದಲಗಾಮ್ರದೊಳ್ಳಳರ ಕೈಪೂಡೆ ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲ್ ತದಗ್ರದೊಳ್ ||  
 ಮಿಳರ್ವ ತನಾಲಪಲ್ಲವದ ಚಾಮರದುಪ್ಪರವಟ್ಟಮೊಪ್ಪೆ ಬಂ |  
 ದೊಡಿಸುವಂ ಬನಂಬಿಡಿದು ಪಾಂಥರನಾಪರಿಪಂಥಿ ಮನ್ಮಥಂ ||೧೩೯|  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ತಿಳನ್ನಿರಿಂ ನೆಯ್ದಿಲಿಂ ತಾವರೆಯಿನೆಸೆನ ಲೀಲಾಸರಸ್ಸಂಕುಲಂ ಕೆಂ |  
 ದಳರಿಂ ಪೂವಿಂ †ಫಲವ್ರಾತದಿನಿಡಿದ ರಸಾಳದುಮುಕ್ರೇಣಿ ಪೊನ್ನಿಂ ||  
 ಪಳಕಿಂ ಮಾಣಿಕ್ಯದಿಂ ತೀವಿದ ಕೃತಕನಗಿಂದ್ರಾಳ ತಳ್ತಂಚೆವಿಂಡಿಂ |  
 ಗಿಳವಿಂಡಿಂ ಸೋಗೇವಿಂಡಿಂ ಸೋಗಯಿಸಲೆಸೆಗುಂ ತತ್ಪರೋದ್ಯಾನಮೆಂದು ||

ಲತೆಯೆಳಲತೆ ಮಾವಿನಯ್ಯಾ |

ವೃ ತೆಂಗು ಚೆಂದೆಂದು ಕಾಂಗು ಪೂಗಾಂಗಲೆವ ||

ಳ್ಳ ತೊವಲ್ತೆಲೆವಳ್ಳ ನಗಂ |

ಕೃತಕನಗಂ ಪಲಸು ಬಕ್ಕವಲ || ಸುಗಳಸೆಗುಂ ||೧೪೦|

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ನೆಲವೀಡು ರತಿಗೆ ತಿರುವಾ |

ಯ್ತೆಲೆವೀಡಂಗಳಜಶರಕ್ಕೆ ಕಾಮನ ಕಿಳುಗ ||

ಣ್ಣಲರ್ವೀಡು ವಿಯೋಗಿಗೆ ಸಂ |

ಕಲೆವೀಡು ವಸಂತದಂತಿಗುಪನಗರವನಂ ||೧೪೧|

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಸೃಪಳಮೆಂದುಂ ಕಳವಣ್ಣ ಳಾಗವಲರೆಂದುಂ ಬೀಯವಬ್ಜಾಕರಂ |  
 ತಿಳಿದೆಂದುಂ ಬಗೆಗೊಳ್ವುದುರ್ಕುಡುಗದೆಂದುಂ ತುಂಬಿಗಂ ಹೆಸೆಗಂ ||  
 ಗಿಳಿಗಂ ಕೋಗಿಲೆಗಂ ವಿಯೋಗ್ನಿನುಧನಕ್ಕೆಂದುಂ ವಸಂತಪ್ರಿಯಂ |  
 ಮುಳಸಿಂದಾರ್ವಲರಾ‡ ಬುವೊಯ್ದು ತೆಗೆದಿರ್ಪಂ ಬಿಲ್ಲನುದ್ಯಾನದೊಳ್ ||೧೪೩  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪಣ್ಣಾಯ್ತೀವಿವ ಬಾಚಿಯು |

ಬಿಣ್ಣೆನೆ ನಿಜಭರದಿನಿರದೆ ಬಾಚ್ಯಲಿಯು ಪಿಂ ||

ತಣ್ಣಗೆದು ಜೋಲ್ವು ಪಥಿಕರ |

ಕಣ್ಣೊಳ್ವಂ ಮನಕೆ ಬಯಕೆಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸುಗುಂ ||೧೪೪

ವಿಧಿ ಬೀಜಪೂರಕಾರ್ಥಾ |

ಭಿಧಾನಮಂ ಮಾತುಲುಂಗದೊಳ್ ನಿರವಿಸಿನಂ ||

ಮುಧೆಯಾಗಾಮಿದ್ವಂತಂ |

ಒಧರಿಸಿ ನಗುವಂತೆ ಬಿರಿದ ದಾಡಿನುಮೆಸೆಗುಂ ||೧೪೫

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಶಿತಿಕಣ್ಣನಂತಪರ್ಣಾ |

ಸ್ವಿತಮಿದು ತಾನೆನಿಸಿ ತಳ್ತ ತನಿವಣ್ಣಳ ಸಂ ||

ತತಿಯಿಂ ತುಂಬುಂಗಿ ನೆಱ ಕ |

ಣ್ಣತಿಶಯಮಾಗಿದುರ್ದಲ್ಲಿ ನಾರಂಗೆಕುಜಂ ||೧೪೬

(ಶಾಂತೀಶ್ವರಪುರಾಣಂ)

ಪಿರಿದಾಗಿ ಪತ್ತೆಕೆಂದಳ |

ದರಿಸಿನವಿರಿಸಿದಳೊ ಪರಿದು ಪೊದೆಯಂ ರತಿ ತ ||

ನ್ನರಸನಲಗುಗಳನೆಂಬಂ |

ತಿರೆ ಮಗಮಗಿಸಿದುವು ಪೊಂಗಿ ಪೊಂಗೇದಗೆಗಳ್ ||೧೪೭

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಸಾರತರಮಪ್ಪ ಪುಷ್ಪದ |

ಸಾರಭಮಂ ಪವನನುದ್ದನೆಂದತಿಭಯದಿಂ ||

ಧಾರಿಣಿಯ ಮುಷಿಯ ಪುಕ್ಕುಂ |

ಬೇರಿನಿರುವನಿತ್ತ ಮೆಚಿದುವಾಮುಡಿವಾಳಂ ||೧೪೮

ಬನಸಂಬ ಮದನನೈಸನರ |

ಮನೆಯೊಳ್ ಪುತ್ತಿ ಸಿದ ದೀಪಮಾಲೆಯ ಮಾಡ ||

ಕ್ಕನುಸಾರಿಯಾಗಿ ಪೆಣೆಯಿಂ |

ಕೊನೆನರೆಗಂ ನಿಮಿದುರ್ವರರೆ ಚಂಪಕನಿಕರಂ ||೧೪೯

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಸಮಳನಮಳಕುಳಮೆಂದಾ |

ದಮೆ ತತ್ಸಂಗತಿಯನುಪಿದು ಸುಮನಸ್ಸಂತಾ ||

ನಮನೆಯ್ವಿ ಸತತಮತ್ಯು |

ತ್ತಮರಂವದಿನೆವುದಲ್ಲಿ ಚಂಪಕನಿಕರಂ ||೧೫೦

(ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ಮೊಗೆದುಣ್ಣೈ ಮಧುವಂ ಮಲಿನವಪು ದಾನಂಗೆಳೈ ಮಾಡಂಗಳಾ |

ತಿಗಳೊಳ್ ಮಾಣದೆ ಮಾಪ್ಪ ಪುಷ್ಪಲತಿಕಾಸಂಭೋಗಮಂ ನಿನ್ನೊಳಾ ||

ವ ಗುಣಂ ಪೊರ್ದದು ಪೋಗು ಭೃಂಗಯೆನುತುಂ ಕೈಸನ್ನೆಗೆಯ್ವಂತೆ ಸಂ |

ಪಗೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ಸಮಾರಸಂಚಲಿತಚಂಚತ್ವಲ್ಲವೋಲ್ಲಾಸದಿಂ ||೧೫೧

ಪರಿದುಂ ವಂಧ್ಯಾಂಗನೆಯಂ |

ತಿರೆ ತಾನಪ್ರಸವಮಾಗಿಯುಂ ಮೂಲಾಗ್ರಂ ||

ಬರಮೆಯ್ವ ಕಾತು ಮಿಗೆ ಬಿ |

ತ್ತರಿಸಿದುದು ಪನಸಕುಜಮುದೈನಚ್ಚರಿಯೊ ||೧೫೨

(ಶಾಂತೀಶ್ವರಪುರಾಣಂ)

ರಸಮುಂ ಕಂಪುಂ ಕನಕದೊ |

ಳೆಸೆದಿರವೆಂಬವರ ನುಡಿಯನಲ್ಲಿಯ ಬಸದೊಳ್ ||

ಪುಸಿನೂಡುವುಪ್ರೋರಂತಿರೆ |

ರಸನೂಮುಸುಲಂಗಳಮುರ್ಧ ರಸಸುರಮುಳದಿಂ ||೧೫೩||  
(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ.)

ಅಡದೊಳು ಕೂಡಗಂಗಳ್ |

ಕಡುಪಿಂದಿಡಾಡೆ ಘೆಳಲನೊಡೆದಳಗಾಯಿಂ ||

ದೆಡೆವಿಡದೊಸವೆಳನೀರ್ಗಳ್ |

ಮಡುಗೊಂಡೊವುತ್ತು ಮಿಪುರ್ವಲ್ಲಿಯ ಬನಮಂ ||೧೫೪||  
( ಕಬ್ಬಿ ಗರಕಾವಂ )

ಮಿಸುಪಂಗೆಂ ಬೆನುರೇಳು ನೀಳ್ ನಗಗಣ ಕೆಂಪೇಳು ಬಿಂಬಾಧರಂ |

ನಸು ಬೆಳ್ಳೇಳು ಪೂವು ಕಾಮರಸದಿಂ ರಾಗಾಬ್ದಿ ನೀರೇಳು ವ ||

ಕ್ರಸರೋಜಂ ಪುಳಪೇಳು ನಿತ್ವನಿತದಿಂ ತೆಂಗಾಳ ತಣ್ವೇಳು ಸಂ |

ತಸದಿಂ ನಂದನಲ್ಲಿ ದಂತತಿ ಮನೋಜಕ್ರೇಡೆಯಂ ಮಾಡುಗುಂ ||೧೫೫||  
( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಗಿಡುಗಂ ಕೂಂಡೊ ಬೇಡರಿಟ್ಟ ಬಲೆಯೊಳ್ ಮೇಣ ನೊಂದುದೋ  
ಪಕ್ಕವೇ | ನುಡಿವತ್ತೋ ಪಿಡಿವನ್ಯತಾರಿಕೆ ರತವ್ಯಾಪಾರದೊಳ್ ಪೊಯ್ದ  
ಳೋ || ತಡೆದಂ ಮತ್ತಿಯನೆಂದು ನೊಂದು ಗಣಗಳ್ ನಾಂಬನ್ನೆಗಂ ದುಃಖ  
ದಿಂ | ಗಡ ಕೀರಪ್ರಿಯಕಾಂತೆ ಸುಯ್ಯ ಸುರಿದಳ್ ಭೋರೆಂದು ಬಾನ್ವಾಂ  
ಬುವಂ ||೧೫೬||

ಗಿಜಯೆಲ್ಲಂ ಪುಳಕಂಗಳಾಗೆ ಕಡುಪಿಂ ಪಾಯ್ದೆಪ್ಪೆ ನುಣ್ಣುಪ್ಪುಟಂ |

ಪಟದಿಡಾಡಿ ಬದುಪ್ರಕಾರದಳಸಂ ತೋರುತ್ತೆ ತುಂಡಾಗ್ರದಿಂ ||

ದಿಜುದೊಂದೊಂದಳ ಗಲ್ಲನುಂ ಪದಕೆ ಪತ್ತುತ್ತಿ ಪರ್ವ ಬಾಯಾಂತು ಮೆ |

ಯ್ಮಾಡೆಂ ಕಾಯ್ದು ಕಡಂಗಿ ಕೀರಮಿಥುನಂ ಕೂಡಿತ್ತೊ ಕಾದಲ್ಮೆಯಿಂ ||  
( ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ )

ಲಲಿತಮುಖಂ ದೋಷಾಣಾಮುಖ |

ಮಲಘನಿತಂಬಂ ಮಡಂಬಮಿಂಜಿನ ಹಾರಂ ||

ಲಲಿತಾಗ್ರಹಾರಮೆನಲೇ |

ನಲೆದುದೊ ಬಗೆಯಂ ನೆಗ್ಗೊ ದೇಶಶ್ರೀಯಾ ||೧೫||  
(ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ನುಸುಳಲ್ ಬಾರದು ಸಪ್ತ ಸಪ್ತಿಯ ವರೂಥಕ್ಕೊಂದುಮೆಂಬಂತೆ ಕಾ |

ಳಸಗೊಂಡಾಗಸದೊಳ್ ನಿಜಸ್ಥಗಿತರತ್ನ ದ್ಯೋತಿವಿಸ್ತಾರದಿಂ ||

ದೇಸೆಯಂ ಚಿತ್ರಿಸುತುಂ ವಿಶಾಲತರತಾಲಂ ವಿಸ್ತೃತಾಛ್ವಾಲಮು |

ದ್ವಸಮೀಚಿನಸಬದ್ಧಜಂ ಕನಕಕೋಟಾಮಂಡಲಂ ರಂಜಿಕುಂ ||೧೬||

ಜಲಧರತತಿಯಂ ನಿಜಮೇ |

ಖಲೆಯೊಳ್ ತಳೆದಿದರ್ ಮೇರುವೆನೆ ಕನಕಮಯಂ ||

ವಿಲುಲಿತವರಿಯಾಲಹರಿ |

ವಲಯಿತಮರಮನೆಯ ಕೊಂಟೆ ಸೊಗಯಿ ಸಿ ತೋರ್ಕುಂ ||  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ನಗರೋಪವನವರ್ಣನಂ.

೩. ಪ್ರವರ್ಣನೆ.

ವಿಪುಲೋದ್ಯತ್ಸ್ವರ್ಣಕೋಟಾಕಟ ಘನಪರಿಣಾಕಾಂಚಿ ತುಂಗಧ್ವಜಾ  
ಲೋ | ಲ||ಪಟೇಸಂವ್ಯಾನೇ ದೇವಾಲಯಕಲಶಕುಚಾಭೋಗೇ ಸಾಧಾಂಶು  
ಚಂದ್ರಾ || ತಪಹಾಸದ್ಯೋತೆ ಧಿಮುಕ್ತಾ ಮುಣಿಮಯವಿಳಸತ್ತೋರಣಸ್ಥಾ  
ರಹ್ಯಾರ್ಥಾ | ಘ ಪುರಶ್ರೀ ದೇವಕೀಪುತ್ರನ ಬಗೆಗೊಲವಂ ಬೀಜುತಿರ್ಪನ್ನ  
ಪೂಗಳ್ ||೧೭||

ವಾರಿಧಿ ತನ್ನ ಗತ್ ತನಗೆ ರೈವತಶೈಲಮುಪಾಂತಶೈಲಮುಂ |

ಭೋರುಹಲೋಚನಂ ತ್ರಿಭುವನಪ್ರಭು ತನ್ನ ಧಿನಾಥನೆಂದೊಡಿ ||

ನ್ನಾ ರಭಿವರ್ಣಿಸತೆ ನೆಚ್ಚವರೆಂಬಿನಮಿಪುರುಷದಗ್ರಗೋಪುರಂ |

ದ್ವಾರವತೀಪುರಂ ಚಿತಸುರೇಂದ್ರಪುರಂ ವಸುಧಾಂಘ್ರಿನೋಪುರಂ ||೧೬೦||  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಸುರನಗಮಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ತರೆಸುತ್ತಿದನಲ್ಲೆ ಸರೋಜಸಂಭವಂ |

ಪುರಕೆನೆ ಚೆಲ್ವನಪ್ಪ ನವಹಾಟಕನಿರ್ಮಿತನುಪ್ಪ ಕೋಂಟೆ ಮು ||

ಟ್ಟರೆ ಮುಗಿಲಂ ರಥಕ್ಕೆ ಪಥಮಿಲ್ಲದೆ ಬಿಟ್ಟೆರಡುಂ ಕೆಲಂಗಳೊಳ್ |

ಚರಿಯಿವನಲ್ಲವಂದು ರವಿಗತ್ತೆಣುದುತ್ತ ರವಕ್ಷಣಾಯನಂ ||೧೬೧||  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮಿಳುವುತ್ತುಂಗಧ್ವಜಂ ಮಾರ್ಪೂಳೆವ ಜಲಚರವ್ರಾತಮೆಂಬಂತೆ ಪೇರ |

ಟ್ಟಳಗಳ್ ತಳ್ತಲ್ತಲುಂ ಬಿಂಬಿಸಿ ಬಹಳಬಹಿತ್ರಾಳಯೆಂಬಂತೆ ಕೋಟಾ ||

ವಳಯಪ್ರೋತಪ್ರದೀಪೋಜ್ಜ್ವಲಮುಣಿಯ ನೆಚ್ಚ ಪರ್ವಿದಾರ್ವಾಗ್ನಿಯಂತಾ |

ಗಳುಮಂಭೋರಾಶಿಗತ್ತನೆ ಅಗಿದಪುರದ್ಭ್ರಾಭ್ರಮಭ್ರಾಧ್ವದಿಂದಂ ||೧೬೨||  
(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಡಪಾರ್ವಂ ಜಾಮದಗ್ನ್ಯಂ ತುಡೆ ವಿಶಿಖಮನೀಕಿರೆಪ್ಪ ತೆಣ್ಣಾ ವುದಂ ಮೆ |

ಯ್ಯಡೆದೋಡಿತೊಬ್ಬಗಸ್ತ್ಯಂ ತನುಮುನಿ ಮುನಿದಾಪೋಶನಂಗೊಂಡೊ

ಠೆತ್ತಂ || ಪ್ರತಿವಿಟ್ಟತ್ತೊದೆ ಧೀಂಕಾದುದು ಕಪಿಗಣುವಂಗೊಂದಗ್ನ್ಯವಾರ್ಧಿಯಂ

ಕೀ | ಟ್ಟಡಿಕುಂ ನಾನಾಬಿಗಾಳುಬಹಳಕಳಕಳಧ್ವಾನಸಂತಾನದಿಂದಂ ||೧೬೩||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಬಳಸಿರೆ ಜಳಾಂತಿಕೆ ತಳ |

ತಳಸುವ ಪೊಸವಳಕಿನೆನೆವ ಕೋಂಟೆ ಕರಂ ಕ ||

ಣೆಳ್ಳವುಮ ನೋಟಕರಂ ತಿಳ |

ಗೊಳದೊಳಗುಳ್ಳೊಡ್ಧ ಧನಳಕಮಲಾಕೃತಿಯಿಂ ||೧೬೪||

ಎನ್ನಂತೆ ರತ್ನವಿತತಿಗ |

ತಾನ್ನೆಲೆಯಾಯ್ತೆಂಬ ಸಮಗುಣಪ್ರಣಯದಿನಾ ||

ಮುನ್ನೀರ ಬಂದಪ್ಪಿದುದೆನೆ |

ತನ್ನ ಗರಮನಮಳಪರಿಚೆ ಬಳಸಿದುದೆತ್ತ • ||೧೬೩||

ಅಂತಃಕೃತದೃಢಗುಣವಾ |

ಕ್ರಾಂತಪಯೋಧರಮುದಗ್ರಕಾಂತಿ ಪುರತ್ತೀ ||

ಕಾಂತೆಯುಪಕಂಠದೊಳ್ ಹಾ |

ರಂ ತಾನೆನೆ ಸೊಗಯಿಕುಂ ಕರಂ ಪ್ರಾಕಾರಂ ||೧೬೪||

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ಇನಬಿಂಬಂ ಕೋಂಟೆಯ ಕ |

ಟ್ಟಿನ ಕೊತ್ತಳದಂಬುಗಂಡಿಯಂ ನುಸುಳುತ್ತೊ ||

ಯ್ಯನೆ ಸಿಕ್ಕಿ ನಿಂದುದಾವುರ |

ವನಿತೆಯ ನವಕರ್ಣಪುರಕವಳದ ತಿರುದಿಂ ||೧೬೫||

( ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ )

ತಾರಗೆಗಳ್ ತೆನೆಗೊನೆಗಳೊ |

ಳೋರಂದದೆ ಬೆಳಪೆ ಸೊಡರ್ಗಳಂತಿರೆ ತತ್ಪ್ರಾ ||

ಕಾರಂ ಭ್ರಮಮಂ ಪಡೆವುರು |

ಪಾರಗಿರುಳುರುಳಪೂರ್ವದೀಪ್ರೀತ್ಸವದಾ ||೧೬೬||

ಪರಿವ ರವಿರಥರಥಾಂಗದ |

ಖುರನೇಮಿಯೊಳೊಂದಿ ತಿರುದ ಪೊಂದೆನೆಗೊನೆಯಿಂ ||

ದೆ ರಜಂ ನಿರ್ಮಿಪುನೇನಿಪುವು |

ನಿರವಿಸಿದಟ್ಟಳೆಯ ನಿರ್ಮಿಪ ಕೆಂಬಯಿಗೆಗಳ್ ||೧೬೭||

ಜನವಕ್ಕೊನ್ನಕ್ಕ ನಿರ್ದೃಷ್ಟಿ ಮಪರಿಮಳತಾಂಬುಲಕ್ಕಸಂಸಂಗಿಭ್ಯಂಗೀ |

ಸ್ವನದಿಂ ಪ್ರತ್ಯಂತರಾಜಾತ್ಮ ಜವಿಭವಸಮಾಕರ್ಣಿತೋತ್ತಾನಗಾನ ||

ಧ್ವನಿಯಿಂ † ವಾಪಾನಮುಕ್ತ ದ್ವಿರದನಿಗಡನಿರ್ಘೋಷದಿಂ ಸಂಚರದ್ವಾ |

ರನಿತಂಬಿನ್ಯಂದುಕಾರಾವದಿನತಿಮುಖರಂ ತತ್ಪರಿಪಟ್ಟವಾಗಂ ||೧೬೮||

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )



ಕಣ್ಣಂಬಾಡುಮು ರಾಯಬೀದಿ ಮುಡಿಯಿಂದಂ || ಬೀಳ್ವು ಪೂವಾಲೆಯಿಂ |  
 ಸ್ತಂಭಂಪಂ ಸವಿದಲ್ಲಿ †ವಂಗಡದೆ ಪಾಡುತ್ತಿರ್ಪ ಪೊಂದಂಬಿಯಿಂ ||  
 ನುಣ್ಣಾಲುಂಗರವೀಯೆ ಮೆಲ್ಲಲಿಯನೆತ್ತಂ ಬರ್ಪ ‡ಬಲ್ವೆಂಡಿರಿಂ |  
 ಜಾಣ್ಣಂಬಾದರವೆಂಡಿರಿಂ ಪೊಗಟ್ಟಿರೋದಂ ಕೇಳ್ವ ಕೂರಾಳ್ಗಳಂ ||೧೩೩  
 (ಕಬ್ಬಿಗರಕಾವಂ)

ಕಳೆ ಕರ್ಪೂರದ ರಜಮಂ |

ತಳ ಕತ್ತುರಿನ್ನಿರನಿಕ್ಕು ಮುತ್ತಿನ ಕಡೆಯಂ ||

ಬೆಳಗು ಮಣಿದೀಪಮಂ ಪೊಗೆ |

ಗೊಳಸಗರುವನೊಂಬರಲ್ಲಿ ಸೊಳವಳರ್ಕಳ್ ||೧೩೪

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಗರುವರ ಗೊಟ್ಟಿಗಾಳರ ನೆಗಟ್ಟುಯ ಮಿಂಡರ ಮೇಳಗಾಳರ |

ಕ್ಕರಿಗರ ಸಂದ ಕಬ್ಬಿಗರ ಜೊಡೆಯ ಬಂಡರ ಸಾರ್ಪ ನೆತ್ತಗಾ ||

ಅರ ಚಮರಂಗಕಾಳರ ಚಮನುಡಿಗಾಳರ ಬೀಣಿಗಾಳರಾ |

ಗರಮನೆ ಪೆಂಪುಸೊಂಪನೊಳಕೊಂಡೆಸದಿರ್ಪುವು ಸೊಳಗೇರಿಗಳ್ ||೧೩೫

(ಕಬ್ಬಿಗರಕಾವಂ)

ಗಿರಿಜಾವಲ್ಲಭನೊತ್ತ || ಯಿಟ್ಟು ಪೆಷಿಯಂ ಸೈತಿಕ್ಕಿದೇಬಂದಪಂ |

ಪರಿ ಮುಂದಟ್ಟಿದನಿಂದು ಕಾಸ್ತುಭಮನಕ್ಕಂ ಕಂಡಳೇ ವಜ್ರಮಂ ||

ಸುರರಾಜಂ ಬಿಡಿಸಿಟ್ಟ ಬಂದು ಪುಣಗಿದಂ ಕಾಮುದೇವನೆಗೆ ಬೋ |

ಸರಿಗಂವ್ಯಗಿಂದಪುವೆಂಬರಾಪುರದ ವೇಶ್ಯಾವಾಟದೊಳ್ ಚೆಟೆಯರ್ ||೧೩೬

ನಡೆನೋಚ್ಚರ ಕಡೆಗಣ್ಣಂ |

ಕಡುನಲ್ಲರ ಮನಮುಮೋಡನೆ ಪೊತ್ತುವು ಪುರದೊಳ್ ||

ಮಡದಿಯರ ಮೊಲೆಯನಲ್ಲದೊ |

ಡುಡಿಯದೆ ಬಳ್ಳಳಕೆವಡೆ ಬಡನಡು ಭರದಿಂ ||೧೩೭

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

|| ಬರ್ಪ. || ಮಣ್ಣ. || ಕೂಪೊದವಿ || ‡ ಬರ್ಪ.

§ ದೀಪ್ತಿಯಂ. || ರೂರಗಾಳರಬಾಜಪ.

|| || ಗೊಟ್ಟು ಪೆಷಿಯಂ ಸೈತಿಕ್ಕವೇಚ್ಚಂದಪಂ. || § ಗಿಂದಾಪ.

ಕಡೆದನ್ನ ವಪ್ಪ ವೊಲೆಗಳ |

ನಿಡಿಯಲರ್ಗಣ್ಣಳ ಬೆಡಂಗಿಯರ್ಕಳನರ್ಕಂ ||

ನೆಡೆನೋಡಿ ಪೋಗಲಾಡಿದೆ |

ತಡೆಯೆ ಪಗಲೆ ಪಿರಿಯವಪ್ಪವಾಪುರವರದೊಳ್ ||೧೭೪

(ಕೂದ್ರಕಂ)

ಸುಪತಿಯರಟ್ಟು ಅಂದಿರುಳೊಳಕ್ಕಿದ ಚಂದನಪಂಕದಣ್ಣು ಸೂ |

ಡಿದ ಪೊಸಜಾದಿ ತೊಟ್ಟ ನವಮೌಕ್ತಿ ಕಮಂಡನವೊಪ್ಪೆ ನೇತ್ರಕೌ ||

ಮುದಿಯೊಳವಾಸ್ಯಚಂದ್ರಮನೊಳಂ ಬೆಳಗುತ್ತಿರೆ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷಮ |

ಲ್ಲದೆ ಸಲೆ ಕೃಷ್ಣಪಕ್ಷಪರಿವರ್ತನಮಿಲ್ಲೆನಿಕುಂ ಪುರಾಂತದೊಳ್ ||೧೭೫

ಘನಕಾಳಾಗರುಧೂಪಧೂಮಮಳನವ್ರೋಮಂ ತ್ರಿಸಂಧ್ಯಾನಕ |

ಧ್ವನಿಶಬ್ದಾತ್ಮಕದಿಕ್ಕುಟಂ ಶಿಖರಮಾಣಿಕ್ಯಾತಪೋಜ್ವಲಂಭಿತ ||

ದ್ಯುನದೀವಾರಿಜವೊಪ್ಪುತಿರ್ಪುದು ಸುಧಾಗಾರೋತ್ತರಂ ನರ್ತಕೀ |

ಜನ್ಯತೋಲ್ಲಾಸಿತಕೇಕರಂ ವಿವಿಧಲೀಲೋದ್ಯಾನಶೋಭಾಕರಂ ||೧೭೬

ಉಟ್ಟ ನವಾಂಬರಕ್ಕಮರೆ ಪೂದೊಡವಂ ತುಡುವಂತು ಕೌತುಕಂ ||

ಪುಟ್ಟ ಮುರಾರಿಗೀಯಲರ ಕಂಪನೆ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ಪೋಗಿ ನೀಂ ||

ಕೊಟ್ಟೊಡಗೊಂಡು ಬರ್ಪುದೆನುತುಂ ದನುಜೇಂದ್ರನ ಮಾಲೆಗಾಡನೊ |

ಲ್ಲಟ್ಟದ ದೂತನಂತಿದಿಗ್ಗವೆಂದುದು ಪ್ರವೃತ್ತಸುಗಂಧಮಾರುತಂ ||೧೭೭

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ನಯನಮರೀಚಿಗಳ್ ಪೊಳೆಯೆ ನೀಲದ ಮಾಲೆಗಳಂತೆ ಕೈಯ ಕಾಂ |

ತಿಯ ಪುದುವಿಂದೆ ಮಾಣಿಕದ ಮಾಲೆಗಳಂತಿರೆ ನಿಜ್ಜ ವಜ್ಜ ಜಾ ||

ದಿಯ ಪೊಸಮಾಲೆಗಳ್ಳಡಿದು ಮಾಯವ ನೀಡುಯ ನಲ್ಲಿ ಮಾಲೆಗಾ |

ರ್ತಿಯೊ ಮಣಿಗಾರ್ತಿಯೋ ಎನುತೆ ನೋಟ್ಟುದು ವಿಸ್ಮಯಭಾಜನಂ ಜನಂ ||

ನೋಡಿದೊಡಿಕೆ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸನೆಯ್ಕಿಲ ಮಾಲೆಗಳಾದುವೋತು ಮಾ ।

ತಾಡಿದೊಡಿಕೆ ಬಂದುಗೆಯ ಮಾಲೆಗಳಾದುವು ಮಂದಹಾಸಮಂ ॥

ಮಾಡಿದೊಡಚ್ಚ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾಲೆಗಳಾದುವಿದೊಂದು ಚೋದ್ಯಮಂ ।

ನೋಡಿರೆ ಮಾಲೆಗಾರ್ತಿಯೊ ದಿಟಕ್ಕಿವಳಗ್ಗದ ಮಾಯಕಾರ್ತಿಯೋ ॥೧೮೩

(ಧರ್ಮಸಾಧಪುರಾಣಂ)  
ಬಗೆಗೊಸ್ವೆಮ್ಮವಲೋಕಮಾತ್ರದೊಳ ಪೂಷ್ಣಿಲೋಕಮಂ ಗೆಲ್ವ ಕಂ ।

ತುಗೆ ಪೂಜಾರ್ಥಮಿದೆಂದು ಸುಯ್ಯಗುವುನ್ಮತ್ತಾಳೆಯಿಂ ಬೀರದೇ ॥

ಱ್ಕಿಗಳ ಪಾಡಿಸುತುಂ ಜಯಧ್ವಜಮನೆತ್ತಿ ಪಂತಿರೆತ್ತಿ ಪರ ಮಾ ।

ಲೆಗಳುಂ ತೋಳ್ಳಳುವೊಪ್ಪೆ ಕಣ್ಣೊಳನಿ ತೋರ್ಕುಂ ಪುಷ್ಪಲಾವೀಜನಂ ॥

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ನುಸುಯ್ಯಂ ಮಾತಗಂ ಸೂಚುಡೊಗುವಿನಂ ತುಂಬಿಗಳ್ ನೋಡಿದರೆ

ಮೆ । ಯೃಷಿವನ್ಮಂ ಬಾಹುಮೂಲಂ ಪೊಗರನುಗುಟ್ಟನಂ ಕಣ್ಣುಲರ್ ಬಳ್ಳಿ

ಮಿಂಚಂ ॥ ಕಪವನ್ಮಂ ಮಾಲೆಪೂವಂ ನೆಗಪಿ ಸೋಗಯಿಕುಂ ನೀರುಳ

ಪುಷ್ಪಚಾಪಂ । ಗುಣಯೇಸಂ ತೋಷಲಂಬಂ ಪೊದೊಡಪೂವೋಲ ಪುಷ್ಪ

ಲಾವೀಕದಂಬಂ ॥೧೮೪

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ತಳದೊಂಗಲ್ವದಿದಂದಿದಿರೆ ತಳಪ್ರದ್ಯೋತಿಯಿಂದುದ್ದಮೋ ।

ಜ್ವಳದಾನುಂ ತದುದಾರಸಾರಭಚಯಂ ಸುಯ್ಯಂಪಿನಿದಾನಗಂ ॥

ದಳವೇರುತ್ತಿರೆ ಪೂತ ಜಂಗಮಲತಾಸಂದೋಹಮೆಂಬಂತೆ ಕ ।

ಣ್ಣೊಳಸುತ್ತಿಪುದು ಮಾಲೆಪೂದಳೆದ ಮಾಲಾಕಾರನಾರೀಜನಂ ॥೧೮೫

ಚಳನಯನಾಂಶುಚಂದ್ರಿಕೆಯಿನೊಯ್ಯನೊಸರ್ತು ಪಕ್ಕತಾನೆ ನಿರ ।

ದಳಳಯೆ ಪಟಚ್ಚನಪ್ಪ ಶಶಿಕಾಂತದ ಸಣ್ಣಿ ಗೆನೋಡಲೀಯದ ॥

‡ವ್ಯಳಸೆ ಕುಚವ್ವಯಂ ಪದನನುಣ್ಣುವ ಸುಯ್ಯಲಗ್ಗಂಪುಗಳ್ ದಳಂ ।

ಗಳನಧಿವಾಸಿಸುತ್ತು ಮಿರೆ ಘಟ್ಟಮಗುಟ್ಟುವುದಂಗನಾಜನಂ ॥೧೮೬

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

‡ ನೋಡಿಕೈಯಂನುಣ್ಣಿ. § ವ್ಯಳಸ. ‡ ಪದನನುಣ್ಣುವಸುಯ್ಯಲಗ್ಗಂಪುಗಳ್.

ಬಳ್ಳಡು ಬಳ್ಳೆ ಪೆರ್ವೊಲೆ ವಿಜೃಂಭಿಸೆ ಕಂಕಣಕಿಂಕಣೀರವಂ |  
 ಗಳ್ಳಸು ಪೊಣ್ಣೆ ಹಾರಲತೆ ನರ್ತಿಸೆ ಸುಯೆ ನೆಲೆವೆರ್ಚೆ ಕುಂತಳಂ ||  
 ಗಳ್ಳಮಿದಾಡೆ ಘರ್ವಜಲಮುಣ್ಣೆ ವಿರಾಜಿಸುತಿರ್ಪರಲ್ಲಿ ತೋ |  
 ಗಳ್ಳಲಿದೊಪ್ಪೆ ನೀಳ್ವಡುಗಿ ಘಟ್ಟನುಗುಣ್ಣುವ ಘಟ್ಟವಳ್ಳಯರ್ ||೧೪೪

ಭೀಕರಬಾಡಬಾಗ್ನಿಯ ದವಾಗ್ನಿಯ ತೀವ್ರತೆಗಳ್ಳ ಬಂದು ನಿ |  
 ವ್ಯಾಕುಳಮಿಗಳಲ್ಲಿ ನೆಲಸಿತ್ತು ಜಡಾತ್ಮಕರೂಪನಾಗಿ ರ ||  
 ತ್ನಾ ಕರಸಂಕುಳಂ ತಿಖರಿಸಾಸುವಿನರ್ಚಿತನಾಗಿ ರೋಹಣಾ |  
 ನೀಕೃಷ್ಣಮೆನಲ್ತೆ ರನ್ನ ವಸರಂ ಬಗೆಗಚ್ಚರಿಯಂ | ನೆಗೆಣ್ಣುಗುಂ ||೧೪೫

ಸಲೆ ದೋಷಾಕರನಂ ಕಳಂಕಯುತನಂ ತಾಳ್ದಪ್ರದೀಪೋಮನುಂ |  
 ಡಲಮೆಂದಂತದನೊಲ್ಲದಪ್ರತಿನುವಾರಸ್ತ್ರೀಜನಾಸ್ಯೇಂದುಸಂ ||  
 ಕುಲನುಂ ತಾಳ್ದದುದಿಂತಿದೆಂದು ಸ್ತರದೊಳ್ ಬಂದಿರ್ವ ತಾರಾಗಣಂ |  
 ಗಳವೆಂಬಂತಿರೆ ಕಂಚುಗಾಢವಸರಂ ಮಾಣ್ಣುಂ ಮನೋರಾಗನುಂ ||೧೪೬  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪುರದೊಳ್ ಗಂದವಣಂಗಳೊಳ್ ಶಶವಿಷಾಣದ್ವೀಪಿನೀಸ್ತನೈವ |  
 ಸ್ತುರಸಾಧ್ಯಂಗಳೊಳಾವುದಿಲ್ಲ ವಲಮುಂಟಾಕೇರಿಯೊಳ್ ಲೋಹನಿ ||  
 ದ್ಧರಸಂ ದೇಹರಸಾಯನಂ ಮೃತಪುನಸ್ಸಂಜೀವನಂ ವಿಕ್ರಿಯಾ |  
 ಪರದಿವ್ಯಾವಧಿ ದೇವಲೋಕಮೃತಂ ಪಾತಾಳಭೇದ್ಯಂಜನಂ ||೧೪೭  
 (ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಪಸರಿಸುವ ಘಟ್ಟವಳ್ಳಯರ್ |

ಪಸರದ ಪೊಸಗಂಪನಲಸದುಂಡ್ವಮೆಯಂ ||

ಪೊಸೆದು ಕಳೆವಂತೆ ಗಂದಿಗ |

ವಸರದ ಗಂಧಕ್ಕೆ ಪಾಯುವಳ್ಳಗಳ ಬಳಗಂ ||೧೪೮

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಬರೆಯುಂ ನೋಡದೆ ನೋಡಿ ಚೆನ್ನಮನೆ ಕಂಡಾಬಣ್ಣಮುಂ ಬಣ್ಣದಂ |  
 ತರನುಂ ತಪ್ಪದೆ ಪೇಟ್ಟು ತೂಗದೆನಸುಂ ಕೈತೂಕದಿಂ ತೂಕದಂ ||  
 ತರನುಂ ಘಟ್ಟಿಗೆ ಪೇಟ್ಟು ಮಚ್ಚಮನೆ ಲೀಲಾಮಾತ್ರದಿಂ ಕಟ್ಟುವ |  
 ಚ್ಚರಿಯಿಂದಾಪುರವಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನವರದರ್ ತಾವಿಂತು ವಿಭ್ರಾಜಿಸರ್ ||೧೯೩  
 (ಶಾಂತೀಶ್ವರಪುರಾಣಂ)

ಬವವಿ ಪೊವಟ್ಟು ಮೇಳೆಯದ ಕೇತನಮಾಳಿಕೆ ವಿರಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೂ |  
 ರದ ಭಟರಂ ನಿಜೋಚ್ಚಲಸತಾಂಚಲದಿಂ ಕರೆವಂತುಟಾಗೆ ಮು ||  
 ತದ್ದು ಭೃಗುದೇವತಾಕಪಟಪರ್ವತಮೆಂಬಿನಮೊಪ್ಪುತಿಪುರದಂ |  
 ತಮ ಕಣನಲ್ಲಿ ಬಿನ್ನೂದ ಬಿರರಿಳಾಪತಿ ಮಚ್ಚೆ ಕಾದುಸರ್ ||೧೯೪  
 ಗುರುಧರ್ಮಶ್ರವಣಾವಭಾಸಿ ನಭದೊಳ್ ನಿಷ್ಕಲ್ಮಷಾಶಾಂಬರ |  
 ಸ್ಫುರಿತಂ ಶಾರವದೊಳ್ ಸುಧಾಧವಳಧಾನುಂ ಸೋಮನೊಳ್ ಚಿತ್ರವಿ ||  
 ಸ್ಫುರಿತಂ ಮಂಡಿತಮಾನಿನಿ ನಿಟಲದೊಳ್ ನಿರ್ವಾಣಗೊಬ್ಬಕ್ಕಿಯಾ |  
 ನಿರತಂ ಸಾಮಜದೊಳ್ ಸಮಾನಮೆನಿಕುಂ ಪ್ರಾಣತ್ತುಂಗಚೈತ್ಯಾಲಯಂ ||  
 (ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಶ್ರವಣರ್ ಸಾಧುಗಳೆಂದು ಪೋದೊಡುಡಿದೆನ್ನಿ ಬಿಲ್ಲನೊಳ್ಗೆಂಬಿಯಂ |  
 ಸವಿದೆನ್ನಗ್ಗದ ನಾರಿಯಂ ಪಾಡು ದಾರಂಮಾಡಿ ತಮ್ಮಾಪುರ ಪೊ ||  
 ಣ್ಣುವಿನಂ ಪುಸ್ತಕದೊಳ್ ತೊಡರ್ಚಿ ರತಿಯಂ ನಿರ್ದಾಟಪರ್ ಯೋಗಿಪುಂ |  
 ಗವರೆಂದಾಜಿನಮಂದಿರಕ್ಕೆ ಮುಱಿದುಂ ಪ್ರಾಣಂ ಪ್ರಸೂನಾಯುಧಂ ||೧೯೫  
 (ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಜನವಿರಹಿತಮಿಲ್ಲೊಂದೆಡೆ |

ಜನಮುಂ ಧನರಹಿತಮಿಲ್ಲ ಧನಮುಪಭೋಗಾ ||

ಜನಶೂನ್ಯಮಿಲ್ಲ ಭೋಗಮು |

ಮನಿರಂತರಮೆನಿಪುದೊಂದುಮಿಲ್ಲ ಪುರದೊಳ್ ||೧೯೬

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಅದರ್ಶೋ ಪುಟ್ಟದ ಗಂಡರೆಲ್ಲರತಿವೀರರ್ ಪೆಂಡಿರೆಲ್ಲಂ ವಿಲಾ |  
 ಸದ ಸೌಭಾಗ್ಯದ ನೀಮಗಳ್ ಕಿಜುಳರೆಲ್ಲಂ ಪಂಡಿತರ್ ಸೆಟ್ಟವ ||  
 ಟ್ಟದರೆಲ್ಲಂ ಕಡುಚೂಗಿಗಳ್ ಬಡವರೆಲ್ಲಂ ಭೋಗಿಗಳ್ ಮೂಕರುಂ |  
 ಚದುರರ್ ಚಂದರುಮಾಯಕಾಚರಧಮವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ್ ಧಾರ್ಮಿಕರ್ ||೧೯೮

(ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ವಿಗಳನ್ನಿರ್ಯುರಹರಿನೀ |

ಲಗಿರೀಂದ್ರಮನೋಳಗುಮಾಡಿದುಜ್ಜ್ವಲತಾರಾ ||

ನಗಮೆನಿಸ್ತದು ನಿರ್ಯದ್ದಾ |

ನಗಜಂಗಳ ಸೌಧಶಾಲೆ ನೃಪಮಂದಿರದೊಳ್ ||೧೯೯

ಕಾಂತಕನಕಾದ್ರಿವಿಪುಲಗು |

ಹಾಂತರದೊಳ್ ನಿಂದ ತರುಣಕೇಸರಿವಿಸರ ||

ಭ್ರಾಂತಿಯನೊದವಿಸುವುದು ಹಯ |

ಸಂತತಿ ನೆಲಸಿದುರ್ ಪೊನ್ನ ಹರ್ಯಾಂತರದೊಳ್ ||೨೦೦

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮಸೃಣಮದಾಳಸ್ವನಮು |

ತ್ಕುಸುಮಿತವನರಾಜಿಯಂತ ವಿಪ್ರಜನಾಳೇ ||

ವಿಸರದ್ವೇದಸ್ವರದಿಂ |

ದೇವಿಕುಂ ಬ್ರಹ್ಮಪುರಿಯ ಸೌಧಸಮಾನಂ ||೨೦೧

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪನಜಂ ಪಂಕಾಂಕಿತಂ ಗೋವಳತಿಯ ಮೊಲೆಯೊತ್ತಿಗೆ ಪಕ್ತಾಯ್ತು  
 ಗೋವ | ಧನನವಕ್ಷೋಭಾಗಮೌರ್ವಜ್ವಲನಬಹಲಧೂಮಾಕುಲಂ ಪಾಲ  
 ಮುನ್ನೀ || ಗನಪಾಯಸ್ಥಾನಮಿಂದಾಪುರವರದ ವೇಣಿಗ್ವಾಟಹರ್ಷ್ಯಂಗಳೊಳ್  
 ಮು | ನ್ನಿನ ಸಂಚಾರಸ್ವಭಾವಂ ಪಪಪಡೆ ಪದಪಿಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಿಶ್ಚಿಂತಮಿರ್ಪಳ್||  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಮಕರಾಂಕಧ್ವಜನಾಲಿಕಾಪ್ರಕಟತಪ್ತಸ್ಯುನ್ನಪಕ್ಷಕ್ರಮಂ |

ಶುಕಶಾರೀಪ್ರಕರಪ್ರಕಾಶಿತರತವ್ಯಾಪಾರಚಾತುರ್ಯಮು ||

ತೃಕಭೂಪಾಲಭುಜಂಗತಾಡಿರಟದ್ವಂಟಾರವಂ ವಿಷ್ಣುತಾ |

ಧಿಕಸಾಭಾಗ್ಯನುದೇಂ ಬೆಡಂಗೆಮರ್ಪದೋ ಗಾಣಿಕೈಸಾಧೋತ್ತರಂ ||೨೦೩  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಅನೃಣಾಳ್ ಚಂಡಾಂಶುಬಿಂಬಂ ತೋಡರ್ದು ಮಿಡುಕದಿರ್ಪ್ಪುದೆಂಬಲ್ಲತೆ  
ಹನರ್ಪಾ | ಗ್ರದೊಳ್ಳೊಳ್ವಂಬೆತ್ತ ಚೆಂಬೊಂಗಳಸದೆಳವಿಸಿಲ್ ಸಂತತಂ  
ವೋಮಗಂಗಾ || ಬ್ಬದ ಪೆರ್ಚಂ ಮಾಡೆ ಕೂಟಧ್ವಜದ ದುಗುಲದಿಂ ಸಂಚ  
ರತ್ತೆಂಚರೀಲೋ | ಲದುಕೂಲಭ್ರಾಂತಿಯಂ ಪುಟ್ಟಿಸುತುಮೆಸೆವುದಭ್ರಂಕ  
ಷದ್ವಾರಹನ್ಯುಂ || ೨೦೪ (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಬಿತ್ತ ರದ ಸೌಧಶಿಖರದೊ |

ಳೊತ್ತಂಬದಿನಾಡುವೆಂದು ಕಂದುಕಮನುಗೆ ||

ಟೈತ್ತಿತ್ತ ಪೋಗೆ ಪೊಯ್ವರ್ |

ಮುತ್ತಿನ ಸೊಡೆಂದೆ ಮುಗೈಯರ್ ಮೃಗಧರನಂ ||೨೦೫

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ನವನುಲ್ಲಿಜಾಳಮೋಹಾಕುಳಮಧುಕರಲೇಲಿಹ್ಯಮಾನೋದ್ಭವಮುಕ್ತಾ |

ನಿನಹಂ ಕೃಷ್ಣಾಹಿಶಂಕಾ ಕುಳಗೃಹಶಿಖೀಚೋಚುಂಬ್ಯಮಾನೇಂದ್ರನೀಲಾಂ ||

ಶುವಿಶ್ವಂ ಚಂದ್ರಿಕಾಸಂಶಯಚಟುಲಚಕೋರಾಘೇಪ್ಪಿಯಮಾನಾ |

ಗ್ರವಿಭಾಗಸ್ಥೇಂದುಕಾಂತದ್ಯುತಿ | ಸೋಗಯಿಸುಗುಂ ಕಾಯಮಾನಂ ಸುಸ  
ಮಾಸಂ ||೨೦೬ (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬಾಳತ್ಯುಣಾಗಳೆಂದೆಳಸುಗುಂ ಪಸುರ್ಗಲ್ಲಳ ಕಾಂತಿಯಂ ಮೃಗೀ |

ಬಾಳಕನಲ್ಲಿ ಕೆಂಬರಲ ಕೆಂದಳರಂ ಬಿಸಿಲೆಂದು ನಟ್ಟರುಳ್ ||

ಮೇಳಸುಗುಂ ರಥಾಂಗಮೆಳಲಿಕ್ಕಿದ ಮುತ್ತಿನ ಸೂಸಕಂಗಳಂ |

ಬಾಳಮೃಣಾಳಮೆಂದೆ ಕರ್ಮಕಲ್ಪಗೆಗುಂ ಕಳಹಂಸಪ್ರೇತಕಂ ||೨೦೩  
(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಘನಮೂರ್ವಾಸಕ್ತಿಯಂ ಗಾರುಡಮಣಿಸುಯದೊಳ್ ದಾನವಿಭ್ರಾಂತಿಯಂ  
ಕಾಂ | ಚನಭಿತ್ತಿವ್ರಾತದೊಳ್ ನಿರ್ಮಲಜಲರಂಚಿಯಂ ಸ್ಫಟಿಕಗ್ರಾವಬ  
ದ್ಧಾ || ವನಿಯೊಳ್ ವಾನ್‌ಚರಸ್ತ್ರಭ್ರಮಮನತುಳನಿಲಾಶ್ರಪಾಂಚಾಳಕಾ  
ದ | ಶನದೊಳ್ ತಾಳುತ್ತಮೆತ್ತಂ ಸುಖವುದು ಮಹಿಭೃದ್ಗೇಹದೇಣೀ  
ಸಮೂಹಂ ||೨೦೪  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಅರಾಜಂ ದ್ವಿಸಹಸ್ರಜಿಹ್ವನಜಯಂ ವ್ಯಾಪರ್ಣಿಸಲ್ಪಲ್ಲನೆ |  
ಮಹಿಯೊಳ್ ಮಾನವನೆಂದೆ ನಾಲಗೆಯೊಳಂ ತಾಂಭೂಭುಜಾಗಾರಮಂ ||  
ಬಹುವಿಸ್ತಾರಮುಂದ್ರಪ್ರಪ್ತಕವಿನಾನಾಕಾರಮಂ ತನ್ಮಹಾ |  
ಮಹಿಮಾಧಾರಮನತ್ಯುಧಾರಮನಿಲಾಚೇತಶ್ಚ ಮತ್ಕಾರಮಂ ||೨೦೫  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಪುರವರ್ಣನಂ.

## ೬ ರಾಜವರ್ಣನಂ

ಅತುಳಾನರ್ಘ್ಯಗುಣಂ ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಸ್ವಚ್ಛಂ ಪ್ರತಾಪಾರ್ಜಿತೋ |  
ಜಿತತೇಜಂ ನಿರವಧ್ಯದೃಢನಬಲಹೃತ್ಕ್ರಾಂತರೂಪಂ ಸಮಾ ||  
ಶ್ರೀತಸರ್ವೇಷ್ಟಫಲಾಸ್ವರಂ ಸಮುಚಿತಾನ್ಯಾನಪ್ರದ್ವೀಪಂ ಜಗ |  
ನ್ನತನಾನಾಯಕರತ್ನದಂತಿರೆಸೆನಂ ಸರ್ವೋರ್ವರಾನಾಯಕಂ ||೨೦೬

ಸಕಲಜನ್ಯಕನಿತ್ಯನನವ್ಯಕಲಾಧರನಿಷ್ಪತ್ತಿಷ್ಠಕ |  
ಲ್ಪಕುಜನುಪಾಶ್ರಿತಾಲಿಲಬುಧಂ ನಯವಾಕ್ಪತಿ ಸತ್ಕವೀಶರಂ ||



ಜಕನಹಿತಾದ್ರಿಸಂಗತನುಹಾಶನಿ ಸಂತತಭೋಗಿ ರೂಪಕೌ |

ತುಕಜಿತಮೀನಕೇತುವೇನೇ ಶಾಂತನನಗ್ರಹಭಾಸಿ ಲೋಕದೋಳ್ ||೮೦೧

(ಪುಷ್ಪದಂತ ಪುರಾಣಂ)

ಪರರಾಜೋದಗ್ರತೇಜಂ ಕಿಡೆ ರಿಪ್ರಕುಮುದಂ ಕುಂದೆ ವಿದ್ವಿಟ್ಟು ಮಂ ಪಿಂ |

ಗೆ ರಥಾಂಗಂ ಲೀಲೆಯಿಂ ಕೂಡಿರೆ ಕರಕಳಿತಂ ಮಂಡಲಾಗ್ರಂ ಮನಂಗೊಂ ||

ಡಿರೆ ನಾನಾವುಂಡರಿಕವ್ರಜಮುಲ್ಕರೆ ಪಾದಂ ಜಗತ್ಸೇವ್ಯಮಾಗು |

ತ್ತಿರೆ ಪೆಂಪಂ ತಾಳ್ದ ನಿತ್ಯಾಭ್ಯುದಯದೊಳಸೆದಂ ಗೋಪಮಾತೃಕಂಡದೇವಂ ||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ವಿಲಸನ್ನಿತ್ಯೋದಯಾಲಂಕೃತಸಸಮಹಯಪ್ರಾಢನಕ್ಷೀಣಲಕ್ಷ್ಮೀ |

ನಿಲಯಂ ಸನ್ಮಂಡಲಾಗ್ರಸ್ಫುರಿತಕರಹತೋದ್ವೃತ್ತರಾಂ ಮಹೀಭೃ ||

ತ್ಫುಲಸುಸ್ತನ್ಯಸ್ತಪಾದಂ ಸಮುದಿತವಿನತಾನಂದನಂ ವೃತ್ತವೀತಾ |

ಖಿಲದೋಷಂ ದ್ಯೋತಿತಾಶಾಂಬರಮುಖನೋಗದಂ ಭಸ್ಮಲೋಕೈಕಮಿತ್ರಂ ||

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಅನ್ಯುತಮಯೋಷ್ಠ್ಯಲಾಶಯಮನಾಶ್ರಿತಗೋತ್ರಸಮೇತಮಂ ಮಹಾ |

ಹಿಮಕರಸತ್ತ್ವಮಂ ಸುಜನಸಾಗರಮಂ ಸಲೆ ಪೇರ್ತನೆಯ್ವಿಪಂ ||

ಕುಮುದವನಪ್ರಿಯಂ ಸಕಲಮಂಡಲಭಾಸಿ ಸದಾನಭೋಗನು |

ದ್ಗಮರುಚಿ ಶರ್ವರಿವಿರಹಸಂಪದನಾನರಲೋಕಚಂದ್ರಮಂ ||೮೦೪

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಎರೆದರ್ ಸಂತುಷ್ಟರಾದರ್ ಕದನದೊಳದಿರಂ ಮಿಷಾ ಮೂಷಾಂತುನಿಂದಾಂ |

ತರಿಭೂದರ್ ಭಸ್ಮಮಾದರ್ ಭಯರಸವಾದಿಂ ಕಂಡರಬ್ಜಾಸನಾಯಂ ||

ಧರರಾದರ್ ಬಿರ್ದುಗೊಂಡಾಡುವ ಮುದನಸುದೋನ್ಮತ್ತೆಯರ್ ನಲ್ಲರಾದರ್ |

ನರರಾರ ನಿನ್ನನ್ನರಿನ್ನೀಭುವನಭವನದೊಳ ಗಂಗಚಕ್ರಾಯುಧಾಂಕಾ ||೮೦೫

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಕಮಲಂ ದುರ್ವರ್ತನಂ ಭೀಷಣವಿಷವದನಂ ಶೇಷನತ್ಯಂತಮೂರ್ಖಂ |

ಸಮದಾಶಾವಾರಣಂ ಕರ್ಕಶನಿಶಿಕುಳಾದ್ರಿಂದ್ರನೆಂದೊಲ್ಲದೆಂದುಂ ||

ಕಮನೀಯಂ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರಾನನನತಿಚತುರಂ ಸ್ನಿಗ್ಧನಂದೋಲ್ಬು ಧಾತ್ರೀ |  
ರಮೆಯಿರ್ಪಳ್ ತನ್ನ ರಾಧೀಶನ ಗುರುಭುಜದೊಳ್ ಪೆಂಡಿರಿಂತಾಗವೆಡಾ ||

ಜಳನಿಧಿಯಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟ ಜಲಜಾಹ್ನನ ಪೆರುರಮೆಂಬ ತೊಟ್ಟಲೊಳ್ |  
ಬಳಿದು ವಿಲಾಸದಿಂ ಜಲಜದೊಳ್ ನಲಿದಾಡಿ ಬಹುಕ್ಯ ಯೌವನಂ ||  
ಮೊಳೆವುಮಮಾರುಮಂ ಬಗೆಯದಾನ್ಯಪನೊಳ್ ಸಿರಿ ಕೂರ್ತು ಬಂದು ಕೋ |  
ಮಳೆ ಸೆರೆದಿರ್ದಳಂತೆ ವಧು ಕೂರ್ತೊಡೆ ಪೆತ್ತರ ಮಾತುಗಳೆಳ್ಳಳೇ ||೨೦೩

ವದನಂ ಚಂದ್ರಪ್ರಭಂ ವಿಕ್ರಮಭುಜಮುಚಿತಂ ಪಾಣಿ ಪದ್ಮಪ್ರಭಂ ಸಂ |  
ಪದಮೆಂದುಂ ವರ್ಧಮಾನಂ ಗುಣತತಿ ವಿಮಲಂ ತನ್ನ ಪೆಂಪೊಂದನಂತಂ ||  
ಹೃದಯಂ ಸ್ವಾಧೀನಧರ್ಮಂ ಮತಿಪುರುಚರಿತಂ ಶೀತಳಂ ಸುಮ್ರತಂ ತಾ |  
ನದಜಂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷತೀರ್ಥೇಶ್ವರನೆನೆ ನೆಗೆಚ್ಚಿಂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾವಿನೋದಂ ||೨೦೪

ಲಳನೆಯರಾತನಂ ಬಯಸಿ ನೋಡಲೊಡಂ ಮದನಾಗ್ನಿದಾಹಮ |  
ಗ್ಗಲಸದೆ ಮಾಣದೆಂದು ಕೃಪೆಯಿಂ ಪಡೆದಂ ಬಿಡಿ ಚಂದ್ರಬಿಂಬಮಂ ||  
ಮಳಯಜಮಂ ಮೃಣಾಳಕುಳಮಂ ಕೊಳನಂ ಲತಿಕಾಗೃಹಂಗಳಂ |  
ತಳಗ್ಗಳನೆಂದೊಡೆಂದಮನದೇವೊಗಟ್ಟಿಂ ಕವಿತಾವಿಳಾಸನಾ ||೨೦೫  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ವನಿತೆಯರಂ ಮರುಳ್ಗೊಳಸುವಾಕ್ಯತಿಗಾಗಿರೆ ಮಿನಕೇತನಂ |  
ತನಗಲರಂಬುಗಳೆ ತನಗೆ ಕರ್ಬಿನ ಬಿಲಿ ತನಗೆಕೆ ತನ್ನಿಮಾ ||  
ತನನೆನೆ ಬೆರ್ಚಿ ಪತ್ತು ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಬರ್ಮಂಕಿದನಲೆ ಕೂತು ನಂ |  
ದನವನಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾದ ಮಗನಂ ಮಧುವೆಂದು ವಸಂತರಾಜನಂ ||೨೦೬  
(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಳಸಿನ ಮಾತೇನಾನ್ಯಪ |

ತಿಳಕನ ವಾಗ್ವೈಭವಕ್ಕೆ ನುೂಚುಂ ಜಗಮಂ ||

ತೊಳಸಿದೊಡೊರ್ವನೆ ಸಮನಾ |

ಗುಣುದುಪಜಂ ಶೇಷನೆನಿಪ ನಿನ್ನಂ ಶೇಷಂ ||೨೦೭

(ರಮಾನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಹಿಮಕರನಿಂ ನೆಲಕ್ಕೆ ನಿಮಿರ್ವು<sup>\*</sup>ಜ್ಜ್ವಲಚಂದ್ರಿಕೆಯಂತಧೀಶನಿಂ |  
 ನಿಮಿ<sup>\*</sup>ರ್ದು ಕುಮಾರನತ್ತಲೆಳಸಿದಳಭಿನ್ನ ಪರಸ್ವರೂಪದಿಂ ||  
 ಕುಮುದನರಾಭಿರಾಮ ಪರಚಕ್ರಭಯಂಕರಶೀಲೆ ವಾಹಿನೀ |  
 ರಮಣಸನ್ಮದ್ಧೆ ಸಲ್ಲಲಿತ ರಾಜ್ಯರಮಾವಧು ಬಂದು ಶೀಲೆಯಿಂ ||೧೦೦||  
 (ಪ್ರಪ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಪರಿರಂಭಂಗೆಯ್ಯೆಡೊಂದಲ್ಲದೆ ಕರಮೆರಡಿಲ್ಲೊಲವೊ ದಿಗ್ಗಂತಿಗೊಲ್ಲದ್ವಿ |  
 ದರದಿಂ ಬಾಯ್ಗೊಡಲಿಚ್ಚೈಪೊಡೆ ಸುಡು ಪಲವುಂ ನಂಜುವಾಯ್ ಪನ್ನಗೆಂ  
 ದ್ರಂ || ಗಿರದಾನೊರಂತೆ ಬೆಂಬತ್ತೆಯುಮೆದೊಗುಡದೆಗ್ಗಾಯ್ ಕೂರ್ಮಂ  
 ಗೆನುತ್ತ | ವರ್ತೆ ಬಿಟ್ಟುಮೂವರಂ ಭೂವರನ ಭುಜದೊಳರ್ಪಳ್ ಮನೋ  
 ರಾಗದಿಂದಂ ||೧೦೦೩|| (ಭರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ತಿಷ್ಠಕಲ್ಲಾಡುವಳಪ್ಪಶೈಲಕುಲಮುಂ ದಿಗ್ಗಂತಿದಂತಂಗಳೊಳ್ |  
 ನೆಣ್ಣೆಕ್ಕೆಯಿಂ ತೊನೆದಾಡುವಳ್ ಮುಗಿಲ ಪೂನಂ ಸೊಡುವಳ್ ತಾರೆಯಂ ||  
 ತಿಷ್ಠನಳ್ ಮುತ್ತುಗಳೆಂದು ಚಂದ್ರರವಿಯಂ ಕಂಚೊಲೆಯಂದಿಕ್ಕುವಳ್ |  
 ನಿಷ್ಠೆಯಂ ಸುತ್ತುವಳೆಬುವಾರ್ಧಿಚಯಮುಂ ಶ್ರೀಕೀರ್ತಿ ರೇಚಾಂಕನಾ ||  
 (ಚಾಟು)

ಬಳಕೆಯ್ದು ತೋರ್ಪುದನಿಮಿಷ |

ಕುಳಮುಂ ಕುವಳಯಮನುಚಿತಮೆನೆ ಪುಷ್ಕರಮುಂ ||

ಡಳಮುಂ ತದ್ಧರಣೀಮುಂ |

ಡಳನಾಥನಪಾರಕೀರ್ತಿಗಂಗಾಪೂರಂ ||೧೦೦೪||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಸ್ಫುರಿತೋದ್ಯತಾ ರತಾರಾಚಲಹರಹಸನಾದಭ್ರಶುಭ್ರಾಭ್ರಹಂಸಿ |  
 ಹರಿದಿಜ್ಜಾತಂಗೆಗಂಗಾಸರಲತರಲಕಲ್ಲೊಲಕಪೂರಪೂರಾ ||  
 ಮರರಾಜೋರ್ವೀಜರಾಜತ್ಕುಸುಮವಿಸರನೀಹಾರನೀರೇಜನೀರಾ |  
 ಕರನೀರೇಜಾದಿಗಾರದ್ಭೃತಿವಿಶದಯಶಕಾಂತನೀಶಾಂತಿನರ್ವಣ ||೧೦೦೫||  
 (ಪ್ರಪ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ವಿದಿತಯನಸ್ಪೃಟಕಮುಕು |

ರದೊಳೊದವಿದ ಸಕಲಜನನುನೋರಾಗಂ ಪೋ ||

ಗದೆ ನಿಂತೆಂಬಿನಮೆಸೆ |

ದುರು ವಸ ಧಾಧನನಭವನಭುಂಭುಕತೇಜಂ ||೧೦೩

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಅದು ಕಾಲಾನಲನೊಂದೆದಲೆ ವಿಷವೆರಬ್ಬಿಪ್ಪರಾಭಿಳಭಾ |

ಳದ ಚಕ್ಷುಶ್ಚಿಖಿಸುಗುಣು ನಾಲ್ಕು ಬಲವದ್ದವಾಗ್ನಿ ನಾಲ್ಕೈದಿರಂ ||

ಮದವೈದಾಪು ಲಯಾರ್ಕಮಂಡಲಮವಾಚ್ಛೇಷಾರ್ಪವೇಷಾಂಟು ಪು |

ಟ್ಟಿದುವೆಂಬಂತೆ ನೆಗೆಚ್ಚು ಗುಂ ನರಕನಾಟೋಪಂ ಜಗದ್ವೈಷಮಂ ||೧೦೪

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಕರಿಸೇವಾಕರನುನ್ನವೈರಿವನದುರ್ಗವ್ರಾತನಶ್ವಾನಳ |

ಚುರಟಂಕಾಹತಿಪಾತಿತಾಂಗಿರಿದುರ್ಗವ್ರಾತನನ್ಯಾನಸೈ ||

ನೈರಜಃಕ್ರಾಂತಸಮೀಕೃತಾನ್ಯಜಲದುರ್ಗವ್ರಾತನುತ್ತಾನತೂ |

ರೈರವಾಕಂಪಿತಶತ್ರುಗ್ವಿಜಯಯಾತ್ರಾಕ್ರೀಡೆಯಂಮಾಡುನಂ ||೧೦೫

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಕುಳಭೂಭೃತ್ಕ್ವಟದೋಳ್ ಮಾಣಿಕದಳವಿಸಿಲೆಂತಂತೆದಿಕ್ಕುಂಭಿಕುಂಭ ||

ಸ್ಥಳದೋಳ್ ಸಿದ್ಧರಮೆಂತಂತಮರನದಿಯೊಳಾರಕ್ತ ನೀರೇಜಪತ್ರಾ ||

ವಳಯೆಂತಂತಬ್ಧಿಯೋಳ್ ವಿದ್ರುಮಸಮುದಯಮೆಂತಂತೆ ಪರ್ವಿತ್ತು ರಾಗಾ |

ವಿಳಮಪ್ಪಂತುರ್ವಿಯೆಲ್ಲಂ ದಶರಥವಸುಧಾಧೀಶತೇಜೋವಿತಾನಂ ||೧೦೬

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಪಗಲರ್ಕಂ ತಳೆದಬ್ಬಮಸ್ತಮಯಸಂಧ್ಯಾರಾಗವಿಭ್ರಾಂತಿಯಿಂ |

ಮುಗಿವನ್ನಂ ದಿಗಿಭೋತ್ಸಗಂ ದವಭವಜ್ಞಲಾವಳೇಶಂಕೆಯಿಂ ||

ದಗಿವನ್ನಂ ರಿಪುಗಳ್ ದಿವಪ್ರಸತಮುಕ್ತೋದ್ಯತ್ಪ್ರಭಾಭೀತಿಯಿಂ |

ಸುಗಿವನ್ನಂ ನಿಮಿರ್ದತ್ತು ತನ್ನೈಪಮಹಾತೇಜಃಪ್ರಭಾಮಂಡಲಂ ||೧೦೭

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಧರೇಗಾನಿರ್ವಂತ ತಾನುಂ ಸಕಲಧರಣಿಭೃನ್ನಾಥನೆಂಬೊಂದು ಬಿಂಕಂ |  
 ಬೊರೆದಿರ್ಪತ್ತೆಂದು ಕಾಯ್ವಿಂ ಕಳುಬೆ ವಿಪುಳಬಾಹಾಪ್ರತಾಪಾನ್ನಿ ಬಂದಾ ||  
 ವರಿಸತ್ ಸ್ವರ್ಣಾದ್ರಿ ಬೇಗಂ ಕರಗಿ ಪರಿದು ತೀವಿರ್ಪದೆಂಬನ್ನೆಗಂ ಭೂ |  
 ಧರಮೆಲ್ಲಂ ಕೆಂಕಮಾಗಲ್ ಪಸರಿಸಿತು ಮಹಾಸೇನತೇಜೋವಿತಾನಂ ||೧೩೬  
 (ಧರ್ಮಾ ನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಅನತಕ್ಷತ್ರಿಯರೊತ್ತು ಗೊಂಡ ಗಿರಿದುರ್ಗಕ್ಕುಗ್ರನಜ್ರಾಸಿ ಕಾ |  
 ನನಮರ್ಗಕ್ಕೆ ಮಹಾದವಾಗ್ನಿ ಜಲದುರ್ಗಕ್ಕುರ್ವಿದ್ ವಾಗ್ನಿ ಮೇಣ ||  
 ವನದುರ್ಗಕ್ಕೆ ಬೃಹಲ್ಲಯಾಗ್ನಿಯೆನೆ ತನ್ನುದ್ಯತ್ಪ್ರತಾಪಾಗ್ನಿ ನೀ |  
 ಳ್ಲೆನಸುಂ ಪರ್ವಿ ವಿಗುರ್ವಿಸತ್ ನೃಪಸುತಂ ವಿಕ್ರಾಂತಿಯಂ ತಾಳ್ಪದಂ ||  
 (ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಪರಸುಪ್ರತಾಪತನ |  
 ಸ್ಫುರಣೆಯೊಳೆದೊ ಕಾಯ್ದು ಬಂದು ಸಂಗರಮುಖದೊಳ್ ||  
 ಭರದಿಂದರಿನೃಪರಾಭೂ |  
 ವರನಸಿಧಾರಾಜಲಕ್ಕೆ ಬಾಯ್ವಿಡುತಿರ್ಪರಿ ||೧೩೭

ಮದನುಂ ಭದ್ರಗಜಕ್ಕೆ ರಾಜವೆಸರಂ ಚಂದ್ರಂಗೆ ತೀವ್ರಪ್ರತಾ |  
 ಪದ ಪೆಚ್ಚಂ ತಪನಂಗೆ ತೇಜದೊವನಂ ಸಪ್ತಾರ್ಚಗತ್ಯುಗ್ರ ||  
 ಡ್ಗದಗುರ್ವಂ ಗದನಕ್ಕನಮ್ರತೆಯನೇತುಂ ಗೋತ್ರಭೂಭೃತ್ಕುಲ |  
 ಕ್ಕದಟಂ ಸ್ಮರಿಸುವಂ ಪೆಚ್ಚರ್ಗ ಪೆಚ್ಚತಂ ಲಂಕೇಶ್ವರಂ ಸ್ಮರಿಸಂ ||೧೩೮  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಮದಗಜದ ಪ್ರಾರಜುವಾಯ್ದೆ |  
 ಟೈ ದೊಡ್ಡಮಾರ್ಗದ ಕಿಣಂಗಳಂ ಕಿಗ್ಗಣ್ಣೊಳ್ ||  
 ಪದನತನೃಪರೀಕ್ಷಿಸಿ ನೃಪ |  
 ನೊದೆದೇಜೊಂಬಂತೆ ತಲೆಯನಂಟಸದೇವ್ವರಿ ||೧೩೯

ಮೂರುವಿನ ಪೆಳ್ಳಿಗಂ ಭಂ |

ಡಾರಕ್ಕನ್ನಾಣ ವಜ್ರಧಾರಗಳಂ ಟಂ ||

ಕಾರಿಸಿ ಸಲಿಸದೊಡೆಂದು ಬ |

ಅರಿಗ ದಿದಿವಾರಿ ರಾಯಸಂಬರಯಿಸುನಂ ||೧೩೩

ಬಿಜುರೆ ತಿರುಗಿದೊಡ ಮುಪ್ಪಾಯಂ |

ಕಪ್ಪಾಯದೆ ವಕ್ರಿಸಿದೊಡುರ್ಬ ಮುಕ್ಕುವೆನೆಂದ ||

ಳ್ಳುಪಿಸಿ ಮಧು ತನಗ ಪನ್ನಂ ||

ದರ್ಜೆಯಲ್ಲದೆ ಮಿಡುಕಲಿ ಯನ್ನೆಂಬಂ ಗ್ರಹಮಂ ||೧೩೪

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮೂರು ಪೊಸಂತಿ ಕುಡಿತೆಯ |

ನಿರಂಬುಧಿ ಗಗನತಳ್ಳ ಮೆ ಪ್ಪ ದಿವಿಜಗಣಂ |

ಕಾರೊಕ್ಕಲೆಂದೊಡುಂದವ |

ಅರಾತನೆ ಮನು ಮನಕದಸಕಮನಿ ಪಂ ||೧೩೫

(ಶುದ್ಧಕಂ)

ಮನಕಂಗುಂದರಾತಿಪಾರ್ಥವರ ಕಾಂತಾನೇತ್ರನೀರಜದೊಳ್ |

ಬಿಸುನಿರಂ ಸುಕುವಾರಹೃತ್ತ ಸುಸುದೊಳ್ ರೂಪಕಾಗ್ನಿಯಂ ನಿಳ್ಳ ಸು||

ಯ್ವಿನಿಲಂ ತನ್ಮೃತಿಚಂದ್ರಬಿಂಬಚಯದೊಳ್ ಎಕ್ರಾಂತದಿ ಸ್ವನಾಡೆ ಪು |

ಟೈಸುವಂ ತನ್ನ ಪನಂದನಂ ಪ್ರಭುಗಳ್ಳನಂ ಮಾಪ್ಪೊಡಂ ತೀರದೇ ||೧೩೬

(ಕನಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಅಮರೇಂದ್ರಂ ನಿಜಪಸ್ತದಿಂವಯನಾಯ್ದವ್ಯಾನದೊಳ್ ತಂದು ಕ |

ಲ್ಪಮಹೀಜಂಗಳ ನಿಟ್ಟ ಕೇಳವನಮಾದೈತ್ಯಂಗೆ ಬಂದೆತ್ತುವಂ ||

ಕಮಲಪ್ರೋಕ್ಷವನಬ್ಜವೀಧಿಗೆ ಸುಧಾರೊಂಬಿಜಲಾದ್ರೋಣಿಯಂ |

ಹಿಮವದ್ಭೂಧರದೇತದಿಂ ಗಗನಗಂಗಾವಾಪ್ತರಂಗಳಂ ||೧೩೭

ಬೆಸವೇಷ್ಟಂ ದಿಗಧೀಶರಂ ಬನದ ಬಾಳ್ಕಂಭಂಗಳೊಳ್ ತಂದು ಕ |  
 ಟ್ಟಸಲೇಖಂ ದೆಸೆಯಾನೆಯಂ ತನಗಮಾ ಪೋಚೆ ಸೂರ್ಯಂಗೆ ವಾ ||  
 ಹಸಮೂಹಂ ಪುಗಿಸಿಂದು ಮಂದುರಮನೆಂಬಂ ದೈತ್ಯನಿಹತ್ತ ಸು |  
 ಟ್ಟಸಿ ತೋರ್ಪಾತನ ಬೊಟ್ಟು ಪಾಕೆವರೆಗಂ ಬೆಗುಂ ಪ್ರತಾಪಗ್ನಿಯಿಂ ||  
 (ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಓದಿಸಿಯೆಮ್ಮನೇಕಾಸಿರದಿಹಪೆಯೊ ಕುಡ ಕಿಕ್ಕಲಾಲ್ಲದೆಂ |  
 ತೋದುನೆ ರಾಜಪುತ್ರಿಯ ನೆ ಕಾಂಚನಪುತ್ರಕೆಯಂ ಶುಕಾಳ ಕೊ ||  
 ಳ್ಳಿದಮೆ ವಾಸರಂ ತನ್ನ ಸಂಜರದಿಂದೆ ಬಿಡಾಬಿಡಿಯಿಂ |  
 ಪ್ರೋದುಮ ಪಾಪ ಕೀರತತಿ ತದ್ವಿಷ್ಣು ದ್ವಿಷ್ಣುಮಂದಿರಂಗಳೊಳ್ ||೮೪೩||  
 (ಕುಕುಂದರಲೀಲಾವತಿ)

ಪಡಿನಾತೆ ನಡೆಗಟ್ಟು ಪೆರಡವಿಯಂ ಪೊಕ್ಕಾಗಳೊಳ್ ಬಿಟ್ಟ |  
 ಲ್ಳುಡಿಯಂ ಕಂಡು ಮಯೂರಿ ಪಾಪ ನೆಗೆಗಣ್ಣೆಡೆಯುಗುಂ ವ್ಯಾಘ್ರನೊ ||  
 ಳ್ಳಡುಮ ಕಂಡು ಮದೇಭವೆಗೊಡೆ ಮೂಲೆಗೊಡಾರ್ಪಗುಂ ಸಿಂಗವೊಂ |  
 ದಡೆಗೊಳ್ ನಿಂದಿರಲಿ ಯದಂಗೆನೆಯರಂ ತದ್ವೈರಿಭೂಪಾಲರಾ ||೮೪೪||

ಗಜಕುಂಭಂಗಳ ಮುತ್ತುಗಳೆ ಬಿಟ್ಟನೆ ವಲ್ಲವ್ರಾತಮೇನಾದುವಿ |  
 ಭುಜಗವ್ರಿಧಫಣಾನುಣ್ಣಿಚುರದಿಹಂ ಪ್ರೋದುಮೇ ಪಣ್ಣಲಂ ||  
 ಕುಜದೊಳ್ ಬೀತುವೆ ಭೀತಿಗೆಬೈದರ್ಗಡೆಬ್ಬಡೆಂದು ತದ್ವೈರಿಭೂ |  
 ಭುಜರಂ ಮೆಯ್ಯಿ ಡದಂತೆ ಸಂತವಿಡುವರೆ ಕಾಂತಾರದೊಳ್ ಕಾಂತೆಯರೆ ||  
 (ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಗೆಯಬಿಡರ್ಗೆ ಸಾವುರು ಮರುಳ್ಳ ನಮುಳ್ಳುದನಿತ್ತು ತತ್ತು ಕೈ |  
 ಮುಗಿದು ಬದ ಫಂಕುವಂ ಹರಣ ಮುಳ್ಳೊಡೆ ಹಾಡಿಯುಣಲ್ ಬರ್ಪದೊ ||  
 ಮೊಗೆ ತಲೆಸುತ್ತು ವ್ರೋಗ ತಲೆಯಿರೊಡೆ ಸಾಲ್ವುಮ ಕಾದಿ ಸತ್ತೊಡೆ |  
 ತುಗುಮೆ ಸುಸುಪ್ತವಸ್ತು ತತಿ ಸಾವುದುಂ ಸಿರಿ ಪ್ರೋಗಲಾಗದೇ ||೮೪೫||  
 (ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಒಡಸಿದರಿಕರಿಯ ಘಟೆಯಂ |

ಪೊಡೆದೊಡೆ ಬಿಡುಳಿಗಳಡರೆ ಸೊರ್ಕಿನ ಸೊವಡಿಂ ||

ದಡಕಿಲಿಡೆ ಪಣ್ಣ ನೇಜಲ |

ನಿಡುಗೊಂಬೆನಿಸಿದುದು ತೋಳ ಬಾಳ ತೈಲಪನಾ ||೮೪೩

ನರಸಿಂಹೋದ್ಭವನಾಜೆಯೊಳ್ ಜಡಿದ ಬಾಳಂತಿದೂದೋ ಜನ್ನ ಕೇ |

ಳರಿಭೂಪಾಲರ ರಕ್ತಮಂ ಸವಿದು ಮತ್ತೇಭಂಗಳಂ ತುತ್ತಿ ಭೂ ||

ವರರಂ ನುಣ್ಣನೆ ನುಂಗಿ ವಾಜಿಚಯಮಂ ತಿಂದಜ್ಜು ಸತ್ತೆಂದು ಮೆಯ್ಯ |

ಮುರಿವಂತಿದೂದು ತಡ್ಗ ಕಾಳಭುಜಗಂ ಬಲ್ಲಾಳ ಭೂಪಾಲನಾ ||೮೪೪

ಧನಧಾರಾಪ್ಲವಮಂ ವಿರೋಧಿನ್ಯ ಪಕೋಶಾಕೂಪದಿಂ ಯಂತ್ರಮಂ |

ತ್ರನಿಬದ್ಧ ಪ್ರಭುಶಕ್ತಿ ಸಂಭೃತಘಟೇಸಂದೋಹದಿಂ ತೋಡಿ ತೋ ||

ಡಿ ನಮತ್ಪಾರ್ಥಿವಮಾಳಭೃತ್ಯಸುಹೃದಾಪ್ತಾನೇಕಸತ್ಪಾತ್ರನಂ |

ದನಮಂ ವರ್ಧಿಸುತಿರ್ಕುಮಾನೃಪನ ಬಾಹಾಸಾಹಸಾದ್ವಾನಿಕಂ ||೮೪೫

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಧೃತಶೈತ್ಯಂ ಧಾರಾಜಲ |

ಯುತವನುಕಂಪಾನ್ವಿತಂ ಧಲೆನಿಸಿಯುಮಂತಾ ||

ಕ್ಷಿತಿಪತಿಯ ವಿಜಯಭುಜದಸಿ |

ಲತೆ ರಿಪುನ್ಯ ಸರ್ಗಿವುದಧಿಕತಾಪೋದಯಮಂ ||೮೪೬

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪಿರಿದುಂ ಸಂಗರರಂಗದೊಳ್ ಕವಿವ ಧಾರಾಪಾತದಿಂ ಪಾವ್ರದ |

ಚ್ಚರಿಯಲ್ತು ದ್ವಿತರಾಜಹಂಸನಿವಹಂ ತದ್ವಹಿನೀಜೀವನಂ ||

ಪರಿಗೆಟ್ಟುಂ ಗಡ ಭಂಗಮಂ ತಳವುದೋರಂತೆಂದೊಡೇನಿದಿವ |

ಚ್ಚರಿಯುಂ ಪುಟ್ಟಿಸದೇ ನೃಪೇಂದ್ರಕರವಾಲಾವೋಘಮೋಘಾಗಮಂ ||೮೪೭

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)



ಫಲನಾಲಾಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಾಸಿತಃ †ಮಲಮಲಿನಚ್ಛಾಯೆ ಭಿನ್ನೇಭರಕ್ತಾ |  
 ವಿಲಮುಕ್ತಾಪೂಜಗುಂಜಾಭರಣೇ ದ್ರುತದಳತ್ವಂಢಪಾಲಾಶಪುಷ್ಪೋ ||  
 ಜ್ವಲಂತದ್ಭಿಪಾಲಶಸ್ತ್ರೀಶಬರಿ ಸುಭಟಸೇನಾಟವೀಶೀರ್ಷತಾಳೀ |  
 ಫಲಮಂ ಪ್ರತ್ಯರ್ಥಿಭೂಭೃತ್ಕಟಕದೊಳದಟಂ ನಿಪೂಯ್ದು ಕೊಯ್ಯುತ್ತ  
 ಮರ್ಪಳ್ ||೨೫೧ (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಚಪಲವಿಶಾಲಲೋಚನೇ ಜಯಯಂಗನೇ ಧಾರೆಯೊಳಮುರ್ ನೋಡಿ ಮು |  
 ನ್ನಿಪಳನೆ ತೀಕ್ಷ್ಣಖಡ್ಗಭಿದುರಾಭಮರಿಕ್ಷಣದತ್ತ ಚಿತ್ತನಾ ||  
 ನೃಪನ ಕೃಪಾಣದಟ್ಟಕೆಯನೋಲಗಿಸಂ ವಿಕರಾಳಕಾಳಕಾ |  
 ಲಪನವಿಚಂಡಿಚಂಡಿವೆರಸಂತಕನುಜ್ಜ್ವಲಕಾಂತಿದಂತಕಂ ||೨೫೨

ಹಾರದ ಕಟ್ಟಳೆ ವಿಜಯಯು |  
 ಕೋರಮಣಿಯರಾಗಿ ನೆಲಸೆ ನೃಪನುಧರಿಸ ||  
 ಲ್ಬಾರದ ವಿತರಣದ ಮಹಾ |  
 ಭಾರತುಲಾವಂಡಮಾಯ್ದು ಬಾಹಾದಂಡಂ ||೨೫೩

ನೆರೆವಲ್ಲಿಗಿಣುವಲ್ಲಿಗೆ(?) ಪೂಜಗಿದೇಕೆಂದಾತ್ರಿಲೋಕೇಧುರಂ |  
 ಧರವಾಗೋತ್ರಸುಹಿಃಧರೋದ್ಭದ್ರಧಿಮಂ ಕೂರ್ಮೋನ್ನತಾಂಸಂ ದಿಶಾ ||  
 ಕರಿವಸ್ತಾಯತವನಾಂಸಲಂ ಭುಜಗರಾಜದ್ರಾಘಿಮಂ ವಿಶ್ವಭೂ |  
 ಭರಮಂ ತಾಳ್ದುದುರ್ದಂದೆ ದಕ್ಷಿಣಭುಜಾದಂಡಂ ಧರಾಧೀಶನಾ ||೨೫೪  
 (ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಗಯೊಳ್ ಬೆರ್ಚದೆ ಬಂದು ತಾಗಿದರೊಬೋರ್ವಿಶರಂ ಕಂಡು ನೆ |  
 ಟ್ಟಗೆ ಕಣ್ಣೀಟದೊಳಾದಮಚ್ಚರದಲಂಪಿಂ ಪೂರ್ವ ದಿವ್ಯಾಂಗನಾ ||  
 ಳಗ ನಣ್ವಿಂಗಿವನಿಂತನೀತನೆನುತುಂ ಕೈಯಾಣಿ ತಾನೊತ್ತುವುಂ |  
 ಡಿಗೆಗೋಲಂತನೆದಿರ್ದದಾಂತಿಣವ ಕುಂತಂ ಧಾರಿಣೀಕಾಂತನಾ ||೨೫೫

ಪುರುಷೇ ಪುಣ್ಯಕ್ಕೆ ತದ್ಭೂತಜನ ವಿಪುಲದೋಷಾಡ್ಗ ನಿರ್ಘಾತದಿಂ ಸಿಂ |  
 ಭುರಕುಂಭಂ ನುಚ್ಚು ನೂಟಾಂಗೋಡೆಯೆ ಪಟುತುರಂಗಾಘ್ರಿಸಂಘಾತದಿಂ ಸಂ||  
 'ಗರಭಾಭಾಗಸ್ಥಳೇವೇದಿಕೆ ವಿವಳಸೆ ವಿದ್ವಿಷ್ಟವಿರಾಂಗನಾಕ್ರಂ |

ದರವಂ ಕೈಗಣ್ಣಾಲೇನುಷ್ಟಿದುದೊ ಜಯವಧೂದ್ವಾಹಮಾಂಗಲ್ಯಕರ್ನುಂ ||  
 (ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಅನುರಾತಿಬಲಂಗಳೆಂಬ ತೃಣಮುಂ ಸಾಲ್ವನ್ನೆಗೆಂ ಮೇವ. ದು |

ದರ್ಮದೈತ್ಯೇಂದ್ರರ ಜೀವಮೆಂಬ ತಿಳಿನೀರಂ ತೃಪ್ತಿ ಪರ್ಯಂತಮೀಂ ||

ಟ ಮಹಾಂಭೋಜಭವಾಂಡಮೆಂಬ || ಫಟಮುಂ ತೀವಲ್ಕೆ ಸತ್ಕೀರ್ತಿದು |

ಗ್ಧಮನೀನಂದಕಪಿಡ್ಗಧೇನು ಕಣಿಯಲ್ ಬೇಡಿದುರ್ದಿಂಡಚ್ಯುತಾ ||೨೫೩  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಬಲಭಾರಕ್ಕಹಿಂಸಾಧನಳ್ಳ ತಲೆದೊಂಗಲ್ ಪಿಂಗಲಲ್ಲಾಡೆ ಭೂ |

ವಲಯಂ ಬಾಲದ ಮೇಲೆ ಬಿರ್ದು ಕಡುನೋಂದೋರಂತೆ ಪಾತಾಳದೊಳ್ ||

ತಲೆವಾಲಂಗಿಡುವಂ ಗಡೆಂದೊಡಿದಿರೊಳ್ ಮಾಱಾಂತಸಿಕ್ಷೇಪದಿಂ |

ತಲೆವಾಲಂಗಿಡುವರ್ ವಿರೋಧಿಗಳವಂಗಂದೆಂಬುದಾಶ್ಚರ್ಯಮೇ ||೨೫೪

ಆಜನನಾಯಕನೆಸಿಧಾ |

ರಾಜಲವಗಜಾಣೆ ಕೋಂಟೆ ತೋಳ್ವಲಮೆ ಬಲಂ ||

ಸಾಜಮೆನಲಿಂತು ದೊರೆವಡೆ |

ದೀಜಗತ್ತೀಭರಮನೊಂದೆ ಪುರಮೆನಲಾಳ್ವಂ ||೨೫೫

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ತುರಗಾರೋಹಣದಿಂದಮೊರ್ಮೆ ಗಜಶಿಕ್ಷಾಲಿಲೆಯಿಂದೊರ್ಮೆ ಕಾ |

ವೈರಸಾಂಘ್ಯದದಿನೊರ್ಮೆ ವೈಣಿಕ ಕೃತಪ್ರಸ್ತಾವದಿಂದೊರ್ಮೆ ಗ ||

ಘರಿಕಾಸ್ಫುಲನದಿಂದನೊರ್ಮೆ ವನವಾರಿಕ್ರಿದೆಯಿಂದೊರ್ಮೆ ಚಿ |

ತ್ತರುಚಿವ್ಯಾಪೃತಿಯಿಂದನೊರ್ಮೆ ಕಳೆವಂ ಪೂಜ್ಞಂ ಮಹೀಪಾಲಕಂ ||೨೫೬

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಅಕಲಂಕಾಗಮವೈದಿ ನೀತಿನಿಪುಣಂ ಕಾಲಕ್ರಿಯಾಲೋಕಲಾ |  
 ಕಿಕವಿಜ್ಞಾನವಿಚಕ್ಷಣಂ ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಪ್ರವೀಣಂ ಗುಣಾ ||  
 ಧಿಕನಾರಾಜತನೂಭವಂಗೆ ಗುಣಗಂಧಾಭ್ಯಪ್ರಧಾನಾತ್ಮಜಂ |  
 ಮಕರಂದಂ ಪ್ರಿಯಮಿತ್ರನಾದನುಪಧಾಶುದ್ಧಂ ವಿಶುದ್ಧಾತ್ಮಕಂ ||೬೬||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)  
 ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ  
 ರಾಜವರ್ಣನಂ.

## ೨. ಸ್ತೋರೂಪವರ್ಣನಂ.

ಪೂಸುನ ಬೂದಿಗಂಗಳಭವನಂ ಭವಸಾರನುನಾಯ್ದು ಸುಟ್ಟ ಭೂ |  
 ತೇತನ ಬುದ್ಧಿಗುಂದವರಿಡಾಂ ಪ್ರೇಗಟಾಂ ಪ್ರೇಗಟ್ಟಾಂ ಮನೋಜನಂ ||  
 ಕೇಸುರಿಮಂತೆ ಪರ್ಬಿ ಪಟುವಾಗಿ ಪೂವಟ್ಟಳುದ್ಧಂ ತರಂಗಮಂ |  
 ಕಾಸಿ ಕಪಾಲಿಯಂ ಪಿಡಿದೊಲ್ಲರೆವಣ್ಣನೆ ಮಾಡಿಬಿಟ್ಟನಂ ||೬೭||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)  
 ಹರಿಯುರದಲ್ಲಿ ಗೋಪವಧುವಿಂ ಮದನಂ ವಿಜಯಪ್ರಾಪ್ತಿಯಂ |  
 ಬರೆಯಿಸಿದಂ ಪರಂಗರುಣಲೋಚನಮಂ ಪಡೆದಂ ಲಲಾಟದೊಳ್ ||  
 ಗಿರಿಜೆಯ ಪಾದಯಾವಕದೆ ಮಾಡಿಸಿದಂ ಮೊಗಮಿಟ್ಟು ದೇವಸಂ |  
 ದರಿಗೆ ಸರೋಜಗರ್ಭನನೆನಲ್ ಪೂರಂ ಕೋಟಕಾಡಿ ಕಾಡನೇ ||೬೮||  
 (ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮನದ ವಿವೇಕಂ ಪೀನ |

ಸ್ತನದೊಳ್ ನಾಲಗೆಯ ಮಾತು ಕಣ್ಣೊಳ್ ಕರತ ||  
 ಜನನಮಡರೆ ನಿಮಿರ್ದ ಪುರ್ವಿನ |

ಕೊನೆಯೊಳ್ ನೆಲಸಿದುದು ಜೌವನಂ ನೆಲಸಲೊಡಂ ||೬೯||  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮದನನ ಕೈದು ಕೂರ್ಪನೊಳಕೊಂಡುದೊ ಕಾಮನ ಕಲ್ಪವಲ್ಲಿ ಪೂ |  
 ತುದೊ ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರರಾಜನ ಜಯಧ್ವಜಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ಚಿತ್ರಿಸಿತ್ತೊ ಹೃ ||  
 ತ್ವದನನ ಪುಷ್ಪಚಾಪಲತೆ ಪೂಗಣೆವೊಯ್ದುದೊ ಕಂಠುದಂತಿ ಪೆ |  
 ಣ್ಣಿದುದೊ ದಿಟಕ್ಕನಲ್ ಬಲಿಸುತಾತ್ಮಜೆ ಯೌವನದಿಂದಮೊಟ್ಟಿದಳ್ ||೭೬೫  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಕರುವಿಟ್ಟಂ ಕಾಮದೇವಂ ರತಿಯತಿಶಯದಿಂ ಬಣ್ಣವಿಟ್ಟಳ್ ಬಸಂತಂ |  
 ಬರೆದಂ ಸರ್ವಾಂಗಮಂ ಕಣ್ಣೆದನೊಸೆದು ಶೀತಾಂಕು ಚೈತ್ರಾನಿಲಂ ತೀ ||  
 ವಿರೆ ಜೀವಂಜೊಯ್ದ ನಂತಲ್ಲದೊಡೆ ಸೊಗಯಿಪಿ ರೂಪಮೀಬಣ್ಣ ಮೀಮೆ |  
 ಯ್ಸಿರಿಯಾಕಣ್ಣೊಳ್ಳ ಮೀಭಾವಕವೊಗೆಯದೆನಲ್ ಕಾಂತೆ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡೆ ಮಾದಳ್ ||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕನಕಾಂಭೋಜರಜಂ ವಸಂತಸವನಂ ಚಾಂದ್ರಿಕಳಾಮಾಲೆ ವೋ |  
 ಹನಯಂತ್ರ ಸ್ಥನಭಂ ಸುಧಾರಸಮಿವುರ್ವಿವಾಯುತೇಜೋಂಬರಾಂ ||  
 ಬುನಿಕಾಯಪ್ರತಿಗೂಪಭೂತನಿಚಯಂ ತಾಮಾಗ ಕಾಮಾಂಬುಜಾ |  
 ಸನನಾಕಾಂತೆಯ ಕಾಯದೊಳ್ ನೆರವಿದಂ ರೂಪಕ್ರಿಯಾಪ್ರಾಥಿಯಂ ||೭೬೬  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಅಲಂಬಂ ಶಶಿಬಿಂಬದಿಂ ಸಮೆದವೋಲ್ ಕೂರ್ಪಿಂಗಡಪಾರ್ಥ ಕ |  
 ಣ್ಣಲರ್ಗ್ಗಳ್ ವರ್ಪಣಾರತ್ನಮಂ ತಿರುಳ್ ಮಿಂಚಿದೊಪ್ಪವಿಟ್ಟಂತಿರು ||  
 ಜ್ವಲಿಪಾಸ್ಯಂ ಪೊಸಮುತ್ತ ನಾಯ್ದ ಮರ್ದಿನೊಳ್ ತೊಯ್ದಂತೆ ನೇರ್ಪಟ್ಟ ನಿ |  
 ಮೃಲದಂತಚ್ಚವಿ ಬೇಡಿದರ್ಗ್ಗೆ ವರವೀವಂತಾಯ್ತು ಮಾಕಾಂತಯಾ ||೭೬೭

ತಳಗ್ಗಳ್ ಬೀಟುಡೆ ಹಸ್ತಪಾದತಳರಾಗಪ್ರೀಗೆ ಕಣ್ಣೊಳ್ಳ ಕ |  
 ಣ್ಣಳ ನಿರ್ಮಾಲ್ಪದ ಮಾಲೆ ಕೈರವವನಂ ಸ್ತೋರಾಸ್ಯಬಿಂಬಕ್ಕೆ ಮಂ ||  
 ಗಳನೀರಾಜನಭಾಜನಂ ಬಿದು ಮರಾಳಂ ಮಂದಯಾನಕ್ರಮಂ |  
 ಗಳ ಕಾಲ್ಗಾಪೆನೆ ಬಣ್ಣಿಸಲ್ ಪವಣೆ ರೂಪಂ ಭೂಪನರ್ಥಾಂಗಿಯಾ ||೭೬೮

ತರಳಾಪಾಂಗಿಯು ರೂಪವಿಭ್ರಮವಿಲಾಸಾಶ್ಚರ್ಯಮಂ ನೋಡಿ ತ |

ದ್ವಿರಹಾವಸ್ಥೆಯೊಳಂಗಜಂ ಕರಗಿದಂ ದೋಷಾಕರಂ ಕಂದಿದಂ ||

ಮರವಟ್ಟಂ ಮಧುವಿಂತನಂಗತೆ ಕಲಂಕಿತ್ವಂ ವನಾಸಕ್ತಿ ನಿ |

ನೆರಮೇಕಾಯ್ತೆನೆ ತಲ್ಲತಾಂಗಿ ತಳೆನಳ್ ಸೌಲೀಲ್ಯಸಾಭಾಗ್ಯಮಂ ||೨೦

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮೊಗಮಂ ತಾವರೆ ಕಣ್ಣು ನುತ್ಪಲಗಳಂ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲಮಂ ಸೋಗಿ ಸೆ |

ಳ್ಳುಗುರಂ ಕೇದಗೆ ಪುರ್ಬನಂಗಜನ ಬಿಲೆ ದಂತಾಳಯಂ ಮುತ್ತು ಕೈ ||

ಮುಗಿದಾಡಾಧಿಸಿ ಪೋಲ್ತು ವೆನ್ನದೆ ಸರೋಜಾತಾದಿನಿಸ್ಸಾರವ |

ಸ್ತುಗಳಂ ಪೋಲಿಸುವಂತುಟಾಂ ಮರುಳನೆ ರೂಪಂ ವಿಚಿತ್ರಾಂಗಿಯಾ ||

(ಅದಿಪುರಾಣಂ)

ಎಳಮಿಂಚಿಂಗೊಪ್ಪವಿಟ್ಟಂತಮೃತದ ಕಳೆ ರೂಪಾಡುದೆಂಬಂತೆ ಮುತ್ತುಂ |

ತೊಳದಿಟ್ಟಂತಂಗಜಾತಂ ಮಸೆದು ಪಿಡಿದ ಕೂರ್ವಾಳದೆಂಬಂತೆ ಡಾಳಂ ||

ಪೊಳೆಯುತ್ತುಂ ಸುತ್ತಲುಂ ನೋಲ್ವರ ಬಗೆಗೆ ಭಯಂ ಪುಟ್ಟ ತಳ್ಳೊಯ್ಯೆ

ತತ್ತೋ | ಮಳೆ ಚೆವ್ವಿಂದೊಪ್ಪಿ ಬರ್ಪಂಗಜನ ಗಜದವೋಲೆ ಕಾಂತೆ ಕಣ್ಗೆ

ಡೈನಾಡಳ್ ||೨೧

(ಕನಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ವಚನದೊಳಲ್ಲ ಪೆರ್ನೊಲೆಯೊಳಲ್ಲದೆ ಕರ್ಕಶವೃತ್ತಿ ವಕ್ರಿಮಂ |

ಸುಚರಿತದೊಳ್ ವಿಚಾರಿಸುವೊಡಿಲ್ಲಳಕಾಳಯೊಳಲ್ಲದೆಲ್ಲಿಯುಂ ||

ವಿಚಳತೆಯಿಲ್ಲ ಚಿತ್ತದೊಳಪಾಂಗದೊಳಲ್ಲದೆ ಸಾರಸದ್ಗುಣ |

ಪ್ರಚಯದೊಳಲ್ಲ ಮಾಂದ್ಯಮದು ಯಾನದೊಳಲ್ಲದೆ ತಲ್ಲತಾಂಗಿಯಾ ||೨೨

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬೆಳತಿಗೆಗಣ್ಣು ನಾಂತೆ ಲತೆಯೋ ಲಲಿತಾಂಗಿಯೊ ಮುದ್ದುಗೆಯ್ತೆ ಮೊ |

ಟ್ಟೊಸಿದ ಪೊನ್ನ ಪುತ್ತಲಿಯೊ ಕಾಂತೆಯೊ ಸೋಮುಂಡಿ ಬಿಟ್ಟು ಬೆನ್ನನ ||

ಪ್ಪಳಸಿದ ಸೈಹನಬ್ಜಿನಿಯೊ ಕಾಮಿನಿಯೋ ಮೊಲೆನೆತ್ತ ಭಾಗ್ಯಮಂ |

ತಳೆದೆಳಮಿಂಚೊ ಕೋನುಳಯೊ ಪೇಜನೆ ಬಾಲಕಿಯಾದಮೊಪ್ಪಿದಳ್ ||೨೩

ಮನಮಂ ಸೋಲಿಸಲಂಗಜಂ ಬಯಸೆ ಕಾಂತಾರೂಪದಿಂ ತಳ್ತ ಮೋ |  
 ಹನಮೋ ಸುವ್ರತಿಯಾಗಿ ಪೆತ್ತನೊ ವಸಂತಂ ಪೆಣ್ಣ ರೂಪಂ ಗಿರೀ ||  
 ಶನನಾರಾಧಿಸಿ ಮೇಣ ವರಂ ಬಡೆದನೋ ಪೆಣ್ಣಾಡಿಯಂ ಚಂದ್ರನಿ |  
 ನ್ನನೆಯಂಬಾಂತನೋ(?) ನೋಂತು ಪೆಣ್ಣರಿಜನೆಂಬಂತಾಕೆ ಕಣ್ಣೊಪ್ಪಿದಳ್ ||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಉರವಿಂಬಿಲ್ಲ ಪಯೋಧರದ್ವಯದ ಗುರ್ಬಿಂಗಾಸ್ಯಮಿಂಬಿಲ್ಲ ಭಾ |  
 ಸುರನೇತ್ರದ್ವಿತಯಪ್ರಚಾರತೆಗೆ ಬೆನ್ನಿಂಬಿಲ್ಲ ಧಮ್ಮಿಲ್ಲಬಂ ||  
 ಧುರಸೀಮಾವಲಯಕ್ಕೆ ನೋಡೆ ನಡುವಿಂಬಿಲ್ಲ ಪ್ಪುವಿಂಬಾಸೆಗಂ |  
 ಗಿರಿಜಾಯೌವನಸಂಪದಕ್ಕೆ ತನುವಿನ್ನಂತಪ್ಪುದೋ ರುದ್ರನಾ ||೨೩೬  
 (ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣಂ)

ತಳುರೊಳ್ ತಾರಗೆ ಮೂಡಿದಂದು ತರದಿಂ ಪುಂಬಾಱಿಗಿಂಬಾದ ಕೋ |  
 ಮಳಭಾವಂ ಪ್ರೇರಿದಂದುಮಾನೆವಲೆ ನುಣ್ಣಂ ಪೆಂಪನಾಳ್ಳಂದು ಪ್ರೇಂ ||  
 ಬೆಳಗಂ ಕಂಬುಗಿದಂದು ಕನ್ನಡಿಗೆ ಕಣ್ಣಿಂದಂದು ಬಾಲ್ಕೆಂದು ಪಿಂ |  
 ಡಳದಾಳ್ವಂದಡಿಯಿಂದಮಾನುಡಿನರಂ ಬಣ್ಣಿಪ್ಪುದಾಕಾಂತೆಯಂ ||೨೩೭  
 ಕಱುಗಱುಗಂದಿದಂ ಮೊಗದ ಮೆಯ್ಯಿರಿಗಂಡಮೃತಾಂಶು ಲಜ್ಜೆಯಿಂ |  
 ತುಲುತುಲುಗೊಂಡು ಕಾಲ್ವಿಡಿದುದೊಳ್ಳಡೆಗೆಳ್ಳ ಮರಾಳವಾವಗಂ ||  
 ಪಱುನಱುಯಾಯ್ತು ಪಜ್ಜಳುಪ ಮೆಯ್ಯೆಳಗಿಂಗೆಳಮಿಂಚಿನಲ್ಲದಾ |  
 ರಱುದಭಿನರ್ಷಪರ ಸತಿಯ ರೂಪಿನ ರೂಢಿಸಿದೊಂದು ಗಾಡಿಯಂ ||೨೩೮  
 (ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮಸದೆಳಮಿಂಚೊ ರಂಜಿಸಿದ ರತ್ನ ಶಲಾಕೆಯೊ ಕಾಮುದೇವನ |  
 ಚಿಗಿದರಲಂಬೊ ಪೂತ ಲತೆಯೋ ನನೆಯೇಱು ಮಡಲ್ತ ಮಾವೊ ನು ||  
 ಣ್ಣಿಸಿದಮೃತಾಂಶುಲೇಖೆಯೊ ವಿಲೋಕನಮಿಟ್ಟು ಸಜೀವಚಿತ್ರವೋ |  
 ಪ್ರೇಸನನೇದೊಟ್ಟು ಪದ್ಮಿನಿಯೊ ಕಯ್ಯೆಯ ಕಣ್ಣೆ ಸದಿದ್ಧ ಕಾಂತೆಯೋ ||೨೩೯  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ನೆಲೆನೊಲೆ ಹಾರಮಂ ಕೆಲಕೆ ನೊಂಕಿದುದೆಯ್ದೆ ವಿಲೋಲಲೋಚನಾಂ  
 ಚಲಮವತಂಸಮಂ ಮಸುಳಿಸಿತ್ತು ಗತಿಸ್ಪುರಿತಂ ನಿತಂಬಮಂ ||  
 ಡಲಕಟಿಸೂತ್ರಮಂ ಪಜಿದು ಸೂಸಿದುದಾಕೆಗೆ ತನ್ನ ಚೆಲ್ವನ |  
 ಗೆ ಲಿಸುವ ಯಾವನಾಭಿನವಲಕ್ಷ್ಮಿಗವೇಂ ಮಱಿಯಾಗದಿರ್ಕುಮೇ ||೨೦||  
 (ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ಸಣ್ಣಂ ನಡು ತಿಣ್ಣಂ ಮೊಲೆ |  
 ಬಣ್ಣಂ ಪಸುವೆಸಳ ಬಣ್ಣ ವಧರಂ ಮಧುರಂ ||  
 ಕಣ್ಣಂ\*ಗರ್ಣ್ಣಂ ಮೆ ಮಂದಂ |  
 ಬಣ್ಣಿ ಸಲರಿದಬ್ಬ ಜಂಗಮಾಕೆಯ ರೂಪಂ ||೨೧||  
 (ಶೂದ್ರಕಂ)  
 ಮನಕಲಮರಾಳಗಮನೆಯ |  
 ಪದಮಂ ಪಲ್ಲವದೆ ಪೂಲೈನಂಬರ ನುಡಿಯಂ ||  
 ಪ್ರದಿದಿದರ್ಶೋಕವಲ್ಲರಿ |  
 ಸುದತಿಯರೆಡಗಾಲೊಳೊಡೆಯ ಕೊಂಡಪುದಿನ್ನುಂ ||೨೨||  
 (ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಉನ್ನತನಿತಂಬಭರದಿಂ |  
 ಮುನ್ನಂ ಡಲತೆಯ ರಾಗಮಂ ಕಾಜುವವೋಲೆ ||  
 ಮುನ್ನಂ ಸೊಗಯಿಸಿದುವು ತ |  
 ತ್ತುನೈಯ ಕನದರುಣಚರಣಕೋಕನದಂಗಳ್ ||೨೩||  
 ನೆರಮುಳ್ಳೊಡೆ ನಡೆಯೊಳ್ ಮ |  
 ಚ್ಚರಮುಳ್ಳೊಡೆ ಬರ್ಪುದೆಂದು ಬಾಳಮರಾಳೋ ||  
 ತ್ತರಮಂ ಬಯಲೆ ಕರೆವಂ |  
 ತಿರೆ ಸುದತಿಯ ಚರಣರಣಿತನೊಪ್ಪರಮೆಸೆಗುಂ ||೨೪||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾ)

ಸ್ತನಸಂಗಮಿರಶ ಸದ್ಯ |

ಸ್ತನಸಂಗಂ ನೆಗ್ಚ್ಚಿವೆವ್ವಿಳಧಿಸತಿಗೆ ಕುಚ ||

ಕ್ರಿಸಿಸುನ್ನತಿಯೇಕೆನುತುಂ |

ಕಿಸಿಸುವವೋಶ ಮುಲರ್ಬುಕನ್ನೆಯುಂಗುಟಮೆಸೆಗುಂ ||೧೦೫||

ಕುಂದದರಸ್ತಿಯ ಮಡಂ |

ಕುಂದದ ಚೆಲ್ವಿಂ ಮನೋಜರಾಜಕ್ರೀಡಾ ||

ಕಂದುಕಮನೆ ಜನದ ಮನ |

ಕ್ರಂದು ಕರಂ ಮುದಮನೊದವಿಕುಂ ಮೃದುಗತಿಯಿಂ ||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ವೃಗಲೋಚನೆಯೊಳ್ಳೊಡೆಗಳ |

ನಗಲದೆ ನೋಡಿದರ ನಯನರುಚಿಗಳ ನುಣ್ವಿಂ ||

ಜಗುಟ್ಟು ಕೆಡೆದಿರ್ಬುವೆನೆ ಕಾ |

ಲುಗುರ್ಗಲ್ ಕಿಱುವೆಳಗು ಕೆದರ್ ಕಣ್ಣೆ ಸೆದಿಕುಂ ||೧೦೬||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕಾಮನ ತಿಳಗೊಳನೆನಿಪ ನಿ |

ಕಾಮನಬದ್ಧುತಿಜಲಪ್ರವಾಹದೊಳೆಸೆನಾ ||

ವಾಮೆಯ ಮೇಗಾಲೊಗಯಿಸು |

ವಾಮೆಯನನುಕರಿಸಿ ಮನಮನಿಕುಳಗೊಳ್ಳುಂ ||೧೦೭||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಲಪನ್ನೆಂದುರುಚಿಗೆ ಮೈಮುಱ |

ದುಪಕರಿಸಿದ ಘನಪಯೋಧರಂಗಳನೊಸೆದೀ ||

ಕ್ಷಿಪ ಪದಪಯೋಜಲಕ್ಷ್ಮಿಯ |

ಚಪಲಾಕ್ಷಿಗಳನಿಪುವವಳ ಚರಣನುಂಗಗಳ ||೧೦೮||

(ಪುಷ್ಪದಂತಪ್ರರಾಣಂ)



ನಡೆ ನೋಡಿ ನಾಣ್ಣಿ ಕೈಕಾ |

ಲೊಡಲೊಳ್ವಗೆ ತಲೆಯನೆತ್ತಲಣ್ಣಿದೆ ಕೂನುಂ ||

ಮಡುವಂ ಬಿಡುಗಡೆನಲ್ಲಾ |

ಮಡದಿಯ ಮೇಗಾಲ ಪಾಂಗನದು ಪೋಲ್ಪಪುದೇ ||೨೦||

ಕಣ್ಣಿನೆಯ ನೋಡಿ ಕಾಂತಯ |

ನುಣ್ಣೊಡೆಗುಗ್ಗಡದ ಗೆಲವನಿತ್ತಂಗಧವಂ ||

ಪೂಣ್ಣಿಡಿಸಿ ನಾರನಟ್ಟಿದೆ |

ಮಾಣ್ಣನೆ ಪೇಟ್ ಬನಕೆ ಕನಕಕಡೆಯನಿಳೆಯೊಳ್ ||೨೧||

ತುಂಗಕುಚಭರೆಯ ನಡುವಂ |

ಭಂಗುರಯವನವನೈಕಲತೆಯೆನ್ನದೆ ನೀಂ ||

ಸಿಂಗದ ನಡುವೆಂದೊಡೆ ಪೂಟ |

ಸಿಂಗದೆ ಕರಿಕುಂಭಮೆಂತು ಮೇಲಿಡಪುದೋ ||೨೨||

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಸ್ತನದುನ್ನತಿಯಂ ಜಘನದ |

ತನಿವೇರ್ಚಂ ನೋಡಿ ನೋಡಿ ಬಡವಾಯೆನೆ ಕಾ ||

ಮಿನಿಯ ನಡುವೆಸೆದುದಲ್ವಂ |

ಘನವೆನಿಸಿದ ನೆರೆಯ ಸಿರಿಯ ಸೈರಸಲ್ಲಾಂ ||೨೩||

(ಕವಿಕುಂಜರಬೀಜಾವತಿ)

ಮೊಲೆವಿಣ್ಣಿಂ ಮುಱದಪುದೀ |

ಲಲನೆಯ ಬಡನಡುವಿದೆಂದು ಕುಸುಮಕರಂ ಕೈ ||

ಯ್ವಲದಾಂಕೆಗೊಟ್ಟ ನೀಲದ |

ಸಲಗಿಯಿದನೆ ರೋಮರಾಜಿ ರಾಜಿಸಿ ತೋರ್ಕುಂ ||೨೪||

(ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಶೈವಾಳಜಾಲವಲ್ಲರಿ |

ಪೀನರಕುಚಕ್ಕೋಕಮಿಥುನಯುಗವೊಂದೊಂದ ||

ಕೀರ್ತನಲ್ಲಿ ಜಗ್ಗುಟ್ಟಿದನೆ ರೋ |

ಮಾವಲಿ ರಂಜಿಸಿದುದಾಸರೋಜಾನನೆಯಾ ||೧೦೫||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ತರದಿಂದೆ ಮೂಱು ಸೂರ್ಯರ |

ಮರಲಂಬಂ ತದಧಿಪತಿಯ ಕಣ್ಣಂ ಮನಕಂ ||

ಗೆರೆಯಾಣೆಯಿಟ್ಟ ರೇಖೆಗೆ |

ಳರನಂ ವಳರೇಲಿ ತಳೆದುನಳಕುಂತಳೆಯಾ ||೧೦೬||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ನೆಲೆನೊಲೆಯೆರಡು ಸಂದಂ |

ಸಲೆ ಭೇದಿಸಲೆಂದು ಮದನನತಿಸಾಹಸದಿಂ ||

ಸಲಿಸಿದ ನೀಲದ ಸಲಗೆಯ |

ನಿಲವೆನಿಪುದು ರೋಮುರಾಜಿ ರಾಜಾಂಗನೆಯಾ ||೧೦೭||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕೋಮಳೆಯ ಕನಕಕಾಂಚೀ |

ದಾಮದ ಕೆಂಬರಲ ನುಣ್ಣ ದಿರೆ ತೀವಿರೆ ನಾ ||

ಭೀಮುಂಡಳಮಿಟುಸಿದುದಭಿ |

ರಾಮತೆಯಿಂದುಳ್ಳಲರ್ಧ ಬಂದುಗೆಯಲರಂ ||೧೦೮||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬಿಟ್ಟು ಬಳಸಿದೊಡೆ ಬಾನೆಡೆ |

ಗೆಟ್ಟಪುದೆಂದಡೆರೆ ನೋಡಿ ಜಘನಸ್ಥಲಮಂ ||

ನೆಟ್ಟನೆ ಬಿದಿ ಬಿಗಿದಂ ಪೊಂ |

ಗಟ್ಟನೊಳೆನೆ ಕಾಂಚಿ ಕಣ್ಣೆ ವಂದುದು ಸತಿಯಾ ||೧೦೯||

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕಡುಚಿಲ್ವವಯವನುಂ ಸ್ತುರ |

ನಡೆರೆ ಕರಂ ಗುಣಿಸಿ ನೋಡಿ ನಡುವಿಲ್ಲೆಂದಾ ||

ಗ್ಗಡಿಪಿಟ್ಟು ಸೊನ್ನೆಯಂತೇ |

ನೊಡೆರಿಸಿದುದೊ ಚಿಲ್ವನವಳ ನಾಭೀವಲಯಂ ||೨೦೦

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಸುದತಿಯ ತನುರುಚಿಜಲದೊಳ್ |

ವದನಾಂಬುಜರೇಣುವುದಿದುರ್ ವಳವೀಚಿವಿಘಾ ||

ತದಿನೇಷುಗಟ್ಟಿತನೆ ಪೊಳೆ |

ಮದು ಕಾಂಚನಕಾಂಚಿ ಜಘನವುಳನಸ್ಥಳದೊಳ್ ||೨೦೧

ಚಿತ್ತ ಭವಚಕ್ರವರ್ತಿಗೆ |

ತತ್ತರುಣಿಮುಚಕ್ರಮೊಗೆಯೆ ದಿಗ್ವಿಜಯಕ್ಕೆಂ ||

ದೆತ್ತಿದಮುಳ್ಗೂಡಾರದ |

ಬಿತ್ತರಮಂ ಪೋಲ್ತುವವಳ ವೃತ್ತ ಕುಚಂಗಳ್ ||೨೦೨

ಮದನಾನಳನೇಷಿದೆ ಮಾ |

ಣದೆಂದು ಮನಮೆಂಬ ಮನೆಯ ಮೊಗಬ್ಬಜನೆ ||

ತ್ತಿದ ಕೊಡಗಳಂತಿರೆಸೆವುದು |

ಸುದತಿಯ ಲಾವಣ್ಯವಾರಿಪೂರ್ಣಕುಚಂಗಳ್ ||೨೦೩

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಮದನೇಂದ್ರಜಾಲಿಗಂ ಲೋ |

ಕದ ಬಗೆಸೆಂಡುಗಳನಗಲದಿಟ್ಟಳವಡೆ ಮು ||

ಚ್ಚಿದ ಮಿಸುನಿವೆಸದ ಕಣ್ಣಾ |

ಯದ ಪಾಳಗಳೆನಿಸಿ ಮೆಪ್ಪಿದುವವಳ ಕುಚಂಗಳ್ ||೨೦೪

ನಡು ಸೆಡೆವಂತು ಮೊಲುದೊಡೆವಂತು ಮೊಗಕ್ಕಡರ್ವಂತು ಮುಯ್ಯು  
ಗಳ್ | ಬಿಡೆ ನೆಗೆವಂತು ಬೀಗಿ ನಳತೋಳ ಮೊದಲೆ ಪಪ್ಪನಂತು ಕೊರ್ವ ತ ||

ಳ್ತೆಡೆಗಿಣ್ಣಿದೊಂದನೆಂದಮರ್ದು ಪೆಂಪಿನ ಸೊಂಪಿನ ನಣ್ಣನಾಳ್ಪು ಪೊಂ |  
ಗೊಡನನಮರ್ಚಿದಂತಸೆವುವಾಲಿತಾಂಗಿಯ ಪೀವರಸ್ತನಂ ||೨೦೫||

ಅಣಿಯರಗಿನತನು ತನುಲತ |

ಗಣಿಸದೆ ಲಾವಣ್ಯರಸವನೆತ್ತು ವ ಪೊಸತಾ ||

ಟಣಮಾಲೆಯಂತಿರಸದುದು |

ಮಣಿಹಾರಂ ನಾಭಿಸರಸಿವರಮಂಗನೆಯಾ ||೨೦೬||

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ತನುಲತೆಗೆ ಶಾಲ ಕರತಳ |

ವನಜಕ್ಕೆ ಮೃಣಾಳನಾಳಮುಕ್ತಿಭ್ರಮರ ||

ಸ್ತುತನಸುಂ ನವೀನಸರಸಿಜ |

ಮನೆ ವನಿತೆಯ ದೋರ್ಯುಗಕ್ಕೆ ಪರ್ಯಾಯಂಗಳ್ ||೨೦೭||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪರಿಕಿಸ ಕಲಾವಿಲಾಸನೆ |

ಪರಿರಂಭಕ್ಕಮರ್ದ್ವ ಚುಂಬನಕ್ಕೆಂಬಾಗಿ ||

ದರ್ಶನಿಯ ಕೊರಲ ಕಟ ! ಕ |

ಣ್ಣರುಡರ ಕೃಪಾಸೆ ಬರ್ಪ ಶಂಖಂ ಸರಿಯೇ ||೨೦೮||

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಅಲವೃಡಿಯತ್ತಿದ ಪಟಯಿಗೆ |

ಮಲಗದ ಕಿವಿಯೋಲೆ ಬರಿಯಗಾಲಿಗಳೆನಲಾ ||

ಜಲಜಾಕ್ಷಿಯ ಮುದ್ದುಮೊಗಂ |

ಗೆಲೆವೆಂದುದು ಕುಸುಮಶರಣ ಪೂವಿನ ರಥಮಂ ||೨೦೯||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕಂದರ್ಪಂ ಪ್ರೋವಸುಕೆಯ |

ಕೆಂದಳದಿಂ ಸಮೆದ ತನ್ನ ಕೈಪ್ರೇಚೆಯಂ ಪೂ ||

ರ್ಣೇಂದುಗೆ ತಾಂ ಕೈಯೆಡೆಗೊ |

ಟೈಂದದಿನಾಚಂದ್ರಮುಖಿಯ ಬಾಯ್ಬಿಡುಯೆಸೆಗೊ ||೩೧೧  
(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಪದೆದು ಸರೋಜಜಂ ಸುದತಿಯಾನನಮಂ ಸಮೆಯಲ್ತೆ ಚಂದ್ರಬಿಂ |

ಬದ ನಡುವಿರ್ವ ಕೋಮಳಕಳಾವಳಿಯಂ ನೆಱಿ ತೋಡಿ †ಕೊಂಡನಂ ||

ತದು ಬಯಲಾಗೆ ತದ್ಗಗನಕಾಪ್ಪೊಮನಾಲಮಿದೆಂದು ಪುತ್ತಿದೆಂ |

ದಿದು ಮಿಗಮೆಂದು ‡ಶಂಕಿಸುತುಮಿಪ್ಪುದು ಸಂಶಯಭಾಜನಂ ಜನಂ ||೩೧೨  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮಿಱುಗುವ ಮಿಂಚಿನ ಗೊಂಚಲ |

ಮುಱುಗಳವೆನಿಪವಳ ಧವಳದಶನಾವಳಯೆ ||

ಱ್ಱಿಱಿಸಿದುದು ವದನಸದನದೊ |

ಳುಱುವ ಸರಸ್ವತಿಯ ಕೊರಲ ಹೀರಾವಳಿಯಂ ||೩೧೩  
(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಪೊಳೆವ ದಶನಾಳ ಮುಕ್ಕಾ |

ವಳ ಮಧ್ಯದ ತರಳಮಣಿ¶ಯದೆಂಬೆಂ ತತ್ತೋ ||

ಮಳಯಧರಮಣಿಯನವಯವ |

ಕುಳಚೂಡಾಮಣಿಯನತನುಚಿಂತಾಮಣಿಯಂ ||೩೧೪  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪಿರಿದುಮನುರಾಗದಿಂ ಬೀ |

ಗಿರೆ ಸೊಗಯಿಪ ಸೊಬಗುಗಂಡು ನಿಜಪರಿಮಳದಿಂ ||

ಪೊರೆದು ಮುಖಲಕ್ಷ್ಮಿ ಬಂದುಗೆ |

ಯರಲಂ ಸೊಡಿದವೊಲಾಯ್ತು ಬಾಯ್ಬಿಡು ಸತಿಯಾ ||೩೧೫  
(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಸ್ತುರನ ಬಿನದಕ್ಕೆ ಲೋಚನ |

ಕರಿಗಳ್ ಕೈಯಿಕ್ಕಲೆಂದು ನಿಲೆ ಸಂಪಗೆಯೊ ||

ಳ್ಬರಿಮುಗುಳ ತೊಳಪ ತಳಯೆನೆ |

ಕರಮೆಸೆದುದು ಕವಳಮುಖಿಯ ನಾಸಾಮುಕುಳಂ ||೨೧೬  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ವೊರೆಯದಳ ಮುಗಿಯದಬ್ಜಂ |

ಕೊರಗದ ನನೆಯಂಬು ನಿರೋಳಾಡದ ಮಿನಾಂ ||

ಚರಮೆನೆ ಮಿಸುಗದ ಮಿಂಚಂ |

ಬರಚರಮಲ್ಲದ ಚಕೋರಮುರ್ಗಣ ಸತಿಯಾ ||೨೧೭  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬಂದೊಂದಟ ಸೌಂದರ್ಯಮು |

ನೊಂದೀಕ್ಷಿಸಲೆಂದು ಬಯಸೆ ನಾಸಿಕೆಯಡ್ಡಂ ||

ಬಂದಿರೆ ಪೊಜವಳಸಿಂದಂ |

ಬಂದಪ್ರವೆನೆ ನಿಮಿರ್ದುವನಳ ನಿಡಿಯಲರ್ಗಣ್ಣಳ್ ||೨೧೮  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಚಕ್ಕನೆ ಚಕೋರವಕ್ಕಿಗ |

ಳಕ್ಕಕ್ಕೆಯೊಳುಂಡು ತಣಿದು ತಿಂಗಳ ಬೆಳಗಂ ||

ಮುಕ್ಕುಳಸಿ ಮಗುಟಿ ಮಗುಟುಗು |

ಪ್ಪಕ್ಕಜಮಂ ಪಡೆದುದನಳ ಧವಳಾಪಾಂಗಂ ||೨೧೯  
(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಾಲೆಯ ಕಡೆಗಣ್ಣೊಲಟಮೆ |

ಸಾಲದೆ ನನೆಗಣೆಗಳೇವುವೆಂದು ಮನೋಜಂ ||

ಶಾಲಿಯ ನೊಸಲುರಿಗಣ್ಣಂ |

ಪೀಲಿಯ ಕಣ್ಣೆಂಬನಾವನೆನಗಿದಿರೆಂಬಂ ||೨೨೦  
(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ವಿಾಂಬೊಣರಂ ಪ್ರೋಲಿಪ ಬೆ |

ಳ್ಳಂಬಮನಾನಾಟಯೆನನಳ ಧವಳಕಟಾಕ್ಷಂ ||

ತುಂಬಿಗೆ ಬೆಳ್ಳು ಮೂಡಿದು |

ದೆಂಬಿನಮಾನನ ಸರೋಜದೊಳೆ ಕರಮೆಸೆಗುಂ ||೨೨೧  
(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಅವಲೋಕನದಿಂದಾಗ್ಗಂ |

ಕಿವಿನ್ನೇಟನುನುಂಟುಮಾಡುವಚ್ಚ ರಿಗಡೆಯಾ ||

‡ದವಳೆಸೆವ ಕರ್ಣಯುಗಲ |

ಕ್ಲವತಂಸೋತ್ಪಲಮೆನಿಪ್ಪುನೆಲ್ಲರ ಕಣ್ಣಿಳ್ ||೩೦೦

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಸ್ತೃರನಂ ಕೂರ್ಪೇಷುಸತ್ ಸಾಲ್ಪಲ್ಗಣೆ ಕಡುಗೂರ್ಪೇಷುರತ್ ತನ್ನ  
ಕೂರ್ಪಿಂ | ತರದಿಂದಂ ಮಿಂಚು ಮಿಂಚಂ †ಪಿಡಿದು ಪರೆದುದೋ ಕಾಮನಂ  
ಬಂಬನಟ್ಟುಂ || ಬರಿಗೊಂಡೆಟ್ಟು ಟ್ಟುತೋ ಕೇದಗೆಯೆಸಳಸಳಂ ಕರ್ಚಿ ಪಾಷಾ  
ತ್ತೊ ‡ಪೇಟ | ಚ್ಚ ರಿಯೆಂಬಂತಾಗೆ ನಿಳ್ಳತ್ತಿವಳ ಧವಳನೇತ್ರತ್ರಿಭಾಗಾ  
ವಲೋಕಂ ||೩೦೧

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ತರುಣಿಯ ಮುಖಚಂದ್ರಮನೋಳ್ |

ಪರಿಣಾಮಂ ಬರೆಯಲೆಂದು ಭಾವಿಸಿ ಬಿಡಿ ಸುಂ |

ದರತೆಗೆ ಮರುಳ್ಳು ಬಿಡುಗೊಂ |

ಬೆರಡನೆ ಬರೆದಂತಿರಸಿಯಪುರ್ವುಗಳೆಸೆಗುಂ ||೩೦೨

ಅರ್ಚಿಸಲೆಂದವನೊಣಿಯಿಂ |

ಮರ್ಚಿದ ಕೂರಲಗಿವೆನಿಸಿ ಕಣ್ಣೊಣರವು ಮೆ |

ಯೈರ್ಚಿದೊಡೆ ಮದನನಲ್ಲಿಯೆ |

ಸಾರ್ಚಿದ ಕಾಳೋಷಗಳಂತೆ ಪುರ್ಬುಗಳೆಸೆಗುಂ ||೩೦೩

ಇಂಬಾದುದವಳ ಧವಳಚ |

ಳಾಂಬಕವಿಷವಾಂಬಕಂ ಕರಂ ಕೊಂಕಿದ ಪು ||

ಬೆಂಬ ಜಡೆಯಲ್ಲಿ ತೊಳಗೆ ತು |

ಉಂಬಿದ ಪೆಣಿಯಂತೆ ಪೆಣಿನೊಸಲ್ ಬಾಲಕಿಯಾ ||೩೦೪

(ಕವಿಕಾಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ನುಂಗಿ †ಮಗುಟ್ಟುಗುಟ್ಟುಪುದು ನೆಹಿ |

ದಿಂಗಳನಾರಾಹುನೆಂಬ ತೆಹದಿಂ ಕುರುಳೊಳ್ |

ಸಂಗಳಸಿ ಕಣ್ಣೆ ನಾಡೆ ಬಿ |

ಡಂಗೆಂ ಬಿಡುಡುದು ಮಿಸುಪ ನೊಸಲಂಗನೆಯಾ ||೩೩೩

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಲನೆಯ ಕದಪುಗಳೊಳ್ ಮಾ |

ಮೌಲೆದೊಡಜಂ ಪಿಂಗವೊಟ್ಟು ಮೂಗರಿನುದುಹಂ ||

ದೆಲೆಗಳ ಲೋಕದೊಳ್ಳಿಯು |

ಮೆಲೆಗಳ ಮೂಗರಿವುದಾದುದಂದಿಂಬುಯಿಂ ||೩೩೪

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ವದನವಿಧುವಿಧುರಿತಂ ಕಾ |

ಳದ ಕಟ್ಟಲೆ ಪುತ್ತನೆಹಿತನೆ ಬಿಣ್ಣಂ ಬಿ ||

ಟೊಡೆದು ನಿತಂಬಾಗ್ರಮನೇ |

ಹಾದ ನಿಹಿವಿಣಿಲೆಸೆದುದವೃತಮಧುರಾಧರೆಯಾ ||೩೩೫

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಅಳವಡೆ ಪರಭಾಗಂಬಡೆ |

ದೆಳೆಯಳ ಪರಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸೋಮುಡಿ ಸೊಬಗಂ ||

ತಳೆದೆಸೆದುದು ಕನಕಶಿಲಾ |

ತಳಾಗ್ರದೊಳ್ ಮುರಿದು ಪರಿವ ಜಗುನೆಯ ಪೊನಲಂ ||೩೩೬

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮುಡಿ ಬಿಟ್ಟು ಬಂದು ಪಸರಿಸಿ |

ಮಡಗಾಲ್ಗಿಡಿದರೆ ಮೃಗಾಕ್ಷಿ ನಿಂಶೀಕ್ಷಿಸುತಿ ||

ಪೆಡೆಯೊಳ್ ಪೊಲ್ಲಳ್ ನೀಲವ |

ನಿಡುಗಂಭದೊಳಮರ್ದ ಪೂನ್ನ ಪೊಸಪುತ್ತಯಂ ||೩೩೭

( . . . . . ) ?



ಭೂಚಾವಕೇಶಪಾಶವಿ |

ಲೋಚನಶರದಶನಕುಲಿಕಕುಚಚಕ್ರವಿಳಾ ||

ಸೋಚಿತಮಾದೇವಿ ಮನೋ |

ಭೂಚಕ್ರಿಯ ಜಯನಶಾಲೆಯಂದದಿನಿರ್ವಳ್ ||೩೩೦

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಾಪುರಾಣಂ)

ಸ್ತ್ರೀರೂಪಮೇ ರೂಪಂ ಶೃಂ |

ಗಾರಮೇ ರಸಮುನುಳಸುರತಗಂಧಮೇ ಗಂಧಂ ||

ಸಾರಸ್ವ ಶರಮೇ ಗುರುಕುಚ |

ಭಾರಸ್ವ ಶರಂ ಗಳಪ್ರಶಬ್ದಮೇ ಶಬ್ದಂ ||೩೩೩

(ಕನಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ಸ್ತ್ರೀವರ್ಣನಂ.

## V. ವೃತ್ತದೋಹಲವರ್ಣನೆ

ಸುತರಿಲ್ಲದ ಸಿರಿ ತುಹಿನೋ |

ದ್ಗತಿಯಿಲ್ಲದ ವಾರಿ ಬೇಟವಿಲ್ಲದ ಕೂಟಂ ||

ವೃತ್ತಮಿಲ್ಲದಜಾವು ನವಪದ |

ಗತಿಯಿಲ್ಲದ ಲಾಸ್ಯಮೆಂತುಮೇಂ ಮೆಣಿದಪುದೇ ||೩೩೪

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಾಪುರಾಣಂ)

ಕಳಹಂಸಂ ಸುಖಯದ ಪೂ |

ಗೋಳನಮೃತಮುರೀಚಿ ಬೆಳಗದಂಬರಚಕ್ರಂ ||

ಕಳಭಂ ಸಂಚರಿಸದ ವನ |

ವಳಯಂ ಸುತನಾಡದಂಗಳಂ ರಂಜಿಕುಮೇ ||೩೩೫

ಮೋಗಮಂ ನೋಡುವ ಲಲ್ಲೆಗೆಯ್ಯ ಮೊಲೆಯುಂಬಬ್ಬಟ್ಟ ಜೂಬೆಂಬಳಕೆ |

ಮೃಗೆ ಕಾಲ್ವತ್ತುನ ದೂರದಿಂದೆ ಪರಿತಂದಪ್ಪವೈನುತ್ತುಪ್ಪುವೊ ||

ಯ್ಯಗೆ ಚೆಯ್ಯಾಡುವ ಮೇಲುದಂ ಮುಸುಕಿಡುತ್ತೊಲೆಯೆಂಬದಾಯೆಂಬ ಮು|  
ದ್ದುಗಳಂ ಬೀಡುವ ಕಂದನೊಳ್ ನಲಿವೆಣ್ಣೆಂ ನೋಂಪಿಯಂನೋಂತಳೋ||  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪದೆದಮರ್ದ\*ಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಬಿಗಿಯಪ್ಪೆ ತನೊಜನ ಮೆಯ್ಯ ದೂಳ ಪ |  
ತ್ತದ ನಳತೋಳಿಗಳೇಕೆ ಮೊಲೆಯುಂಬ ಕುಮಾರನ ಕಣ್ಣ ಕಜ್ಜಲಂ ||  
ಪುದಿಯದುರೋಜಮೇಕೆ ಪರಿಚುಂಬಿಸಿ ಕಂದನ ಕೈದೊಡಂಕೆ ಸೂ |  
ಸದ ಕುರುಳೇಕೆ ಬೇಡಿ || ಪುರುಳೇಕೆವಿಜಂ ಕುಲವೆಣ್ಣೆ ಲೋಕದೊಳ್ ||  
(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮೆಲ್ಲನೆ ಮಲಗಿರೆ ಕದಪಂ |

ಮೆಲ್ಲನೆ ಜಕ್ಕುಲಿಸೆ ನಕ್ಕು ಮಗನಗಿದೊಡೆಯತ ||

ಮೆಲ್ಲಡಿಗೆ ಸಿಲ್ಲಿ ಹಾರಂ |

ಜಲ್ಲನೆ ಪರಿದೊಕ್ಕ ಮುತ್ತನೆಂದಾಯ್ದನೆನೋ ||೩೩||  
(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಪುತ್ರದೋಹಲವರ್ಣನಂ.

೯. ವ್ರಹ್ಮವತೀವರ್ಣನೆ.

ನೋಗರಸರಾಗವೇಡಿ ನೊಸಲಚ್ಚ ತರಂ ಪೊಡೆಯೇಡಿ ಗಾತ್ರದಿಂ |  
ದೊಗೆದು ಮುದಶು ಜಾಡಿ ತಳುವಟ್ಟೆಯೊಳೊಯ್ಯನೆ ಸೂಲೆದೋಡಲಿಂ ||  
ತೋಗಡಿಸ ಗಂಧಮುಂ ಸೊಗಡುನಾಡು ರಜಸ್ವಲೆಯಪ್ಪ ಭಾವಮಂ |  
ಬಗೆಗೊಳುತಿರ್ಪ ಭಾವಕಿಮ ಬಣ್ಣ ಸಿದಂ ಕವಿಪಂಚಮಾರ್ಗಣಂ ||೩೪||  
(.....)?  
ಚಿಕುರಂ ಪಜ್ಜಳಪಿಂದ್ರನೀಲನಿಕರಂ ಬಾಯ್ವಿದ್ರಮಂ ಛಾಯೆ ಮಾ |  
ರಕತಚ್ಚಾಯೆ ನಗಾಳ ವಜ್ರಮಮಲಂ ದಂತೋತ್ತರಂ ವೈಕ್ತಮಾ ||

ಕ್ತಿ ಕಮಾಗಲ್ತೆ ಪರಾರ್ಥಮಾಗೆ ನೆಗ್ಗಟ್ಟಿ ಪೆಣ್ಣಾಣಿಕಂ ಮಾಣ ಮಾ |  
ಣಿಕಗಿಂಟಂದೊಡೆ ಮಾಣ್ಣನಂದರಸನಾಸ್ತ್ರಮಾಯೆಯಂ ವಿವಾರಾರ್ |

ತೊಳಗುವ ಮೆಯ್ಯಳೊಳ್ ತಿಮಿರ್ದು ಕುಂಕುಮದಿಂಽದಮದ್ದುಟ್ಟ ಮು  
ತ್ತಿನಿಂ ದಳವಡೆ ತೊಟ್ಟ ಪೊಂದೊಡಿಗೆಯಂ ಚಲಕೋನುಲಹಸ್ತ ಕಾಪೆಯೊಳ್ ||  
ಸೆಳಸೆಳೆಗೊಂಫುಬನಂತೆ ತಳೆದೊಂದು ವಿಲಾಸದಿನಗ್ಗಳಂ ತಳ |

ತೆಳಲತೆಯಂತೆ || ತೋಪುವರುಣಾಧರೆ ಪುಷ್ಪ ತೆಯಂಬುದೊಪ್ಪದೇ || ೩೪೧  
(ಅರ್ಧನಾಮಿಪುರಾಣಂ)

ತನಿರಸದಿಂಪು ಕಂಪಮರೆ ಮಾಣಿಕದೊಳ್ ಶತಖಂಡಮಾದ ಮು |

ತ್ತಿನ ಪುಡಿಯಲ್ಲಿ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸಪೊಂದಗಡಂ ತಪ್ಪದಿಕ್ಕಿದಂತಿರ |

ಲ್ಲಿನಿಯನ ಬಾಯ ಕಪ್ಪುರದ ತಂಬುಲಕೊಯ್ಯನೆ ಕೈಯ ನಿಡಿದಳ್ |

ತನುಲತೆ ಕೊಂಕೆ ಪುಷ್ಪವತಿ ಲಜ್ಜೆಯ ಪಜ್ಜೆ ತೊಡಂಕೆ ಕೊಂಕಿನೊಳ್ ||

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ದುಂಡಿಸಿ ಬಿಂಕದಿಂ ಬಿಗಿದ ಪೆರ್ನೊಲೆಗಳ್ ಮುಪ್ಪದುಂಬಿಗಳ್ ಮರು |

ಳ್ಳೊಂಡು ಮರಲ್ವ ಮೆಯ್ಯ ಸೊವಡುಣ್ಣುವ ಲಜ್ಜೆ ದರಸ್ತುತಂ ಮನಂ ||

ಗೊಂಡಿರಲೊಯ್ಯನೋಸರಿಪ ಪೆಂಡಿರ ಮಾಣಿಕದೊಂದು ಮಾಣಿಕಂ |

ಗಂಡ ಬೆಡಂಗದೇಂ ಮನಮನಾವರಿಸಿತ್ತೊ ಕಲಾವಿಲಾಸನಾ || ೩೪೨

ಮಳಯಜಗಂಧಿ ಮಜ್ಜನದ ಮಂದಿರದೊಳ್ ಪೊಸಪೊನ್ನ ಬೊಂಬೆಯಂ |

ಪುಳಿದೊಳದೊಪ್ಪವಿಟ್ಟ ತೆಪ್ಪದಿಂ ತನುಕಾಂತಿ ದುಕ್ಕೂಲದಿಂದಮು ||

ಚ್ಚಳಸೆ ಕರಾಗ್ರದಿಂ ಮುಪ್ಪಯುತುಂ ಮುಡಿಯುಂ ಮುಪ್ಪದೀಕ್ಷಿಸುತ್ತೆ ಬಂ |

ದೊಳಪುಗುವಂದು ಕಾತುಕಮೆ ಕಣ್ಣಿನಿದಾಯ್ತು ಕಲಾವಿಲಾಸನಾ || ೩೪೩

ಮಿಪುಗುವ ಮಿಂಚಿನೋಲೆ ನಸುಗೊಂಪಿನ ಸಾಲೆಯ ನೀರೆ ಮೇಲುದಂ |

ಪೊಪ್ಪಮಡುವಂತೆ ಪೊಂಗಿದ ಕುಚಂ ತೊಡೆಪಂ ತೊಡೆದಂದಮಾದ ಮೆಯ್ಯ ||

ನಿಪುನಿಪುಗೊಂಡ ತುಂಬಿಗುರುಳೊಪ್ಪಿರೆ ಪುಷ್ಪತೆಯಾಗಿ ಮಿಂದು ಬಂ |

ದೊಯಳ ನುಣ್ಣೊಗಂ ಮೊಗಕೆ ಕನ್ನಡಿಯಾಯ್ತು ಕಲಾವಿಲಾಸನಾ || ೩೪೪

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

೧ ತೆಗದುಟ್ಟ ಮುಳ್ಳಿನಿಂ, ೨ ಬಿನಂತಪೊಳವೊಂದಾ, ೩ ತೋಪುವ, ೪ ಯಪ್ಪು.

ಧೃತಮುಕ್ತಾಭರಣಂ ಪಯಃಕಣಗಣಂ ಶ್ರೀಖಂಡಲಿಪ್ತಾಂಗದೀ |  
 ಧಿತಿ ತೋಯಪ್ರಸರಂ ದುಕೂಲವಸನಂ ಫೇನೋದ್ಗಮಂ ಮಲ್ಲಿಕಾ ||  
 ನುತದಾಮಂ ತರೆಮಾಲೆಯಾಗೆ ವಿಮಲಕ್ಷೀರಾರ್ಣವಶ್ರೀಯನಾ |  
 ಶತಪತಾನನೇ..... ||೩೪೬||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಾಪುರಾಣಂ) ?

ಮಿಸುಪ ದುಕೂಲ್ಯದುಳ್ಳುಡೆ ಸುಚಂದನಕರ್ದಮದಣ್ಣು ಮಲ್ಲಿಕಾ |  
 ಕುಸುಮಮನಾಂತ ಕುಂತಲ್ಯಭರಂ ಸುಲಿಪ್ತಳ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಬೆಳ ||  
 ತೇಸವಧರಂ ತಳತ್ತಳಪ ಮುತ್ತಿನ ಪಚ್ಚ ಮನಂಗೆಕೀರ್ತಿಯಂ |  
 ಪಸರಿಸೆ ಕೊಂಡ ಬೆಳ್ಳ ಸದನಂ + ಬಗೆಗೊಂಡುದು ಕೋಮುಳಾಂಗಿಯಾ ||೩೪೭||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ಪ್ರಪ್ಪವತ್ತೀ ವರ್ಣನಂ.

೧೦. ಸ್ವಪ್ನವರ್ಣನೆ.

ವಿಳಸತ್ಕೈಗವನೇತ್ರ ಚಂದ್ರಮನನಂಭೋಜಾಸ್ಯ ಬಾಲಾರ್ಕಮಂ |  
 ಡಳಮಂ ಕಲ್ಪಲತಾಂಗಿ ಕಲ್ಪಕುಜಮಂ ಗಂಭೀರೆಯಂಭೋಧಯಂ ||  
 ಕುಳಮಾನೋನ್ನತ ಮೇರುವಂ ಕಮಲಲೀಲಾಹಸ್ತ ಸಲ್ಲಿಕ್ಷ್ಮಿಯಂ ||  
 ಬೆಳಗಪ್ಪಗಳನೊನಪ್ಪಣ್ಯದೊದವಿಂ ಕಂಡಳ್ ಶುಭಸ್ವಪ್ನಮಂ ||೩೪೮||  
 ಗಗನಮಣಿಮುಕುರದೊಳಗೆ |

ಮೃಗಲೋಚನೆ ಸುರುಳಗುರುಳ ಕುಡಿವುರ್ವಿನ ಕ||

ಪುರ್ಗಳ ಕಟಿಯೆಂಬಿನಂ ನಗೆ |

ಮೊಗದ ನೆಟಲೆತ್ತು ನೋಡಿದಳ್ ಚಂದ್ರಮನಂ ||೩೪೯||

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ಸ್ವಪ್ನವರ್ಣನಂ.

## ೧೧. ಗರ್ಭವರ್ಣನೆ.

ಅಸಿತಪಯೋಧರಾನನಮುಪಾತ್ತ ವಿಜೃಂಭಮುಖಾಂಬುಜಂ ಸಮು |  
 ಪ್ಲಸಿತಜಡತ್ವಮುಚ್ಛ್ವಸಿತಬನ್ಧುರಗಂಧಸಮೀರಣಂ ಮನ ||  
 ಕ್ಲೇಶವದು ಕಾರುಮಂ ಪೊಸಬಸಂತನುಮಂ ನೆಪಿ ಪೋಲ್ತುದೋಲ್ತು ಭಾ |  
 ವಿಸೆ ಮದವಸ್ತ್ರರಾಳಮೃದುಯಾನೆಯ ನಿರ್ಭರಗರ್ಭವಿಭ್ರಮಂ ||೩೫||  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಸೋನಡುವನುಡುವ ಭರದಿಂ |

ಬಳವಂತಿರೆ ಬಳಯೆ ಮೊಲೆಗಳವನಿಯೆ ಚಲದಿಂ ||

ಬಳವಂತೆ ಬಳಯೆ ನಡುವು |

ಮೃಳಸಿ ಕರಂಗಿಕೊಂಡುವವನ ಮೊಗಂಗಳೆ ||೩೫||

ನೆಗೆದ ಪಯೋಧರದ್ವಯದೊಳಾಕೆಯ ಗರ್ಭದ ರಾಜಪುತ್ರನಾ |  
 ರೋಗಿಸುವ ಪಾಲ್ಗಳಂ ಮಡಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿದಂತೆ ವಿಧಾತ್ರನೊಯ್ಯಗೊ ||  
 ಯ್ಯಗೆ ಕುಚಚೂಚುಕಂಗಳೊಳೆ ಕಣ್ಣೊಳೊಳಂಗನೆಯೆಚ್ಚಿ ಕೊಳ್ಳವ ಕಾ |  
 ಡಿಗೆಯುದಿವಂತೆ ಕರ್ಪು ಕವದಿಂದಡಿಯಿಟ್ಟುದು ಭೃಂಗಭಾಸುರಂ ||೩೬||

ಬಿಬಿ ಪಚ್ಚೆಯ ಕಾವಿನ ನೀ |

ಲದ ಕಳಸವ ಸವಡಗೊಡೆಯನಾವನಿತೆಯ ಗೆ ||

ಭದ ಬಾಲಂಗೆತ್ತಿದನಿನಿ |

ಸಿಮದು ಸರೋಮಾಳ ಕುಚಯುಗಂ ಕೃಷ್ಣಮುಖಂ ||೩೭||

ಉದರೋದ್ದೇಶದೊಳರ್ಧ ಮಂಡಳಕಮಾತಂಠೆಗೆ ಮೈದೋಲ |  
 ಣ್ಣದೆ ಮಟ್ಟಂ ಪೊಮುಟ್ಟು ನೆಟ್ಟನೆಸದಿದೀನಾಭಿರಂಧ್ರಪ್ರದೇ ||  
 ಶದಿನೋಡುತ್ತಿದೆ ನೋಡೆ ಚಿತ್ತದ ತಮಂ ವಜ್ರೋಜದೊತ್ತಿಗೆನಲ |  
 ಸುದತೀರಾಜಿತರೋಮರಾಜಿ ನಿಮಿರ್ದಿಕ್ಕುಂ ಕೋಮಲಣ್ಯಮುಲಂ ||೩೮||

ಅವ್ಯತೋದ್ಭವಮನಿಪಾಹಾ |

ರಮಿರಲ ಸೇವಿಸುವರಾರೊ ಕನಕಮನನೆ ಹೇ ||

ಮಮಯಗ್ರೈವೇಯಕಭಾ |

ರಮನೊಲ್ಲದೆ ತಳೆದಳರಸಿ ಮುತ್ತಿನ ಸರಮಂ ||೩೫೩

(ಪ್ರಪ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಸಂಗಳಸಿದ ಜಡಗತಿಯಿಂ |

ಪಿಂಗದೆ ಕರ್ಪೂದವಿದುರುಪಯೋಧರಮುಖದಿಂ ||

ದಂಗೆನೆ ಮುಱಿಗಾಲದ ಚೆ |

ಲ್ಪಿಂಗಣೆಯಾದಳೆ ತದೀಯಗರ್ಭದ ಕೊಬಿಂ ||೩೫೪

(ಛಾಂದೋದ್ಯೋಗಪುರಾಣಂ)

ಮೊಲೆಗೆ ವಿಚಿತ್ರಸುತ್ರಲತ ದುರ್ವಹಮೆಂಬ ವಿಲೋಚನಕ್ಕೆ ಕ |

ಜ್ವಲರುಚಿ ಭಾರಮೆಂಬ ತನುಲೇಖಿಗೆ ಚಂದನದಣ್ಣು ಬಿಣ್ಣಿದೆಂ ||

ಬಲಸಪದಕ್ಕಲಕ್ಷ ಕರಸಂ ಪ್ರೇಷಿಯೆಂಬನಿತೊಂದು ಚಿತ್ತಮಾ |

ಲಲನೆಗೆ ದೇವಕೀವನಿತಗಾದುದು ನಿರ್ಭರಪೂರ್ಣಗರ್ಭದೊಳ್ ||೩೫೫

ಎಳವನಿಜಂದೆ ಬೆಳರ್ತಂ |

ಗಳೇಖೆ ಕರ್ಪಡರ್ಪ ಬಾಸೆಯಂ ತಳೆದೆನೆದ ||

ತ್ತಳನೀಮಾಳೆಯ ತಿರುವಂ |

ತಳೆದಂಗಳಪುಷ್ಪಚೂಪಮನೆ ದೇವಕಿಯಾ ||೩೫೬

ಮೂದಿನಿಯ ಭಾರಮಮರರ |

ಖೇದಂ ಖಳರೆಸಕಮೆಂಬನಿಷ್ಕೃತ್ಯಯಮಿಂ ||

ಪೋದಪುದೆಂದಜಪುನವೊಲೆ |

ಪೋದುವು ಮಧ್ಯದ ಮಳತ್ರಯಂ ದೇವಕಿಯಾ ||೩೫೭

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಬೆಳರೆ ಮುಖಾಬ್ಬ ಮಾಯ್ತಡಸಿದೊಳೊಲೆಯಂತೆ ಪಯೋಧರದ್ವಯಂ |  
 ಗಳ ತುದಿ ಕರ್ಗಿ ತೋಷತಮಲೇಮವ ಲಾಂಛನದಂದದಂತೆ ನಿ |  
 ರೊಳಗಣ ರೇಖೆಯಂತೆ ಕಿಡೆ ಚಾರುವಳತ್ರಯಮಾಶಿರೀಷಕೋ |  
 ಮಳ ನವಮೇಘವಂತೆ ಗುರುಗರ್ಭಾಭರಾನ್ವಿತಯಾವನೊಪ್ಪಿದಳ್ ||೧೬೦  
 (ಶೂದ್ರಕಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್  
 ಗರ್ಭವರ್ಣನಂ.

೧೨. ಕುಮಾರೋದಯವರ್ಣನೆ.

—ಕುಮಾರಂ—

ವರುಣಂ ವಾರ್ಧಿಯಿನಬ್ಜಜಂ ಕಮಲದಿಂ ದೈತ್ಯಾಲಯಸ್ತಂಭದಿಂ |  
 ನರಸಿಂಹಂ ಘಟದಿಂ ಘಟಾತ್ಮಜನಿನಂ ಪೂರ್ವಾದ್ರಿಯಿಂ ತಿಂಗಳಂ ||  
 ಕಿರಣಂ ಧಾರಿಣಿಯಿಂ ಘಣಿಂವ್ರನೊಗೆವಂತುತ್ಸಾಹದಿಂ ಲೋಕಮಂ |  
 ಪೂರೆಯತ್ತಿಂದಸಹಾಯಶರ್ಯನೊಗದಂ ಶ್ರೀಗಂಗಳಕ್ರಾಯುಧಂ ||೨೬೧  
 (.....)  
 ಯದುಮಂತಾಭರಣಂಗೆ ರಾಜ್ಯಭರಧುರೈಂಗುಗ್ರಸೇನಂಗೆ ಪು |  
 ಟೈದನಭ್ರಕ್ಕೆ ಸಿಡಿಲ್ ಸುಧಾಬ್ಧಿಗ ಮಹಾಹಾಲಾಹಲಂ ಕಾನನ ||  
 ಕ್ಕೆ ದವೋಗ್ರಾಕ್ಷಿ ಕಡಂಗಿ ಪುಟ್ಟವವೊಲಂತಾಕಂಸದೈತ್ಯಂ ವಿಲಾ |  
 ಸದಿನಿರ್ವಂ ಸೇನೆಯ್ದು ತನ್ನನಕರಂ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಸಂಪತ್ತಿ ಯೋಳ್ ||೨೬೨  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

—ಕುಮಾರಂ—

ಅತೆಯಂ ನಂದನಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೀಪಿಕೆಯನಗ್ನಿ ಜ್ವಾಲೆ ರತ್ನಾಕರ |  
 ಕ್ಷಿತಿ ಮಾಣಿಕ್ಯಶಲಾಕಯಂ ಪ್ರತಿಭೆ ಕಾವ್ಯಪ್ರಾಥಿಯಂ ವೀಣೆ ಸಂ ||  
 ಶ್ರುತಿಯಂ ಪದ್ಮಿನಿಯಂ ಮಹಾಸರಸಿ ಕಂದರ್ಪಾಗ್ನಿಯಂ ಕಾಮದೇ |  
 ವತೆ ಪೆಂಪಿಂ ಪಡೆವಂತೆ ಕಾಂತ ಪಡೆದಳ್ ಲೀಲಾವತೀದೇವಿಯಂ ||೨೬೩  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಮಸಕದ ಹಾಲಾಹಲದೊಡೆ |  
 ನೆನೆವಿಂದುನ ಲೇಖಿ ಪುಟ್ಟುನಂದದಿನಾರಾ ||  
 ಹ್ವಸನೊಡನೆ ಪುಟ್ಟು ದೇವಕಿ |  
 ವಸುದೇ ವಂಗರಸಿಯಾಗಿ ಸುಖದಿಂದಿರ್ಲೆ ||೩೩೪

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೋಳ  
 ಕುಮಾರೋದಯವರ್ಣನಂ

೧೩. ಜನ್ಮಾಭಿನವ ವರ್ಣನೆ.

ಶಾರದನಿರದಂ ಮೊಗೆಯಲಿಕ್ಕವಿತಂದುವೆ ಪಾಲನೆಂಬಿನಂ |  
 ತಾರಘಟಾಳಗಳ ಮೊಗಸಿ ಬಂದುವು ಚಂದ್ರನ ಪೆರ್ಚೆ ಪೆರ್ಚೆ ದಲೆ ||  
 ಮೈರಿ ಗಳೆಂದು ರಾಹುಗಳ ಮುತ್ತಿ ದುವೆಂಬಿನಮಿಂದ್ರನೀಳಭೃಂ |  
 ಗಾರಮಪಾರಮಾನರಿಸಿ ನಿಂದುವು ದುಗ್ಧಪಯೋಧಿತಿರಮಂ ||೩೩೫

ಭುವನದೊಳೆನ್ನ ಜೀವನಮೆ ಪಾವನಮೆನ್ನ ನವೇಕ್ಷೆಗೆಯ್ದನಿ |  
 ಸವನದೊಳಂದ್ರನೆಂದು ನೆಲೆವೆರ್ಚಿದ ರಾಗದ ಬಳ್ಳುವಳ್ಳುವೊಲೆ ||  
 ಪವಳದ ಬಳ್ಳು ಕಣ್ಗೆ ಸೆಯೆ ಕೈನಿಜುದಾಡುವ ಮಾಪ್ಪೆಯಿಂ ಸುಧಾ |  
 ಣವಮೆಸೆದತ್ತು ಗತ್ನವಲಯಾಂಚಿತತುಂಗತರಂಗಭಂಗದಿಂ ||೩೩೬

ಸುರಸೇನೋದ್ಧ ತಕುಂಭಸಂಭವಭಯಾಕ್ರಾಂತಂ ಸರಿದ್ವಲ್ಲಭಂ |  
 ಹರಿನಿಲಚ್ಚ ವಿಯಂ ತೊವಲ್ವಿಡಿದು ವೀಚಿಹಸ್ತದೊಳೆ ಘೋಷಿತಾ ||  
 ತುರನಿರ್ಘೋಷಣಮುಣ್ಣೈ ಪುಯ್ಯಲಿಡುವಂತಿದುರ್ಗತ್ತು ನಿರ್ನೀರಗ |  
 ಹ್ಯರದೀನಾನನವಿದ್ರಮಾಧರದಳಾಂತಶ್ಚಕ್ತಿ ಕಾದಂತುರಂ ||೩೩೭



ಎಮ್ಮ ಮಗನಲ್ಪತನು ಪಿಂ |

ದಮ್ಮುನ್ನ ಮಗಸ್ತುನೆಮಗಿದ್ಗಹನಮೆನು ||

ತ್ತು ಮುತ್ತಿ ದಂತನೈಕಘ |

ಟನ್ನೊಗೆದುವು ಜಲಧಿಯಂ ಮಹಾಕಾಯಂಗಳ್ ||೨೬೮

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕುರುಳೊಳ್ ಸೂಗಿವ ಸೇಸೆಯಂತೆ ಕೊರಲೊಳ್ ಮುಕ್ತಾಫಲಶ್ರೇಣಿಯಂ |

ತುರದೊಳ್ ಚಂದನಚರ್ಚೆಯಂತೆ ಕಟೆಯೊಳ್ ತಳುಟ್ಟ ಬೆಳ್ಳುಟ್ಟಿಯಂ ||

ತೆರಡುಂ ತೊಳೆಡೆಯೊಳ್ ವೃಣಾಳವಳಯಶ್ರೀಯಂತೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ಮಂ |

ದರಧಾರಾಗತಿಯಿಂ ಜಿನೇಂದ್ರನಭಿಷೇಕನ್ನಿಗ್ಧದುಗ್ಧಪ್ಲವಂ ||೨೬೯

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಜಿನತನುಗೆ ಕಾಂತಿಯಿಂ ಸೋ |

ಲ್ಲು ನಾಣ್ಣಿ ನೀರಾಗಿ ಕರಗಿ ಪರಿಯುತ್ತಿದ್ ||

ಪ್ಪನೊ ಚಂದ್ರನೆನಿಸಿಮದು ಪಳ |

ಕಿನ ಕೊಡದಿಂ ಸುರಿವ ದುಗ್ಧಧಾರಾವೂರಂ ||೨೭೦

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಅಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರಶ್ಲೋಕ

ಜನ್ಮಾಭಿಷವರ್ಣನಂ.

೧೪. ಬಾಲಕೇಳೇವರ್ಣನೆ

ಅನಿಮಿತ್ತದರಸ್ಥಿತಮಿಂ |

ದನಕ್ಷರಾಳಾಪದಿದೆ ಸಂಕೇತವಿಲೋ ||

ಕನದಿಂದಕಾರಣಾನಂ |

ದನದಿಂದುತ್ತಾನಶಯ ನದಿಂ ಹರಿಯೆಸೆದಂ ||೨೭೧

ಪರಮಸುಖಾದ್ರಲೋಚನದಿನಿಕ್ಷಿಪಿ ನಂದನನಂ ಸರೋರುಹೋ |

ದರನನಿದಾರ ಮಾಣಿಕಮಿದಾರ ನಿಧಾನಮಿದಾರ ಮುದ್ದಿಪಾ ||

ರರಸನಿದಾರ ಬಲ್ಲಹನಿದಾರ್ಯಧಿದೈವಮಿದಾರ ಸಿಂಹಮೆಂ |

ದಿರದಮರ್ದಪ್ಪದಳ್ ಪದಪಿನಿ ಮೊಲೆವಾಲ್ ತೊಡೆಚ್ಚು ಪಾಯ್ವಿನಂ ||೨೩೦||

ಉವರಮೆ ತೊಟ್ಟಲಾಗೆ ಭುವನತ್ರಯಮುಂ ನೆಚ್ಚಿ ತಾಳ್ ದೇಹಿವ |

ಗರ್ಗದ ಕೃತಪ್ರಣ್ಯಾಪಾಪಫಲಮುಂ ಸಲೆ ತೂಗುವ ಕರ್ಮಸಾಕ್ಷಿಯುಂ ||

ಪದುಳದೆ ತೊಟ್ಟಲೊಳ್ ಪಡಿಸಿ ತೂಗಿದರಚ್ಯುತ ಜೋ ಮಹಾತ್ಮ ಜೋ |

ಸದಮಳಬೋಧ ಜೋ ಪರಮ ಜೋ ಹರಿ ಜೋಯೆನುತುಂ ಲತಾಂಗಿಯರ್ ||

ಘನಕುಚಿ ಗೋಪಿ ಪಾಲ್ಗಡೆಯುತುಂ ಮನವಾಳ್ಗೆ ಪೋಗೆ ಗೆಜ್ಜೆಯಿಂ |

ದನಿ ನಸು ಪೊಣ್ಣುದಂತು | ನಡೆತಂದೆಡೆಗೈಯೊಳ್ ತೋಡಿ ಬೆಣ್ಣೆಯುಂ ||

ತಿನ್ನುಕಿರೆ ಗೋಪಿ ಸಕಂಡೆಲೆ ಕಳ್ಳತನಂಗಳನ್ನೊ ಕಂಡೆವಾ |

ವನೆ ಕಟವಾಯ ಬೆಣ್ಣೆ ವರಸೊಯ್ಯನೆ ಹಿಂಗುವ ಕೃಷ್ಣನೊಪ್ಪಿದಂ ||೨೩೧||

ಶಕಟವಿಮರ್ದಿ ನೀಂ ಮುಸಲಿ ಬಾರದ ಮುಂ ಕುಡಿ ನಮ್ಮ ಹೇಮಫಂ |

ಟಕೆ ಫಣಿಲೆಂಬ ನಂದಿನಿಯ ಪಾಲಿದೆ ನೀಂ ಕುಡಿಯಲ್ತೆ ನಿನ್ನ ಚಂ ||

ಡಿಕ್ ಬಳೆದಸ್ಪದಿಂದಬಲೆ ನಂಬಿಸೆ ಪಾಲ್ಗಡಿದ್ಗಿಳಂಬ ಚಂ |

ಡಿಕ್ಯೆನಿತುದ್ದಮಾದುದೆನುತುಂ ಬೆಸಗೊಳ್ಳ ಮುಕುಂದನೊಪ್ಪಿದಂ ||೨೩೨||

ಕತೆಯಂ ಕೇಳಲೆ ಕೃಷ್ಣ ಹುಂ ರಘುಜನಂಬಂ ಹುಂ ಸಕಾಂತಂ ವನ |

ಸ್ಥಿತನಾದಂ ಗುರು ಪೇಚಿ ಹುಂ ದರಶಿರಂ ಕೊಂಡುಯ್ದು ನಾರಾಮನಾ ||

ಸತಿಯುಂ ತಾನೆನೆ ಪೂರ್ವಮುಂ ನೆನೆದು ಹುಂ ಹುಂ ಕೊಳ್ಳದುತ್ಕರಪಹಂ |

ಕೃತಿಯುಂ ಮಾಡುತುಮಾಂಡುಗಚ್ಚೆ ಕಿಸುಗಣ್ಣೆ ಟ್ಟಚ್ಯುತಂ ರಂಜಿಕುಂ ||೨೩೩||

ಪರಿಮಾ ಪಾಪುಂಬಳೆ ಮರ |

ಗೆರಸಿ ಕುಣಿಲ್ ಸೆಂಡು ಬಟ್ಟು ತಿರಿಕಲ್ಲಾ ಟಂ ||

ಗೆರೆ ಪೊಣೆಗುಂಡೆಂಬಿನನಾ |

ಮುರಹರನ್ನಲ್ಲಿಗಾಡುತುಂ ಬರಲಿವಿರೊಳ್ ||೨೩೪||

ಗುರುವಿನ ವಿದ್ಯೆ ನಿತಾಂತಂ |

ಪುರುಷೋತ್ತಮನಂತರಂಗದೊಳ್ ಕೋಟಿವಿಧಂ ||

ಸ್ಫುರಿಯಿಸಿದುದಭ್ರಶಶಿಕಳೆ |

ತರಂಗಿತಾರ್ಣವದೊಳೆಸೆವೊಲೆ ಬಹುವಿಧದಿಂ ||೩೭||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಜನಕನೊಳನುರೂಪತೆಯಂ |

ತನೂಭವಂ ತಾಳ್ದಿದಂ ತನುಸ್ಸಂಹೃತಿಯಂ ||

ಘನತೇಜಮನುನ್ನತಿಯಂ |

ಕನತ್ಪ್ರದೀಪೋಪಜಾತದೀಪಾಕೃತಿವೋಲೆ ||೩೮||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳೆ

ಬಾಲಕೇಳವರ್ಣನಂ.

೧೫೧. ಪುರುಷರೂಪವರ್ಣನೆ.

ಅತಿಮೃದು ಸುಸ್ನಿಗ್ಧಂ ಸೂ |

ಕ್ಷೃತರಂ ನೃಪಸುತನ ಮನಮದೆಂದಪ್ರವವೋಲೆ ||

ಅತಿಮೃದು ಸುಸ್ನಿಗ್ಧಂ ಸೂ |

ಕ್ಷೃತರಂಬಡೆದೆಸೆದುದಾಶಿರೋಜಸಮಾಜಂ ||೩೯||

ಕುಂದದ ಕಳೆಗಳನೆರೆದವೆ |

ನೆಂದು ಮುಖೇಂದುವನೆ ಸಾರ್ಧನರ್ಥೇಂದುವೆನಿ ||

ಪ್ಪಂದದಿನೆಸೆದುದು ಖೇಚರ |

ನೆಂದನನ ಲಸತ್ಪ್ರಭಾವಿಶಾಳಂ ಭಾಳಂ ||೪೦||

ಕಮಳಂ ಸದ್ವಿಜರಾಜವೈರಿ ಸತತಂ ಚಂಡಾಳಕಾಪಿತೇ |

ಪನುಧುವ್ರಾತದ ಭಾಜನಂ ಕುವಳಯಂ ದೋಷಾನುಬಂಧಪ್ರಭಾ |

ವಮಿನಾರಾತ್ರಿಯೆನುತ್ತವಂ ಪೞಿದು ರಾಗಂಬೆತ್ತು ವೆಂಬಂತೆ ಕೆಂ |

ಪಮರ್ದದೊಪ್ಪಿದುವಾಕುಮಾರಕನ ದೀರ್ಘಲೋಲಲಿಲಾಕ್ಷಿಗಳ್ ||೨೪||

ಛಂದೋಲಂಕಾರದ್ವಯ |

ದಂದದಿನೆನಸುಂ ಸುವೃತ್ತ ಕೋಭಾಯುತದಿಂ ||

ಸೌಂದರ್ಯಕಾಂತಿಸಂಯುತ |

ದಿಂದೆಸೆದತ್ತಾ ಕುಮಾರನೊರುದ್ವಿತಯಂ ||೨೫||

ಕಡುಕೋವಿ ಕಾಯದ್ಧಿತಿ |

ಕುಡಿಯಿಟ್ಟುದು ಕೋಮಲಾಂಗುಲಿವ್ರಜಮುಖದಿಂ ||

ಗಡಮೆಂಬ ತೆಪದಿನೆಸಕಂ |

ಬಡೆದುದು ಚೇತರಸುತಾಂಘ್ರಿನುಖರುಚಿನಿಚಯಂ ||೨೬||

ಜೊನ್ನದ ರಾತ್ರಿ ನೇತ್ರಕುಮುದಕ್ಕಿನಕಾಂತಿ ಮುಖಾಂಬುಜಕ್ಕೆ ತೈ |

ಲನ್ನವಕಾಂತಿದಿವಿಕೆಗೆ ಕಾರ್ವೊಗದೇಣ್ಣಿ ಶಿರೋಜಕ್ಕೇಕಿಗು ||

ತ್ವನ್ನವಸಂತಮಂಗಲತಗುಗ್ರಮದಂ ಭುಜವರ್ಪದಂತಿಗಿಂ |

ಬನ್ನೆಗಮಂದು ತಂದುದು ಕುಮಾರನ ಜೌವನದೇಣ್ಣಿ ಲಿಲೆಯಂ ||೨೭||

(ಶ್ಲಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಪುರುಷರೂಪವರ್ಣನಂ.

೧೭ ಆಸ್ಥಾನವರ್ಣನೆ.

ನತನಾನಾಮರಮೌಲಿರತ್ನ ಕಿರಣಂ ನಾನಾಸ್ವರೋಕ್ತಕರ |

ದೃಢಿನಾನಾಚಮುರೀಜವಾಯು ಸಭೆಯಂ ತಳ್ಳಿಯ್ಯುಲಿದಂ ಜಗ |

ತ್ವತಿ ಯೊಡ್ಡೋಲಗದೊಳ್ ಚತುರ್ಮುಖನತರ್ಕ್ಯಬ್ರಹ್ಮತೇಜಶ್ಚಿಂತಂ |

ಕೃತಿಗಾನ್ಯೈಕಸುಖಂ ನಮುಚ್ಛತಮುಖಂ ವಾಣೀವಧೂಟೀಸುಖಂ ||೨೮||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

¶ ಮುಂದಿರೆ ಭೂಭುಜರ್ ಪಿಡಿಯ ಮೇಲೆ ವಿಲಾಸಿನಿಯರ್ ವಿಲಾಸದಿಂ |

ಬಂದಿರೆ ಸೊರ್ಕಿದಾನೆಗಳನೇಷು ಕುಮಾರಕರಿರ್ಕೆಲಂಗಳೊಳ್ ||

+ ಬಂದಿರೆ ಸುತ್ತಲಂ ಪುಲಿಯ ಜಂಗುಳಿಯಂದದಿನಂಗರಕ್ಷಕರ್ |

¶ ನಿಂದಿರೆ ಕಾಸು ಭಾಭರಣನಾಯಕದಂತವೊಲಿದನಾನ್ಯಪಂ ||೨೪೩

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮದಿರಾಪಾಂಗವಧೂವಿಳಾಸರಸತೋಯಂ ಸಂಚಲಚ್ಚಾಮರೋ |

ಸ್ತದಹಂಸಂ ಪ್ರತಿಹಾಗಸಾರಸರವಂ ನಾನಾಮುಹೀಪಾಲಮೌ ||

೪ದಳತ್ತೋಕನದಂ ಸಂಚಂಬುರುಹವೃಂಡಂ ರುಕ್ಮಿಣೀಲಕ್ಷ್ಮಿಗಾ |

ಸ್ವದಮಪ್ಪಂತವೊಲೊಪ್ಪಿದೊಲಗದೊಳದಂ ದೇವಕೀನಂದನಂ ||೨೪೪

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಲಳನಾಲಾವಣ್ಯವಾರಿಪ್ರಸರದೊಳಬಲಾಪಾಂಗರೋಚಿಮೃಣಾಳ |

ಕುಳದೊಳ್ ಕಾಂತಾನನಾಂಭೋರುಹಪರಿಕರದೊಳ್ ಕಾಮಿನೀಹಾಸಭೇನಾ ||

ವಳಯೊಳ್ ನೀಮಂತಿನೀಕುಂತಳಮಧುಕರದೊಳ್ ಪ್ರೇಯಸೀದೊಸ್ತರಂ

ಗಾ | ಕುಳದೊಳ್ ತಾನಿರ್ವನಾಸ್ಥಾಯಿಯೊಳಮಳಸರಕಲ್ಪದೊಳ್ ರಾಜ

ಹಂಸಂ ||೨೪೫

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪೊಳವೆಳದುಂತುರಂ ತುಣುಗೆ ಸೂಸುವ ದುಗ್ಧತರಂಗಪಾಲೆ ಕೆಂ |

ದಳರ್ಗಳೊಳಂಚೆ ಸಂಚರಿಸನಂಗನ ಜಂಗಮಕಲ್ಪವಲ್ಲಿ ಮಂ ||

ಜುಳಕರಪುಂಜಮಂ ಕದಂಬವೈಂದನಕೋರಕಜಾಳಮೆಂಬಿನಂ |

ಬಳಸಿದುದಾನುಹೀಪತಿಗೆ ಚಾನುರಮಿಕ್ಕುವ ಕಾಮಿನೀಜನಂ ||೨೪೬

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಅನುಲಮುಖೀಂದುಗಳ್ಳು ನಭಮಂ ಪುಗೆ ಕೀರ್ತಿಯಿನಟ್ಟೆ ಮತ್ತಮಾ |

ಕ್ರಮಿಸುವನೀತನಲ್ಲಿ ಪಗೆ ಸಲ್ಲದು ಕಾಣ್ಬುದು ಕಜ್ಜಮೆಂದು ಬಂ ||

ದಮ್ಯತಮುರಿಚಿ ಕಂಡು ನಡೆತರ್ಪನೆನಲ ಮನುಜೇಂದ್ರಮಂದರಂ |

ಗಮದೊಸದಿದುರದಾದಲೆಯೊಳತ್ತಿದ ಮುತ್ತಿನ ಮೇಘಠಂಬರಂ ||೨೪೭

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಸಿರಿಸದ ಮಾಲೆಯೊಳ್ ತೊಡರ್ದನೆಯ್ವಿಲ ಮಾಲೆಯೊ ಪದ್ಮಕೋಶದೊಳ್ |  
 ಮೊರೆಯದೆ ನಿಳ್ಳ ತುಂಬಿಗಳ ಮಾಲೆಯೊ ಚಂದನಶಾಖೆವತ್ತಿ ನಿಂ ||  
 ದುರಗಿಯೊ ಪೇಜಿನಲೆ ನೃಪನ ದಕ್ಷಿಣಪಾರ್ಶ್ವದೊಳೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ಪ ತ |  
 ತ್ತರುಣಿಯ ಕೈಯ ಬಡ್ಗಲತೆ ಮೂವಳಿಸಿತ್ತು ಮನಕ್ಕೆ ಮೂರ್ಛೆಯಂ ||  
 (ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಅಳವಡೆ ಕೊಂಡ ನುಣ್ವುಸದನಂ ಪೊಸಜಾಣ್ಣುಡಿ ಜಾಣರಂ ಮರು |  
 ಳ್ಳೊಳಸೆ ಪೊವಟ್ಟಿ ಮುದ್ದುನುಡಿ ಭಾವಕರೊಳ್ ಮದನಾನುರಾಗಮಂ ||  
 ಬಳೆಯಿಸೆ ರೂಪು ನೋಟಕರ ಕಣ್ಣ ಮೃತಾಂಜನಪುಂಜಮಂ ಪುದುಂ |  
 ಗೊಳಸೆ ನೃಪೇಂದ್ರನೋಲಗದೊಳೊಡು ವಾರವಿಲಾಸಿನೀಜನಂ ||೨೯೩||  
 (ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ನಗೆಮೊಗದಿಂ ಮುಗುಳ್ಳಗೆ ತುಳುಂಕೆ ಬಿಲಬ್ಬಡಿಯಿಂದರಲ್ಲಳ |  
 ಲ್ಲಗೆ ನಿಡುಗಣ್ಣಳಂ ಪೊಳೆಪು ಸಾಲಿಡೆ ನೀಳಚಳಾಳಕಾಳಯಿಂ ||  
 ಮೃಗಮದರೇಣು ಸೂಸೆ ಲತೆ ತೆಂಬೆಲಗೊಯ್ಯನೆ ನರ್ತಿಪಂದದಿಂ |  
 ಸೂಗಯಿಸೆ ಗೋಪಿ ಡಕ್ಕೆಯ ಲಯಕ್ಕೆ ಪೇಳಿ ಜತಿಮೆಟ್ಟುತಾಡಿದಳ್ ||೨೯೪||

ಅಲಕಚಯಂಗಳಾಡೆ ನೊಸಲೊಳ್ ಕಬರೀಭರಮಾಡೆ ಬೆನ್ನೊಳು |  
 ಜ್ವಲತರಹಾರಮಾಡೆ ಕುಚದೊಳ್ ಮಿಸುಪೋಲೆಗಳಾಡೆ ಗಂಡಮಂ ||  
 ಡಲದೊಳದೊಂದು ಕಂದುಕದ ಬೆಂಬಲಯೊಳ್ ಪೊಣದೊಡೆ ಕಣ್ಣೊಣರ್ |  
 ಸುಲಲಿತೆ ಸೆಂಡನಾಡಿ ಮುಖಗಾಡಿಸಿದಳ್ ಹರಿಯಂ ಸುಖಾಬ್ಧಿಯೊಳ್ ||೨೯೫||

ಯುಗಪತ್ನ್ಯುರ್ಮವಿಧಾನದಿಂ ಯುಗದುತ್ಥಾನಾಂಗಸಂಸ್ಥಾನದಿಂ |  
 ಯುಗಪದ್ವಿಭ್ರಮವೇಗದಿಂ ಯುಗಪದಭ್ರಾಂತಯಾತಚಾತುರ್ಯದಿಂ |  
 ಯುಗಪದ್ದಂಡೆ||ಖಣಕ್ಕೃಣಕ್ಕೃಣಿತದಿಂ ಕೋಲಾಟದೊಳ್ ಕೃಷ್ಣಸಂ |  
 ಬಗೆಗೊಂಡರ್ ಸಮಸತ್ವವಿಭ್ರಮಣೆಯರ್ ಶ್ರೀರೂಪಿಯರ್ ಗೋಪಿಯರ್ ||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಸವಿಯಂ ಸಾಲಿಡೆ ಭೂಯ್ತು ನೋಡಿ ಸುತಿಯಂ ಮೇಣ್ತಿಯಂ ನೂಂಕಿ ಕಾ |  
 ಡುವ ಪಾಂಗಿಂ ಪ್ರತಿದಂಡಿತಾಪ್ರಕರಮಂ ಮೇಳ್ತುನಿ ಪೀನಸ್ತನಾ |  
 ಗ್ರವನಾಲಿಂಗಿಸೆ ತುಂಬಿ ಸಾರ್ಚಿ ಕಳೆಯಂ ತೀರ್ದತ್ತು ಮೀರ್ದತ್ತು ನೋ |  
 ಡುವಿಳಾಕಾಂತನ ವಾಮಪಕ್ಕದೆಯೊಳ್ ವೀಣಾಧರಿಸಂಕುಳಂ ||೨೩||

ಪರಿಜನಜೀವನಂ ಸಕಳಭೂಹಿತವೃತ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭೂತಳೇ |  
 ಶ್ವರಧನವೃದ್ಧಿ ರಾಜಗೃಹಕರ್ಮಕಳಾಪಸಮವ್ಯಯಂ ನಿರಂ ||  
 ತರಮಿವರೊಂದು ಕಂಟಮೊನೆ ಬಾಳ್ವೊನೆಯಾಗಿರೆ ಸಲ್ವುದೆಂಬಿನಂ |  
 ಕರಣಗಣಾಗ್ರತಸ್ಸರರ ಮಾಲೆ ಮನಕ್ಕೆ ಸಗಿತ್ತು ಲೀಲೆಯಂ ||೨೪||

ಕ್ಷಮರಾಪ್ತರ್ ನಯಕೋವಿದರ್ ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರ್ ಸ್ವಕೀಯಾನ್ವಯ |  
 ಕ್ರಮಸಿದ್ಧರ್ ಮತಿಬುದ್ಧಿವೃದ್ಧರುಪಧಾಶುದ್ಧರ್ ಕುಲೀನರ್ ನೃಪೇಂ ||  
 ದ್ರವ್ಯಗೇಂದ್ರಾಸನಪಾರ್ಶ್ವವಿಷ್ಣುರದೊಳುದರ್ ಸಂದ ಪಂಚಾಂಗಮಂ |  
 ತ್ರಮೆ ಮಾನ್ಯಾಕೃತಿವೇಷಮಂ ತಳೆದವೋಲ ಪಂಚಸ್ರಧಾನೋತ್ತಮರ್ ||

ತನಿಗಂಪುಂ ಕಡುಸೊಂಪುಮುಗ್ಗೊಳದ ಪೆಂಪುಂ ಕೂಡೆ ಕೈವಂದ ನಂ |  
 ದನವಂತೋಲಗಮಿದುರ್ ದೂರಿವುರಿಮಾಗಾಬೈಸಜಾವಹಳೂ ||  
 ವಿನವೀಸಾವಿಸಸಾವುಘೈವುಘೈವುಘೈಹೋಜಾಗುಬೊಲ್ಲೆಂಬ ಗೋ |  
 ಸನೆಯಂ ತಾಳ್ದು ಗಂಡುಗೋಗಿಲೆಯ ತಂಡಂ ಪ್ರಾತಿಹಾರಸ್ವನಂ ||೪೦||  
 (ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಗಜವಾನಸಾವಪಂಕಂ ನೈಪಕುಲಮಣಿಭೂಷಾವಳೀಪುಷ್ಪರೇಣು |  
 ವ್ರಜದಿಂದಂ ತರ್ಗಿ ತೋರ್ತುಯಮುರುಗಣಿಕಾನೂಪುರಧ್ಯಾನಶೋಭಾ ||  
 ವ್ರಜದಿಂದಂ ಮುಗ್ಗೆ ಮಂತ್ರಾಕ್ಷತೆಯ ನಿವಹದಿಂ ಸಪ್ತಲಕ್ಷಪ್ರವಾಳ |  
 ಪ್ರಜೆಗಂ ಬೀಯಂ ಕರಂ ತಾನೆನಲಧಿಕತರಾಲಂಕೃತಂ ಕಾರವೇಂದ್ರಂ ||  
 (ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನನಿಜಯಂ)

ಜಿನಪತಿ ಬಿನ್ನ ಪಂ ಜಗದ ಮಾಯೆಗಿವಂ ನೆಲೆ ಕೌತುಕಕ್ಕಿವಂ |  
 ಜನನಗೃಹಂ ಚಮತ್ಕೃತಿಗಿವಂ ಕಣಿ ವಿದ್ಯೆಗಿವಂ ವಿಧಾತ್ರನಂ ||  
 ಬಿನಮದೆ ಮಂತ್ರಸಿದ್ಧಿಗಮರೇಂದ್ರನನಳ್ಳುಪವಂತೆ ನೀಳ್ವಗು |  
 ವಿನ ಗಜಯೆತ್ತಿ ಬಂದನವನೊರ್ವನವೂರ್ವಿಗನಿಂದ್ರಜಾಲಿಗಂ ||೪೦೦||  
 ತಿರುಪುತ್ತುಂ ಕುಂಚಮಂ ಸೆಳ್ಳುಗುರಳವೆಳಗಂ ಸೂಸುತುಂ ಪಲ್ಲ ಮಿಂಚಂ |  
 ಪರಪುತ್ತುಂ ಭಾಳಬದ್ಧಾಕ್ಷತಮನಮರೆ ಪತ್ತೊತ್ತುತುಂ ಯೋಗಪಟ್ಟೋ ||  
 ದರಮಂ ಸೈತಿಕೃತುಂ ಕುಂಕುಮರಜನಿರಜೋರಂಜಿತಾಂಗಂ ಮದಪ್ರ |  
 ಸ್ಫುರಿತಾಕ್ಷಂ ಬಂದು ಪೊಕ್ಕಂ ನೃಪಸಭೆಯನಹಂಕಾರಿ ಮಾಯಾಭುಜಂಗಂ ||

ಗರುಡನೊಂಕೆಯಂ ಮುಷುದು ಕೆಂಬಿಸಿಲಂ ತಿಷುದಿದುಬಿಂಬಮಂ |  
 ಬರೆ ತೆಗೆದಿಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿದವೊಲೊಪ್ಪರೆ ನೀಗುರಿ ರಕ್ತ ಚಾಮರಂ ||  
 ಸುರುಚಿರದರ್ಪಣಂ ಕುಡಿಯೊಳುತ್ಪಟಚಿತ್ರಪಟಂ ಬೆಡಂಗನಾ |  
 ಛದ್ರೆ ಕಳಕಿಂಕಣೀಕ್ವಣಿತದಬ್ಬಿತಮಾದುದು ಕೌತುಕಧ್ವಜಂ ||೪೦೪||  
 ಉರಿಪುವುದೋ ಪೊದಬ್ಬರಿಗಳು ಜಳಮಂ ತಿಮಿರಂಗಳುಂ ದಿವಾ |  
 ಕರನನಡರ್ತು ಬೆಂಕೊಳವುದೋ ಮುಣಿದರ್ಪಣಮಾಗೆ ಮಾಬ್ಬುದೋ ||  
 ಪರಿಣತಚಂದ್ರನಂ ನಿನಗೆ ತಾರಗೆಯಂ ತರದಿಂದೆ ಕೊಡಳಂ |  
 ಕರಿಪುದೋ ದೇವ ನಿನ್ನ ವನಿತಾಪನಪೀನಪಯೋಧರಂಗಳಂ ||೪೦೫||

( ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ )

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳೆ

ಆಸ್ಥಾನವರ್ಣನಂ.

## ೧೩. ಪೌರ್ದವರ್ಣನೆ

ವೈಸ್ತಾಲಂಕೃತಕನ್ಯೆಯರ್ ಪ್ರವಿಗಳದ್ವಾ ಪ್ವಾಂಬುಲೋಲಾಕ್ಷಿಯರ್ |  
 ಸ್ರಸ್ತಾನೀಳಕಚಾಘೆಯರ್ ಪ್ರಚುರಹಾಹಾನ್ವಿಸ್ವನಾಕ್ರಂದೆಯರ್ ||  
 ಹಸ್ತೋರುಸ್ಸುಟತಾಟತೋದರೆಯರತ್ಯಂತಾರ್ತೆಯರ್ ಕಂಡೈರಂ |  
 ದಸ್ತಿಪ್ರಾಸ್ತಿಯರೆಂಬ ಕಂಸಪತಿಯರ್ ವಿಖ್ಯಾತನಂ ತಾತನಂ ||೪೦೬||

೧ ನಕಾಂತೆಯರ್ ಡಸ್ತಾಗ್ರಸ್ಸುಟಮೋದಿತೋದರ ೨ ರಂತಸ್ತಿಪ್ರಾಸ್ತಿಗಳೆ.



ಗರ್ವಿತನ್ಯಪಾಲಕಾಳಮು |

ದುರ್ವಿಳಸಿತಜನಿತಭೂರಿಭಾರದಿನೆನಸುಂ ||

ನಿರ್ವಿಣ್ಣೆ ಯಾಗಿ ಭೂವಧು |

ಗೀರ್ವಾಣಾವೃತವಿರಂಚಿಸಭೆಯುಂ ಪೊಕ್ಕಳ್ ||೪೦೩

ತಾರಗೆದುಜುಗಲೆ ನವಸಂ |

ಧ್ಯಾರಾಗದೊಳೆಸೆವ ತಪದೆ ಪದನನುರುಚಿಗಳ್ ||

ಚಾರುಮುಣಿಸುಕುಟರುಚಿಯೊಳ್ |

ರಾರಂಜಿಸೆ ವಿಷ್ಣುಗೊಗಿ ನುಡಿದಂ ಬ್ರಹ್ಮಂ ||೪೦೪

ಉದರಾಬ್ಜದಿಂ ನಿಜಾಸ್ಯಾ |

ಬೃಹದ್ + ಕಂಪಿಂಗಳಿಗುವಳಿಗಳುಂ ಬೆಳ್ಳಳುವೆಂ ||

ತೊದವೆ ದಶನಾಂಶು ಪಾಲ್ಗಡ |

ಽಲಿದೊಂದೆನಲ್ಪದಿಯೆ ಹರಿವಿರಂಚಿಗೆ ನುಡಿದಂ ||೪೦೫

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಕಪಡೆ ಕಲಂಕದಿರ್ಕುಮೆ ಮರುನ್ನದಿಯುಂ ಪುಸದಿಕ್ಕೆ ಕಂಡು ನಾ |

ಅದೆ ಪುಸಪೂವುಮೇನೆಯೆ ಚಂದನದೊಳ್ ಕಿಡಿ ಪುಟ್ಟಿದೇ ಸುರರೆ ||

ಸೊದೆಗಡಲಂ ಕರಂ ಕಡೆಯೆ ಪೆರ್ವಿಷಮೇಲುದೆ ಕಾಂತರಪ್ಪರಂ |

ಮದಮುವಿತಾತ್ಮರೇಳಿಸೆ ವಿಕಾರಮುನೆಯ್ದದೇಕೆ ಸೈರಿಪರೆ ||೪೦೬

(ಆರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಇಜಾಯದೆ ಕೆಮ್ಮನುಂತೆ ಭುಜನಂಗಳಸುಂಗೊಳೆ ತಕ್ಕುದೆಂದೊಡೇ |

ಮಜುಕಮನೆಂಬುದೇವಿರಿದೆನ್ನ ಭುಜಾಸಿಗೆ ತೇದು ಪೂಸಲುಂ ||

ನಿಜಯದು ನಿರನಿರಾನೆ ರಿಪುಸೇನೆಗೆ ಸಾಲ್ಪಿನವುಂಕಿ ಪೇಡಿಪಾಡಿಗ |

ಟೈಪುವೆಡೆಗೈಯ ಕೈಯುಗುರೆ ಸಾಲದೆ ನಚ್ಚಿನ ಕೈದುಮೇಲ್ಪುದೇ ||೪೦೭

(ಕೂದ್ರಕಂ)

+ ಕಂಪಿಂಗಳಿಗುವಂಚವಿಂಡುಗಳನೆವೆ ಳ್ಪೊದವೆ. ಽ ಲಿದನಲ್ ನರೆ ಪುದಿಯ.

ಽ ಪಡೆನನಿಟ್ಟೊಪ್ಪಿ.

ಕಾರಾಗಾರದೊಳಂದ್ರನಂ ಸೆಜೆಯಿಡಲ್ ಗೋತ್ರಾದ್ರಿಯಂ ಚಾಳಸಲ್ |  
 ತಾರಾಮಂಡಲಮಂ ನೆಲಕ್ಕೆ ನೆಲನಂ ವ್ಯೋಮಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾಗಿಸಲ್ ||  
 ಪಾರಾವಾರದ ನಿರನೀಂಟಲಜಾಲಾಕಾದಂತಿದಂತಂಗಳಂ |

ಬೇರಿದಂ ಕಿಟಲಂದದೇಂ ಬಗೆದನೋ ರಕ್ತೇಕ್ಷಣಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ||೧೦||  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ತಿಷ್ಠಾಕಲ್ಲಾ ಡುವೆನೋ ಕುಲಾದ್ರಿ+ಕುಲಮಂ ವಾರಾಶಿಯಂ ತಾಯ್ತುಲ |  
 ಲೈವಂತಿಂಟುವೆನೋ ಕಲಬ್ಜ ವೆನೋ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರಂ ಶಕ್ರನಂ ||  
 ಸೇಗೆಯ್ದಾಳ್ವೆನೋ ಕೇಲ್ವೆನೋ ದಿಗಿಭವಂತವ್ರಾತಮಂ ಮೇರುವಂ |  
 ಪೆತ್ತೇನೂದಿಸಿ ಬೆಂಡುವಾಸುವೆನೋ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವಂ ಪೋಲ್ವೆನೋ ||

ತೊಡೆವೆಂ ಶಕ್ರನ ನಾಮಮಂ+ತುಡುಕಿ ನೀರೋಳ್ವೆಟ್ಟುವೆಂ ವಟ್ಟಿಯಂ |  
 ಪೊಡೆವೆಂ ಕಾಲನನಿಕ್ಕಿ ಡೊಕ್ಕರಿಸುವೆಂ ದೈತೇಯನಂ ಕಟ್ಟುವೆಂ ||  
 ಜಡರಾಶೀಂದ್ರನನೆಯ್ದುವೆಂ ಪವನನಂ ಸರ್ವಸ್ವಮಂ ಕೊಂಡು ||೧೧||  
 ಗಿಡುವೆಂ ವಿತ್ತಪನಂ ಪರಾಭವಿಸುವೆಂ ದಕ್ಷಾಧ್ವರಧ್ವಂಸಿಯಂ ||೧೨||

ಪೊಗಲ್ವೆಂಗಳ್ಗೆ ಳಮೇನನೆಂಬೆನಖಿಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಭಾಂಡಕ್ಕಮಾ |  
 ವಿಗೆಗಿಚ್ಚೆಂಬಿನೆಗಂ ನಿಜಾಚರನ ಕೋಪ್ಪೇಗ್ರಾನಲಂ ಪೊತ್ತುತುಂ ||  
 ಪೊಗೆಯುತ್ತುಂ ಕಿಡಿಗುಟ್ಟುತುಂ ಕ್ರಮಸಗುತುಂ ದಳ್ಳಿಂಬ ಭೋರೆಂಬಭೋಲಿ|  
 ಭುಗಿಲೆಂಬೇಲ್ವೆಯನಾಂತು ಕೇಸುರಿಗಳಂ ಸೂಸಿತ್ತ ಗುರ್ವಪ್ಪಿನಂ ||೧೩||

ಜವನುಗ್ರಂ ಮಾರಿಯಿಂ ಮಿತ್ತುವೆ ಗಡ ಜವನಿಂ ಮಾರಿಯಿಂ ಮಿತ್ತು  
 ಮಿ ಭೈ | ರವನಾಕಲ್ಪಾಂತದೊಳ್ ರಾದ್ರನೆ ಗಡ ಜವನಿಂ ಮಾರಿಯಿಂ ಮಿ  
 ತ್ತುಮಿ ಭೈ || ರವನಿಂ ಕಾಮಾರಿ ತಾಂ ಕೂರನೆ ಗಡ ಜವನಿಂ ಮಾರಿಯಿಂ  
 ಮಿತ್ತುಮಿ ಭೈ | ರವನಿಂ ಕಾಮಾರಿಯಿಂ ಚೈದ್ರನೆ ಗಡ ಜಗಮಂ ತಿಂದು  
 ತೇಗಲ್ ಸಮರ್ಥಂ ||೧೪||

ನುಡಿಯೇಂ ಭಾನುವಿನಗ್ಗಿ ತೀವ್ರತರನಂತಾಭಾನುವಿದಗ್ಗಿಯಿಂ |  
 ಸಿಡಿಲತೃಂತದುರಾಸದಂ ಬಗೆವೊಡಂತಾಭಾನುವಿದಗ್ಗಿಯಿಂ ||  
 ಸಿಡಿಲಿಂ ರುದ್ರಲಲಾಟನೇತ್ರಮುರಿದಂತಾಭಾನುವಿದಗ್ಗಿಯಿಂ |  
 ಸಿಡಿಲಿಂ ರುದ್ರಲಲಾಟನೇತ್ರದಿನತರ್ಕ್ಯಂ ಚೈದ್ಯಕೋಪಾನಲಂ ||೪೧೭

ಹರಿಯೋಳ್ ಬೇಡ ವೀರೋಧಮೆಂಬವರ ಮಾತಂ ಮಿಾಱುವೆಂ ಮಿಾಱುವೆಂ |  
 ಧುರದೋಳ್ ರಾವಣನಂಧಕಾಸುರನ ಕೂರ್ಪಂ ತೋಱುವೆಂ ತೋಱುವೆಂ ||  
 ಪರಸೈನ್ಯಾಮಿಷಮಂ ಪಿಶಾಚನಿನಹಕ್ಕಾಂ ಬೀಱುವೆಂ ಬೀಱುವೆಂ |  
 ಸುರಗಾರ್<sup>\*</sup> ಬೀರಮನೆನ್ನ ಚಾಪರವದಿಂದಂ ಸಾಱುವೆಂ ಸಾಱುವೆಂ ||೪೧೮

ಧುರದೋಳ್ ಬಂದಿದಿರೋಡ್ಡೆ ಕಂಸಹರನೋಡ್ಡೆಂ ತುತ್ತುವೆಂ ತುತ್ತುವೆಂ |  
 ಮುರವಿಧ್ವಂಸಕನಂಜಿ ಮೆಸ್ಸುಡೆಯೆ ಬೆನ್ನಂ ಪತ್ತುವೆಂ ಪತ್ತುವೆಂ ||  
 ಹರಿಮೇಣಿ ಪೊಕ್ಕಿರೆಕೋಂಟೆಯಂ ಮಧುರೆಯಂ ಪೋ ಮುತ್ತುವೆಂ ಮುತ್ತು  
 ವೆಂ | ಪರಭೂಚಕ್ರಮನೆನ್ನ ತೇಜದುರಿಯಿಂದಂ ಸುತ್ತುವೆಂ ಸುತ್ತುವೆಂ ||೪೧೯

ನರನಾಥರ್ ಬೆಸಕೆಯ್ಯ ಪೆಂಡಿರೆಳಸಿರ್ಪಿರೂಢಿಯುಂ ಗಾಡಿಯುಂ |  
 ಧರೆಯಲ್ಲಂ ತಣಿನನ್ನಮುಂ ಮನದೆಗೊಳ್ಳೀಚಾಗಮುಂ ಭೋಗಮುಂ ||  
 ಸುರರಳ್ಳಾಡುವ ಮೇರುವಕ್ಕುಳಸುವೆನ್ನೀಶಾರ್ಯಮುಂ ಧೈರ್ಯಮುಂ |  
 ಹರಿಯೊಳ್ಳಾದೆ ಕೃತಾರ್ಥಮಪ್ಪುದಿದು ಲೋಕಸ್ತುತ್ಯಮುಂ ಕೃತ್ಯಮುಂ ||  
 ( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಗತದೋಷಿಗೆ ಕೃತದೋಷಿಗೆ |

ಹಿತಹತಮಾಪ್ತಲ್ಲಿ ಸರಿಯೆ ಮೊಗರಾಗಂ ಭೂ ||

ಪತಿಗೆಂತನೆ ಪಾಲ್ ದೋಷೋ |

ಧೃತರಂ ಕೊಲ್ವಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಮೆಯ್ಯಂದಿದುದೇ ||೪೨೦

ಕರಿಯವೊಲಪ್ಪದಾಳ್ದನರಸರ್ಕ(?)ಗಿವಲ್ಲಿ ನರೇಂದ್ರನರ್ಥಮಂ |

ಪೊರೆದಿರವಲ್ಲಿ ಪಂಕರುಹಪತ್ರದ ನೀರವೊಲಪ್ಪದೆಬ್ಬ ಸು ||

ಟುಬ್ಬರಿಯವೊಲಪ್ಪದರ್ಥಮನುಪಾರ್ಜಿಸುವಲ್ಲಿ ನಿಜಾಭಿಮಾನಮಂ |

ಧರೆಯಿಸುವಲ್ಲಿ ಚಾವಗಿವೊಲಪ್ಪದು ತಪ್ಪದಮಾತೃಲಕ್ಷಣಂ ||೩೦೦

ಬಡನೆ ದರಿದ್ರರೆಲ್ಲಮುಖಮಾನಿಗಳಪ್ಪೊಡಮಾಳ್ವನಿಚ್ಛೆಯಂ |

ನುಡಿನವರೆಲ್ಲಮಾತನೆಡಳ್ಳಿ ನಿಲಲಾಪ್ತೋಡಮರ್ಥರಾಶಿಯಂ ||

ಪಡೆವನರೆಲ್ಲನೋಗಡಿಸದಿವೊಡಮಾಜಿಯೊಳುಚ್ಚಿ ಕೈದುಮಂ |

ಪಿಡಿನವರೆಲ್ಲಮುಣ್ಣುವೊಡಮಾಯುಗಮೇಕೆ ಕನಿಷ್ಠಮಪ್ಪದೋ ||

(ಶುದ್ಧಕಂ)

ವರವೀಣಾಸಂಗತಿಯಿಂ |

ಸೊರೆಯೆರಡುಂ ಗ್ರಾಸುದೊಳ್ವನಾಳ್ವದು ಗಡ ಬ ||

ಲೋರೆಯಂಗೀಕರಿಸಿದೊಡಾ |

ನರಾಧಮರ ನಡನಾಳ್ವದೇನಚ್ಚರಿಯೇ ||೩೦೪

ಮುನಿಸ್ವಸ್ತೃತ್ವದಜಾತರಂ ಶಿಶುಗಳಂ ಕೊಂದುಗ್ರಸೆನಂಗೆ ಬಂ |

ಧನಮಂ ತಂದು ತಡೀಯರಾಜ್ಯಭರಮಂ ಕೊಂಡಾತನಂ ತಾತ ಕೊ ||

ಲೈನಮೋಘಂ ದನುಜಾವತಂಸನನತರ್ಕ್ಯಶ್ವರ್ಯಕಾಸಾರಹಂ |

ಸನನತ್ಯಂತನೃಶಂಸನಂ ಸುರಬಲಪ್ರಧ್ವಂಸನಂ ಕಂಸನಂ ||೩೦೫

ಈಕೃತಕಿಯೇಕೆ ಪುಟ್ಟಿದ |

ಳೇಕಾರಣದಿಂದೆ ಪಾಪು ಪ್ರೋದಳೆ ಗಗನ ||

ಕ್ಷೀಕೆಯದಾವಳೊ ಮಿಟ್ಟುವೊ |

ಮಾಕಾಳಯೊ ಓವಿಳಯಸಮಯದಧಿದೇವತೆಯೋ ||೩೦೬

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಗರುಡನ ಮೂಗು ಕೊಂಕಿದೊಡೆ ತಿರಿದುದಿಲ್ಲ ಮುರಾರಿ ಚಂದ್ರನೊಳ್ |

ಪೊರೆದ ಕಲಂಕಮಂ ಕಳೆದುದಿಲ್ಲ ಮಹೇಶ್ವರನರ್ಕನೃಪಂ ||

ದರುಣನ ಕಾಲ್ಮಳಂ ಪಡೆದನ್ನಿಲ್ಲನುದಂತನೆ ಪುಣ್ಯಹೀನನೇ |

ದೊರೆಗಳನಾಸೆಗೆಯ್ದಡವ.ಗಟ್ಟದೆ ಪೂರ್ವದ ಕರ್ಮಬಂಧನಂ ||೪೦೭

(.....)?

ಉಪಯಿಸೆ ಭಾನು ಭಾನುಮುಣಿಯೊಳ್ ಕಡುಗಾಯ್ವೊಗೆವಂದದಿದಮಾ |

ಸ್ವದಮತಿತಿಣ್ಣನಾಗೆ ದೊರೆಕೊಂಡುದು ಗಂಡಗುಣಂ ಯದುಪ್ರತಾ ||

ನದೊಳದಟುಂ ಪೂಡರ್ಪು ನಿಜವಲ್ಲದ ಯಾದವಗ್ಗಂಜಿನಂಜಿನಂ |

ಜೆವೆನೆಧೋಹ್ಯಜಂಗೆ ಮೆಳೆಗಂಜದೊಡಂ ಪುಲಿಗಂಜುವಂದದಿ ||೪೦೮

ಅಸುಹೃದ್ವಿಷಾಂಕುರಂ ಜನಿ |

ಯಿಸಲದನುಗುರೊಳ್ ಚಿವುಂಟುವುದು ಕೊಡಲಿಗೊಳ ||

ಲ್ಪ ಸಮಲ್ಲಮ ಬೆಳೆದೊಡೆ ಬಳೆ |

ಯಿಸುವುರು ನಿತ್ತಿಯ ವಿರೋಧಿಯಂ ವ್ಯಾಧಿಯುಮಂ ||೪೦೯

ನಿರ್ಮಾನಿಸಂ ನದೀಜಂ |

ನಿರ್ಮಾನಿಸನಬ್ಧಿ ಏಯನನದುಕಾರಣದಿಂ ||

ಧರ್ಮಜ ಕೇಳ್ ಭೀಷ್ಮರ ಸಹ |

ಧರ್ಮದೆ ಕೇಳ್ ಕೊಂಡು ಕೊನೆವಿರಿಕೇಶವನಂ ||೪೧೦

ಹರಿಗಂ ನಿನಗಂ ಹರಿಗಂ |

ಹರಿಣಂಗಂ ಹರಿಗಮುಡುಗಮಂತರಮೆಂತಂ ||

ತುರುಹಸ್ತಿ ಮಕಕಪರ್ವತ |

ಪರಮಾಣುಸಮುದ್ರಶೀತರಾಂತರಮಲ್ಲೇ ||೪೧೧

ಕೋಗಿಲೆ ಕಾಗೆಯಂ ಪೊರೆದ ಕಾರಣದಿಂ ಪರಪ್ರಪ್ಪನಾದವೋ |

ಲಾಗದ ಜಾತಿ ಗೋವಳತಿ ರಕ್ಷಿಸೆ ನೀಂ ಪರಪ್ರಪ್ಪನಾದೆನೆಯಿಂ ||

ತಿಗಳದರ್ಶಕ ನಿನ್ನ ತನುಕಾವ್ಯವೆ ಸೂಚಕವಾಗಿರಲ್ಪಡಾ ||

ಯಾಗದೊಳಗ್ರಪೂಜೆಗೆ ವಿಜಾತಿ ಕರಾಗ್ರಮನೇಕೆ ನಿಡುವೈ ||೩೩೦

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮುಂ ಕೊಟ್ಟುಟ್ಟುವುದುತ್ತಮಂ ರಿಪುಬಲಂ ವಾರಾಶಿಯಂ ದಾಂಟದ ||

ನ್ನಂ ಕಲ್ಪಂತಕೃತಾಂತದೂತನದೃಶಂಗಳ ರಾಮರಾದ್ರೀಪುಗಳ್ ||

ಲಂಕಾದ್ವಾರಕವಾಟಮಂ ಮುಷಯದನ್ನಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಜ್ಯಾಲತಾ ||

ಟಂಕಾರಂ ಕಿವಿಗೆಯ್ದದನ್ನಮಖಿಲಪ್ರಾಣತೆಯಂ ಸೀತೆಯಂ ||೩೩೩

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಪೆಸರ ಗಿರಿದುರ್ಗವೊಲೆಗ ||

ಲೈ ಸರ್ಗಂ ಜಲದುರ್ಗಮಿಂಧನಕ್ಕೆಯ್ದಯಗು ||

ಬಿಳಿಸುವ ವನದುರ್ಗಮನೆ ಮ ||

ದ್ವಿಸುವಾಧೀಶ್ವರನೆ ಬಲಮನಾಂಪವನಾನಂ ||೩೩೪

(ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಆರ ನೆಗ್ಗಿತ್ತಯುಂ ಬಲಮುಮಾಯತಿಯುಂ ಚಲಮುಂ ಪ್ರಭುತ್ವಮುಂ ||

ದೂರದೊಳುದು ನೋಡೆ ಸೊಗಯಿಪ್ಪುದು ಬೆಟ್ಟದ ನುಣ್ಣಿನಂತೆ ಪೊ ||

ಕ್ಕಾರಯೆ ಕಾಣಲಾಗದಾನಲ್ಲಿರೆ ಬಲ್ಲಿರಲ್ಲದಂತೆ ಕಾ ||

ವೇರಿಯ ನಿವೋಲಿತ್ತು ಬರೆ ನಿಮ್ಮ ಬಲಂ ಕತವೆಂದನಾಗದೇ ||೩೩೫

ಜಗದೀಶಂ ಲಯವಾರ್ಧಿಯಂತೆ ಕವಿತಂದೊಟ್ಟೈಸಿ ಬಂದಲ್ಲಿಯುಂ ||

ಪ್ರಗುವಾಗಳ್ ಪ್ರಗಲಿಯೆವೆಂದನಿಬರುಂ ವೀರರ್ಕಳೆಂ ಕಾಸರೇ ||

ಪಗೆವಂ ಬಲ್ಲಿದನೆಂದೊಡಂಬದವರಾರ್ ಕಾವನ್ನರಾರ್ ಪನ್ನಗಂ ||

ಪುಗಿ ಪುತ್ತಂ ಪ್ರಗಲಿಯೆವೆಂದೊಳಲೆಗಳ್ ಕಾಯಲ್ ಸಮರ್ಥಂಗಳೇ ||೩೩೬

ಪಟಿಯ ಧರಾತಳಮಂ ಗುಣ ||

ದ ಪನೊಡಂಬಡದ ಕಾಮದಂಗೀಯದದ ||

ರ್ಕಪೆ ದೆಸೆಗಳ್ಗೆ ಕೆಮ್ಮನೆ ||

ನೊಣಗುವಿರೇಂ ನೊಣಗಿದಂತೆ ಕೊಳ್ಳುವೆ ಮುಳಿಗಳ್ ||೩೩೭

(ಕೂದ್ರಕಂ)

ಬಗೆವೊಡೆ ಕಿಚ್ಚಿನ ಸೈವೊಲ್ಲಾ |

ಲಗೆಯತಿಪಟುವೆನಿಪ ನಿಮ್ಮ ದೊರೆಯರ ಸಚಿವರ |

ಮಿಗೆ ಪೂರ್ವರ ನಿಮ್ಮಯ ರಾ |

ಜಗೃಹಂ ಪಿರಿದುಂ ವಿಭೂತಿಮಯಮಿನ್ನ ಕೃಂ ||೪೩||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಾಪುರಾಣಂ)

ಕೃಕಲಿಗೇಂ ಶಂಕೆಯೆ ಚಾಗಿಗಂ †ಬಜಮೆ ಕಟ್ಟುಳ್ ನೆರಂಬಾರ್ವನೇ |

†ಕುಲವೆಣ್ಣೇಂ ಮಜುವಾಚಿ †ಸೂಳೆತನಕೇಂ ಕಣ್ಣನ್ನೆಯೇ ಮೋಹಿಗೇಂ ||

ಕೊಲೆಯೇ ಮಂತ್ರಿಗಮಿಚ್ಚೆ ಕಾತನಮೇ ತಕ್ಕಂ ಪಿಸುಣ್ಣೇಬ್ಬನೇ |

ಚಲನುಂ ಗಂಡುಮನಪ್ಪ ††ಕೆಯ್ದ ತನಗೀಕಾಂತೇಯರೊಳ್ ಸಂಧಿಯೇ ||

(ಗದಾಯುದ್ಧಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಕಾರ್ಯವರ್ಣನಂ.

೧೪. ದೂತವರ್ಣನೆ

ಗಗನಕ್ಕಂಭೋಧಿ ತುಳ್ಯಾಡಿಮದವನಿಗೆ ತಾರಾಳ ಸೂಸಿತ್ತು ದಿಕ್ಕಾ |

ಲಗಣಕ್ಕಾ ಶಂಕೆ ಪುಟ್ಟತ್ತಿದು ಮಗಧನ ಭೇರೀರವಂ ಕೆಟ್ಟೆವಾತಂ ||

ಗಗಿದಾವಾವಾಳ್ವಸಂಗೆಯ್ದ ಬೆವನೆ ಮಹಿಪರ ಪೊಣ್ಣಿತುಚ್ಚೃಂಖಲಂ ಗೋ |

ತಗ್ರಿಚ್ಚಾ ತ್ರಾನುವಾಧ್ಯಾಧ್ಯಯನಗುರು ಜರಾಸಂಧಭೇರೀನಿನಾದಂ ||೪೪||

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಲಂಕಾಧೀಶ್ವರ ಕಾಳಗಂ ನಿನಗೆ ಲೇಸಲ್ತೆಂತೆನಲ ವಾಸುದೇ |

ವಂ ಕೋಲ್ವಂ ಪ್ರತಿವಾಸುದೇವನನಿದೇಂ ಸಂದೇಹಮೇ ನೀತೆಯಂ ||

ನೀಂ ಕೊಟ್ಟೆಟ್ಟು ಬರ್ಮಂಕಲಾಟಸುವೊಡೆಂಬಂತವ್ಯದ್ಭಿತ್ತಿಗಂ |

ಧೀಂಕಿಟ್ಟೆತ್ತು ರಘುಪ್ರವೀರವಿಜಯಪ್ರಸ್ಥಾನಭೇರೀರವಂ ||೪೫||

( ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ )

೧ ಬಲ. † ಕಲಿಗಂಕಜ್ಜಮೆ. † ಪರಗೆ. † ಕುಲಜಂಕಂ.

‡ ಸಜ್ಜನಿಕೆಗೇಂ ಕಲ್ಯಾಣಿಯೇ ಧರ್ಮಿಗಂ. †† ಯೈನಗಮಾ.

ದಿತಿಸುತನ ರಾಜಧಾನಿಯ |

ಚತುರೈಯರಂ ಕಂಡೊಡೆನ್ನೂ ನೀಗ್ರಾಮೈಯರಂ ||

ದಿತಿಜಾರಿ ನೆನೆಗುಮೇ ಮಾ |

ಲತಿಗೆಳಗಿವ ತುಂಬಿ ನೆನೆಗುಮೇ ಮಿಕ್ಕರಲಂ ||೪೪೦

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ನಡೆನೂಡಂ ನಡೆಗೊಪ್ಪುವಶ್ವತತಿ ಚೆಂಬೊನ್ನಂದಣಂ ವಾಜಿ ಪೆ |

ವಿಡಿ ಪೊರಾನೆ ಸುಖಾಸನಂ ತುಣುಗೆ ಬಂದರ್ ವಾವಕರ್ಗಾಯಕರ್ ||

ನುಡಿಕಾಪರ್ ಬಗೆಕಾಪರೊಳ್ ವಿಗಳೊಳ್ವೊಂಡಿರ್ ಕುಮಾರರ್ ಮನಂ |

ಬಡೆದಂತೆಪುರಕಾಂತೆಯರ್ ಬಹುಕಳಾಸಂಪನ್ನೆಯರ್ ಕನ್ನೆಯರ್ ||೪೪೧

( ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ )

ವಾರಿಧಿ ಮೊರೆಯಂ ಪ್ರಳಯದೊಳ್ ತಳವೆಂತೆಪೊಲಾಗಳಾಪುರ |

ದ್ವಾರಚತುಷ್ಟದಿ ಯದುಬಲಂ ತಳವೆತ್ತು ಮದೆ ಭಘೋರಘಂ ||

ಟಾರವನುಶ್ವಹೇಷಿತರವಂ ಭಟಸಿಂಹರವಂ ಎರೂಢಚೇ |

ತ್ವಾರರವಂ ಪದಿಮೆಡಿಸೆ ಕಾಹಳದುಂದುಭಿಶಂಖನಾದದಿಂ ||೪೪೨

ಎಣಿಕೆಗಳುಂಬಮಿಬಲಮಿದೊಂದು ವಿಚಿತ್ರಮಿದೊಂದಗುರ್ಬಿದೊಂ |

ದಣಕಮಿದೊಂದತರ್ಕ್ಯಮೆನೆ ರೌದ್ರರಸಂ ಮಿಗೆ ಪಣ್ಣಿದಾನೆ ಪ ||

ಲ್ಲಣಿಸಿದ ವಾಜಿ ಪೂಡಿದ ರಥಂ ವಿಧೃತಾಯುಧನಾದ ಪತ್ತಿ ಸಂ |

ದಣಿಸಿರೆ ಬಂದುದಂತು ಚತುರಂಗಬಲಂ ಮಗಧಾಧಿರಾಜನಾ ||೪೪೩

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಬಳಭರದಿಂ ನೆಲಂ ಕುಸಿಯೆ ಶೇಷನ ವರ್ವೆಡೆ ತರ್ಗೆ ಕಂಠಕಂ |

ದಳದೊಳಗಟ್ಟಡಂಗಿದುದು ಕೂರ್ನುನ ಖರ್ಪರದೆಲ್ವು ನುರ್ಗಿ ಬೆ ||

ನೆನ್ನೊಳ ಮುಣುಗಿತ್ತು ಬಿಟ್ಟುಗಳ ಮೂಳಶಿಳಾತಳಸಂಧಿ ಬಿಟ್ಟುದಾ |

ಕುಳತೆಯನಾಳ್ವ ಕಿಟ್ಟಲೆ ಕಿಟಂದಲೆಯಾನುದು ಕುಗ್ಗಿ ದಿಗ್ಗಜಂ ||೪೪೪



ಬಳಿದುದೊ ಭೂಮಿಯಿಂ ಬೆಸಲೆಯಾಯ್ತೊ ದಿಶಾವಳ ಮೇರೆಯಿಟ್ಟಿತೋ |  
 ಬಳಮಯವಾಗಿ ವಾರ್ಧಿ ಭುವನತ್ರಯವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲಮಿಲ್ಲಿಗೀ ||  
 ಗಳೆ ನೆರವಾಗಿ ಬಂದು ನಡೆತಂದರೊ ಪೇಜುಮೆನ್ನಗುರ್ವನಾ |  
 ಕ್ಕಳವಿಗಳುಂಬಮಾದುದು ಬಲಂ ಪ್ರಬಲಂ ಜಯತುನ್ನದೇವನಾ ||೪೪೩

( ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ )

ಘನಬಾಹಾವಿಕ್ರಮಂ ಮುನ್ನವೆ ತನಗೆ ನಿಜಂ ಮತ್ತೆ ಚೇದೀಶದೂರೋ |  
 ಧನಮಾದ್ರಾಗಾಧಿರಾಜಪ್ರಭೃತಿನೃಪವರರ್ ಕೂಡಿದರ್ ತನ್ನೊಳವೀ ||  
 ರನೊಳನ್ನಾರಾಂಪರಿನ್ನಾರ್ ಚಲದೆ ಮಲೆವರಿನ್ನಾರ್ ಭರಂಗೆಯ್ವರಿನ್ನಾರ್ ಮೊ |  
 ನೆಯೊಳೆ ಮಾರ್ಕೊಳ್ಳರೆಂಬೊಂದೆಸಕಮೆಸೆಯೆ ಬಂದಂ ಜರಾಸಂಧಭೂಪಂ ||

ಬಲವತ್ಸೈನ್ಯಪದೋತ್ಥಪಾಂಸುಚಯದಿಂ ಸೊನಾಮಹಾಭಾರದಿಂ |  
 ಬಲಕೋಳಾಹಳದಿಂ ವಿಯಜ್ಜರಗಣಂ ಶೇಷಂ ದಿಶಾಪಾಲಕರ್ ||  
 ಪೊಲೆಗೆಟ್ಟೋಡಲಳುರ್ಕೆಗೆಟ್ಟು ಕಿವಿ ಶಬ್ದಂಗೆಟ್ಟು ನಿಲ್ವನ್ನೆಗಂ |  
 ತಳದ್ಧಂ ಸಾಹಸಕ್ರೀಡನಾಚತುರಸೆನಾಮಾಗಧಂ ಮಾಗಧಂ ||೪೪೪

ತಿದಿವೋಲೆ ದಿಗ್ಗಜರಾಜಿ ಗೋಣ್ಣುಸಿಮಿ ವಕ್ತ್ರಾಸ್ವಸಮಂ ಬೀಜುತಿ |  
 ದುರ್ದು ನಾಲ್ಕುಟ್ಟೆಯ ಪಿಚ್ಚವೋಲೆ ಕುಲನಗೌಘಂ ಮುರ್ಗಿದತ್ತಾನೆ ಮೆ ||  
 ಟ್ಟದೆಸಮುಚ್ಚೆ ವೋಲಾಗಿ ಕೂರ್ಮನೆಡೆದಂ ಶೇಷಂ ಘಣಂಬಳ್ಳಿಸು |  
 ಕೀದಪಂ ನೀರೆಯ ಸಿಂಬೆವೋಲೆ ಖಳನೃಪಾಲಾಕ್ಷೋಹಿಣೀಭಾರದಿಂ ||೪೪೫  
 ( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಬಿಸಿಲಂ ನಾನಾತಪತ್ರಂ ಮಸುಳಿಸೆ ಸಿತಖಡ್ಗಪ್ರಭಾಮಂಡಲಂ ಕೊ |  
 ವಿಸೆ ರೋದೋವಾತಮಂ ಕೆತ್ತುತತಿ ತೆಗಯೆ ತಚ್ಚಾ ಮರೋತ್ತಾ ನಿಲಂ ಪ ||  
 ವಿಸೆ ಮಾರ್ಗಾಣೇಕತೋಯಾಶಯಮನುರುರಜಂ ಪೀಞಿ ದಾನವ್ರವಂ ಪೂ |  
 ರಿಸೆ ತೋಜುತ್ತೆತ್ತಮಾದಂ ಹರಣಭರಣಾಶಾತುರೈಮಂ ಚಾತುರಂಗಂ ||೪೪೬  
 ( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ನವನದ್ಯೌಫಾಂಬುಪೂರಂ ಬಲವಹತಿಯಿಂ ಬತ್ತಿ ಬಾಯ್ವಿಟ್ಟು ಧೂಳಿ |  
 ಅದುದು ಭೂಜಶ್ರೇಣಿ ನುರ್ಗಾಗಿಯೆ ಪ್ರಡಿವಿಟ್ಟೆತ್ತಲುಂ ಸುತ್ತಿಸಿರೇ ||  
 ಅದುದು ಕಾಶ್ಯಪೈಲ್ಲಿಯುಂ ಕುಟ್ಟಿದ ತಂದೆ ಕರಂ ಪಿಟ್ಟುಪಿಟ್ಟುಗೆ ಪಾಞೀ ||  
 ಅದಿದಿದೆಂ ಬಾಹುಬ್ರಹ್ಮನೋ ಭೂಪತಿಯ ಪಟುತರಾನಾನಸೇನಾಪ್ರತಾನಂ |

(ಶಾಂತೀಶ್ವರಪುರಾಣಂ)

ದಿಗ್ಧೀಶರ ಜಗದೀಶರೋಳ್ ಪೂಲಗೆಡಲ್ ದಿಗ್ಧಂತಿಗಳ್ ಸೈನ್ಯವಂ |  
 ತಿಗಳೋಳ್ ಪಲ್ಲಟವಾಗಲಬ್ಧಿಗಳುಮತ್ಸಾನೀಕಲಾಲಾಜಲಾ ||  
 ಬಿಗಳೋಳ್ ತಳ್ತು ರಲರ್ಕ್ಕೇತು ರಥಕೇತುವ್ರಾತದೊಳ್ ಕೂಡಲಿಂ |  
 ತಗಲಂಬೆತ್ತು ಮಹತ್ಯಮಂ ತಳೆದು ಬಂದೇತ್ತಂವನಬ್ಜೇಕ್ಷಣಂ ||೪೫೩||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪೆಡೆಯೊಳಡಂಗೆ ವಾಸುಕಿಯ ನೆತ್ತಿಯ ಮಾಣಿಕವಾಪ್ತಿ ಕಂಠದೊಳ್ |  
 ಪೆಡೆಗಳ ಗೊಂದಲಂ ಸರವಿಸುತ್ತಿ ದವೋಲಿರೆ ಕೂರ್ಮಪೃಷ್ಠದೊಳ್ ||  
 ಪಡಲಿಡೆ ಖರ್ವರಂ ಕುಸಿಮ ಕೂರ್ಮಶಿರಂ ಪುಷ್ಪಪಾಯ್ಕು ಕಣ್ಣುಮು |  
 ಳೊಡೆನನಿತಾಗೆ ತನ್ನ ಭರದಿಂ ನಡೆನತ್ತು ನರೆಂದ್ರಸೈನಿಕಂ ||೪೫೪||

ನೌದಿರ್ವ ಕೂರ್ಮಪೃಷ್ಠದ |

ಕುಶಲೋಳ್ ಮಂಡಳಿಸಿ ಕೆಡೆದು ಬಳಭರದಿಂ ಪಾ ||

ಡವಿದ ಘನಿನಾಯಕಂ ಸು |

ತ್ತಯದ ಪೇಞ್ಣಿಗೆಯ ಪಾವಿನಂತೆವೊಲಿದಂ ||೪೫೫||

( ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ )

ಭರದಿಂ ಶೇಷನನೆತ್ತಿ ಪೊತ್ತಿ ಪೊಗೆಯಲ್ಕುಚ್ಚಾಸ್ತದಿಂದುಣ್ಣಿದು |  
 ದ್ಧರಧೂನಾಘಮೊ ಮೇಣ್ಣ ನಿಜಪ್ರಿಯತಮಂ ಸೌಂದರ್ಯಕಂದರ್ಪನೇ ||  
 ಅರೆ ಭೂವಲ್ಲಭೆಯನ್ನೊಳ್ದುರ್ವ ಪದಪಿಂ ಬರ್ಪಂದಮೋ ವೇಷಮೆಂ |  
 ಬರ ಮಾತೊಪ್ಪೆ ಪೊನಬ್ಬಿದುದು ಒಲಪಾದೋತ್ಥಂ ರಜೋಮಂಡಲಂ ||೪೫೬||

ಎಡೆ ನೆಲೆಯದೀಬಲಕ್ಕಾ |

ನೆಡೆ ಮಾಡುವೆನೆಂದು ನೆಲನನೊದವಿಸ ತ್ತೆದಿಂ ||

ಕಡಲಂ ಪೀಡುದು ರಜಮೋ |

ವಡೆದುದೊ ಯುವರಾಜನಲ್ಲಿ ಪಡೆವಳವೆಸರಂ ||೪೫೩

ಅದು ಸನ್ಮಾರ್ಗವಿರುದ್ಧಿಯಂ ಕಿಡಿಸಿದತ್ತಾ ಶಾಂಬರಸ್ವಚ್ಛ ಭಾ |

ವದ ಪೆಂಪಂ ಪೆಗಾಗಿಗಿತ್ತು ಜನಸಮೃದ್ಧ ರ್ಥನಜ್ಞಾನಸಂ ||

ಪದಮಂ ಕೀರ್ತಿಸಿತ್ತು ತಾಂ ಜಡಧಿಗಳ್ಗಂತಸ್ಥಮಾಗಿದುರ್ದಂ |

ಬುದು ಯುಕ್ತೋಕ್ತ ಮಮಾರ್ಗನಿರ್ಗತರಜೋಜಾತಕ್ಕಿದಾಶ್ವರೈಮೋ ||

( ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ )

ಘನವೀಧೀಸಿಂಧು ಪೂಜ್ಯಂ ಬರತಳದೊಳಪೂರ್ವಾನೀಚಕ್ರಮಾಗಿ |

ಪೀನಗಂ ವಾರಾಸಿಗಳ್ ಪೂಜ್ಯಳಯೊಳಭಿನವದ್ವೀಪರೂಪಂಗಳಾಗಿ ||

ಪೀನಗಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಭಾಂಡಂ ನಿಜಬಹಳತೆಯಿಂ ಮೃತ್ತಿಕಾಭಾಂಡದಂತಿ |

ಪೀನಗಂ ಪರ್ವಿತ್ತದೆತ್ತಂ ಮಗಧನೃಪಬಲೋದ್ಧೃತಧೂಳಿಪ್ರತಾನಂ ||

( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )

ಸುರಶೈಲಂ ಪೂಜ್ಯ ಪೂಂಬುಟ್ಟೈವಾಲಿರೆ ಸಕಲೋದನ್ವದಂತಸ್ಥಕೂರ್ಮೋ |

ತ್ವರಮುರ್ವೀಚಕ್ರಮುಂ ತಾಳ್ದದ ಕಮಲನಮೋಲೊಪ್ಪೆ ಸಾರಂ ರಥಂ ಮೃ ||

ಗ್ಭರಯುಗ್ಯುತ್ಥಾ ಕಟಾಕಾರದಿನೆಸೆಯೆ ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಿಯಾದತ್ತು ಯುದ್ಧೋ |

ದ್ಧುರತಸ್ತೇನಾದ್ವಯಾಭ್ಯುಚ್ಚಳನವಳದಿಳೋತ್ಥಾನಸಾಂಸುಪ್ರತಾನಂ ||೪೫೪

( ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ )

ಪದಪಿಂ ಮೇಳಸೆ ಧೂಳ ಸೆಜ್ಜರಮಿದೆಂದಾಣಾಗೆಜಂ ಭೀತಿಯಿಂ |

ದಿದು ನೊಲೊಂದೆನಿಸಿದ ಕೇತುವೆರನೀಗಳ್ ರಾಹು ಮೇಲಿತ್ತಿ ಬಂ ||

ದುದೆನುತ್ತುಂ ರವಿಮಂಡಳಂ ನಡುಗೆ ಹವ್ಯಾಸಕ್ತಿಯಿಂ ದೇವರಿಂ |

ತಿದು ಹೋಮಾನಳಧೂಮಮುಂದೆಳಸೆ ಪರ್ವಿತ್ತುರ್ವಿ ಸೇನಾರಜಂ ||೪೫೫

ಅನುಕೂಲಶ್ವಸನಂ ಹಯಾನನಸವಿಾರಂ ಚಕ್ರದಂಶಪ್ರಸ |

ತನಸಂಜಾತಸಮೀರಣಂ ಘಳಕಸಂಚಾರಾನಿಳಂ ವಾಳವೀ ||

ಜನವಾತಂ ಕರಿಕರ್ಣತಾಳಪವನಂ ಚಂಚತ್ಪತಾಕಪ್ರಭಂ |

ಜನಮೊಂದಾಗಿ ತೆರಳ್ಳ ತುಳ್ಳುದುದು ತತ್ತೇನಾರಜೋಜಾಳಮಂ ||೪೬೦

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ನಲನನಿತುಂ ತೆರಳ್ಳಡಸೆ ಬಿಬ್ಬಿಣ್ಣೆಯಂ ತವದೊಂದಮಾಚ್ಚಿಯಿಂ |

ನೆಲೆ ನೆಲೆವೆರ್ಚೆ ಮುಂ ಪರಿವ ಪೆದೊಂಗಳ್ ನೃಪನಿತಿಮಾರ್ಗಭೂ ||

ತಲಪತಿವೊಲ್ ಕಟುತ್ತಿಗೆ ತಾಗಿದರಾತಿವೊಲಂತೆ ಮಾಣ್ವ ಪೆ |

ಬಲಮೊಡವಾಯೆ ಕಪ್ಪು ಕವಿವಂತಿರೆ ಕಾಲೊಳ ತಪ್ಪವೆಲ್ಲಿಯುಂ (?) ||೪೬೧

ಬಲರಿಪ್ಪು ತನ್ನದೊಂದು ಬಲಗರ್ವದಗುರ್ವಿನೊಳಮೈಹಂಕೆಯಂ |

ಕುಲಿಶದಿನೊರ್ಮೆ ಖಂಡಿಸಿದನಿಂ ಮಗುಟ್ಟಿಲ್ಲಿಗೆ ಬರ್ಪದೆಂಬುದಂ ||

ನೆಲೆಗೊಳಸಲ್ಕೆ ಬಂದ ನಿಜಮೇರುವನಿಂದ್ರನೆಗೆತ್ತು ಬಿಟ್ಟುಗಳ್ |

ನೆಲದೊಳಡಂಗುವಂತೆ ನೆಲದೊಳ ಸಮನಾದುವು ಸೈನ್ಯಘಾತದಿಂ ||೪೬೨

ಪಟುಗಳ್ ಪೆರ್ಬಯಲಾಗೆ ದರ್ಕಳನಿಸುಂ ಪಲ್ಲುತ್ತಲಿಂಬಿನಂ (?) |

ಕುರುಗಳ್ ತೀವಿರೆ ಗೋರೆಯಾಯ್ತು ನೆಲನೆಂಬಾಶಂ ಕೆಯಂ ಮಾಪ್ಪನಂ |

ಪುಟುವೊಲ್ಪಾಯೆ ಮೃಗಂಗಳೊಡಲವಕಾಶಂ ತಾನದಿಲ್ಲಿಂಬಿನಂ |

ಸುಜದಂಭೋನಿಧಿ ಮೇರಿದಪ್ಪಿದ ತೆಹಂ ಬಂದತ್ತನೀಕಾರ್ಣವಂ ||೪೬೩

. ಅಮಿತಬಲದೊಡುಕಡೆಗಂ |

ನಿಮಿರ್ವ ಜವಂಗುಂದಿ ಪಾಯ್ದು ಕಳವಳುದು ತುರಂ ||

ಗಮಸಮಿತಿಯೊಳೆಯೊಳಂ ಪೆ |

ಶ್ವಿ ಮದೊಳಮೇಣು ಪತಲೆಯೊಳಂತೆ ಹಗಂಗಳ್ (?) ||೪೬೪

(ಕೂದ್ರಕಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ದೂತವರ್ಣನಂ.

೧೯ ಅಶ್ವಫ ವರ್ಣನೆ.

ಹಯನಯನಾಂಬುಗಳ್ ಸುಂಯೆ ಹರ್ಷದಿನುಣ್ಣಿದುವೆಂದು ನೆಚ್ಚಿ ನಾ |  
 ನೆಯ ಮದವೆತ್ತಿ ಕಟ್ಟಿ ಪಿಕಳತ್ವಮನೊಕ್ಕುವಿನೆಂದಕಾರಣಂ ||  
 ಜಯರಥವೊರ್ವೊದಲೆ ಮುಱಿಯೆ ಶತ್ರುಬಲಂ ಮುಱಿದವ್ವದೆಂದು ದು |  
 ಣಯಮನೆ ದರ್ಪದಿಂ ಸುನಯಮಾಗೋಣದಂ ದ್ರುತವಿಗ್ರಹಾಗ್ರಹಂ ||  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬಯ್ಯನೆ ಬಂದಂಬರದೊಳ್ |

ಕಯ್ಯಂ ಮುಱಿನೂಡಿ ಕಲಸಿದಮೃತದ ತುತ್ತಂ ||

ಸುಯ್ಯದೊಡುಂಬ ತನ್ನಯ |

ಕಯ್ಯನೆ ನಿಮಿದ್ಗತ್ತು ರಾಹು ಶಶಿವಿಡಿವೆಡೆಯೊಳ್ ||೪೬||

ಅದು ನೋಡಲೆ ನೋಡಲಡಂ |

ಗಿಹುದರಸನ ಮುಂದೆ ಕೊಳ್ಳ ರಾಹುವಿನ ಮಹಾ ||

ವದನೋದಪಾತ್ರದೊಳ್ ಮುಱು |

ಗಿಹ ಗಳಿಗೆಯ ಬೆಳ್ಳವಟ್ಟಿನೆ ವಿಧುಬಿಂಬಂ ||೪೭||

ತಳ್ಳದೆ ತವಕಿಪ ರಾಹುಗೆ |

ಬಳ್ಳವಡೆದಿರ್ವ ತಾರೆ ಮಸುಳ್ಳರೆ ಚಂದ್ರಂ ||

ಕೋಲ್ವೋದನಂದೊಡಿಯೊಳ್ |

ಕಳೆಳ್ವರೆ ಮರುಳಲೆ ಚಂದ್ರತಾರಾಬಲಮಂ ||೪೮||

(ಧರ್ಮವಾಕ್ಯಪುರಾಣಂ)

ಅತ್ತ ನಿಶಾಚರೇಶ್ವರನ ವಾಮವಿಲೋಚನವಾಮಬಾಹುಗಳ್ |

ಕೆತ್ತಿದುವೆತ್ತಿ ಕಟ್ಟಿ ಮದದಂತಿಯ ಸೋರ್ವ ಮದಂ ಕರೇಣುಗಾ ||

ದೆತ್ತು ಹಯಾಳ ಕಣ್ಣನಿಯನಿಕ್ಕಿದುವಂದೊಡಿಯಿಂದಮುಚ್ಚಿ ಬಿ |

ದತ್ತ ಸಿಂಧೇನು ಸೊಸಿದುವು ಕೇಸುರಿ ಬಿಃಸುವ ಚಾಮರಂಗಳಂ ||೪೯||

ಪುಟ್ಟುದುವಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆ ಶಿಳಿಂಧ್ರಚಯಂ ಕರುಮಾಡದಲ್ಲಿ ಜೇ |  
 ನಿಟ್ಟುದು ಬಳ್ಳು ಮೂಡವೊಗದೂಡುದು ಮಂದಿರದೇವತಾಳ ಗೋ ||  
 ಳಟ್ಟುದು ಪೊದಿರುಳ್ ನೆಗೆದುದಿದ್ರನ ಬಿಲ ದಿನಸೋಳ್ಳ ಸಂಕುಳಂ |  
 ತೊಟ್ಟನೆ ಬಿಡುವುಣ್ಣಿದುದು ಕಾವಳ ಕೊಂಡುವು ರಕ್ತ ವೃಷ್ಟಿಗಳ್ ||೪೩೦  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ಅಶುಭವರ್ಣನಂ.

### ೨೦. ಕೋಂಟಗಾಳೆಗದ ವರ್ಣನೆ.

ಅದನಾಗಳ್ ಕಂಡು ಕಣ್ಣಿಂದುರಿ ಬರೆ ಪುಣೆಗೆ ಪುರ್ವಿಂದಮುರ್ವೇ  
 ಷಿ ಭೋಂಕಲೆ | ಮದಮಾತಂಗಾರಿಪೂರ್ವಾಸನಮನಿಜುದು ಮೆಯ್ಯೆತ್ತ ವೆ  
 ಜ್ರಾಂಗಿ ಕೈಮೈ || ತ್ತಿದ ಕೊಂತಂ ದಂಡೆಗೊಂಡಡ್ಡಣಮೆನೆ ವಸುಪೇಣಂ  
 ಭರಂಗೆಯ್ಯುದುಂ ಪೋ | ದುದು ಪೊತ್ತಿಂ ಕಾಲಿಡಲ್ಕತ್ತಲೆ ಕದಡಿದುದೆಂ  
 ದಾವು ರಡ್ಡೈಸಿ ನಿಂದರೆ ||೪೩೩

ನೊಣೆಯಲೆ ನುಂಗಲಿಳಾತಳಂ ಮುಜುದು ಮೂಜುಟ್ಟಂತೆ ದುರ್ಗಕ್ಕೆ ನಿ |  
 ಜ್ಞಣಿ ಸಾಚುಂದಲೆ ನೀರಸೇತು ನಡೆನಾರಂಬದ್ದರಂ ಗೆಗೆ ಡೆಂ ||  
 ಕಣಿಗುಂಪ್ರಾ ಪಟಗೊಂಟೆಯೆಂಬ ಬಹುಕೋಟಾಯಂತ್ರಸಾಮಗ್ರಿತಿಂ |  
 ತಿಣಿಗೊಂಡಾಂತಿರ ಲಗ್ಗಿ ಗಾರ್ದು ವಸುಪೇಣಂ ಸಾರ್ದು ಸೂಜ್ಞಿಸಿದಂ ||೪೩೪  
 (ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಿಡುವುರಿಯೆಣ್ಣೆ ಸೂಸುವ ಕವಲಿಡಿ ಬೀಸುವ ಪಾಶವೋರೆಯಿಂ |  
 ದಿಡುವಣಿ || ಪೊಯ್ಯ ಕೊತ್ತಳಿಕೆ ಕುತ್ತುವ ಕೊಂತಮುರುಳ್ಳು ವೊಡ್ಡಗಲಿ ||  
 ಕಡೆ ಸೆಣಿಗೆಯ್ದು ಸ್ತಂಕದಿಜಿಯಿಕ್ಕುವ ಬಲ್ಲಸಿ ಭೀತಿಯಂ.ಮನ |  
 ಕೊಡರೆಸೆ ಲಗ್ಗಿ ಯಟ್ಟಳದೊಳಿಟ್ಟಡೆಯಾದುದು ಕೋಂಟಗಾಳೆಗಂ ||೪೩೫

ಇಡಿಸುವ ಡೆಂಕಣಕ್ಕೆ ನೆಲವಾಳಿಗೆಗೊತ್ತಳದಂಬುಗಂಡಿಯಿಂ |  
 ದುಡುಗದೆ ಪಾಯ್ವ ಕೂರ್ಗಣೆಗೆ ‡ಬದ್ದರವೊಡ್ಡಿಪ ಕೋಂಟಗಾವಗಂ ‡

‡ ನಟ್ಟುರಳ. ‡ ಪೊಯ್ಯ ಕನ್ತಳಿಕೆ. ‡ ನೂಂಕುದಳ. ‡ ಇಟ್ಟಳವನಾ.

‡ ಬದ್ದರಗೊಟ್ಟತು.

ಕೆಡಪುವ ಗೆಗೆ ವಂಕದರದಿಂ ಪೊಟಮುಟ್ಟುವಾಳ್ಳಳಂಕೆಯೊಳ್ |

ಗಡಣಿಸಿ ಕಾಡುತಿರ್ದುದು ಮಹೇಂದ್ರಪತಾಕಿನಿ ಮುತ್ತಿ ಸುತ ಲಂ ||೪೩೬  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಸರಿಗೆ ವರಲಾರುಮಿಲ್ಲೆನೆ |

ಸರಿಗೇಳು ಬೆಡಂಗುವಡೆದು ಸುಗ್ಗಿಯ ಗಿಳಿಯಂ ||

ತಿರೆ ತನೆಗಳನೆಡೆಗಲಿಸಿದು |

ದುರುಕ್ಕೋಪಾರುಣಿತತುಂಡಮದಟರ ತಂಡಂ ||೪೩೭

(ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಕೋಂಟೆಗಳೆಗದ ವರ್ಣನಂ.

೨೧. ಯುದ್ಧವರ್ಣನೆ.

ಯದುಮಗಧಸೈನ್ಯಯುಗದೊಳ್ |

ಕದನಂ ಮಸೆಯಲ್ತೆ ಮರುಳ್ಳಳಡೆಸಿದುರ್ದಾ ||

ಹದೆ ಪಲ್ಲಂ ಮಸೆದುವು ನಾ |

ರದನುಗುರಂ ಮಸೆದು ನೋಡುತಿರ್ದಂ ನಭದೊಳ್ ||೪೩೮

ಇದು ಸಪ್ತಾರ್ಣವಘೋಷವೊಂದೆಡೆಗೆ ಬಂದಂತಾಯ್ತೆ ನಿವೃತ್ತಸೈ |

ನ್ಯದ ಘೋಷಂ ಕಿವಿಗೆಯ್ದೆ ಮಾಗಧನ ಸೇನಾಘೋಷಮೆಂದಚ್ಯುತಂ ||

ಕದನೋತ್ಸಾಹದೆ ಸೂಚಿಸೂಚರೆ ಮುಯ್ಯಂ ನೋಡುತುಂ ಬಾಹುಕಾಂ |

ಹದ ಕಂಡೂತಿಗಳಂ ತೆರಳ್ ಲೆಡೆಯಾಯ್ತೆಂದೆಂದು ಮೆಯ್ಯೆರ್ಚಿದಂ ||೪೩೯

ಅವನೀಕಂಪನುಬಿಠಿ ಘೋಷಮರಣೋನ್ಮೂಲನಂ ಭೂಮಿಭ್ಯ |

ನ್ನಿವಹರ್ಷೇಪಣಮಿಂದ್ವಿನಸ್ಪಲನಮುಭ್ರಾಂತೋಡನಂ ತಾರಕಾ ||

ಚೈವನಂ ಪದ್ಮಭವಾಂಶನಿರ್ದಳನಮಾಯ್ತ ಸ್ತದ್ಬಲಾಟೋಪದಿಂ |

ನವಗಿನ್ನುಂ ಪೊಟಲಳ್ಳದೆಂದು ಮಗಧೇಶಂ ಕ್ರೋಧಮಂ ತಾಳ್ದದಂ ||೪೪೦

ನರನಾಥಾಗ್ರಣಿ ನೀಂ ಮೊಗಕ್ಕೆ ಮುಳಸಂ ತರ್ಪನ್ನ ಮೇನುಂಟೆ ಸಂ |  
ಗರಮೆಮ್ಮೆಮ್ಮನೆ ದೇವ ನೀಂ ಬೆಸಸಿದರ್ಕಾವಾವೆ ಹೋ ಸಾಲ್ವೆವೆಂ ||  
ದು ರಣ್ಣೋಚ್ಚೋಭವಿಜ್ಯಂಭಿತಾಂಬಕಿಳೇಶರ ಗರ್ಜಿಸಲ್ ಭೂರಿವಿ |  
ರರಸಾಂಭೋಧಿಯೆ ಗರ್ಜಿಸಂತಿರಲಗುವಾರ್ಯಾ ಸಭಾಮಂಡಲಂ ||೪೮೧

ಪ್ರತಿಕಾರೋಪಾಯಮೇನಿಲ್ಲಿಗೆ ನುಡಿಯಿವೆ ನಲ್ ಕರ್ಣಾದುರೈದಧನಾದಿ  
ಕ್ಷಿತಿಪರ ತಂತಮ್ಮುಪಾಯಂಗಳನುಸಿವ್ವುದುಮುತ್ತಾ ನಿತಾಸ್ಯಂ ಸಮುತ್ತಂ ||  
ಭಿತಬಾಹಾದಂಡನಾಂದೋಳಿತಕರಯುಗಲಂ ಮಾಣಿವೆಂದಂದು ಮಾರ್ಕೊಂ |  
ಡತಿನಾತ್ರೋಪಾಯಮಂ ತಾನಜಪುನ ಬಗೆಯಿಂ ಚೈವ್ಯನಿಂತೆದನಾಗಳ್ ||

ಇದನೆಂದಂ ಮೂಡವೆಡೆಂ ಪೆಚೆವೆ ವು ಮತಂ ವಾದನಾರೂಢರೆಂದೆ |  
ನ್ನದೆ || ಶಸ್ತ್ರಪ್ರಾಥರಂದೆನ್ನದೆ ಪರಿಮ ಭವತ್ತಿಂ ಶರಣ್ಣೋಹಿಣಿ ಸೈ ||  
ನೈವ ವೀರಕೂಡಿ ಕಾಂತಾರದ ತರುತತಿಯಂ ಕಿಜ್ಜು ತಂದೊಟ್ಟಗಿಶೈ |  
ಲವ ಸುತ್ತಂ + ಶೈಲಮಂ ನಾಮುರಿಪಲದೊಳೊಳೊಡುಗುಂ ರಾಮಕೃಷ್ಣರ ||

ಪೊಸತೊಂದಾಯಿತ್ತಿದೇಂ ಕಾರಿರುಳೆನೆ ಶಿಖೆಗಳ ಸಂಜೆಗೆಂಪಂ ಸ್ಫು  
ಲಿಂಗಪ್ರಸರಂ ತಾರಾಳಯಂ ಕರ್ಬೊಗೆ ತಮದೊದವಂ ಪುಣ್ಣುಗುವಾರ್  
ದೊಡಂದೆ || ನೆದಿಸೆವೊಳ್ ತೊಟ್ಟ ಕರ್ಣೋತ್ಪಲಮಲದುವು ಸಪ್ತಾಬ್ಧಿ  
ವೇಲಾತರಂಗಂ | ಬಿಸುಸುಯ್ದತ್ತ ಭಗಂಗಾಬ್ಜಿನಿ ಮುಗಿದುದಿದೆನುಗ್ರ  
ಮೋ ಶೈಲದಾಹಂ ||೪೮೪

ಭರದಿಂಶ್ಚಲಂಗಳ ಪದಾತಿ ಪದಾತಿಯೊಳೈವಮುತ್ಪದೊಳ್ |  
ಕರಿ ಕರಿಯೊಳ್ ರಥಂ ರಥದೊಳೊಡು ಪಳಂಚೆ ನಭಂ ದಿತಾತಟಂ ||  
ಧರೆ ಕಡುಘೆಗೆಂಕಮಾಯೊಗೆವ ಶೋಣಿತದಿದೆ ಜಗನ್ನೆಹಾವನಾಂ |  
ತರಮೆ ಪೊದಟ್ಟ ರೌದ್ರರಸನೇಚನದಿಂ ತಳರೆಜಾತೆಂಬಿನಂ ||೪೮೫

|| ಕ್ರೋಧ || ಬಂದೆಯಿಜಗಂ ಗಿರಿಯನುರುಮಾದಂಶಸ್ತ್ರಪ್ರಾಥರನ್ನದೆಗಿರಿಯನಿ  
ದಂತ್ರಿಂ. + ಮತ್ತದಂ. + ಪೂತ್ತಗುವಾರ್ಗಲಂದೆ || ಲತಾಂಗಂಬಿಸುಮೇಜು  
ಫಣಿ ಕೆಂಪನಾಂತೊ.



ಮುಳಸಿಂದಿಸಲೊಡವಾಪುನ |

ಶಿಲ್ಪಮುಖಂಗಳ ಶಿಲ್ಪಮುಖಂ ಕಂಜಾತಂ ||

ಗಳ ಕಂಜಾತಮೆನಲ್ ಪೂ |

ಗೊಳನಂ ಪೋಲ್ತುದು ಸರಣಂ ಧನುರ್ಧರಧುರದೊಳ್ ||

ಕರುಳೊಕ್ಕೊಕ್ಕುವರ್ಯೊಳ್ ಕುಪ್ಪಳನೆ ನೆಣವಳಿ ಸೂನೆ ಬಂಬಲ್ವಿ  
ಮುಳವ್ವ | ಯರೆ ನೆತ್ತರೆ ಸುಷ್ಟಿನುತ್ತುಂ ನಿಮಿರೆ ಕೆಡು ಖಂಡಂ ಕೊರಲ್  
ನೆಕ್ಕವೊಗು || ತ್ತಿರೆ ತೋಳ್ ಬಿಡುಗೆ ಕಾಲ್ ಬಂಡನೆ || ತೊಡೆ ಕಡಿವೋಗ  
ಲ್ವೆ ಜೀರೇಷಿ ಮೂರ್ಧಂ | ಕರವಾಳೊಳ್ ಬಾಳ್ ಪಳಂಚುತ್ತು ರಿಯನುಗು  
ಳಿ ಕಾದಿತ್ತು ಬಡ್ಗಿ ಪ್ರತಾನಂ ||೪೮೭ (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮದಗಂಧಕ್ಕೆ ಪರಸ್ವರಂ ಮಸಗಿ ಕೋಪಾಬೋಪದಿಂ ತಳ್ತು ತಾ |

ಗಿದ ದಂತಂಗಳ ಕಿಚ್ಚು ಪತ್ತಿ ಗುಣಮುಂ ದಕ್ಕೊಂಬಿನಂ ಬೂದಿ ಪಾ ||

ಅದ ಕೆಂಡಕ್ಕೆಣೆಯಾಗೆ ಮೇಲೆ ಕಡುಕೆಯ್ದಾರೋಹಕರ್ ಬೇಗೆ ಪ |

ತ್ತಿದ ಬೆಟ್ಟಂ ಪೊಣರ್ವಂತೆ ಪೋರ್ವು ಗಜವ್ಯಾಹಂ ಗಜವ್ಯಾಹದೊಳ್ ||  
(ಆನಂದಾಭಿಷೇಕಂ)

ಮೋದಿ ಶಿತಾಸಿಯಿಂ ಪಾಪುಯೆ ಕೈ ಕೆಲವೆಂಬ ಮಹಾವರಾಹನಂ |

ತಾದುವು ಕೂಡೆ ಕುಕ್ಕುಪುನೆ ಪಿಂದೊಡೆಗಳ್ ಕೆಲವೆಕದಂತನಂ ||

ತಾದುವು ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಲಂ ಕೆಲವಾಕರಿಸಿ ಕದಂಬಂ |

ತಾದುವಗುರ್ಬಿನಾನೆಗಳೆದೇನತಿಕಾತುಕಮಾಯ್ತು ಕಾಳೆಗಂ ||೪೮೮

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಾಪುರಾಣಂ)

ತೆಪ್ಪಂ ನಿಟ್ಟುಸಿ ಪೊಕ್ಕು ಪಾಯ್ವಿಪುನ ಪೋಷಾಯ್ತು ಕಳಂ ವಾಜಿ ಕು|

ಕ್ಕುಪುನುತಿ ಪಿನ್ಮನುಟ್ಟೆಯಿಟ್ಟಳತವಾಪುತಿ ಪಿನ್ಮಂ ಬಾಳ ಬ ||

ಲ್ಪುಪುಯುಂ ನತ್ತರ ಪೂರಮುಂ ಕೆಡು ಕಣ್ಣಿಂಬಾಯ್ತು ಬಾನಂಬ ಪೆ |

ಗೊಣಿ ಬೆಂಡೆಬ್ಬ ಕಲುಕೆ ಮಿನಿತು ಕುಸಂತತ್ಯುಗ್ರಸಂಗ್ರಾಮದೊಳ್ ||೪೮೯

ಕೆಂಬಲಗೆಯ ಪೂಳಪಿಂ ಸಂ |

ಧ್ಯಾಂಬುದಮಂ ಪಡೆದು ಜಡಿದು ಕಡಿತಲದೂಗು ||

ತ್ತಂ ಬಿಡದೆ ಸಿಡಿಲ ಬಳಗಮಿ |

ದೆಂಬಿನೆಗಂ ತಾಗಿದತ್ತು ಭಾರ್ಗವಸೈನ್ಯಂ ||೪೯೧

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ತುಲಾಳ್ ವಾಜಿಗಜಾಕ್ಷಯುಗ್ಮಗತಶೂಲಾಗ್ರಗಳೊಳ್ ನಟ್ಟು ಕೋ |

ದೊಲುತ್ತುರ್ಪಿನನುಂಬು ತೀರ್ದು ರಥಿಕರ್ಗೇಣ್ಣೊಳ್ ಕುತ್ತಿ ಕೈ ||

ದೊಲುತ್ತುರ್ಪಿನನೊಮ್ಮೊಡಲ್ ಜವನ ಜಕ್ಕಂದೋಳದೊಡ್ಡೊಡ್ಡಿ ಮು |

ಸ್ತುತಿಯಪ್ಪಂತಿದಿರೇಣ್ಣ ತಳ್ತುವು ರಥಾನಿಕಂ ರಥಾನಿಕದೊಳ್ ||೪೯೨

(.....)?

ಪೊಂಗಾಲಿ ಮಿಡುಗೆ ಪಯಿಗೆ |

ಬಾಂಗೆ ಪೆಡಂ ಮಗುಟಿ ಸೂತರೆಸಗುತ್ತಿರೆ ವಾ ||

ಹಂಗಳತಿಜವದೆ ಪರಿಯೆ ರ |

ಧಂಗಳ ಪರಿದುವು ಬಲಾಬ್ಧಿನಕ್ರಾಕ್ಯತಿಯೊಳ್ ||೪೯೩

ಭರದಿಂ ಗೋತ್ರಾದ್ರಿಗಳ ‡ ಕೀಟಲೆಗಳ ತೊಂದಿಂ ಪಾಪು ‡ ದಿಕ್ಕುಕ್ರ

ಮುಂ ಕೋ | ನರ ಚಕ್ರಾಕಾರದಿಂ ತಿಟ್ಟನೆ ‡ ತಿರುಗೆ ಸಮುದ್ರಂಗಳಘೃಣಂ

ಬುವೊಲೆ ತು || ಕೈ ರವಿ ಶ್ವೇತಾಂಶುಬಿಂಬಂ ಧರಣಿಗೆ ಕಳವಣ ಗಾಳಿಯಿಂ

ಬೀಜ್ಯವೊಲ್ ಬೀ | ಟ್ತರೆ ಮೂಟುಂ ಲೋಕಮಂ ಪರ್ವಿದುದತಿಭಯ

ದಂ ಕರ್ವಮಾರ್ವಿನಿನಾದಂ ||೪೯೪

ಅನುರಾಂತಿಬಲಕ್ಕೆ ನೈಶಸುರಚಾಪಂ ತಾನಿದೆಂಬಂತು ವಿ |

ಕ್ರಮದಿಂದೇಷಿಸಿದಂ ಮುರಾರಿ ಜನಿತಾಂಸ್ತ್ರೀಮನಸ್ತಾಪಮಂ ||

ದಮಿತದೋಹಬಲಾವಲೇಪಮನುಽಗ್ರಾಟೋಪಮಂ ಚಂಡರೂ |

ಪಮನಸ್ತಾಪಮಂ ಸುರಕೋಪಮಂ ಸಜಯವೃಕ್ಷಾರೋಪಮಂ ಚಾಪಮಂ ||

‡ ತೂಳಿಕೆಗಳ. ‡ ಭೂಮಂಡಲಂ. ‡ ತಿರಿಯೆ. ‡ ಕಯದಿಂ ‡ ವಾಪಮಂ.

ಮಗಧನ್ಯಪಾದಿಭೂಭುರ್ಗ್ ಪಲ್ಮೋರೆನಂತಿರೆ ಭೂರಿಭೂಂಕೃತಂ |  
 ನೆಗಣ್ ಪೊಡ್ಬಿ ಬೆಳ್ಳಸೆವಿಸಿಲ್ ರಣದೇವತೆಯುಟ್ಟಹಾಸವಂ |  
 ತೊಗೆಯೆ ವಿರೋಧಿಸೇನೆಗಿದು ಸೂಸುವ ಜೀವನಮಾಲ್ಯನಿಷ್ಕರಾ ||  
 ಶಿಗಳನೆ ವಿಸ್ತುಲಿಂಗ್ಯಮಲಗಿಂ ಕದಲುತಿರೆ ಪಾಯ್ದು ವಂಬುಗಳ್ ||೪೯||  
 ತರ್ಕೈಸಿ ಸುರಿವ ಬಲದಿಂ |  
 ದುರ್ಕಂಬುಗಳ್ಳಾಗಿ ರೋಮರೋಮಕ್ಕೆ ನೆಳಲ್ |  
 ನೆಕ್ಕು ಚಳಲ್ ಚಕ್ಕು ದೊಗ |  
 ಲ್ಲೊಕ್ಕನೆ ನಾಂಟಮವರಾತಿಭಟರವಯವಮಂ ||೪೯||

ಅಂಬಂಬಂ ಬಿಡೆ ಕಾಪುತಿರ್ಪ ತನ್ನಾಯ್ತಂಬಂಬನಿಂಬಂತುಟಾ |  
 ಯ್ತಂಬಂಬಂ ಸುರಿವಂತುಟಾಯ್ತು ಬಗೆವಂದಂತಲ್ಲ ಮೇಣೀತನೆ ||  
 ಚ್ಚಂಬೊಂದೊಂದೆ ಸಹಸ್ರರೂಪಮನೆ ಕೈಕೊಂಡಪ್ಪುಪೊರಂದದಿಂ |  
 ದೆಂಬನ್ನಂ ಲಘುಚಿತ್ರವಾದಿ ಕಳಿದಂ ಕೃಷ್ಣಂ ಶರಾಸಾರಮಂ ||೪೯||

ಪ್ರದಿಯೆ ಘನಾಧ್ಯಮಂ ಸರಳಪಂಜರದಿಂ ಪರಿಗಾಳಯೆತ್ತವೋ |  
 ದುದು ದೆಸೆಯೆತ್ತವೋದುದು †ದಿನಾಕರಮಂಡಲನಮೆತ್ತವೋ ||  
 ದುದು ನಳಮೆತ್ತವೋದುದೆನಿಸಲ್ ನಡೆಗೆಟ್ಟುದು ಗಾಳ ರೂಪಗೆ |  
 ಟ್ಪುದು ದೆಸೆ ತೋರ್ಕಗೆಟ್ಟುದಿನಮಂಡಲನಾಕೃತಿಗೆಟ್ಟುದಾಗಸಂ ||೪೯||

ತೆಗೆನೆಪಿಡಬ್ಬನಾಭನಿಸೆತೋಮರವುರ್ಚಿಸಿಡಿಲ್ಲ ಮೈರಿದಂ |  
 ತಿಗಳ ಶರೀರದೊಳ್ ಸುಪ್ಪಿದು ಕೆತ್ತುವ ಪುಣ್ಣಳ ಬಾಯ್ತಳಂದಮೆ ||  
 ಚ್ಚೊಗೆವರುಣಾಂಬುಧಾರೆಗಳಗುವಿಸುತಿದುವು ದಿಟ್ಟಗೊಡ್ಡಿದಾ |  
 ವ್ರಗೈಯ ಘಟಂಗಳಾನನದಿನುಣ್ಣುವ ಕೇಸುರಿಯೊಂದು ಮಾಜ್ಜಿಯಿಂ ||೫೦||

‡ ದಳವಂಕಪಿಯಾ.

¶ ಕರವಂದವಾ.

‡ ದಿರ್ಭಾ.

† ಇನಮಂಡಲಕಾಂತಿವಿಕಾಸ; ಇನದೀಧಿತಿಜಾಲವಿಕಾಸ.

ಪೊನ್ನ ಬಣಂಬೆ ಕೋಲ್ಪುದುಳ ಕೋಲ್ಪು ಸಜ್ಜಿನ್ನ ಪರ್ವತಂ ಕುರು  
 ಳ್ವಣಿಲ ಪೊದಳ್ಳಿ ರುಂಡದಡಕಿಲ್ ನರದುರ್ಬು ಕಪಾಲದೋಳ ಬ ||  
 ಲ್ವಣದಿಡೆ ಖಂಡದಿಂಡೆ ಬಿಸುನೆತ್ತರ ಪೆರ್ವೊನಲುರ್ವಿಸಲ್ಕೆ ಮಾ |  
 ಗರ್ಣಗಣಘಾತದಿಂ ತವಿಸಿದಂ ದನುಜಾರಿ ವಿರೋಧಸೈನ್ಯಮಂ ||೫೦೦

ಗಗನಂ ಬಾಣಾತ್ಮಕಂ ಮಾರ್ಪಡೆ ಪೊನುಯುಮಾದತ್ತಿದಂತಿನಂಬಂ |  
 ತಗೆವಂಬಂ ಪೂಡುವಂಬಂ ಬಿಡುವದಾಯದಾಯಿಲ್ಲ ಕರ್ಣಾಗ್ರದೊಳಪೂ ||  
 ದುರ್ಗವೆತ್ತಾ ಮುಷ್ಕಿಯುಂ ಮಂಡಳಿಸಿದ ಧನುವುಂ ನಿಟ್ಟಪಾಲೋಕಮುಂ ನೆ|  
 ಟ್ಟಗೆ ತೋಚುತ್ತಿ ದುರ್ವೆಂಬಂತಗಧರಿಸಿಸುತಿರ್ವಂ ಸುದುರ್ಲಕ್ಷ್ಯವೇಗಂ ||

ಶರವರ್ಷಮನ || ತ್ಯುದ್ಧರ |

ಧುರಧರೆಯೊಳ್ ಕೃಷ್ಣ ಕೃಷ್ಣ ಮುಘಂ ಕಣಿಯಲೆ ||

ಪರಬಲಜೀವನಜೀವನ |

ವರೆಯಾಗುತ್ತಿ ರ್ಬುದಂತದೇನಚ್ಚ ರಿಯೋ ||೫೦೧

ಲಘುನೇದಿತ್ವದಿನರ್ಧಚಂದ್ರಶರದಿಂದೆಚ್ಚಾಡಿ ಕೃಷ್ಣಂ ಮದೇ |  
 ಭಘಟಾಕೋಟಿಗಳತ್ತಿ ಬರ್ಪ ಖರದಂಡಂಗಳೆ ವಿಖಂಡಂಗಳಾ ||  
 ಗೆ ಘನಧ್ವಂತಮನೆಯೆ ಪಾಣಿ ಪುದಿದಿದರ್ಪಕಾಶವಾರಾಶಿ ಘೋ |  
 ರಘನೋರ್ಮಪ್ರಕರಂಬೊಲೇನಿನಿಸುವೆಗಂ ಕಣ್ಗುರ್ವಾದುದೋ ||೫೦೨

ತಂಡದೆ ಪೂಯ್ದ ಕೋಟಿಸರಿಸಂಖ್ಯೆಯ ಕೃಟಭಸೂಪನಾಸ್ತ್ರದಿಂ |  
 ಖಂಡಿಸಿ ಪಾಣಿವನ್ಯಬಳಯೋಧ್ಯತಿರಶ್ಯತಕೋಟಿಗಳೆ ಮನಂ ||  
 ಗೊಂಡುವದೊಂದು ಬೀಗಮಸುರಾರಿಜಯೋತ್ಸವದೊಳ್ಸುರರ್ ನಭೋ |  
 ಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟಿದ ಫಲಾವಳಿಗಳೆ ದಿಟಮಿಂತಿದೆಂಬಿನಂ ||೫೦೩

ಕೆದಡುದುದು ಶಿಖರಮುಖಪಾ |

ಛಿತದಿನಪರಪರಾಗರಜಮುಮಿಾಪದ್ಧವ್ರೂ ||

ಹದಿನೆನೆ ಕೃಷ್ಣ ಶರಪಾ |

ತದಿನೋಗದುದು ದೈತ್ಯಬಲದೊಳರುಣಜಲಾಘಂ ||೫೦೬

ಉಗಿಬಗಿವೂಡಿ ದಂತಿಘಟೆಯಂ ಹಲಸಾಣಿ ಹಲಪ್ರಹಾರದಿಂ |

ನೆಗೆದ ತದೀಯಮಸ್ತಕದ ಮೌಕ್ತಿ ಕರಾಜಮನಿತ ನಾಜಿಯೊಳ್ ||

ಗಗನತಳಕ್ಕೆ ತಾರಗೆಗಳಂ ಜಲರಾಶಿಗೆ ರತ್ನರಾಶಿಯಂ |

ದಿಗಿಭಗಣಕ್ಕೆ ಶೀಕರಮನುರ್ವಿಗ ಪ್ರಪ್ಪಚಯೋಪಹಾರಮಂ ||೫೦೭

—ಮಲ್ಲಯುದ್ಧಂ—

ಇಳಿಯಂ ಪಾತಾಳಮೂಳಕ್ಕಿಪುವ ಕಡಲಂ ಪೀರ್ವ ಗೋತ್ರಾದ್ರಿಯಂ ಕೀ | ಟ್ಟಿಳವಿಂ ವಂಷ್ಟ್ರಕರಾಳಭುಕುಟಕುಟಳರುಜ್ಜಂಭಿತಾತಾಮ್ರನೇತ್ರರ್ || ಜಳದೌಘಶ್ಯಾಮದೇಹರ್ ಸಮುಚಿತಯತಿತೂರ್ಯಸ್ವನರ್ ಬಂದು ರಂಗ | ಸ್ಥಳದೊಳ್ ನಿಂದರ್ ಭುಜಾಸ್ಫುಲನರುತಿ ಮಿಗೆ ಚಾಣೂರ ಮುಷ್ಟ್ಯದಿಮಲ್ಲರ್ ||೫೦೮

ಪ್ರತಿಮಲ್ಲರ್ ಗಿರಿಕಲ್ಪನೆಂದಿತರಲ್ಲರ್ ಬಾನೆಂದಂಗನಾ |

ತತಿ ಪುಷ್ಪಾಯುಧನೆಂದು ಗೋಪನಿವಹಂ ಸಾಮಾನ್ಯನೆಂದಾಕುಲಾ ||

ಕೃತಿ ಕಂಸಂ ಲಯಕಾಲನೆಂದು ದಿವಿಜರ್ ವಿಶ್ವಾತ್ಮನೆಂದೀಕ್ಷಿಸಲ್ |

ದಿತಿಜಾರಾತಿ ವಿಚಿತ್ರಮೂರ್ತಿ ಪುಗುತಂದಂ ಮಲ್ಲರಂಗಾಗ್ರಮಂ ||೫೦೯

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ರಸೆಯಂ ನುಂಗೆಂಬುದೇನಾಗಸವನಡಸಿ ಕಟ್ಟೆಂಬುದೇನರ್ಕನಂ ನೀಂ ||

ಪೊಸದೀಡಾಡೆಂಬುದೇನೀದಿಗಿಭದೊಡನೆ ಪುಂರೆಂಬುದೇನಕ್ಕಟಯ್ಯೋ ||

ಪಶುವಂ ಕಾದುಂಬ ಪಾಲಿಲ್ಲದ ಪಸುಳಿಗಳಂ ಕೊಂದುಬಾಯೆಂದುಪೇಟ್ಟೋ |

ಬೆಸನಂ ಚಾಣೂರಮಲ್ಲಂಗಿದೆ ಬೆಸಸಲದೆಂತಪ್ಪುದೈ ಕಂಸರಾಜಾ ||೫೧೦

(ಆರ್ಧನೀಮಿಪುರಾಣಂ)

ಕಡುಮುಳಸೇಱ ಮಲ್ಲವೆಸರಿಂ ಗಜವಾಂತೊಡಮುರ್ಚಿದಾಯಿಯೊಳ್ |

ನಡೆಪದೊಡೇಕೆ ಮಲ್ಲತನಮೊಲ್ಲದೆ ತಾನಕದೊಳ್ಪೊರಳೊಡಂ ||

†. ಪಾಲ್ವಲ್ಲಳ ಪಸುಳಿಯ ನಿಕ್ಕೆಂದು ಬಾಳರ್ಗ.

ವಿಡಿದುಡು ಕರ್ತರಂ ಕರವೊಡಂ ಸಿರಿವತ್ತಣಿವತ್ತಡೊಕ್ಕರಂ |

ಚಡಿಕೆ ತುಳಾಡೆ ಪಟ್ಟನುಗುಡಂ .. ದಣುವಿದ್ದಿಪಟ್ಟಸಂ (?) ||೫೧೧  
(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಉರಗರ್ ಜೀರೇಲ್ ಪಾತಾಳದೊಳಖಿಳದಿಶಾಚಕ್ರಮುಂ ಗೆಲ್ಲನಾಟು |

ತ್ತಿರೆ ಸ್ತೋತ್ರದ್ವಿಧಿಯಂ ಬಾಡನವೊಗಯೆ ಪಳಂಚಿತ್ತು ನಕ್ಷತ್ರನೂ  
ಗಾರ್ | || ತರಮಂ ಬೆಂಡೇಚ್ಚಿನಂ ಪೋಗೊಡೆದುದು ದಿನಮಂ ಸ್ಫುರಪ್ಪೂ  
ತ್ತಾರಂಕಾ | ಭರಲೋಕಂ ರಾನುಕ್ಯಪ್ಪ ಪ್ರಬಲತರಭುಜಾಸ್ಥಲನಾಭೀಳ  
ನಾದಂ ||೫೧೨

ಕ್ಷಿತಿ ಕಂಪಂಗೊಳೆ ಕೃಷ್ಣ ಪಂಚಜನಯುದ್ಧಂ ನಾಡೆಯುಂ ಬೆಗ್ಗಮ |  
ದ್ಭುತನಾದತಿ ತರೆತರಕ್ಷುಭಿತನೇತ್ರಾಲೋಕಮಸ್ಯೋನ್ಮಹ ||

ಸ್ತುತಳಾಪಾತಪರಸ್ಪರಪ್ರಮಥನಂ ಕಣ್ಣು ವಿಸ್ತರ ಪುಂಗವಾ |

ಯಿತಸಿಂಹಾಯಿತಕುಂಜರಾಯಿತನಿಯುದ್ಧಂ ತಾನಿದೆಂಬನ್ನೆ ಗಂ ||೫೧೩  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

‡ ಎಸೆವ ಮಹುದ್ಗಲಂ ಭದಕಿ ಕಕ್ಷನಡಂ ಮುಹುಳಂತುಳಾಡೆ ಸಂ |

ದಸುವಿದಿವಟ್ಟಸಂ ಗುಣಪಳಂ ಬಗೆ ಪಾಸಗೆ ವಹ್ನಿಮುಟ್ಟಿ ಬೆ ||

ಟ್ಟು ಸೆದಣುವಟ್ಟ ಬಾಹು ಡಣೆ ಕುಂವರಿ ಕತ್ತರಿ ಖೋಡನಂಕುಶಂ (?) |

ಶಸಿಕುಮೇನಿಪ್ಪ ಜಟ್ಟಿಗಳ ನಚ್ಚಿನ ಬಿನ್ನಣವೊಪ್ಪೆ ಕಾದಿದರ್ ||೫೧೪  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪೋಣದೊಕ್ಕೊಕ್ಕೆಯನಿಕ್ಕುವಿಕ್ಕ ಜನದಿಂ ದಾದೊಡೆಯತುಂ ಘರ್ವವಾಃ |

ಕಣನುಂ ರಂಗದ ಧೂಳಿಯಿಂ ತೊಡೆಮ ಮುತ್ತಂ ಪೋರ್ವಪೋರ್ವಾರ್ದು ಬಿ||

ನ್ನಣನುಂ ಕೊಳ್ಳ ಕೊಳ್ಳೆ ತಟ್ಟಿದುದು ಮಾಣೆಂಬೇಚ್ಚಿಯಿಂ ತಂದುದೀ |

ಕ್ಷಣಕಾತೂಹಳನುಂ ಸಭಾನಳಗೆ ಯುದ್ಧಂ ಕೃಷ್ಣ ಚಾಣೂರರಾ ||೫೧೫

‡ ಪಾದ್ವಿ ಭಂಭಾರವ. || ತರದಿಂ ಬೆಂಡೇಚ್ಚಿನಂ ಪೋಗೊಡೆದುದು

‡ ಎಸೆವುಪ್ಪುಗಳಂಚಡಕಕ್ಷನಡಂ ಮುಹುಡಂತುಳಾಡೆಸಂ | ದಸುವಿದಿವಟ್ಟಸಂ  
ಗುಣವನಂ ಬಗೆಪಾಸಗೆವಂಗವುಟ್ಟಿ ಬೆ || ಟ್ಟುಸಿರನವಟ್ಟಬಾಹುಡಣೆ ಕುಂವರಿ  
ಕತ್ತರಿ. † ದೇವೈಚ್ಚಿ ಘರ್ವವಾಃ.

ಕಡುಪಿಂ ಪಟ್ಟಸಮೆಂಬ ಬಿನ್ನೆಣದೆ ಕೃಷ್ಣಂ ಗೆಲ್ಲ ಪಿಂಗಾಲ್ಗಳಂ |  
 ಪಿಡಿದಾದೆತ್ತಿ ನಿಶಾಟನಂ ತಿರುಪೆ ತದ್ಭ್ರಮ್ಯನ್ನಿ ಶಾಟಾಸ್ಥಂ ||  
 ಪ್ರೇಡ್‌ಸ್ರಾಂಬು ಸ್ಥಕುಲಾಚಕ್ರಮೆನೆ ವೃತ್ತಾಕಾರದಿಮುಣ್ಣುತುಂ |  
 ಪಡೆವತ್ತಾಗಸವೆಣ್ಗೆ ಪೊನ್ನ ಕಟಸೂತ್ರಶ್ರೀಯನಾವೇಗದೊಳ್ ||೫೧೬

ಜವನೊಡವುಟ್ಟು ಮಾರಿಯೊಡನಾಡಿ ಲಯಾಗ್ನಿಯ ನಂಟು ಕಾಳಮಿ |  
 ಟುವ ಗುರು ಕಾಳಕೂಟದೇನೆ ಸಿಂಗದ ಸಂಗತಿತ್ತದ್ಯುಗಾಂತಭೈ ||  
 ರವನ ಪರಿಗ್ರಹಂ ಸಿಡಿಲ ಸಂಗಡ್ಯಮುಗ್ರನ ಬೆಂಕೆಗಣ್ಣ ಬಾಂ |  
 ಧನನೆನೆ ಶಾರಿ ಮರ್ದಿಸಿದನಪ್ರತಿಮಲ್ಲರೆನಿಪ್ಪ ಮಲ್ಲರಂ ||೫೧೭

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಕರಿಯಂ ನುಂಗಿ ಕಳಂಗನಂ ನೊಣೆವ ದರ್ಪಕ್ಕೊಂದುಗೊಳ್ ಮತ್ಸರ್ಯೋ  
 ದರಂ †ತಿದ ಪರಾಭವಕ್ಕರಡುಗೊಳ್ ದುಶ್ಯಾಸನೋರಸ್ಥಳ ||  
 ಶ್ವರದಸ್ರಾಂಬುವನಾರ್ಪ ಪೀರ್ವ ಮುಳಸಿಂಗಮೂತುಗೊಳ್ಳೆಂದುಮು |  
 ತ್ಸರದಿಂ ದೋವದೆ ಪೊಯ್ದನೆತ್ತಿ ಗದೆಯಂ ದುರೈಯಧನಂ ಭೀಮನಂ ||೫೧೮

ಇದು ಲಾಕ್ಷಾಗೇಹದಾಹಕ್ಕೆದು ವಿಷಕುವಿಷಾನ್ನ † † ಕ್ಕಿದಾನಾಡೆ ಜೂದಿ |  
 ಗಿದು ಪಾಂಚಾಳಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆದು ಕೃತಕಸಭಾಲೋಕನಭ್ರಾಂತಿಗಿಂದೋ ||  
 ವದೆ ಪೊಯ್ದಂ ಕಾಲ್ಗಳಂ ತೋಳ್ಗಳನಗಲ್ಲರಮಂ ಕೆನ್ನೆಯಂ ನೆತ್ತಿಯಂ  
 ಕೋ | ಪದಿನೈದುಂ ದುರ್ಣಯಕ್ಕೆದೆಡೆಯನುರುಗದಾದಂಡದಿಂ ಭೀಮ  
 ಸೇನಂ ||೫೧೯

(ಗದಾಯುದ್ಧಂ)

ಬಲಮುಖಯೆ ವಜ್ರವೀರಂ |

ತಲಮಂ ದೋರ್ವಲನುನುಡು ಜೀವನದೊಳ್ ತ ||

ನ್ನೊಲವಿರೆ ರಂಜಿಸ ಸಂಜೆಯ |

ಬಲದಿಂದಂ ಪಾರ್ವನಂತಿರೋರ್ವನೆ ಸರಿದಂ ||೫೨೦

(ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಪುರಾಣಂ)

‡ ವಿನಾದ. † ಯುಂ ‡ ವಿಕಾಸನ. † ತಿಂದುದರ್ಪ. || ಸ್ವರಿತಾಸ್ಥಗ್ಜಲ  
 ಪಾನಮಂ ಕುಡಿದುದರ್ಪಂ. || ಚಿಚ್ಚರದಿಂ ಚಿಚ್ಚದೆ. † † ಕ್ಕೆನೀನಾಳ್.

ಕುಡು ಸಾಂದೀಪನ ಪುತ್ರನಂ ಯಮ ಕುಡಲ್ವೊಂ ತೀರದೇ ಯುದ್ಧಮಂ |

ಕುಡು ಫಿನೀನೀಗಳದರ್ಕಮಳ್ಳು ಭಯದಿಂ ಪಾತಾಳಮಂ ಪೊಕ್ಕೊಡಂ ||

ಕಡಲಂ ಪೊಕ್ಕೊಡಮಂತರಿಕ್ಷತಲಮಂ ನಿಂ ಪೊಕ್ಕೊಡಂ ನಿನ್ನ ಪೊ |

ಕ್ರೈಡೆಯಂ ಪೊಕ್ಕಿನಬಿಂಬಮಂ ಪುಗಿಸಲಾರ್ಪೆಂ ನಿನ್ನ ನಾರ್ಕಾಪೊಡಂ ||

ಹರಿಯುಂ ಬ್ರಹ್ಮನುಮೆಯ್ದರಾರಥವ ಮೇಲಿದ್ವಂದ ತನ್ನೊಳ್ ದಿಟ |

ಕ್ರೈ ರಣಕ್ರೀಡೆಗಮಿಪುದಂ ಮುಷುಂ ಕಟ್ಟಣ್ಣಿಂ ಸೃಗಾಲಂ ರಥಾಂ |

ತರದಿಂ ತೊಟ್ಟಗೆ ಪಾಯ್ದ ಕಟ್ಟವಲಗಂ ಕ್ಷಿಯೆ ಕೃಷ್ಣಾಸಿಯಿಂ |

ಧರೆಯೊಳ್ ಬಿಟ್ಟನದಂತೆ ಬುದ್ಧಿ ಕಿಡುಗುಂ ಕೇಡೆಯ್ದುವಂದಾರೊಳಂ ||೨೦೦||

ಮಕುಟನುಣಿ ಸೊಡರ್ಗೊಳನೆ ಮ |

ಸ್ತಕಸಹಿತಂ ನೆಗೆದು ತಿರುಗುವಾಪರಿಯುಣಮೊಂ ||

ಪ್ರಕಟಿಸಿದೊ ಕೃಷ್ಣನ ವಿಜ |

ಯಕಾಂತೆಗಾಕಾಶಲಕ್ಷ್ಮಿ ನಿವಳವ ತೊಂದಿ ||೨೦೧||

ಮುಷುದಣ್ಣಿಕ್ಕಿದ ಗಡ್ಡವಿಸಾ ಮುಡಿಕಟ್ಟಂ ತಳ್ತ ಕೆಂಬಟ್ಟೆ ಕ |

ತ್ತುರಿಯಂ ತೊಡುವ ಚುಂಚುವಿಸಾ ಸುಲಿಸಲ್ ದಪ್ಪಾಧರಂ ಭೂಕುಟ ||

ಸ್ಫುರಿತಂ ಕೈಮಿಗೆ ಭೂತಳಕ್ಕೆ ಪರಿವೇಷಂಗೆಂಡು ಬೀಳ್ತುವ ಭೂ |

ಸ್ಫುರನಂತಿದ್ವಂದು ಸಿಂಹಚೂಡನ ಶಿರಂ ಪೊಂಬಟ್ಟನೊಳ್ ಕಟ್ಟನೆಂ ||೨೦೨||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಸುಲಿಸಲ್ ತಪ್ಪಲ ತಾರಕಾವಯವಮಂ ಪೀನಂ ಲಲಾಬಾಗ್ರದೊಳ್ |

ನೆಲೆಗೊಂಡೊಪ್ಪುವ ವಿರಪಟ್ಟಮುದಯಂಗೆಯ್ವಿದುಮಂ ತೋರ್ಪ ತೊಂ |

ಗಲೆ ಜಂಬೂವಿಟಪಪ್ರಾಕಾರುಚಿಯಂ ವಕ್ತ್ರಾರುಣಂ ಸಂಜೆಯಂ |

ಗಲೆ ಪೊಲ್ಲತ್ತು ತಳಪ್ರಹಾರಿಯ ಶಿರಂ ಹೊಮ್ಮಾದ್ರಿಯಾಕಾರಮಂ ||೨೦೩||

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ರವಿಯುಂ ಮುಂ ನುಂಗಿ ಮತ್ತಂತುಗುಟ್ಟುವ ಸಹಜಂ ರಾಹುವಿಂಗೆಂ  
ತುಟಲಿ || ರವಿಬಿಂಬಂ ರಾಹುಸಂದೋಹಮುನುಗುಟ್ಟುದಿದಾಕ್ಷರ್ಯಮೊಂ

|| ಮೇಣೀ. || ‡ ಪುಗಿಸಂದಾಂ. || § ಯನಿವು || || ಕಟ್ಟಣ್ಣಿಂ. || + ನುಗುಟ್ಟುವುದಾ



ಬನ್ನಗಂ ಚ || ಕ್ರವಗುವಿಂ ಬಾಣಬಾಹಾವನನುನಿತುಮಂ ಛೇದಿಸತ್  
ಬಿರ್ವ ತದ್ವಾ | ಹುವಿತಾನಂ ಯುಧ್ಧರಂಗಾರ್ಣವವ ತೆರೆಗಳೆಂಬಂತೆ ತಳ್ತು  
ದುರ್ವೆತ್ತಂ ||೫೩೬ (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

§ — ರಣರಂಗಂ —

ನೆಗೆ<sup>\*</sup>ಬ್ಬಾರತನುಲ್ಲಂಠನುಜಬಾಣಾಘಾತದಿಂ ಭೀಮಭೀ |  
ನುಗದಾದಂಡವಿಘಾತದಿಂ ಕುರು | ನೃಪಾನಿೃಕಂ ಪಡವ್ವಟ್ಟು ಜೀ |  
ರಗೆಯೊಕ್ಕಲೆಣೆಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟ ಭಟರಿಂ ಬೀಜ್ವಸ್ವದಿಂ ಬೀಜ್ವ ದಂ |  
ತಿಗಳಿಂದಂ ಜನನುಂಡು ಕಾಣದವೊಲಾಯ್ತೆತ್ತಂ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರದೊಳೆ||೫೩೭  
(ಗದಾಯುದ್ಧಂ)  
ಮಿಮಳೆಳೆದವೊಕ್ಕ ಕರುಳಿಂದನುಗುವಿಪ ಚಿಕ್ಕಿನಿಂದನೊ |  
ಟ್ಟದ ನೊದಿ ಪೊರಳ್ವ ಪೊದಿಂ ಬಿಡೆ ಬಳ್ಳುವ ಮಸ್ತಕಾಘದಿಂ |  
ಕೆಡಪದ ಮೂಸದಿಂದೆ ಮಡುಗಟ್ಟದ ರಕ್ತದೆ ತೇಂಕುತಿರ್ಪ ಖಂ |  
ಡದೆ ಜನನುಂಡು ಕಾಣದವೊಲಿದುರ್ದು ಮಾರಣರಂಗ ನೋಜ್ವಿಡಂ||೫೩೮  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ವಾಕ್ಯ || ಸಂಗರಾರ್ಜುನಂ ನಿವೃತ್ತನಂತಾನಿವೃತ್ತಕ್ಷೇತ್ರಮಂ ಪುಗುತಂದನ  
ದೆಂತಪ್ಪದೆಂದೊಡೆ-ಇಂದ್ರಜಾಲಿಗನಂತುಯನುಗುಟ್ಟು ಬಳ್ಳುಗಳಂ, ವಾತ  
ಪೂರಣಂಗಳಂ ನೊಂದಂತೆ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ಪೊಂಗುವ ಗೂಗಗಳಂ, ಬೆದೆಕಾಣರೆರ್ದೆ  
ಯಂತೆ ಬೇಯುತಿರ್ಪ ಪೊಂಗಳಂ, ಜಿಗುಪಿಯಂತೆ ನೆತ್ತರನೆ ಪೀರ್ವಡಾಕಿನಿ  
ಯರಿಂ, ಭೈರವನಂತೆ ಭಾಂಕಾರಂಗುಡುತಿರ್ಪ ಸಾಧಕರಿಂ, ಗೋದಾಮೆ  
ಯಂತೆ ಬಗೆದ ಬ್ಲಾಮುಪ್ಪ ರಣಜಿಟ್ಟಗರಿಂ, ನಾರಾಯಣನಂತೆ ಬಲಿಯಂ  
ಬೇಡುವ ಬ್ರಹ್ಮರಾಕ್ಷಸರಿಂ, ಬಲದೇವನಂತೆ ಪೊಣಂ ಪೊತ್ತು ತೊಟ್ಟು  
ಕ್ಷೇತ್ರಪಾಲರಿಂ, ಈಶ್ವರನಂತೆ ಪಾವಂ ತೊಟ್ಟರ್ದ ಬೇತಾಳರಿಂ, ಮಿನ್ಗ  
ಳಂತೆ ಗಾಳದೊಳೆ ತೊಡರ್ದಿರ್ದ ಪಾದರಿಗರಿಂ, ಮಹಿಷಾಸುರನಂತೆ ಸೂಲ

ದೊಳ್ ನೊಂದು ನರಳ್ವ ಕಳ್ಳರಿ, ಬೊಂತಿಯಂತೆ ದಕ್ಕಿನೊಳಿದ್ ಪಂಪ  
ಲೆಗಳಂ, ಬುದಿಕಾಪನೆಂತೆ ತಪ್ಪುವಾದು ಪಿಡಿನ ಶಾಕಿನಿಯರಿ, ಮೃಗಯಾ  
ಪತಿಯಂತೆ ಕೀಲಾಲಪದೊಳೊಲಾಡುವ ಲಲಾಮೆಯರಿಂ(?), ಸೋಂಬನಂ  
ಮೆಚ್ಚಿ ಬೇರೂರ್ಗ್ಗೆ ಪೋದ ಸೊಳೆಯಂತುಯ್ಯಲಾಡುವ ರಣದೇವತೆಯರಿಂ  
ದತಿಭೆಯಂಕರಾಕಾರಮಪ್ಪದದಪ್ಪೊಳಗೆ ||೫೮ (ಶೂದ್ರಕಂ)

ತೆರೆತೆರೆಗೊಂಡು ಬಾನ್ಮಡರ್ವ ಕರ್ವೊಗೆ ಕರ್ಗಿದ ನಿರ ಕೊರ್ವುಂ |  
ತಿರೆ ವಿಚಳಚ್ಚಿ ತಾನಳಿಖಾವಳ ವಿಮ್ರಮವಲ್ಲಿ ಪರ್ವುಂ ||  
ತಿರೆ ತಲೆಯೊಡಿನೊಳ್ ಪೊಳೆ ಪಲ್ಲಳ ಸಿಪ್ಪಿನ ಮುತ್ತು ತೋಟುಂ |  
ತಿರೆ ಪರದಾಪರೆತನನಮಂಬುಧಿಯಂತಿರೆ ಭೀಕರಂ ಕರಂ ||೫೯  
(ಆರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ದಳ್ಳರಿಯುಗ್ಗಡಂ ಪೊಗೆಯ ಕತ್ತಲೆ ಬುದಿಯ ತೋರ್ಕೆವೆಟ್ಟು ಪೆ |  
ಗೊಳ್ಳಯ ಪೇರ್ಮಡಲ್ ಬಸಿನ ನೆತ್ತರ ಸುಟ್ಟುರೆ ಖಂಡದೊಳ್ ಸರ್ ||  
ಕಳ್ಳರೊಡಲ್ಗಳೊಟ್ಟು ರಜನಿಚರಿಯರ್ಕ್ಕಳ ಮಿಕ್ಕ ಪೆಕ್ಕಣಂ |  
ಬಳ್ಳುವ ಸಾಹಣಂ ತಲೆಯ ಪುಂಚಿಗೆ ಕುಂದವು ತತ್ತ್ವದೇಶದೊಳ್ ||೬೦  
(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಪಂದಲೆಯೊಳದೊರಣದ ನೀಯದರಂ ಪೊಸದೂವೆದೂಪತೂ |  
ಗುಂದಲೆ ಪೊಳ್ಳೆಣಂ ಪೊಡರೆ ಬಳ್ಳುವ ಬೊಮ್ಮನ ಸೂಲನಾಗಲಾ ||  
ಸಂದಣಿಗೊಂಡು ನೆಲ್ವ ಪೊನ್ನೊಂದಿರೆ ನಿಮರಿಯುಯ್ಯಲೆ ಪೊ ಕೈ |  
ರಂದಿಷಯಲ್ಕೆ ಮಾಡಿದೊಡೆ ಮಂಚಿಗೆ ಮಿಂಚಿದುದಾ ಶ್ರುತಾನದೊಳ್ ||೬೧  
(ಆರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಸತ್ತಿಗೆಗ್ಗರಂ ಕರುಳ ಬಕ್ಕಳ ಮಿಂಟದ ಕಣ್ಣೊಳಿಸರಂ |  
ಸುತ್ತಿದ ಬಾಳದುಳ್ಳವಿಯ ಸೂಂಟಗೆ ಪಂದಲೆಯೊಂದು ಬಾಸಿಗಂ ||  
ನೆತ್ತರ ತಳ್ತ ಬದಲೆಯ ಬಿಂದಿಗೆ ಪಾವುಗೆ ಪಂಚಮಸ್ವನಂ |  
ಬೆತ್ತದ ಕೋಲಿವೊಂದಿ ನಿಲೆ ಸಾಧಕಿ ಬತ್ತಲೆ ಬರ್ಪಳೊಪ್ಪಿದಳ್ ||೬೨

ಆರ್ವ ಪಿತಾಚಿಯರ್ಕ್ಕನಸುಂಗೊಳೆ ಬೇವ ಪೆಣಕ್ಕೆ ಕೋಪದಿಂ |

ಪೂರ್ವ ಮರುಳ್ಳಳಂ ಪಿತಭೋಜನದಲ್ಲಿಗೆ ನಿಲ್ಲದೆಕ್ಕೆಯಿಂ ||

ಸಾರ್ವ ನಿಶಾಚರೀಜನಮನಂತದನಿಕ್ಕುವುದಂ ನಿರಂತರಂ |

ಪಾರ್ವ ಪುರಾಣರಾಕ್ಷಸರನೀಕ್ಷಿಸಿದಂ ಪ್ರತಿರೂಪಶೂದ್ರಕಂ ||೫೩೪

ಕಾಸೆಯನುಟ್ಟು ಜನ್ಮವಿರಮಂ ಪೆಗಲೊಳ್ ತೆಗೆದಕ್ಕಿ ವೇದದ |

ಭ್ಯಾಸಮನುಂಟುವಾಡಿ ಪ್ಲೂಸಂ ಪಸುತಿರ್ಪ ನಿಶಾಚರರ್ಕ್ಕಳಂ ||

ಗ್ರಾಸಮನುಣ್ಣುದೆಂದೊಡಣವೊಳೆಯ ರಕ್ತಸಪಾರ್ವರಿದುರ್ದೋಂ |

ದಾಸೆಗೆ ವಿಸ್ತಯೋದಿತವಶೀಕೃತನಾದನುದಾರಮನ್ಯಥಂ ||೫೩೫

ನೀಯೆ ತಲೆ ಬೇಯೆ ಮೆಯೆ ಮೇ |

ಲ್ವಾಯೆ ಕರಂ ಪಸಿದ ಪ್ರಾಕೃರೂಳ್ ಪಿಱುತಿನಿಗಳ್ ||

ಬೇಯುತ್ತ ಮಿರ್ಪ ಪೆಣನಂ |

ನಾಯುಗಿನಂತುಗಿದು ತಿಂದುವೊರೊಂದೆಡೆಯೊಳ್ ||೫೩೬

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ನಾಲಗೆ ಬಾಯ್ಯಾಡಿಸುತುಂ |

ಲಾಲಮನುಗುಣುತ್ತ ಶುಷ್ಕತನು ಬೇತಾಳಂ ||

ಸ್ಥೂಲಶಿರನಾರ್ದು ಕುಣಿದಂ |

ಶೂಲದ ತಲೆ ಕುಣಿನ ತೆತ್ತದೆ ಕುಣಪಾಲಯದೊಳ್ ||೫೩೭

ನೆಗೆದುರಿಸಿದೆಯೆ ತಲೆಯಂ |

ಮೊಗವಿಡೆ ಮರುಳ್ಳಲ್ಲಿ ಮೊಳಗೆ ಪೆಣವಱಿ ಬೇತಾ ||

ಳಗಣಮಗಿದಾಡೆ ರಕ್ತಸ |

ವೆಗರಣವಾಡಿದುದು ನೋಡೆ ಶೂಲದ ಪೆಣಗಳ್ ||೫೩೮

ಉಡಿದನೋದಲಿಟ್ಟನುಡೆ ಕಲ್ಪುದುಮಣ್ಣನ ಕೂಸುದಂದೆ ನಾಂ |

ಬೇಡೆನೆ ಮೀಱು ಕಳ್ಳನೊಡನಾಡಿಯೆ ಪೆತ್ತ ಬರ್ಗಿ ಸಂತಸಂ ||

ಮಾಡಿದೆಯಿಂದೀಡೆಂ ಮಗನೆ ಸ್ವಪ್ನನೆ ನುಣ್ಣೊಗದಲ್ಲಿ ಮಿಸೆಗಳೆ |

ಮೂಡದ ಮುನ್ನ ನಿನ್ನ ಪೆಗೆಲೊಳ್ ಪೊಸಸೂಲಮದೆಂತು ಮೂಡಿತೋ ||

ಪಣವುಂಡೆಂ ಬಂದಿಯೊಳ್ ಬಾಲಕನೆ ಸಲಗೊಡುದಾದಿದೆಂ ಸೂಳಗೆಯ್ದೆಂ |  
ಪಣಿಂಪೊಯ್ದೆಂ ತೊಳಲ್ದೆಂ ಪಿರಿಯಕಳವುಸುಂ ಕಳ್ಳೆನಿಂದಷ್ಟಿ ಸಾಯಲೆ |  
ಮಣಿದೆಂ ಪೊತ್ತತ್ತು ಶೂಲಂ ಬಲದ ಪೆಗೆಲೊಳಾಂಬೀರನಾದೆಂ ಮರುಳ್ವಾ |  
ಯುಗ್ಗಣಿಸಾದೆಂ ಮೆಚ್ಚಿ ದಂತುಳ್ಳವರನೆ ಪಿಡಿದುಂಡಪ್ಪನೆಂ | ದುಣ್ಣುತಿರ್ದೊಂ ||೫೪೦||  
(ಆರ್ಥ ನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಯುದ್ಧವರ್ಣನಂ,

೪೨. † ಪುರಸ್ತವೇಶವರ್ಣನೆ.

ವಿಳಸತ್ತು ವೃತ್ತಿರಹಿ ಕರಪ್ರಕರದಿಂ ಸೇನಿಕ್ಕುತಿರ್ಪಂತೆ ಮುಂ |

ಜುಳಘಂಟಾರವದಿದವೊಲ್ಲ ಪರಸುತಿರ್ಪಂತೆ ದಾನಭ್ರಮ ||

ತ್ವಳಭ್ಯಂಗೀರವದಿದೆ ಗಾವರಿಸುತಿರ್ಪಂತು ದ್ವಮಾಂಗಲ್ಯಮುಂ |

ತಳೆದೊಪ್ಪಿದುರ್ದನೇಷುದಂ ದ್ವಿರದಮುಂ ವ್ಯಾಲೇಭವಜ್ರಾಂಕುಶಂ ||೫೪೧||  
(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಅತಿನಿರ್ವಾಸಮುಖಂ ವಿಶಾಲಜ್ಞನಂ ವಿಸ್ತೀರ್ಣವಕ್ಷಂ ಸುಸಂ |

ಗತಪಾಶ್ವಂ ಮೃದುಕೇಸರಂ ನಿಬಿಡಜಂಘಾಕಾಂಡನುಬ್ಬದ್ಧಕು ||

ಕ್ಷಿ ತನುಸ್ಥಿಗ್ಧ ತನೂರುಹಂ ಸರಳವಾಳಂ ಬಂಧುರಸ್ತಂಧನು |

ದ್ಧೃತಕರ್ಣಂ ತುರಗಂ ಮನಂಗೊಳಿಸಿವತ್ತು ತಾನಹೇಷಾರವಂ ||೫೪೨||

ಸರಮುಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ತೋಳು ದಕ್ಷಿಣಕರಾಂಭೋಜಾತದಿಂ ಸ್ಥಿಗ್ಧಕೇ |

ಸರಮುಂ ನೇರ್ಪಡೆ ನೀವಿ ಕಂದರಕೆ ಕೈಯೆಂ ನೀಡಿ ರತ್ನಾಂಶುಭಾ ||

‡ ನುಣ್ಣನೆ. ಸ ನಲಗಿ. ¶ ಪಿರಿಯವುಕಳವಂಕಳ್ಳನೆಂದ ‡ ದೋವುತಿರ್ದೊಂ.

† ವಾಜಿಲಕ್ಷಣಂ-ಎಂದು ಪುಸ್ತಕಪಾಠ.

ಸುರಮಂ ಲಾಘವದಿಂದಮಂಕವಣೆಯಂ ಪಾದಾಗ್ರದಿಂ ಮೆಟ್ಟಿ ತ |

ತುರಗಾಧೀಶನ ಬೆಂಗೆ ವಂದನನವದ್ಯಂ ರಾಜವಿದ್ಯಾಧರಂ ||೪೩||

ಇದಟ ಜವಕ್ಕೆ ಸೋಲ್ತು ಗರುಡಂ ಗಜಯಿಂ ಕಡುನೋಚ್ಚನಾದನೆ |

ಉದನಿವಟೋಳ್ ಕಡಂಗಿ ಪರಿದಾಡದೆ ಕಾಲ್ಪಡೆಗೆಟ್ಟು ಗಾಳ ಮಾ ||

ಳದ ಮುಖವುಲ್ಲೆ ವೋರಿಯನೆನಲ್ ಪೆಟದೆಪಡಿಮಾತೊ ಮಾಡದಿ |

ದುರದೆ ಜವದೋಳ್ಳಯಿಂ ಪೆಚವು ವಾಜಿಗೆ ಭಂಗಮನಿತುರಂಗಮಂ ||೪೪||

ತುರಗಕ್ಕೆ ಜವದೊಳಣೆಯಂ |

ಬರೋಳಂ ಸಂಗ್ರಾಮಯೋಗ್ಯಮುಲ್ತು ವಿಮಾನಂ ||

ಗರುಡಂ ವಿಜಾತಿ ಪವನಂ |

ವಿರೂಪವೇಷಂ ಮನಂ ನಪುಂಸಕಮುಲ್ತೇ ||೪೫||

ಮಾಣದೆ ನೋಡಿ ಕಣ್ಣೊಳಲಿ ಕೈಮಿಗೆ ಸೇನೆಗೆ ಸುತ್ತಿ ವಾರುವಂ |

ಸಾಣೆಯ ನ್ನೊವೊಲ್ ಪರಿಯೆ ವಾಹಳಯೋಳ್ ಪರಿವೇಷನಾದ ಪ ||

ಲ್ಯಾಣದ ಪಂಚರತ್ನರುಚಿಯಿಂದಉವರ್ ಬೆಜಗಾಗೆ ಬಲ್ತೆ ನಿ |

ವಾರ್ಣಿಸಿತಂದು ಬಿಚ್ಚಳಸೆ ಪಂಚಮಧಾರಯೋಳೇಷದಂ ನೃಪಂ ||೪೬||

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಖುರಟಂಕಾಘಾತದಿಂ ಭೂತಳಮೆನಿತನಿತುಂ ತೊಂತುವೋದಲ್ಲಿ ಭೋಗೀ |

ಶ್ವರಚೂಡಾರತ್ನದೀರ್ಘದೃತಿ ನೆಗೆದು ಮಹಾಸೇನರಾಜಪ್ರತಾಪಂ ||

ಕುರಮಾದಂ ದಂತಿದಾನೋದಕದೊಳ ತಳರೇಷುದುರ್ದೆಂಬನ್ನೆಗಂ ತ |

ಳ್ತರಲೆತ್ತಂ ಧಾತ್ರಿಯೋಳ್ ಸೈವರಿವಪುಡು ನಿರಾಘಾಟಧಾಟಿತುರಂಗಂ ||೪೭||

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಚಿತ್ರೇಯಪ್ರಗಲ್ಭಹಯವಲ್ಲನದಿಂ ಮಣಿಕುಂಡಲಾಂಶುಗಳ್ |

ಚಿತ್ರಿಸೆ ಗಂಡಭಿತ್ತಿಯನುರಸ್ಥಳರಂಗದೊಳಂಗಡಾರಮಂ ||

ಸೂತ್ರಿಸೆ ಫಿತಾರಹಾರರುಚಿಮಂಜರಿಗಳ್ ತಳರ್ಧಂ ಪುರಾಂಗನಾ |

ನೇತ್ರಚಕ್ರೋರಮಗ್ಗಲಿಸೆ ಸಮೃದಮಂ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮಂ ||೪೮||

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮಸುಳಿಸಿದುದಜಿತಸೇನನ |

ಮಿಸುಪ ವೊಗಂ ರತ್ನ ಕುಂಡಲಪ್ರಭೆ ತನ್ನೊಳ್ ||

ಪಸರಿಸುತಿರೆ ಸೊಗಸೆನೆ ಕೆಂ |

ಬಿಸಿಲೆಳೆದ ಕನಕಕಮಳಕಮನಿಯತೆಯಂ ||೫೪||  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮರಕತರತ್ನಾಂಗದ ರ |

ಕೈರಾಜಿ ನಿಯಂ ಪಸಲೆಗವಿದ ಭುಜವಿರದೊಳಾ ||

ಧರಣೀಶಂ ತಾಂಗುವುದ |

ಚ್ಚರಿಯೆ ಲತಾಂಗಿಯರ ಚಕಿತಹರಿಣೀಕ್ಷಣಮಂ ||೫೫||  
(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ನಲ್ಲಂಬಿದಿಸೆ ಪುಷ್ಪ ಬಾಣನೆರ್ದೆ ಯಂ ಬೆಂಬಿಬ್ಬ ಬೆಳ್ಳಾಗಿ ತ |

ಕೈಲ್ಲಂ ಕೆವೈರ್ದೆಗೆಟ್ಟು ಜಂಗಮಲತಾಸಲ್ಲಿಲೆಯರೆ ಬಾಲೆಯರೆ ||

ಚೆಲ್ಲಂ ಬೇಂಟವ ತೊಟೆಯೊಳ್ ತೊಡರೆ ಕಂಡತ್ತತ್ತಿಱೊಳ್ ನೋಡೆ ಮೆ |

ಯೈಲ್ಲಂ ದಿಟ್ಟಿಗಳಾದೊಡಿದ್ರನೆನಿಸಲ್ಪಾತಂ ಮಹೇಂದ್ರಾಂತಕಂ ||೫೬||  
(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಅಳಕಂ ಕಸೂರಿಯಂ ಸಾಲಿದೆ ನಸುನೆಗೆ ಬೆಳ್ಳಂಗಳಂ ಬಿಡು ನೇತ್ರಾಂ |

ಚಳಪಾತಂ ಕಾಮನಂಬಂ ಕಣಿಯೆ ಕನಕಮಂಜೀರಕಾಂಜಿತಂ ಚಂ ||

ಚಳಕಾಂಬೀಕ್ಷಣಜಿತಂ ಕಂಕಣ ವೈರುಣಯುಣಿತಂ ಪೊಣೈ ಬಂದತ್ತ ನೂನಂ |

ಕಳಹಂಸೀಯಾನ + ಮಾಸ್ಯಶ್ವಸಿತಮಧುಪಗಾನಂ ಪುರಸ್ತ್ರೀಪ್ರತಾನಂ ||

ಜಲಜಾತಾಕ್ಷನನೀಕ್ಷಿಸುತ್ತುಕತೆಯಿಂ ಕೈಗೈಯುತಿರ್ದಂತೆ ಬಂ |

ದೊಲವಿಂ ನೋಡುವ ಕಾಂತೆಯೊಪ್ಪಿದಳದೊರ್ನೊಳ್ ದರ್ಪಣೋಪೇತಹ ||

ಸ್ತು ಲಸನ್ನಿಕ್ತಿ ಕಭೂಷೆ ಕುಂಕುಮರಜೋರಮ್ಯಾಂಗಿ ಪೂರ್ಣೇಂದ್ರಮಂ |

ಡಲನಂ ತಾರಕಕೋಟೆಯಂ ತಳದ ಸಂಧ್ಯಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯೆಂಬಂ ||೫೭||  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಬಂದೆ ಶಶಿಬಿಂಬವಿಜಗ |

ದಿಂದೀವರತತಿಯನೆಯ್ದೆ ತನಿಪುವ ತೆಂದಿ ||

ಬೊಂದೆ ನೃಪಾಸ್ಯಂ ತನಿಪು |

ದಂದಲಿಳಪುರಾಂಗನಾವಿಲೋಕನಚಯಮಂ ||೫೫೪

(.....)?

ತಳವಜ್ರಾಸೂತದಿಂ ಮರ್ದಿಸಿ ರಜಕನನಾತ್ಮಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆದೇ ಮಂ |

ಗಳಮೆಂಬಂತಾಪುರದ್ವಾರದೊಳವನಡಗಿಂ ಬುತ್ತಿ ಯಿಟ್ಟೆಲ್ವಿನಿಂ ಪೂ ||

ವಳಗೆಯ್ದ ಸ್ರಾಂಬುವಿಂ ಚೆಟ್ಟುಮ ಕರುಳಿನಿಂ ತೋರಣಂಗಳೆಟ್ಟ ಕೋಳಾ |

ಹಳನಾದಂ + ಪೇರ್ಚೆ ಪೊಕ್ಕಂ ದನುಜನ ಫಿವೇಜಲಂ ಸಾಗ್ರಜನ್ಮಂ ಮು

ಕುಂದಂ ||೫೫೫

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ಪುರಪ್ರವೇಶವರ್ಣನಂ.

೨೩ ವೈರುನವಿರಹವರ್ಣನೆ.

ಧಾತ್ರೀಶನ ಸಾರ್ವ ಮನ |

ಸ್ನಾತ್ರದೊಳಾಸತಿಯ ಸದ್ಗುಣೋದ್ಗಮತತಿಯಂ ||

ಚಿತ್ರವಿಧದಿಂ ತೊಡರ್ಚಿದ |

ಧಾತ್ರಂ ಮುಂ ಮಾಲೆಗಾಣನೊಡನಾಡಿದನೋ ||೫೫೬

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಉಪಯಿಪ ನೇಸಕಂ ಕಿಡದ ಕತ್ತಲೆ ಕಿತ್ತಲಗಿಂ ಕಡಂಗಿ ಕು |

ತ್ತದ ಕಡಲಿವೆ(?)ಯಂತಕನ ಬಾರಿಗೆ ಬಾರದ ಸಾಳು ಕಳ್ಳನು ||

ಣ್ಣದ ಕಡುಸೊರ್ಕು ಕಿಚ್ಚಿನುರಿ ಪತ್ತದೆ ಪೊತ್ತುವ ಬೆಗೆಪಾವುತಿ |

ನ್ನದ ತನಿನಂಜು ತನ್ನಿಯರೊಳಾದಳುಂ ಪೆಜತಂಟೆ ಲೋಕದೊಳ್ ||೫೫೭

(ಅರ್ಧಸಮಿಪುರಾಣಂ) ?

ಶ್ರೀಕಂಠರಿಪ್ರವಿನಸ್ತು |

ನೀಕಂ ಬಗೆವುಗಲದೊರ್ಮೆ ಸತ್ರಾಜಿತ್ತು ||

ನ್ಯಾಕಾರಂ ಬಗೆವೊಕ್ಕುಡು |

ಲೋಕಜನಸ್ತುತಿಗಳಂ ಗರುತ್ತದ್ಧವಜನಾ ||೫೫||

ಅನಿಶಂ ಪಾಠಕಪಾಠದಿಂ ಕಥಕರತ್ಯಾಳಾಪದಿಂ ಪಂದಿನಂ |

ದನದಿಂ ಗಾಯಕಗೇಯದಿಂ ನೆಗಟ್ಟು ಸತ್ರಾಜಿತ್ತುತಾರೂಪಯಾ ||

ವನಲಾವಣ್ಯವಿಲಾಸ ||ಲಕ್ಷಣಗುಣಂಗಳ್ ಮಾಡಿ ಸಂವೇದನಮಂ |

ಮನನುಂ ಧೈರ್ಯಮನೀಚ್ಚಿಳಲ್ ಮುರಹರಂ ವಿಭ್ರಾಂತಿಯಂ ತಾಳ್ದದಂ ||  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ನನೆಗೋಲ್ ನಟ್ಟ ಕೊನರ್ತವೋಲ್ ಪುಳಕಮುಣ್ಣಿತ್ತಲ್ಲಿ ರಕ್ತಾಂಬುಗಳ್ |

ಪನಿನಂ ಛಿತಿರ್ದುವು ಘನವಾರಿ ದಿಟದಿಂ ಹೃದ್ಗೇಹಮಂ ತನ್ನಿತಂ ||

ಬಿನಿ ಪೊಕ್ಕಂತಿರಿ ಕಂಪನಕ್ಕೆ ತನು ಕೈಗೊಟ್ಟು ಧೀರತ್ವಮಂ |

ಮನದಿಂ ಸುಯ್ಯ ಪೋಗಣ್ಣೆ ಪೊತ್ತಡುಕುಪಂತಿರ್ತು ಭೂವಾಲನಾ ||೫೬||

ಮಗುಟ್ಟುಂ ಮಗುಟ್ಟುಂ ಕನಸಿಂ |

ಮಗುಟ್ಟುಂ ವಧುವೆಂದು ನೆಲೆಯನೆತ್ತಿಪನೋಗಂ ||

ಪ್ರಗುವಂ ಪವಡಿಪಿ ಕಣ್ಣಂ |

ಮುಗಿನಂ ಮುಸುಕಿಡುವನಸಿಯಳಂ ಭಾವಿಸುವಂ ||೫೭||

ಲವಿವೇಕಂ ಮೃಗತ್ಯಪ್ಪೋವೋಲ್ ಪೂವಿನಂ ಗಾಂಭೀರ್ಯವಾರಾಶಿ ಬ |

ತ್ತುವಿನಂ ಧೈರ್ಯಧರಾಧರಂ ಬಿರಿವಿನಂ ವಿದ್ಯಾವನಶ್ರೇಣಿ ಪೊ ||

ತ್ತುವಿನಂ ತಪ್ಪ ಶರಿಸೂರ್ಯಮಣಿಯಿಂ ಜ್ವಾಲಾಕಳಾಪಂಗಳು |

ಣ್ಣವಿನಂ ಪೊಣ್ಣಿದುದೀಜಗತ್ತಯದೊಳಂ ಕಾಮೋಗ್ರಘನವರ್ಗವಂ ||

ಅಳನೀಜ್ಯಮೃದುಮಂಜುಶಿಂಜಿತಸಮಂ ಸಣ್ಣಿಂಚರಂ + ಬಂಚರ |

ದ್ವಳಯೋಳ್ (?) ತಳ್ತಡನುಣ್ಣಿ ನುಣ್ಣ ರದೆ ಮಿಂಚಂ ನೀಡುವೋಲ್ ಪೊಣ್ಣೆ ಕಾ ||



ಕಳಯೊಳ್ ಕೂಡಿದ ಸೀಯನಪ್ಪ ರಸಗೇಯಂ ಚಿತ್ತಮಂ ತಾಗೆ ಪೂ |  
 ಗಳ ಬಾಣಂಗಳ ತಾಗಿದಂ ರಿಗಿದಂ ಶೃಂಗಾರಕಾರಾಗ್ಯಹಂ ||೫೬೩||

ತಳರದೆ ತನ್ನ ಕಣ್ಣ ಮೊವಲೊಳ್ ಸುಖವಾಕೆಯ ‡ ರೂಪಕಂ ತಳ |  
 ತಳಸಿದೊಡಾಕೆಗೆತ್ತು ರಸಚಿತ್ರದ ಪೆಂಡಿರನಾಕೆಗೆತ್ತು ಪು ||  
 ತ್ತುಳಗಳನಾಕೆಗೆತ್ತುಲಗ ಬಾಯೆನುತುಂ ನಿಡುದೋಳನೆತ್ತಿ ಕೋ |  
 ಮಳಕರಕಂಜದಿಂದೆಳವಿ ನೋಡಿದನಾರತಿರಾಗದೋಹಳಂ ||೫೬೪||

ಕಡೆಗಣ್ಣಂ ಸೋಲಮಂ ಸೂಸುವ ಸತಿಯಸಿತನ್ನಿ ಗೃಹ್ಯಗ್ಧಾಮದಿ ಪೂ |  
 ಯ್ಯಡೆದನ್ನೀಚಿತ್ತಮಿನ್ನುಂ ಬೆಡುಡವುದು ನೆಪ್ಪಾಲಿಗೊಂಡಪ್ಪದಿನ್ನುಂ ||  
 ನಿಡುಸುಯ್ಯುತ್ತಾಡದಿನ್ನುಂ ಬೆಮುರ್ವೆನಿ ಬಿಜಗಾದಂತೆ ಮೆಯ್ ಕಂಪಮಂ  
 ಮುಂ | ದಿಡೆಯುಂ ರೋಮಾಂಚಮಿನ್ನುಂ ಕಡೆಯದು ಕನಸೆಂದೆಂತಿಂದಂ  
 ನಂಬಲಕ್ಕುಂ ||೫೬೫||

ನೋಡದ ಚಿತ್ರಮಾಡದೆ ಕೇಳದ ಬೇಟದ ಮಾತು ಮೆಯ್ಯನೀ |  
 ಡಾಡದ ತಣ್ಣುಪ್ಪಲ್ ಬಗೆಗೆ ಬಾರದ ಕಲ್ಪನೆ ಕಾಡದಿಚ್ಚೆಯೋ ||  
 ಲಾಡದ ಪೂಗೊಳಂ ಪುಗದ ನಂದನಮಿಲ್ಲೆನೆ ಕಾಮದೇವನೋ |  
 ಲ್ಲಾಡಿಸ ಜಂತ್ರಮಿತನೆನಲಾಡಿದನಾರತಿರಾಗದೋಹಳಂ ||೫೬೬||

ಸವಿಯಂ ನೇಹದೊಳುತ್ತಳಕ್ಕುಮವಳಂ ಲಾವಣ್ಯಸರಸ್ವದಿಂ |  
 ಸವೆದಂ ಪದ್ಮಜನಕ್ಕುಮಾಕೆ ಸೊಬಗಿಂಗುತ್ತೈಯಕ್ಕುಂ ಮನೋ ||  
 ಭವನಾಕಾಂತೆಗೆ ವೇಳಗೊಂಡು ಬೆಸನಂ ಸ್ವಪೂರ್ಣರೂಪನಕ್ಕುಂ ಮರ |  
 ಳ್ದವ ||ನಂತಲ್ಲದೊಡೇಕೆ ಸೆ. ದೆವಡು +ವಂ ಶೃಂಗಾರಕಾರಾಗ್ಯಹಂ ||೫೬೭||

ಬಗೆ ಸೀಯೊಳಪೊಕ್ಕ ಕೋಮುಳೆಯನೀಕ್ಷಿಸುವಂತೆ ಬಲ್ಲ ಕಣ್ಣಲರ್ |  
 ಮುಗಿದಿರೆ ಚುಂಬನಕ್ಕಳಸುವಂತಧರಂ ತನಿಗೆತ್ತ ಪೂವಿನಂ ||

ಬುಗಳುಗಿವಂತ ಬಾಯ್ಡೆ ಪಿ ಕರಂ ಮಿಡುಕುತ್ತಿರೆ ಸುಯ್ಯಳುಣ್ಣೆ ಮೂ |  
 ಛೇಗೆ || ನೆಗೆದಂತೆ ‡ ಮೆಯ್ಯಳಿದು ನಿದ್ರೆಯೊಳೊಪ್ಪಿದನಾಕುಮಾರಕಂ ||೩೬೪||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಸುಡದೆ ಕನಲ್ವ ಕಿಚ್ಚಿ ನೊಡನಾಡಿದ ತೆಂಬೆಲರಾತಪಂಗ †ಳೊಳ್ |  
 § ಪೊಡವ್ ಸರೋರಾಹು ಸುಡದೆ ನುಂಗುವ ಪಾವಿನ ಪಲ್ಲ ನಂಜುಗಿ ||  
 ಚ್ಚಡವ್ ವೃತಾಂಶುಮಂಡಲಮದೇಂ ಸುಡದೇ ಹಿಮ ಫಿವ್ರಂಡು ಬಾಲ್ವ ತ |  
 ಣ್ಯಡುವಿನ ಪೂವೆ ಸುಟ್ಟಪ್ರದಿದವ್ಯೊ ವಿಯೋಗಿಗಳಂತು ಬಲ್ವ ಪರ್ ||೩೬೫||

ಸಂತಸದಂತನೆಯ್ವ ಸುರತಾಮೃತದೊಳ್ ತಣಿದಲ್ಪುಷಂ ಜಿಗಿ |  
 ಲ್ಲಂತಿರೆ ಪತ್ತಿ ಮೆಯ್ಯಳರಪಾದೊಡೆನೊನಸುವೊಂದೆ ನೋಪ್ಪೊಡೆಂ ||  
 ಬಂತಿರೆ ಕೂಡಿ ನಿನ್ನೊಡನೆ ಭೋಗಿಸಲಿಯದೆ ಕೆಮ್ಮಿನನ್ನನು |  
 ಯ್ಯಂತಕನೆಂಬ ಬೂತನೆಲೆ ಬಾರಿಸಲಾಗದೆ ಪೇಚ್ ಸ್ವಯಂಪ್ರಭೇ ||೩೬೬||  
 (ಅದಿಪುರಾಣಂ)

ಕಳಹಂಸಾಲಸಯಾನೆಯಂ ಮೃಗಮದಾವೋದಾಸ್ಯನಿಶ್ವಾಸೆಯಂ |  
 ತಳರೇ ತಾನರೆಯೇ ಮದಾಳಕುಳಮೇ ಕರ್ನೆಯ್ದಿಲೇ ಮತ್ತ ಕೋ ||  
 ಕಿಳಮೇ ಕಂಡಿರೆ ಪಲ್ಲನಾಧರೆಯನಂಭೋಜಾಸ್ಯೆಯಂ ಭೃಂಗಕುಂ |  
 ತಸೆಯಂ ಕೈರವನೇತ್ರೆಯಂ ಪಿಕರವಪ್ರಾಪ್ಯತೆಯಂ ಸೀತೆಯಂ ||೩೬೭||

ಮಳಯಜಗಂಧಬಂಧುರಸರೋರುಹಮಂ ದರಹಾಸಚಂದ್ರಿಕಾ |  
 ವಿಳಸಿತಚಂದ್ರಮಂಡಲಮನಾರಮಣಿರಮಣೀಯಲೋಚನೋ ||  
 ತ್ವಳಸಹಜಪ್ರಸನ್ನಕಮಳಾಕರಮಂ ಸ್ಮರರಾಜರಾಜ್ಯಮಂ |  
 ಗಳಮಣಿವರ್ಣೋಪಮಮನೋಪಳ ವಕ್ತ್ರಮನಲ್ಲಿ ಕಾಣ್ಬೊನೋ ||  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಮಿಡುಕುತ್ತಿರೆ; ಮಿಡುಕುತ್ತಿರೆ || ನೆರೆ. ‡ ನಿದ್ರೆಯೊಳಮೆಯ್ಯಳಿದೊಪ್ಪಿದ.  
 † ಕಿಂಕುಡಿವ. § ಶರೀರಮಂ. ಫಿ ಮಾಂತೆ.

ಇನಿಯಕ್ ಪೋದ ಬಚ್ಚಮೆನ್ನಿರವು ತಾರಾಮಂಡಲಂ ಪೋದ ಲೋ |  
 ಚನಮಿರ್ಪಂತೆ ಸುಗಂಧ ಪೋದ ಕಳವೂರ್ವಿರ್ಪಂತೆ ತೀರ್ವಿದ್ ಜೇ ||  
 ವನಮೆಲ್ಲಂ ನೆಚ್ ಪೋದ ಪೂಟ್ಟಗಿಣಿ ತಾನಿರ್ಪಂತೆ ದೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಭಾ |  
 ಜನಮಿನ್ನೇನಸು ಪೋದ ಬಾಳ್ವಣಿದೇಕಾನಿದೋಡೇಂ ಬಿಟ್ಟೋಡೇಂ ||  
 (ಆನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಚಂದುಟವಾಯನಿಂತೆ ನಳತೋಳಡೆಯೋಳ್ ಸಲೆ ತಕ್ಕೆಯ್ದು ನು |  
 ಕ್ಕೊಂದಿದ ಬಿಣ್ಣುವೆತ್ತ ಮೊಲೆಯೋಳ್ ಮೊಗಮುಂ ಮುಜುಡಿಟ್ಟು ಮೋಹದಾ ||  
 ನಂದದ ಸುಗ್ಗಿಯಂ ಬೆಳಸಿ ಸಂತಸದಿಂ ಪರಿದೆಯ್ದಿ ಕೂಡುವಾ |  
 ಸೌಂದರರೂಪಿಯಂ ನೆನೆದು ಸಾಯದೋಡೇಂ ಬಡವಾಗಲಿಲ್ಲವೇ ||೫೩೪||

ಎಲೆ ವ್ಯಗನೆ ತ್ರ ಕೇಳ್ ಸರಸಜಾನನೆ ನಿನ್ನ ಕಟಾಕ್ಷರೋಚಿನಿ |  
 ಮೌಳಜಳದಲ್ಲಿ ಮಿಂದಧರಸೇವನೆಯೆಂಬವೃತ್ತಾನ್ನಮಂ ಸಮಂ ||  
 ತೊಲಿವಿನಮುಂಡು ನಿನ್ನ ಕುಚಮಧ್ಯದೊಳೊಯ್ಯನೆ ಪೆಚ್ಚಿ ಗೆಯ್ದು ನಾ |  
 ನೆಳಸಿ ಸುಖಂಗಳಂ ಸವಿನ ಕಾಲಮದೆಂದೆನೆಗಪ್ಪುದಂಗನೇ ||೫೩೫||

ಆಡುವರಾಪ್ತರಿಲ್ಲವೊಡೆನ್ನೊಳಗಾನಿಸಿಲ್ಲ ಸೌಖ್ಯದೋಳ್ |  
 ಕೂಡುವೆನೆಂದೋಡಂಬುರುಹಲೋಚನೆ ನಿನ್ನೆನೆಗಿಲ್ಲ ದುಃಖಮಂ ||  
 ತೋಡುವೆನಾರ ಕೂಡೆ ತೃಣದಿಂ ಲಘುವಾದೆನಿದರ್ಕೆ ಕಾಂತೆ ಕೈ |  
 ನಿಡಿ ನಿರಂತರಂ ತೆಗೆದು ಪಾಲಿಸು ವಾರಿಜಲೋಲಲೋಚನೇ ||೫೩೬||

ರಸಮಂ ಬಿಡುವ ಲಲೆ ವಾತು ಸೋಗೊಂ ರೋಮಾಂಚನೆಗೆಯ್ಯ ಕ |  
 ಕ್ಕೆ ಸಕುಂಗುಂದದ ಮಂದಹಾಸದೊಲವಿಂ ಬೆಳ್ಳಂಗಳಂ ಬೀಜಲೆ ||  
 ಕ್ಕೆ ಸೆಯೋಳ್ ಕಾಣದ ರೂಪನಾಂತ ಸತಿಯಂ ಬಿಟ್ಟನೈರೋಳ್ ಕೂಡಿ ಹಾ |  
 ಬಿನಿಲೋಳ್ ಶೈತ್ಯಕ್ಕೆ ಕಾಯ್ದ ಲೋಹವಿಡಿದಂತಾಯ್ತೆನ್ನ ಪುಣ್ಯೋದಯಂ ||

ಅದನಿನ್ನೇವೋಗ್ವಿಂ<sup>\*</sup> ವಿನೋದಭವನಂ ಚಾತುರ್ಯಜನ್ಮಸ್ಥಳಂ |  
 ವೃದುವಾಧುರ್ಯವಚಸ್ಸುಧಾಂಬುಧಿಗೆ ಪೆಚ್ಚಂ ಮಾಪ್ಪ ಚಂದ್ರೋದಯಂ ||  
 ಮದನಂ ಪೂಜಿಸ ಮಂತ್ರದೇವತೆಯನಿಪ್ಪಾನ್ಯಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಹಾ |  
 ಬಿದಿರಂ ಕರ್ಬಿನ ಪೋಲ್ತೆಗೆಂದು ಸವಿವಂತಾಯ್ತೆನ್ನ ಪುಣ್ಯೋದಯಂ ||೫೭೯

ಮದವತ್ತೋಕಿಲನಾದದಿಂ ಮಧುರಮವ್ವಳಾಪದಿಂ ಚಿತ್ತಸಂ |  
 ಪದಮಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿ ಕೂರ್ಪ ಕೂಟದೊಳನೇಕಪ್ರಾಧಿಯಂ ತೋಣ ಕಾ ||  
 ಮುದಿಯೊಳ್ ಕ್ರೀಡೆಗೊಳಲ್ತೆ ಬೆಳ್ಳಸದನಂಗೊಂಡಿರ್ಪಳಂ ಬಿಟ್ಟು ಹಾ |  
 ಬಿದಿರಂ ಕರ್ಬಿನ ಪೋಲ್ತೆಗೆಂದು ಸವಿವಂತಾಯ್ತೆನ್ನ ಪುಣ್ಯೋದಯಂ ||೫೮೦

ಕನಕಕ್ಕೊಳ್ಗಂಪು ಸಾರ್ವದದ ತನುಲತೆ ಮಾಣಿಕ್ಯದೊಳೆಸ್ವಾದು ಪುಟ್ಟಿ |  
 ತ್ತೆನಿಪೋಷ್ಣಂ ಚೆನ್ನ ಕರ್ನೆಯ್ವಿಲ ಸಿಗಿ ಪೆಗಲೆ ಕೂರ್ತುದೆಂಬುದಾಲೋ ||  
 ಕನಮಾಗಳ್ ಸೋಲಮಂ ಸಾಲಿಡೆ ಸರಸರತಿಪ್ರಾಧಿಯೊಳ್ ಸಂದ ಸತ್ಯಾ |  
 ಮಿನಿಯೊಳ್ ಕೂರ್ತಲ್ಲದೆನೊಲ್ವನೆ ಸುಕವಿಕಲಾವಲ್ಲಭಂ ಪುಲ್ಲನೇತ್ರೇ ||  
 (ಮುಕ್ತಕಂ)

ಮನದನ್ನೆನಿಸುವನ್ನೊಳ |

ಮಿನಿತುವರಂ ನಾಣ್ಣಲೇಕೆ ಮಿಥ್ಯಾವೋಹ ||

ಕ್ಕಿನಿವಿರಿದು ವಿಕಲನಪ್ಪದೆ |

ಕನಸಿನ ಭತ್ತಕ್ಕೆ ಗೋಣಿಯಾಂಪೈ ನೃಪತೀ ||೫೮೧

ನಗೆಗಣ ಮಿಂಚಿನ ಗೊಂಚಲಂ ವಳ ತರಂಗಶ್ರೇಣಿಯಂ ವೇಣಿ ಕಾ |  
 ಮುಗಿಲಂ ಭೂಲತೆ ಶಕ್ರಚಾಪಲತೆಯಂ ಬಿಂಬಾಧರಂ ಸಂಜೆಯಂ ||  
 ಮಿಗೆ ಚಾಂಚಲ್ಯಮನಾಂತ ಕಾಂತೆಯರಸತ್ಯನ್ನೇಹಮಂ ಸ್ವಪ್ನದಂ |  
 ತೆ ಗಡೆಂಬರ ಬುಧರಂತದಂ ಕನಸೆನಲ್ಕಾರ್ ನಚ್ಚುವರ್ ಮಚ್ಚುವರ್ ||೫೮೨  
 (ಕವಿಕುಂಜರ ಲೀಲಾವತಿ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ಪುರುಷ ವಿರಹವರ್ಣನಂ.

## ೨೪ ಸ್ತೀಮಿರಹ ವರ್ಣನೆ.

ಸತ್ರಾಜಿನ್ನೈಪನಲ್ಲಿಗೆ |

ಮೈತ್ರಿಮಿಷದಿಂದೆ ಪೋಗಿ ತನ್ನಯ ರೂಪಂ ||

ಗೋತ್ರಧರಂ ತೋಷ್ಠ ತ |

ತ್ಪತ್ರಿಗೆ ತೋಷದನನಂಗನಿಷುಕೌಶಲಮಂ ||೫೪೩

ಪರನುಕ್ರೋಧಾದಿದೇವಾರ್ಚನಮನೇ ತಪದೊಟ್ಟುತ್ಪತ್ತಿ ಲೀಲಾಬ್ಜಪತ್ರೋ |  
ತ್ವರಮಂ ಚಿಂತಾಲತಾವೃದ್ಧಿಯನೊಡರಿಸಲೋರಂತೆ ನಿರ್ವೋಯ್ಯ ಪಾಂಗಿಂ ||  
ಸುರಿಯುತ್ತಂ ಬಾಪ್ಯಧಾರಾಜಃ ಪರಿಕರಮಂ ಸ್ನೇಹಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಟೀಕಂ |  
ಬರೆಯುತ್ತಿ ಪಂಪದಿಂದಂಗೆಟದೆ ಬರೆಯತುಂ ಭೂಮಿಯಂ ಭಾಮೆಯಿ  
ರ್ದರ್ಶ ||೫೪೪

ಸ್ತನಮಂ ಚಿತ್ರತಪತ್ರಲೇಖ ನೊಸಲಂ ಬಾಲೇಯಕಂ ಲೋಲಲೋ |  
ಚನಮಂ ಕಾಡಿಗೆ ಕಂಠಮಂ ತರಳಹಾರಂ ಕೇಶಮಂ ಪ್ರಪ್ಪಮಾ ||  
ಲೆ ನಿತಂಬಸ್ಥಲಮಂ ಸುರತ್ನಕಟಿಸೂತ್ರಂ ಸಾದುರ್ಗವಿಲ್ಲೋವೊಕಾ |  
ಮನ ಕಾಟಕ್ಕೊಳಗಾದೆ ನೀಂ ಪೆತ್ತಿದಲ್ತಂಭೋಜಪತ್ರೇಕ್ಷಣೇ ||೫೪೫  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮನಸಿಜವಟ್ಟಿಯೆನ್ನ ತನುವಂ ಸುಡಲಾನದನಾನದನ್ನಮೆ |

ನ್ನಿನಿಯನುಮೆನ್ನ ಚಿತ್ತದೊಳಗಿದರ್ಪನಾತನನೆಂತು ಕಾವೇನೆಂ ||

ಬನಗಿದು ಚಿಂತೆ ಬೇರ್ಪಡಿಸಿ ಬೇಂಟದ ಕೇಡರಿನಿಟ್ಟಿನಪೊಡಾ |

ತನುಮೊಡಸಾಗುಮೆಂದಜಾಯದೇನುಮನಾಂ ಬಿಜಗಾದವೆಂ ಸಖೀ ||೫೪೬

ಸುಡತೀ ಮತ್ಪತಿ ಕಣ್ಣೊಳಂ ಮನದೊಳಂ ತಾನಿರ್ಪನಿರ್ದುಂ ಮುಖಂ |

ಕಿದನಿಲ್ಲಶುಜಲಂಗಳೊಳೆ ಪುದಿದ ಹೃತ್ಕಾಮಾಗ್ನಿಯಿಂ ಬೆಂದನಿ ||

ಲ್ಲಿದು ಚೋದ್ಯಂ ಬಗೆವಾಗಳಂದಿನವನೋ ಮಾಯಾವಿ ಪೇಚೊಂದು ಪು |

ಟ್ಟಿದನೆಂದೊದಿದನೆಂದು ಕಲ್ತನೊ ಜಲಾಗ್ನಿಸ್ತಂಭಮಂತ್ರಂಗಳಂ ||೫೪೭

(ಲರ್ಥನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಮದನಂ ಬೆಳ್ಳುಗುಳಂಬಿನಿಂದಿಸೆ ಜಿಗಿಲ್ಪಿ ದ್ವಂಜುಗಳ್ ಚಿತ್ತದೊಳ್ |  
 ಮೊದೆಯಂ ಬೈತವೊಲಾಗೆ ಮನ್ಮಥಶಿಖಿಜ್ವಾಲಾಳ ತಳ್ತೊಳ್ ಬೇ |  
 ಯದೆ ಕಾಯ್ದೊಡಿನ ಜೋಳದಂತಲದೊಡಾಕಂಪುಂ ಮನಸ್ತಾಪಮುಂ |  
 ಪುದಿದಿತ್ತಂ ಬರೆ ಸುಮ್ಮ ಪೊದಟ್ಟು ಬಿಸಿಮು ಕಮ್ಮಿತ್ತು ಮಾಯೊಪಳಾ ||

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಮೇಳಸಿ ಪೊದಿದಾಳಯರ ಮೈ ಬಿಸುಬೇಡು ಬೆಮುರ್ತುವಂಗದೊಳ್ |  
 ಬಾಳಮೈಣಾಳಕಾಸಮಿತಿ ಚುಯ್ಯನುತುಂ ನೊರೆಯಿಟ್ಟುದಶುಧಾ ||  
 ರಾಳ ಕಪ್ಪೊಲದೊಳ್ ಕುದಿಮ ಬತ್ತಿದುದೊಯ್ಯನೆ ಬೀಸುತಿರ್ಪ ಪೊಂ |  
 ಬಾಳಯ ಚಾನುರಂಗಳರಸೀದುವು ತನ್ನಿಯ ದೇಹದಾಹದಿಂ ||೫೪||

ಲಲನೆ ಹಿಮೋಲ್ಲಸವ್ವವನದೊಳ್ ವನದೊಳ್ ವನದೊಳ್ ಪೊರಚ್ಚು ನಿ |  
 ಚ್ಚಲುಮಿಸೆ ಕಂತು ನಿವ್ವಸರದಿಂ ಸರದಿಂ ಸರದಿಂಪುದೊಡು ಕೋ ||  
 ಗಿಲೆ ಬಿದು ಬೀಡು ಭೀತಿಕರಮುಂ ಕರಮುಂ ಕರಮುಂ ಕಪ್ಪೊಲದೊಳ್ |  
 ನಿಲಿಸುವಳ್ಳದೆ ನೋವಳಧಿಪಾಂಗದಪಾಂಗದ ಪಾಂಗದ್ಗಳಂ ||೫೫||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ನಗೆಗಣ್ಣಂ ಪೊಲ್ಲುದೆಂದೆನ್ನಯ ಮೊಗರಸಮಂ ಪೊಲ್ಲುದೆಂದೆತ್ತಿ  
 ಕಂಪಂ | ಮಿಗೆ ಸುಯ್ಯಂ ಪೊಲ್ಲುದೆಂದೀಕೆಗೆ ಮಸುಗುವ ಪೂವಿಗೆ ಚಂ  
 ದ್ರಂಗೆ ತಂಗಾ || ೪ಗೆ ಕಾಯ್ದೊಡಿನಿನ್ನನಾಪೂಗಳ ಮನಸಿಜನಂಬಾಗಿಯಾ  
 ಚಂದ್ರನೇ ತಾ | ನೊಗದಿ ಕಿಚ್ಚಾ ಗಿಯಾತೆಂಬೆರಲೆ ಮುಳಿದು ನಂಜಾಗಿ  
 ಕೊಂದಪ್ಪುವಿಗಳ್ ||೫೬||

ಎಲರಿದೊಟ್ಟು ತ್ತು ಲೀಲಾವತಿ ನಿಜಪತಿಯಂ ಮಂಚದೊಳ್ ಕಾಣದಾಗಳ್ |  
 ಚಲೆಯಾದಳ್ ಮೂರ್ಛವೊದಳ್ ಮುಡಿಗಳೊಜಗಿದಳ್ ಕಂದಿವಳ್ ಕುಂದಿವಳ್  
 ಕೋ || ಟಲೆಗೊಂಡಳ್ ಸಾವುಗಂಡಳ್ ಕಳವಳಿಸದಳಾಸತ್ತಳತ್ತಳ್ ಬೆಮುರ್ತು  
 ಳ್ | ನೆಲೆಯಿಂದಂ ಬಿಟ್ಟುಳ್ಳಟ್ಟುಳ್ ವಿರಹದುರಿಯ ಸಂತಾಪ ಸಿವಿಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದಂ ||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಸ್ತುರಶಿಖಿತಾಪದೋಃ ತರುಣಿ ಚಂದನಪಂಕಮನಾತ್ರವಕ್ಷ್ಯದೋಃ |  
 ಧರಿಯಿಸೆ ತುಂಬಿ ಕುಳ್ಳುರೆ ಪದಂ.....ಮುಳ್ಳುರಿಯಿಂದೆ(?) ಪಾಣಿ ಚ ||  
 ಚ್ಚರವಡೆದೇಲಾಟವದು ಪಕ್ಕಮನೆತ್ತ ಮನೋಜನಚ್ಚಕೋಲ |  
 ಪಿರಿದೋಳನಟ್ಟರಲ ಪೊಣಗೆ ತೋಟುವ ನುಣ್ಣುಯಂತಿರೊಪ್ಪುಗುಂ ||೫೩||  
 (... ..)?

ಅನಲಪಹಾಯನಪ್ಪ ಯನುದಿಮ್ಮಿಖದಿಂ ನಡೆತರ್ಪ ತೆಂಬೆಲರ |  
 ಮನಸಿಪವದ್ವಿಯಂ ಬಿತದೆ ಪೆರ್ಚಿಪುಮಂ ಕಡುನೋವನೀವುದುಂ ||  
 ವನರುಹವಕ್ತ್ರ ವಿಸ್ತಯಮೆ ತಾಸಹರಂ ಜನಸೌಖ್ಯಕಾರಿ ನಂ |  
 ದನಮನಗಂಗತಾಸಮುಮನೋವದೆ ನೋವುಮನೀವುದಮ್ಭುತಂ ||೫೪||  
 ತನು ತನಗಲ್ಲವಂಡಲೆವ ಗಾಳಯನೋವದೆ ಪಾವು ಕೊಂಡ ಚಂ |

ದ್ರನನುರಿದಿವ ಮನ್ಮಥನ ರಾಶಿದಿಮಂಬಿಯನೋವದೇಕೆ ಪೆ ||  
 ತ್ತನೋ ಬಿದಿಯೆಂದು ತೀಡುವೆಲಗೊಜ್ಜವಿಲಿಪಿಂದುಗೆ ಸ್ವಕಾಯ್ವ ಮನ್ಮಥಂ |  
 ಗನುನಯದಿಂದೆ ಪಾಡುವಳಗಂತನಳಂ ಬೆವಟುತ್ತ ಮಿರ್ಪಳೋ ||೫೫||  
 ಅಂಬುಜನೆತ್ತ ನಿನ್ನ ವೊಗಮಂ ಕವಿದಿಕ್ಕುರುಳೋಳ ಧೂಸರ |

ತ್ವಂಬಡೆನೀಕಚಂ ಕೊರಗಿದೀಕಮುಳಾನನಮಿರ್ಪುಗುಂದಿದಿ ||  
 ಬಿಂಬಫಲಾಧರಂ ಸ್ವಲನಮಂ ತಳದಿ ನುಡಿ ಬಾಡಿದಿಲತಾಂ |  
 ಗಂ ಬಿಸುಪೇಷದೀಶ್ವಸಿತಮಿಂತಿವು ಪೇಟವೆ ನಿನ್ನ ಚಿಂತೆಯಂ ||೫೬||

ಎಡೆಗೊಟ್ಟು ಮನಮನೋಪಂ |

ಗಡೆಗುಡದಿನಿಸುಂ ಕುಖಕ್ಕೆ ಬೇಂಟದ ಸಿಬ್ಬಿಂ ||

ಬಿಡೆ ಜೋಲ್ವ ತೆಪದಿನಿಕ್ಕಿದ |

ಳೊಡಲಂ ಬಾಲಕಿ ವಿಶಾಲತಲ್ಪಸ್ಥಲದೋಃ ||೫೭||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇನಿಯನಗಲ್ಲ ಪೋಗಿ ಪರದೇಶದೊಳರ್ಪನಾನುಮಿಲ್ಲಿ ಮಾ |

ವಿನ ತಳವಾಸಿನೋಃ ಪ್ರೇರಣುತಿರ್ದವೆನಾಗಳುಮಂತ ನೀನೆ ಕೆ ||

ಮೃನೆ ನಡೆನೋಡುತುಂ ನಭದೊಳರ್ಪವೆಯಪ್ಪುದೊಂದೆ ನಿನ್ನನಾ |

ನನುವಿವೆನ್ನ ಮೈ ಬಡವೊ ನಲ್ಲನ ಮೆಯ್ಯಡವೋ ನಿಶಾಕರಾ ||೪೪||  
(ಅದಿಪುರಾಣಂ)

ಪತಿಚಿಂತಾನರ್ಥನಿದ್ರಾವಿರಹಿತೆಯಿರುಳಂತಪ್ಪುದುಂ ಸುಪ್ತ ಪಾರಾ |

ವತನುಂ ಬಂದೆತ್ತುವಳ್ ಹಂಸೆಗಳೆರಡೆಮೆಯೊಂದಾಗಲೀಯಳ್ ನವಿಲ್ವಾ ||

ಣತಿಯುಂ ಕಣ್ಣುಚ್ಚೆ ಲೀಯಳ್ ಗಟ್ಟವುನ ಗಿಳಿಯುಂ ತೂಂಕಡಂಗಾಣಲೀಯಳ್ |

ಕತೆಯುಂ ಪೇಷಿಂದವಳ್ ಸಾರಿಕೆಯುಮನನಿವಂ(?)ಗೆಯ್ದು ಕಣ್ಣೆ ಯ್ತಲೀಯಳ್ ||

ತರುಣಿಯ ಮೆಯ್ಯ ಬೆಂಕೆಯೊಳೆ ಬಿಟ್ಟಮೃತಾಂತುಮರೀಚಿ ಸುಟ್ಟ ಕ |

ಪ್ಪುರದವೊಲಾಗಿ ಸುಟ್ಟಪುದಿದಲ್ಲದೊಡೆಲ್ಲಿಯದಲ್ಲಿ ತಾಸವೋ ||

ಸರಿಸದೆ ಪುಷ್ಪಬಾಣನಿಸೆ ನಾಂಟ ಮುಂಟದ ಪೂವೆ ಪುಳ್ಳಯಾ |

ಗಿರೆ ಮನಮೆಯ್ದೆ ಬೆಂದಪುದಿದಲ್ಲದೊಡೆಲ್ಲಿಯದಂಗಜಾನಳಂ ||೪೦೦||

ಬಗೆಯೊಳ್ ಬೆಚ್ಚ ವೊಲಾವ ಮಾತು ಕಿವಿಗೆಯ್ದೆಲ್ ಮೀನೊಣ್ಣಿಣ್ಣಿ ತೋ  
(ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ರಮು | ತ್ತುಗಳಂ ಕಾಣುವ ಭಾವದಿಂ ತರಳನೇತ್ರದ್ವಂದ್ವದಿಂ ಬಾವ್ವಬಿಂ ||

ದುಗಳಂ ಸೂಸೆ ಲತಾಂಗಿ ಭಂಗಿವಡೆದಿರ್ಪಳ್ ಬೇಂಟೆಮೆಂಬೊಂದು ಬಿಳ್ಳಿಗೆ

ಪೊಯ್ಯಾರಿಣಿವೆಂದದಿ ನುಡಿದಳಲ್ಲೇ ಕೊಂದುಮಂ ಕಾಂತೆಯೊಳ್ ||೪೦೧||

ಕೆಳದಿ ತರವೇಟ್ಟುದೆನಗಾ |

ನಳನಾಕ್ಷನನಲ್ಲದಂದು ಪೋದಪುದಸುವಿ ||

ಗಳೆ ಮದನನಿಸುವ ಪುಸಕೆಂ |

ದಳರ್ಗಳ ಕೆಂಗಳಯ ನನೆಯ ಮೊನೆಯಂಬುಗಳಂ ||೪೦೨||

ಸೋಂಕಿದ ಗಾಳಿ ದುಳ್ಳುರಿವೊಲಾದುದು ಪೊಕ್ಕ ಸರೋವರಾಂಬು ಕಾ |

ಯ್ವಿಂ ಕುದಿದತ್ತು ನಂದನವನಂ ಕರಿಕೆಟ್ಟದು ||ನೋಡೆ ಸುಯ್ದ ಸು ||

ಯ್ವಿಂಕೆಯನೆಯ್ದೆ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಬಿಸಿಲೆಣೆಯಾ +ಯ್ತು ನಿಜಾಂಗತಾಪದಿಂ ||

ಪಂಕರುಹಾಕ್ಷಿ ಕಾಮಶಿಖಿ ವೆಣ್ಣುರಿಜಂ ತಳೆದಂತೆ ತೋಪುರಳ್ ||೪೦೩||



ನನಕಾವೋದ್ರೇಕದಿಂ ಚಿಂತಿಸುವ ಮತಿ ಮತಿಗ್ಲಾನಿಯಿಂದಶ್ರುವಂ ಸೂ |  
 ಸುವ ಕಣ್ಣಿಣ್ಣೀರ ಬಾನಲ್ಪರಿದು ಬೆಳಪ ವೇಯ ಮೆಯ್ಯ ಸಂತಾಪದಿಂ ಬಾ ||  
 ಡುವ ವಕ್ತ್ರಂ ವಕ್ತ್ರಮಂ ತಳ್ಳಳಕಮಳಕಸಂದೋಹಮಂ ಮಾಣದಲ್ಲಾ |  
 ಡುವ ಸುಯ್ಯಸುಯ್ಯಂಕೆಯಿಂದಿರ್ಪಣದಧರಮವಳ್ಳ ತ್ತು ದಂದೊಂದು ಚಿಲ್ವಂ ||

ಯುವತಿಯ ಬಾಡಿದಂಗಲತೆ ಬತ್ತಿದ ಬಾಯ್ ಕೊರಗಿದ ವಕ್ತ್ರಮಂ |  
 ಬಿನನೆಸೆವಾತ್ಮಕೋಮಲತೆಯಿಂದರುಣಚ್ಚವಿಯಿಂ ಸುಕಾಂತಿಯಿಂ ||  
 ನವಲತೆಗಂ ಪ್ರವಾಳಲತೆಗಂ ಹಿಮರೋಚಿಗನಾಯ್ತು ಪ್ರೇಲಲೋಂ |  
 ದವಸರಮಿಂತಿವರ್ಕವಳ ಬೇಂಟಮೆ ಬೆಂಬಲನಾದುದೆಂಬಿನಂ ||೨೦೪||

ಕನಸಿಂಧಂ ನೆರೆದವನಂ |

ನೆನಸಂ ನೆರೆದಪ್ಪೆನೆಂದು ತರವೇಲ್ದಪೆ ||೨೦೫||

ತನನಘಟಿತಮಿದು ನೋಲ್ಪೊಡೆ |

ಕನಸಿನ ಭತ್ತಕ್ಕೆ ಗೋಣಿಯಾಂಪವರೊಳರೇ ||೨೦೬||

ಚಿತ್ತಂಬೊಕ್ಕಿರ್ಪೆಯಿಂತ್ಯೆ ಪರಿ ಕುಳಿರ್ವ ಕರಸ್ಪರ್ಶದಿಂದಿಂದು ತಾಪಂ ||  
 ಚಿತ್ತಂ ಮೆಯ್ಯೊಂಕಿ ಮಂದಾನಿಳನುರಿವನದರ್ಕಾಳಯರ್ ದೂರದಿಂ ಸೂ ||  
 ಸುತ್ತಿರ್ಪರ್ ತೋಯಮಂ ಜೀರ್ಣೋಪವಿಯೊಳೆ ಮನೋಜಾತನಿರ್ದಿರಿಸ  
 ಲ್ತಾ | ದೇತ್ತುಂಗೋಲೆತ್ತುವಂ ಬಣ್ಣಿಸುನರಳವೆಸತ್ರಾಜಿತಿರ್ದೇಹದಾಹಂ ||

ಎನಸುಂ ಮೈ ಬಿಸುಪೇಣ ಹರ್ವ್ಯಗೃಹಮಂ ತೀವಿತ್ತು ಸುಯ್ಯಾಳ ನಂ |  
 ದನಪತ್ರಂಗಳನಾಣಿಸಿತ್ತು ವಿಗಳದ್ವಾಪ್ಪಾಂಬುಧಾರಾಳ ತ ||  
 ದ್ವನಭೂಜಾವಳಗಾಲವಾಲಜಲನಾಯ್ತು ಬ್ಬಾಹ್ನ ನಿನ್ನಂದಮಂ |  
 ನೆನೆಯುತ್ತಿರ್ಪ ಮನಂ ತಪ್ಪುಂಬುತಿದೆ ಜೀವಂ ನಿಂದುದಾಕಾಂತೆಯಾ ||೨೦೭||

ತಾನಿರ್ವ ಹಿಹೃದಯಮಿದು ಮದ |

ನಾನಲನಿಂದುದಿವರ್ಕ ತನ್ನಿರ್ದೇಹಿಯಂ ||

ತಾನಾರಯ್ಯದೆಯೆನ್ನನ |

ದೇನಾರೈದಪನೊ ಬಂದು ಕಮಲದಳಾಕ್ಷಂ ||೬೦೯

ಇರುಳ ರಥಾಂಗದಂತಳಲುತುಂ ಪಗಲುತ್ಪಲಕ್ಷ್ಮಿಯಂತವೋಲೆ |

ಕೊರಗುತುಮುಭ್ರಕಾಲದ ಮರಾಳಕೆಯಂತಿರೆ ನೋಯುತುಂ ಭವ ||

ದ್ವಿರಹದೊಳ್ದ ವಲ್ಲಭೆಯನಾಜುಸು ಬಂದೊಸೆದಕ್ಕಟಂತು ನಿ |

ಪ್ರರುಣಿಯುಮಿಂತು ಕಲ್ಲೆದ್ದೆಯುಮಿಂತು ಸರ್ಗವನುಮಾಗಲಕ್ಕಮೇ ||  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಸುಖಮದೆ ಬನ್ನಿವಿನಾಸೆಡೆಗೆ ಕಾಮನುಹಾಂಬುಧಿಗಾಣ್ಣ ಕೂಪದಿ |

ಕೆಳಗಣದೊಂದು ತಾಣದೊಳಗಿರ್ವಮುಳ್ಳದ್ದೆ ವರೆಯಂತೆ ತೋರ್ಕೆಯು ||

ಬಳಿಯದೆ ತಳ್ತ ಪೆರ್ವೊಲೆಗಳೊಳ್ ಕೊಳಗೆಗಿಂಡಿರಲೆಂದು ಕಣ್ಣ ನೀ |

ರಿವುದುವು ಬಾಳವಿರ್ವ ಜಲಮನಜ್ಜಿಸಲಾಡೆ ಕಾಳುವಂತವೋಲೆ ||೬೧೦

ಮೊಲೆ ಪೊಣವೆಟ್ಟು ರೋಮಲತೆ ಒಟ್ಟಿನಿತಂಬಮಿಜುಂಬುನಾಭಿ ಕು  
ತ್ತು | ಅಗುಳುಮಿಂಚುವೊಳ್ಳೊಡೆ ಮಡಂ ಸುರಿವಾ ಬೆಮರರ್ಬಿಯುರ್ಬು  
ಕೋ || ಮಳತನುಯಿಪ್ಪಿ ಕಲ್ಪಲತಿಕಾಂಕುರವೊಳ್ಳೊಡಿ ಸೋಗಿ ಮನ್ಮಥಾ |  
ನಳ ಶಿಖಿ ಬೆಗೆಯೊಗೆ ಮದನಾಟವಿಯಂತವೊಲೊಪ್ಪಿ ತೋಜುದಳ್ ||೬೧೧  
(ಶೂದ್ರಕಂ)

ನಡು ನಡಪಿತ್ತು ತನ್ನನೆನೆ ಮೆಯೆ ಬಡವಾಮದು ಲೋಚನಾಂಶುಗಳ್ |

ಬಿಡೆ ತೊಡವಂತೆ ಗಂಡಯುಗಳಂ ಬಿಳಿದಾಮದು ತೋಳ್ಗಳೊಳ್ ನೆರಂ ||

ಬಡೆವೊಲೆಯ್ದೆ ಸುಯೆ ಸರಳಮಾಮದು ಭಾವರಸಪ್ರವಾಹದೊಳ್ ||

ಗಡಸಿದಂತೆ ಬಾವ್ವಜಲಸಂತತಿ ಕಾಪ್ಪುರಮಾಮದುದಾಕೆಯಾ ||೬೧೨

ತರದಿಂ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಪನಿತ |

ಕ್ರಂದಂತಿರೆ ಸಂಜ ನಾಶುಕಣತತಿ ಕಾಮಂ |

ಬರೆದ ನೈಪಸುತನ ಸೊಬಗಿನ ||

ನರಶಾಸನದಂತೆ ವಿರಹವಿಹ್ವಲೆಯಿರ್ಪಳ್ ||೬೧೪||  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪಗಲೆ ಚಕೋರಂ ಪ್ರೇಣರ್ವ |

ಕ್ರೈಗೆ ತಿಂಗಳ ಬಿತ್ತನಾಯ್ದು ಕುಡುಕಿಕ್ಕುವ ಭಂ ||

ಗಿಗೆ ನೆಲೆಯಾದುದು ಮುಲಗ್ಗ |

ಣ್ಣು ಗುಟ್ಟುಬಲೆಯ ಮೊಲೆಯೊಳುಗುವ ಬಾಪ್ಪ ಕಣಂಗಳ್ ||

ಬವವಿವಲಂಪಿನಿ ನಡಬದೆನ್ನ ನುಪೇಕ್ಷಿಸಿ ರಾಜಹಂಸನಾ |

ಮದ ದೊರೆವೆತ್ತ ಪೆಪುಭಯಪಕ್ಷವಿಶುದ್ಧತೆ ಪುಂಡರೀಕಪಂ ||

ಡವ ಸಿರಿ ನಿಕ್ಕೊಳಂ ನೈಪನೊಳಂ ಸಮಮೆಂದು ಮರಾಳ ಪಕ್ಷಮು |

ಪ್ಪುದೆ ಪಟು ಪ್ರೊರ್ಧದಂತುಪರಿಭಾವಿಪುದಾತ್ಮ ಕೃತೋಪಕಾರಮಂ ||೬೧೬||

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕದಪಿರೊಳಟ್ಟು ಕೈಯ ಪೊಸಪಚ್ಚೆಯನಂಗನೆ ಸೈಯ್ದ ಬಾಸುಳಂ |

ದದಿನಿರೆ ಪೂವಿನೊಳ್ ಪೊರಟಿ ಪತ್ತಿದ ಪೂಗಳ ಕೊಂಡ ಕಾಮಬಾ ||

ಣದ ದೊರೆಯಾಗೆ ಮೈಯ ಮಲಯೋಧ್ಭವವಣ್ಣುಗಳೇಟ ಬಾಯೊಳ |

ಕ್ರೈದ ಕವಳಂಬೊಲಾಗೆ ಲಲಿತಾಂಗಿ ಬಜ್ಜುಳನಂಗತಾಪದಿಂ ||೬೧೭||

ಮೊಲೆಗಳೊಳಕ್ಕಲಬ್ಬದ ವಿಶಾಲದಳಂಗಳನಾಯ್ದು ನೀಳ್ ಕ |

ಣ್ಣುಲಗ್ಗೊಳೊತ್ತಲುತ್ಪಲವ ನಿಟ್ಟಿಸಳಂ ಕುಚಕುಂಭಮಧ್ಯದೊಳ್ ||

ಸಲಿಸಲಕಕ್ಕದಿಂದನಿಯ ಬಾಲವೃಣಾಳಮನಾವದಿರ್ಘಿಕಾ |

ಜಲದೊಳಮೆಯ್ದ ಪೊಕ್ಕಟಸಿ ಕಾಣದೆ ಕಾಯ್ದುದು ತತ್ಸಖೀಜನಂ ||೬೧೮||

ಮೃಗಶಿಶುನೇತ್ರಯರ್ ತಳಯೆಯುಂ ತಿಳಿನಿರ್ಗಲನಂಗತಾಪದಿಂ |

ಪೊಗೆವ ಮೃಣಾಳಮುಂಡನದ ಮೆಲೊಗ್ಗಿಯಿಂ ಮಿಗೆ ಪೀಲಿಗಣ್ಣುಳುಂ ||

ನೆಗೆಪಿದುವಕ್ಕಮಶ್ರುಗಳನೆಂಬಿನಮಂಜುಗಳಿಂದೆ ನಾಂದಿ ‡ ಸೋ |

ಗೆಗಳನೆ ಬಿರ್ಚಿ ಬೀಸಿದುವು ದೀವದ ಸೋರೆಗೆಳಾಮೃಗಾಕ್ಷಿಯಂ ||೬೧೯||

ಹಾರಮೆ ಭೂಷಣಂ ಮಳಯಜಾತಮೆ ಮೆಯ್ಯೆ ಸೆವಣ್ಣು ಸಾರಕ |  
 ಪೂರಮೆ ತಂಬುಲಂ ತಳರ ಜೊಂಪಮೆ ಬಾಪ್ಪನೆ ಕಲ್ಪನಾಮೃತಾ ||  
 ಹಾರಮೆ ಜೀವನಂ ಸಲಿಲಕೇಳಯೆ ಕೇಳ || ನವಪ್ರಸಾಳಸಂ |

ಸ್ತಾರಮೆ ಸೆಜ್ಜೆಯಾಯ್ತು ತರಳಾಕ್ಷಿಗೆ ತದ್ವಿರಹಾತಿರೇಕದೊಳೆ || ೬೦೦

ಸುದತಿಯ ಸುಯ್ಯಳಂ ಬನಮೆ ಬೆಂದುದು ಬೇಯದೊಡೇಕೆ ಕೆಚ್ಚನಾ |  
 ದುದೊ ತನಿನಣ್ಣಳಂ ಸವಿದ ಕೇರದ ಚಂಚುವದೇಕೆ ಮೂಗುವ ||  
 ಟ್ಪುದೊ ಮಧು ಪೋಪುದುಂ ಕಳಕೆಗರ್ಚಿದ ಕೋಗಿಲೆಯೇಕೆ ಪಾಪಪೋ |  
 ದುದೊ ಶಿರಾಂಬುಜಾಕರಕೆ ತುಂಬಿ ತುಡುಂಕಿ ನವಪ್ರಸೂನಮಂ || ೬೦೧

ಕಿವಿಗಳೆ ಬೆಂಡಪ್ಪುವೆಂಬಂತಿರೆ ಕರತಳದಿ ಮುಚ್ಚುಗುಂ ಕೇಳ್ವು  
 ಕಿಚ್ಚೆ | ದರ್ವೊಬಾಗಳ್ಳಿಯು ನೋವೋವನುತುಮೆರ್ದೆಗಳಂ ಚಿಂತೆಗೆ  
 ಯ್ದಂತದಂ ಭೂ || ಭುವನಂ ತಾನೆಂದೊಡಿನಾಂ ಪೊಗಟ್ಟಿದ ಪಿರಿದುಂ  
 ಭೀತಿಯಾದಪ್ಪದೇಂ ಬೇ | ಯವೋ ಪೇಚೆ ಲೀಲಾನತೀದೇವಿಯ ವಿರಹಮ  
 ದಂತೆಂಬ ಜಿಹ್ವಾಂಕುರಂಗಳೆ || ೬೦೨

ನೀರೂಡುವಂತೆ ಮದನನ |

ಕೂರಸಿಯಂ ಚುಯ್ಯನೆತ್ತಿ ಪೊಗೆ ಪ್ರಾಯ್ವಿನೆಗಂ ||

ನೀರೇಜವನದೊಳರ್ದುವ |

ನೋರಂತಿರೆ ವಿರಹದಹನದಗ್ಧಿಯನವಳಂ || ೬೦೩

ಸವನಂ ಸವನಂ ಕೃತಕಂ |

ಜವನಂ ಜವನಂತೆ ವನಿತೆಗಾಯ್ತು ಕೊಲೆ ಬ ||

ಪವನಂ ಪವನಂ ಪೋಲ್ತುದು |

ದವನಂ ದವನಂತೆ ವಿಷಮನಾಯ್ತು ನವರತಂ || ೬೦೪

ಸರಸಮೆನಿಪ್ಪ ಮಾನಸದೊಳಲ್ಲದೆ ಪುಟ್ಟದ ದರ್ಶನಾಮೃತ |

ಸ್ತರಣಸರಿತ್ವನಾಹದೊಳೆ ಪ್ರೇತು ವ್ರದಂತೆ ಹಿಮಾಂಶು ‡ ಬಿಂಬದಿಂ ||

ದುರಿವುರು ತನ್ನಿಗೆಯ್ಯೆ ತನುಬೆರ್ಚುವುದಾಳಯರಂತರಂಗಮುಂ |

ಕೊರಗ ಕನಬ್ಬದೀವಿರಹವಹ್ನಿಯಿದೇಂ ವಿವರೀತವೃತ್ತಿಯೋ ||೬೦೫

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕುರುಳಂ ಕೊಬ್ಬೊಡೆ ಕೊಳ್ಳುಮೇ ಮುಡುಗಿನೇಜಂಗಕ್ಕಟಾಯೆಂಗು  
ಮೇ | ಬೆರಲಂ ಕೊಟ್ಟೊಡೆ ಮಾಣ್ಣುಮೇ ಮುನಿಸನಿನ್ನೇನೆಂಬವೆಂ ವಕ್ಷ  
ದೊಳ್ || ಬಿರುದಂ ಕಾಯೊಡೆ ಬರ್ಕುಮೇ ಮನಗೆ ಮೇಲ್ ಹಿನ್ನೂಂಗಿಯಂ  
ಮುಟ್ಟಲಾ | ಗರಸುಂಗೆಂಗುವೊ ನೊಡುವೆಂ ಸಖಿ ಬಳಕ್ಕಂತಾದೊಡಂ  
ಮಾಡುವೇಂ ||೬೦೬

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕೆಂದಳರ್ವಾಸಿನೊಳ್ ಕಡುಬೆನುರ್ತು ಕರಂ ಬಡವಾದ ತನ್ನಿ ತ |

ನ್ನೊಂದಿರವಿದೆ ಸಂಜೆಮುಗಿಲೊಳ್ ನಸುದೋರ್ಪ ಕಳುವಶೇಷಮು ||

ಪ್ಪಿಂದುವ ಲೇಖೆಯಂತೆಸೆದು ಮೇಲ್ ದೇಯಂ ನಡುವಂಗಜಾಸ್ತ್ರಂ |

ನೊಂದು ಕನಲ್ದೊನ್ನ ಪರಿಯಂ ಹರಿ ಕಂಡೆದೆಯಾಳಿ ನೋಡಿದಂ ||೬೦೭

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮುನಂ ಪೋಗದೆ ನಿಂದನಪ್ಪನಿದಿರೊಳ್ ಭಗ್ರಚಾಪದಿಂದೆಯ್ದೆ ಪು |

ಯ್ಯದೊಡಂ ತಿಕ್ಕೊ ಕಟಾಕ್ಷಶಾತಕರದಿಂ ಪಾದಾಗ್ರದೊಳ್ ಬೀಳಿ ಕು ||

ತ್ತದೊಡಂ ಮೆಯ್ಯಲಾಳುವನ್ನಮವನಂ ತೋಳ್ವಾಸದೊಳ್ ಕಟ್ಟ ತೂ |

ಗದೊಡಂ ಬೀಚ್ ಮೊಲೆವೊತ್ತ ನೇಯವನವೇಸಂಬೊತ್ತ ನಬ್ಬನನೇ ||೬೦೮

ಸ್ತುರನಂ ತಂದಿರೆ ತನ್ನಿಮೆಲ್ಲಿದನನಂ ಮೂಯಾವಿ ನೋಟಕ್ಕೆ ನಿ |

ಪ್ಪುರನೋ ಸೌಮ್ಯನೊ ನೋಡಿದಪ್ಪೆನೆಯೊಳ್ ಕಾಮಂ ಕರಂ ಚೆಲ್ವನೆಂ ||

ಬರ ಮಾತಂತಲ್ಲದೆ ಕಂಡರಿಲ್ಲೆಗೆ ಪೇಳಿಂತೆಂತವಂ ಸಿಲ್ಲಿದಂ |

ಪಿರಿದುಂ ಪೆಣ್ಣೊಲೆವೋಗಲೀಗುಮೆ ದಿಟಕ್ಕೆನ್ನಾಣೆಯೆನ್ನಂ ಸ್ತುರಂ ||೬೦೯

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಸ್ತುತಿ ವಿರಹವರ್ಣನಂ.

೨೫. ಅಲಂಕಾರ ವರ್ಣನೆ.

ಪಳಕಿನ ಮಜ್ಜನಪೀಠ |

ಸ್ಥಳದೊಳ ಕಣ್ಣೊಳನಿದಂ ತದಂತಮೃತ್ತಿಕೆ ||

ಣ್ಣೊಳನಿರೆ ತನುವಂ ನಿಜಮಂ |

ಡಳದೊಳ ಕಣ್ಣೊಳವ ರೋಹಿಣೀರಮಣನವೋಲೆ ||೩೩೦

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕುಡುವುಗುರಿದೆಬಿಲ್ವುಡಿಯ ಗಂಟುಸಡ್ವಿ ಸಿ ಗಂಧತೈಲಮಂ |

ಕುಡಿತ್ತಮೊಳಂತು ನೆತ್ತಿಯೊಳಗೊತ್ತಿ ಬಿಡಿಚುತೆ ಕೇಶಪಾಶಮಂ ||

ನಡು ಬಟುಕಲ್ ಕುಚಂ ಕುಣಿಯೆ ನರ್ತಿಸೆ ಕರ್ಣದ ರನ್ನದೋಲೆ ಸೋ |

ಮುಂಡಿಯಲ್ಸರ್ಸನೆ ರಾಜಕವಿಶೇಖರಗಣ್ಣೆಯನೊಲ್ದು ಪೂನಿದಳ ||೩೩೧

(.....)?

ಉಗುರ್ಗೊ ನೆಯಿಂವಲೂಗುರಿಸಿ ಹಸ್ತಪುಟಾಂತರದಿಂ ಶಿರೋಮಂ |

ನೆಗವುನ ಭಂಗಿ ಬಿತ್ತರದಿನೊತ್ತುವ ಕೆಂದಳದೊಂದು ಲಾಘವಂ ||

ಸೋಗಯಿಸುತಿರ್ಪಿನಂ ಸಹಜದಿವ್ಯಸುಗಂಧನಕೇಶಪಾಶಮಂ |

ಮೃಗಮದಗಂಧ ಪೂನಿದಳುಪಾಸಿತಚಂಪಕಗಂಧತೈಲಮಂ ||೩೩೨

ಬಿಗಿದುತ್ತುಂಗಕುಚು ಕದಕ್ಕದಿಸೆ ಹಾರಂ ತೂಗೆ ಕಣ್ಣೆಲ್ಲಮಂ |

ಲ್ಲಗೆ ಪೊನ್ನೋಲೆ ಕದಂಪನಪ್ಪಳನೆ ಮಧ್ಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಘರ್ವಾಂಬು ಕೈ ||

ಮಿಗೆ ಕಣ್ಣೊಂಡು ಜಗಜ್ಜನೈಕವಿಭುವಂ ಯೋಷಿಜ್ಜನಂ ಮಜ್ಜನಂ |

ಬುಗಿಸಿ ||ತ್ತಿತ್ತು ಸುಹೃಜ್ಜನಂ ವಿರಚಿಸನ್ನಂ ಮಂಗಳಾಚಾರಮಂ ||೩೩೩

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಉಗುರ್ಗೊಳ ಕಾಂತಿಯಿಂದಳಕವಲ್ಲಿಗೆ ನಿರ್ದಳವಂತೆ ಮೆಲ್ಲಮೆ |

ಲ್ಲಗೆ ತಲೆವಿಕ್ಕಿ ಚಂದ್ರಕಿರಣಂಗಳನಾಗಳೆ ರಾಹು ನುಂಗಿ ಮೆ ||

ತ್ತುಗುಟ್ಟು ಪುದೆಂಬಿನಂ ಮುಡಿಸಿ ಬಾಲೆಯ ಸೋಮುಂಡಿಯಂ ಲಲಾಟದೊಳೆ |

ಮೃಗಮದಬಿಂದುವಂ ಪೆಣಿಗೆ ನುಣ್ಣುಯಂ ಪಡೆವಂತೆ ತಿರ್ಪಿದಳೆ ||೩೩೪

|| ವಾಕ್ಯಂ || ಅಂತು ಬಂ... ಚೆಂಬೊನ್ನ ಕನ್ನೆ ಮಾಡದ ಮೊಗಸಾಲೆ  
ಯೊಳಕ್ಕಿದ ಮುತ್ತಿನ ಬಿತ್ತರಿಗೆಯೊಳ್ ಕುಳ್ಳಿಪುದುಂ; ಮೇಳದಂಗನೆ  
ಯರೆ ಮಂಗಳಸಪ್ತನಂಗೊಳಸಲವಸರಂಬಡೆದು, ಚಿತ್ರಚೀನಾಂಬರಮಂ  
ನಿಜವಿಡಿಮಡಿಸಿ, ಕೆಂದಾನರೆಯೆನೊಳವಿಸಿಲೆಳಸುವದಮಾಗೆ ಅಕ್ಷಾರಸದಿನಡಿ  
ಯೊಡಿಯುಂ, ಚರಣನೊಜಂಪ್ರಮಾಲೆಗೆ ನಕ್ಷತ್ರಮಾಲೆಯನೊಲಗಿಸುವಂ  
ತೆ ಮುಕ್ತಾಫಲನೊಪ್ಪರಮಂ ತುಡಿಸಿಯುಂ, ಪುಳನವಳಯಮಂ ಪೊಂದಾ  
ವರೆಯ ಬಳ್ಳಿ ಬಳಸಿದಂತೆ ನಿತಂಬವಳಯದೊಳ್ ಮಣಿಮೇಖೆಯಂ  
ತೊಡರ್ಚಿಯುಂ, ಮದನಮದರದನಿರ್ದನದೊಳ್ ಕೀರ್ತಿಮುಖಮಂ ಕೀಲಿ  
ಸುವಂತೆ ಶತಪತ್ರಭಂಗಮಂ ತುಂಗಸ್ತನಭಾಗದೊಳ್ ಸಂಗಳಸಿಯುಂ, ಪಿ  
ವರವಯೋಧರಮಂಡಳಕ್ಕೆ ಪರಿವೇಷಮಂ ಪಡೆವಂತೆ ಪಂಚರತ್ನದ ಪಂಚ  
ಸರಮಂ ಕೊರಲೊಳಕ್ಕಿಯುಂ, ಬಾಹುಬತೆಯ ಬೀಜಲಂತೆ ರತ್ನಕಾಂತಿ  
ಕವಲ್ಪರಿವಿನಮಂಗದಮಂ ನಳತೋಳ್ಗಳವಡಿಸಿಯುಂ, ಬಾಸಿಗಮಂ ಭೃಂಗ  
ಮಾಲೆ ಬಳಸುವಂತೆ ನಳತೋಳ್ಗೊಳ್ ಪಚ್ಚೆಯ ಪಿಂಡುಗಂಕಣಮನೇಜಿಸಿ  
ಯುಂ, ನನೆಗಣಿಗೆ ಗಜಗಟ್ಟುವಂತಂಗುಳಯೊಳ್ ರತ್ನಮುದ್ರಿಕೆಯಂ ಮು  
ದ್ರಿಸಿಯುಂ, ಸ್ತರವಶೀಕರಣಯಂತ್ರಮಂ ಬರೆವಂತೆ ಕಪೋಲದೊಳ್ ಮ  
ಕರಿಕಾಪತ್ರಮಂ ಬರೆಮಂ, ಪೊಸಮಸೆಯ ಪೂಗಣಿಗೆ ಪೂಗರಂ ಪಡೆವಂತೆ  
ನಗೆಗ್ಗೊಳೊಳಂಜನಮನಣ್ಣೆಗೆಯ್ದುಂ, ಕರ್ಣಾಂತವಿಶ್ರಾಂತವಿಲೋಚನದೊ  
ಳ್ ಪಡಿಯಿಟ್ಟು ನೋಟ್ಟುಂತೆ ಕಿವಿಯೊಳವತಂಸೋತ್ಪಲಮಂ ತೊಡರ್ಚಿ  
ಯುಮಂತುಮಲ್ಲದೆಯುಂ ||೩೩||

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಬರ್ಸಳ್ ಜಿನಜನನಿಯ ಕುಡು |

ವ್ರವಂ ಸಮಜಲ್ಗೆ ನೀಡಿದಳ್ ಫಕರಯುಗಮಂ ||

ಗೀರ್ವಾಣಕಾಂತೆ ಕಾಮನ |

ಕರ್ವಿನ ಬಿಲ್ಲರಲ ಸರಲನೋಲಗಿಸುವವೋಲೆ ||೩೩||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮನಸಿಜನೆನೆ ರತಿಯೆನೆ ಕ |  
 ಬಿೞನೆ ಬಿಲ್ಲೆನೆ ಕುಸುಮಬಾಣಮೆನೆ ಕೋಕಿಲನಿ ||  
 ಸ್ವನಮೆನೆ ಮಧುಕರಝಂಕೃತ |  
 ಮೆನೆ ಸಿಃತೆಯ ಪಸವನಕ್ಕೆ ಪರ್ವಾಯಂಗಳೆ ||೩೩||  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)  
 ಉವಯಿಸುವೆಳವೆಯುಂ ವರು |  
 ಣದಿಶಾವಧು ಸಂಜೆಗೆಂಪಿನಿಂ ರಂಜಿಸವೋಲೆ ||  
 ಸುವತಿಯನದೊರ್ವ ಸ್ವವಧು ರಾ |  
 ಗದೆ ಕುಂಕುಮವಂಗರಾಗದಿಂ ರಂಜಿಸಿದಳೆ ||೩೪||  
 ಕಲಕಾಂಚಿಯ ಘಂಟೆಗಳ್ಳಿ |  
 ಲಲನೆಯ ಲಾವಣ್ಯ + ನದಿಯ ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳೊಂ ||  
 ದುಲಿಸಮೆನಲಿಗುಮೆನುತುಂ |  
 ಲಲನೆಗೆ ಧಿಬಂಧಿಸಿದಳಬಲೆ ಮಣಿಮೇಖಲೆಯಂ ||೩೫||  
 ಬಂಬಲ್ಲಿ ಮದನನ ನನೆ |  
 ಯಂಬಿನ ಪೊದೆಯೆನಿಸಿ ಕಣೆಯನಳವಟ್ಟರೆ ಮು |  
 ಯ್ವಂ ಬಳಸಿ ಮೇಲುಮ ಕುಚ |  
 ಮು ಬಿಗಿದಿರೆ ಗುರುನಿತಂಬೆ ದುಗುಲಮನುಟ್ಟಳೆ ||೩೬||  
 ಅಸುರಾರಿಗೆ ಸೋಲ್ತಂದ |  
 ಯ್ದುಸರಕ್ಕೆಡೆಗೊಟ್ಟ ಸತಿಯ ಕುಚಯುಗ ‡ ಮಧ್ಯಂ ||  
 ತ್ರಿಸರಕ್ಕೆಡಗುಡದೆಂತೆ |  
 ದ ಯಳ್ಗೆ ಸೆವೆಕ್ಕ ಸರಮನಿಕ್ಕಿದಳೊರ್ವಳೆ ||೩೭||  
 ಸ್ತನಪುಳನದಲ್ಲಿ ಸೂಸಿದ |  
 ತನುಲಾವಣ್ಯಪಗಾಪಯಃಕಣಗಣಮೆಂ ||

§ ಳನು + ನಿಧಿ    § ಕಟ್ಟಿದ.    ‡ ಮಧ್ಯದೊಳೆ || ಕ್ಷ ಸರಂ ನ.ಸಳ  
 ಲ್ಬಾರದು | ಬಿಸವಂದವಿದನಿಸಿ ಯುವತಿಗೆಸದುದು ಹಾರಂ



ಬಿನೆಗಂ ಕುಚದೊಳ್ ನೀಡಾ |

ರನಿಜೋಜ್ಜ್ವಲಹಾರಮೆಸೆಯೆ ||ರುಕ್ಮಿಣಿಯೆಸೆದಳ್ || ೬೪೦

ಮಂಡಳನೆ ನಿಂದುವೀಕೆಯ |

ಪಾಂಡುರಲೋಲತ್ವಟಾಕ್ಷಕಿರಣಚ್ಛಟೆಗಳ್ ||

ಗಂಡಸ್ಥಲದೊಳಿನೆ ಬಗೆ |

ಗೊಂಡುವು ಪೊಸಮುತ್ತಿನೋಲಿಗಳ್ ಶಶಿಮುಖಿಯಾ || ೬೪೩

ಎಳವಿಸಿಲಂ ಕಟ್ಟೊಮುಱ |

ಕೆಳಗೊಂಡಿರ್ಪುವು ಮುಗ್ಧ ಶಶಿಯ ಸಮಾಪ ||

ಸ್ಥಳದೊಳನೆ ಚೆನ್ನ ಪೂಗಳು |

ಮಳಕಂಗಳ್ ನಿಟಲತಟದೊಳನೆದುವು ಸತಿಯಾ || ೬೪೪

(ಜಗನ್ನಾಸವಿಜಯಂ)

ಮಿಗೆ ವಿರಹಿಕರಿಗಳಂ ಪೂ |

ಯುದ್ಧಗಿವಂಗಳನಸಿಯೊಳಡರೆ ಪತ್ತಿದ ಪೊಸಮು ||

ತ್ತುಗಳನೆ ಸೋಮುರಿಯೊಳ್ ಮ |

ಲ್ಲಿಗೆಯ ಸರಂ ಕಣೆ ವಂದುದಾಕಾಮಿನಿಯಾ || ೬೪೫

ಸುಡತಿಯದಿವ್ಯಗಂಧತನುಚಂದನಶಾಖೆಯೊಳಂಗಜಾಹಿಯಿ |

ಕ್ಕಿದ ಪರಿಯಂತಿರುಟ್ಟು ಮಗುಲಂ ಕುಚಕೋಕಯುಗಂಗಳಡ್ಡಗ ||

ಚೆದ ಬಿಸವಂತೆ ಹಾರಲತೆ ಕಣೆ ವರಲ ಸುಲಿಪಲ್ಲ †ಪಟ್ಟಿಯೊ |

ಪ್ಪಿದದು ಸುಧಾಂಶುಬಿಂಬವೊಮ್ಮತ್ತನೆ ಮುಕ್ಕುಳಿಸಿದುದೆಂಬಿನಂ || ೬೪೬

(ಆರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಅವೆಡೆ ಹಂಸಗ್ನಿನಡೆಯ ಚೆಲ್ವಿನೆ ನೂಪುರದಿಂಚರಂ ಸ್ತರಂ |

ಜೆವೊಡೆಂದಮಾಗೆ ಮೃದುಪಾದತಳಂಗಳ ಕೆಂಪು ಕೂಡೆ ಕೆಂ ||

ದವ ರೆವೂಗಳಂ ಕೆದಲುಂತಿರೆ ಕುಂತಳಸಾರಭಕ್ಕೆ ಭೃಂ |

ಗಾನಳ ಮೇಲೆ ಪಿಲಿದಣಿಯಂತಿರೆ ಬಂದಳದೊಂದು ಲೀಲೆಯಿಂ || ೬೪೭

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಶಂಬರವೈರಿ ತನ್ನೆಸನ ದೃಷ್ಟಿಸುಧಾರಸವೃಷ್ಟಿಯೊಳ್ ತಗು |  
 ಳ್ದಂಬಿನ ವೃಷ್ಟಿಯಂ ಕಱವಿನಂ ವನಮಾಲಿ ಕಟಾಕ್ಷಮಾಲೆಯಿಂ ||  
 ದಂಬುಜನೇತ್ರಯಂ ಬಳಸುವಾಗಳನಂಗತರಂಗಿಣಿತರಂ |

ಗಂ ಬಳಸಿದ್ ಪದ್ಮಿನಿಯ ಭಂಗಿಯನಾಲಲಿತಾಂಗಿ ತಾಳ್ದಿದಳ್ ||೬೪||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪುಳಕಂ ಜಾನಕಿಗುತ್ಸವಂ ಜನಕರಾಜಂಗುಮ್ಮಳಂ ಶಿಶಿರಾ |  
 ಮಳಗುದ್ವೇಗಭರಂ ನರೇಂದ್ರಸುತಸಂದೋಹಕ್ಕೆ ಸಮ್ಮೋಹನಂ ||  
 ಲಳನಾಶ್ರೇಣಿ ವಿಷ್ಣುಯಂ ಪುರಜನಕ್ಕಾಕರ್ಷಣಂ ಲೋಚನಾ |  
 ಮಳಗಾಯ್ತೇಷು ನಿವಿ ಜೀವೋಡೆಯೆ ನಜ್ರಾವರ್ತಮಂ ರಾಘವಂ ||೬೪||  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪ್ರಕಾಶಂ)

ಲೋಲಕಟಾಕ್ಷಮಾಲೆ ವನಮಾಲಿಗೆ ಚಂದ್ರಿಕೆವೀಚು ಕೈಯ ಪೂ |  
 ಮಾಲೆಗೆ ಭೃಂಗಮಾಲೆ ಮೊರೆದೆಯ್ದೆ ಲೀಷವ ಮಾಲೆಯಂ ಪ್ರಭಾ ||  
 ಮಾಲೆಯನೇಳಿಸುತ್ತಿರೆ ಭುಜಂ ನೂಮಾಲೆ ಮಯೂಖಮಾಲೆಯಂ |  
 ಸಾಲಿಡೆ ಬಾಲೆ ಬಂದು ವನಮಾಲಿಗೆ ಮಾಲೆಯನೊಲ್ಲ ಸೂಡಿದಳ್ ||೬೫||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಅಲಂಕಾರವರ್ಣನಂ.

## ೨೬ ಸುರತ ವರ್ಣನೆ.

ನೆಗ್ಗುಡೆನೂಲ ಗೆಜ್ಜೆಯುಲಿ ಕಿರಿದ ಸಾರಿಕೆಯಿಂಚರಂಗಳಂ |  
 ಮಿಗೆ ಚರಣಸ್ಫುರನ್ನ ಖಮಯೂಖವ ಬೆಳ್ಳುಪಹಾರಪುಷ್ಪಮಂ ||  
 ದ್ವಿಗುಣಿಸೆ ಸುಯ್ಯ ಕಂಪಗುರುಧೂಪವ ಕಂಪನದಿವೆ ದೀಪಕಾಂ |  
 ತಿಗೆ ತನುಕಾಂತಿ ಮಾರ್ಮಲೆಯೆ ಪೊಕ್ಕಳೊನುತ ವಾಸಗೇಹವಮಂ ||೬೬||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಎಞ್ ಹಾಲಂ ಹಂಸೆಗಾಸ್ಥ್ಯಂಬುಜಕೆ ಬಯಸಿ ಬಂದಪ್ಪುದಂಭೋಜ  
ದೋಳ್ ನೀಂ | ಸೆಱಿಗೆಯ್ ಮತ್ತಾಳಯಂ ಪಾಯ್ದಪ್ರದಿನಿಯಳ್ ನಿಶ್ವಾಸದೋಳ್  
ಸೋಗೆ ಕೂಂದಲೈಯ್ಯ || ಁಯಂ ಕಾಳೋರಗಂಗೆತ್ತೆಳಸಿದಪುದು ಧಾರಾಗೈ  
ಹಂದೋಜು ಪಣ್ಣಂ | ತಿಱದೀಕೀರಂಗೆ ಬಿಂಬಾಧರಕೆ ಬಯಸಿ ಬಂದ  
ಪ್ಪುದೆನ್ನಂದದಿಂದಂ ||೬೫೦ (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಚಲಲೋಚನೆ ಚಂದ್ರಾತಸ |

ವಿಲಾಸಮುಖಚಂದ್ರಬಿಂಬಮಿಗಳ್ ತಾರಾ ||

ವಲಯಿತಮಾಯೆ ನಲಿಕ್ಕಿದ |

ನಿಲಾಧಿಸತಿ ಸತಿಯ ಕೋರಲೊಳಕ್ಕಾವಳಯಂ ||೬೫೧

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಅತಿಮುಗ್ಧಾ ಪಾಂಗಭೃಂಗಂ ಮುಖಸರಸಿಜದೋಳ್ ತನ್ನ ಬಾಹಾಭುಜಂಗಂ  
ಸುತನುಶ್ರೀಖಂಡಶಾಖಾಂತರದೊಳಧರಸದ್ವಿದ್ರುಮಂ ದಂತಮುಕ್ತಾ ||  
ತತಿಯೋಳ್ ಪಾಣಿಪ್ರನಾಳಂ ಕುಚಕಲಶದೊಳಿಂಬಾಗಿ ತಳ್ತದ್ದನಿಂದ್ರ |  
ಪ್ರತಿನುಂ ಲೀಲಾವತೀದೇವಿಯ ಹೃದಯದೊಳಾರೂಪಕಂದರ್ಪದೇವಂ ||  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಚರಣಾಲಕ್ಷ ಕಲಾಂಛನಂ ನಿಟಲದೋಳ್ ಕೇಯೂರಮುದ್ರಾಂಕಿತಂ |  
ಕೋರಲೋಳ್ ಕಜ್ಜಲರೇಖೆ ತನ್ನಧರದೋಳ್ ತಾಂಬೂಲರಾಗಂ ದೃಗಂ ||  
ತರದೋಳ್ ಪುಷ್ಪಗಜಪ್ರಲೇಪಮುರದೋಳ್ ತಳ್ಳೆಯೈ ನಿಚ್ಚಂ ವಿಚಿ |  
ತ್ರತಪ್ರಾಥತೆ ಭಾವಗಮ್ಯಮೆನಿಕುಂ ಶ್ರೀರೂಪಕಂದರ್ಪನಾ ||೬೫೨

ಸಮಪಾದಂ ಕಟಪಾರ್ಶ್ವದಲ್ಲಿ ನಿಲಿ ಬೆನ್ನಂ ಮೋದೆ ಕೇತಾಳ ಗಂ |  
ಡಮನೋರಂತಿರೆ ಮೊಯೈ ಕುಂಡಲಯುಗಂ ಖಂಡೇಂದುಭಾಲಸ್ಥಲಾ ||  
ಗ್ರಮುಮಂ ತಾಗೆ ಚಳಲ್ಲಸದ್ಭ್ರಮರಕಂ ಸಂಭೋಗಿನೀಪ್ರಾಂತದೋಳ್ |  
ಸಮಸತ್ತ್ವಂಬಡುವಂತಿರಾಯ್ತು ಸುರತಪ್ರಾರಂಭಕೋಳಾಹಳಂ ||೬೫೩

ತೊಡೆತೊಡೆಯೊಳ್ ಜಿಗಿಲ್ಲಡರೆ ಸೂಳದವಟ್ಟುಱೊಳಾಡೆಚಿತ್ತದೊಳು |  
ಪೊಡೆ ತನು ಬೇಜುವಲ್ಲವೆನೆ ಪತ್ತಿದ ಮೈಗೆ ಸಡಿಲ್ಲಮೆಂದು ಕೀ ||

ಲುಡುವವೊಲಾಗೆ ತೋಳ ಬಿಗಿಪೊಂದಿರೆ ಕೊಡುತಳಂಗಳಂ ಸಮಂ |

ತೊಡನೊಡನಪ್ಪಿದರೆ ಭರದ ಕಾಳಸೆಯಂತಿರೆ ತನ್ನೊಳರ್ವರುಂ ||೬೫೭

ಎಡೆಯುಡು ತೊಳಗುವಂತಿರೆ |

ಸಿಡಿಲ್ಲ ಪೊಯ್ಯುಟ್ಟುದಾಗಳಂಗಳಜಲೆಯೊಳ್ ||

ನಡೆ ಮೊಗಮಿಕ್ಕಿ ಲಯಂಗಿಡ |

ದೊಡನುಲಿದುವು ಬೆರಲ ಕೊರಲ ನಾಲಗೆಯುಲಿಗಳು ||೬೫೮

(ಕೂಪ್ರಕಂ)

ಸವಿರಾಣ್ಣಾಣಿಸಿ ಬೈಯ್ವ ಬೈಯ್ಗಲನೆ ಬಾಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಲಗ್ನೈಸಿ ಬೇ|  
ಡುನ ಬೇಡಿತ್ತೊಳಕ್ಕೆಯದೆಂದು ಪದಪಿಂದು ಪೊಯ್ಯ ಪೊಯ್ಯೇಪ್ಪ ಪೊ ||  
ಣ್ಣುವ ರೋಮಾಂಚದ ಸಾಲನೆತ್ತುವ ತವಿಲ್ಕಾರ್ಕಂಡು ಹಮ್ಮೈಸಿ ಹಾ |  
ರನದಿಂದೆಚ್ಚು ಪೆಚ್ಚೆ ಪೆಚ್ಚೆ ನೆರೆದತಮ್ಮಿಚ್ಚೆಯಿಂ ಕಾದಲರ್ ||೬೫೯

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕರಕೃಪ್ಯಾಲಕಮುತ್ಪಲಾರ್ಪಿತನಖಂ ನಿಷ್ಪೀಡಿತೋಷ್ಠಂ ಸಮಂ |

ತ್ವರಹಂತಾಹತಿ ಹೂಂಕೃತಾನ್ವಿತಪದಾಘಾತಂ ಯಥೇಚ್ಛಾಪಚ ||

ಸ್ಫುರಣಂ ಸಭೃಕುಟೇಕ್ಷಣಂ ದೃಢಪರಿವ್ವಂಗಂ ವಿಮುಕ್ತಾಂಗಸಂ |

ವರಣಂ ಕೃತವೃತ್ತಮೇನಗೆಟ್ಟದೋ ಸಂಭೋಗಕೋಳಾಹಳಂ ||೬೬೦

ಅನಲುಪ್ತಾಂಗವಿಲೇಪನಂ ಚ್ಯುತಲಲಾಮಂ ಸ್ರಸ್ತಮಾಲಾಳವ |

ಕ್ರವತಂಸಂ ಶ್ಲಥಮೇಖಲಂ ತುಟಿತಹಾರಂ ಮುಕ್ತಮಂಜೀರಕಂ ||

ಪ್ರವಿಕೀರ್ಣಾಳಕವಸ್ತ್ರಬಂಧಕಜರಂ ಸ್ವಿನ್ನಾಂಗವಾರಕ್ತನೇ |

ತ್ರನರಾಗಾಧರಮಾಯು ಕಾಸುಕಲಹಂ ಸತ್ಪ್ರಚೀತೀದೇವಿಯಾ ||೬೬೧

ಸರಸೀಜಾಕ್ಷನೊಳಿತ್ತು ದಾಸತಿಯ ಸಂಭೋಗಂ ಸನ್ಯತ್ಯತ್ಯಚಂ ||

ಸರುವತ್ಕಾಂಚಿ ಸಚುಂಬನಂ ಸಸಿರಿಂಭಂ ಸಪ್ರಹಾರಂನಿ ?||

ಭರ್ತೃವಕ್ತ್ರಶ್ವಸಿತಂ ಸಖಿಲಮತಿಸನ್ನೇಹಂ ಸರೋಮೋದ್ಗಮಂ |  
ಸರಸಾಂಗಂ ಸನಿವಿಾಳತಂ ಸಸಮಪಾತಂ ಸೌಖ್ಯಸಂಪತ್ತಿಯಂ ||೬೬೦

ಶಕುನಿವ್ರತಾರವಂ ಮನ್ಮಥರಫಬಲವದ್ಭೀಂಕೃತಂ ಕಂಠನಾಹಂ |  
ಮಕರಾಂಕಜ್ಯಾಲತಾಟಂಕೃತಮತಿದೃಢಹಸ್ತಪ್ರಹಾರಸ್ವನಂ ವ ||  
ಪರ್ವತಭೀರಿಭಾಂಕೃತಂ ತಾನೇನ ಯುವತಿರತಾರಂಭಕೋಳಾಃ ಕೃಹಂ ಕೌ |  
ತುಕಮಂತಾಕಂತುಸೇನಾಕಳಕಳದವೋಲಾಶ್ಚರ್ಮಮಂ ತಂದುದಾಗಳ್ ||೬೬೩  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಸ್ತನಯುಗ್ಮಂ ತಲ್ಪದೋಳ್ ಕಿಲಿಸೆ ಮುಖಕಮಲಂ ಸಾಚಿಯಂ ಬೀಜಿ  
ತನ್ನಿಂ | ತನುಮಧ್ಯಂ ಬಚ್ಚಿ ಬೆನ್ನಿ ಮೃದಿಸೆ ಜಘನದೋಳ್ ಪತ್ತಿ ಹಸ್ತಾಗ್ರ  
ದೋಳ್ ಕಂ || ತನಿನಾದಂಬೊಣ್ಣಿಸುತ್ತುಂ ಶುಕಪಿಕಶಕುನೀನಾದಮೋಟ್ಟಿ  
ಸೆ ಚಿತ್ರಾ | ಸನೆ ತಚ್ಚಿತ್ತಪ್ರಿಯಂಗೆಲಂ ಮೊಳಿದಳೂ ಸುರತಕ್ರೀಡೆಯಂ  
ಪ್ರಾಥಿಯಿಂದಂ ||೬೬೪

ಸಮರತಸೌಖ್ಯದೋಳ್ ಸತಿ ದಿಗಂಬರವೇಷಮನಾಂತು ಮುಕ್ತಕೇ |  
ಶಮದೆಸೆಯಲ್ವೆ ಕಣ್ ದರನಿಮಿಲಿತಮಾಗೆ ದಲಾಸನಕ್ರಮಂ ||  
ಸಮನಿಸೆ ಹೂಂಕೃತಪ್ರಣವಮೊಪ್ಪಿ ಶರೀರಮನೊಕ್ಕು ತನ್ಮನೋ |  
ರಮಣನ ಹೃದ್ವಿಧಾನಮನುಪಾರ್ಜಪ ಯೋಗಿನಿಯಂತಿರೊಪ್ಪಿದಳ್ ||೬೬೫

ಕದಪಿನ ಕಣ್ಣು ಸಾರ್ಕೆಯನಳಂಕೃತಮಪ್ಪ ಗಳಪ್ರದೇಶವಂ |  
ಪದಕದ ತಾಣಮಂ ಕುಚತಟಾಂತರಮಂ ಘನಬಾಹುಮೂಲಮಂ ||  
ಮೃದುರಸನಾಗ್ರಮಂ ಬಯಸಿ ಚುಂಬಿಸಿದರ್ ಸ್ತರನಿರ್ದುನಾಂಗುಲೀ |  
ಕದ ಕುಸುಮಂಗಳಂ ಪಣಿದು ಪತ್ತಿ ಸಿದಂತವೊಲೊಪ್ಪಿ ತೋರ್ಪಿನಂ ||೬೬೬  
(ಶೂದ್ರಕಂ)

\* ಅಲರ್ಗಣ್ ಬೆಂಡೇಜಿ ರೋಮಾಂಚನದೊದವಿನಿಸುಂ ತಟ್ಟುತಾಣಾಗೆ ಬಾ  
ಯೋಳ್ | ಪಲವುಂ ನುಣ್ಣಾತುಗಳ್ ಲಾವಗೆಯ ಕೊರಲನಲ್ಲಾಡಿದಂತಾಗೆ

ಜುಮ್ಮೆಂ || ದೊಲೆದಂಗಂ ತೂಗೆ ಸುಯ್ಯಂತೊಳಗಿಜೆಯಿ ರವಂ ಪುಣ್ಯ ನಾ  
ಣ್ಣನೆ ಕಾನೋ | ಚ್ಚಲದಿಂ ಕೈಮಿಕ್ಕುಸುಳ್ಳಂತ್ರಮನೆ ಕೆಡೆಪಿದಂತಿರ್ವ  
ರುಂ ಮೂರ್ಛಿವೋವರ್ ||೬೬೩ (ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಅಳಕಂ ತುಂಬಿವೊಲಾಡೆ ತುಂಬಿದ ಕುಚಂ ಚಕ್ರಾಂಕದಂತಾಡೆ ಕಣ್ |  
ಗೆಳವಿನಾಟಮನಾಡೆ ಮುದ್ದವೊಗನುಂಭೋಜಾತದಂತಾಡೆ ನೀರಿ ||  
ತಿಳನಿರಂತೊಗೆದಾಡೆ ನೊಪುರಮರಾಳೋನ್ನಾದವಾಧ್ಯಕ್ಕೆ ಪೂ |  
ಗೊಳನೆಜ್ಜಾಡುವವೋಲವಳ್ ಮೆಜಿದಳೋ ಕಾಂತಾಯತಪ್ರಾಥಿಯಂ ||೬೬೪

ಈಡಿಜವ ಮುದನರದನಿಯ |

ಕೋಡಿಂದುಗುವರುಣಜಲಮಿದೆನಲುಪರಿರತ ||

ಕ್ರೀಡೆಯೊಳೊದವಿತು ಕುಂಕುಮ |

ವೂಡಿದ ನೆಲೆಮೊಲೆಗಳಗ್ರದಿಂ ಬೆನುರವಳಾ ||೬೬೫

ನೀಡಿದ ಕೈಯುಜುಗಿದ ಗೋ |

ಣಾಡದ ವದನಾಂಬುಜಾತಮರೆಮುಚ್ಚಿದ ಕಣ್ ||

ಪಾಡೆಜದಂಗಂ ಬಿಡುಮುಡಿ |

ನೋಡಿವಳುಪರತಿಯ ಸತಿಯೊ ಶೂಲದ ಪೊನ್ನೋ ||೬೬೬  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಬಲಗಾಲಂ ನಿಮಿರ್ದೆ<sup>\*</sup>ತ್ತಿ ನಿಳ್ಳ ಕಟಯಂ ವಾವಾಂಘ್ರಿಯಂಗುಪ್ಪದಿಂ |  
ನೆಲನಂ ಮೆಟ್ಟೆ ಲತಾಂಗಿ ವಾಮಕರದಿಂದಂ ವಿಗ್ರಹಂಗಿಯ್ದ ಕೇ ||

ಪಲತಾಪಾಣಿ ಪಯೋಧರಂ ನಿಮಿರೆ ಗಾಢಾಲಿಂಗನಂಗಿಯ್ದ ತ |

ನ್ನೊಲವಂ ಬೀಡುಳೋಪವಂಗೆ ಕೃತವೃಕ್ಷಾರೋಗಣಪ್ರಾಥಿಯಂ ||೬೬೭  
(.....) ?

ಉರದಿಂ ಪೆರ್ವೊಲೆ ಬೆಂಗೆ ಮೂಡೆ † ಬೆಸುರ್ಗೆಳ ಬಲ್ವಜ್ವಲೇಪಂಬೊಲಾ |  
ಗಿರೆ ಕೀಲೊಟ್ಟೆ ಜಡಂಗನೀಯ ಪುಳಕಂ ತೋಳ್ತೊಳ್ಳ ಗಂಟಕ್ಕಿದಂ |

ತಿರೆ ಮೆಯ್ ಮೆಯ್ಯೊಳಡಂಗುವಂತಮರೆ ಗಾಢಾಲಿಂಗನಂಗೈಯ್ದು ನೆ |

ಲ್ಲರದೇನಿರ್ವರೊ ಕಾಸಿ ಬೆಚ್ಚ ತೆಪ್ಪದಿಂ ಶ್ರೀಸತ್ಯಭಾಮಾಚ್ಯುತರ್ ||೬೨೦

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ತೆಪ್ಪಪಡೊಪನಪ್ಪಿದೊಡೆ ಮೆಯ್ಯೊಳವಪ್ಪು ಸಡಿಲ್ದ ದರ್ಕೆ ಮೆ |

ಯ್ಯೊಳವ ಪೊದಟ್ಟ ಬಾಯುಗಿಗೆ ಮೆಯ್ಯೊಳವಂತದು ಮೆಲ್ಲನಾಗೆ ಮೆ ||

ಯ್ಯೊಳವ ಜನಂ ಜನಂಗಿಡಿಸೆ ಮೆಯ್ಯೊಳವಾಸನಪಲ್ಲಟಕ್ಕೆ ಮೆ |

ಯ್ಯೊಳವೆಯಾದುದಂದವಳ್ ನೂತನಸಂಗರತಾತಿರೇಕದೊಳ್ ||೬೨೧

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

§ ಉರದಿಂ ಬರಿಯಿಂದಗ್ರಂ |

ಬರೆಗಂ ಕೆಂಪೆಸೆಯೆ ನೀಳ್ ನೆಪಿರೇಖೆಯೆಸ ||

ಳ್ಳೊರೆಯೆನಿಸಿ ಪಪ್ಪುಕುಟ್ಟುಲ |

ದಿರವಂ ಪರಿಭವಿಸಿತಿಲಕೆಯುತ್ತು ಚಯುಗಳಂ ||೬೨೨

ಮಿಜುಗುವ ವಿಮ್ರನಾಥರವ ಮಧ್ಯದೊಳಾಯತವೃತ್ತ ಮಾದ ನು |

ಣ್ಣಿಯಿದು ಮನ್ಮನಕ್ಕೆ ಪಡೆದಪ್ಪುದು ಮನ್ಮಥವಹ್ನಿ ತಾಪದಿಂ ||

ಮಜುಕಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದೆದೊಳೊಳಪ್ಪದನೊಲ್ಲದೆ ಬಾಯ ಬಾಗಿ ಸಿಲೊಳ್ |

ನೆಪಿ ಪೊಮುಟ್ಟು ಪೊದಿನಳ ಲಜ್ಜೆಯ ಪಜ್ಜೆಯಿದೆಂಬ ಪೊಲೈಯಿಂ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಸುಯ್ಯ ಮಿಡುಪುಡುಗದಿರೆಯುಂ |

ಮೆಯ್ಯ ನಿಮಳ್ಗೆದೆಯುಮಂತಲುಂದದಿನಿರೊಳೊಳ್ || (?)

ಬಯ್ಯಲೆ ಪೊಯ್ಯಲೆ ಕುರುಳಂ |

ಕೊಯ್ಯಲೆ ಬೆಳಗಾಯ್ತು ವಿನಯವತಿಗಂ ಪತಿಗಂ ||೬೨೩

ತಾಗದೆ ಪಲ್ಲಳ ತುದಿ ಪು |

ಶ್ಲಾಗದೆ ನಡು ಕಂದದೊಳಗುನೋಯದೆ ಸವಿಗಿಂ ||

ಬಾಗಿ ರತರಾಗದುರುಳವೊ |

ಲಾಗೆ ಕರಂ ಬೀಗಿ ಬಾಯ್ಗಳಂ ಚುಂಬಿಸಿದರ್ ||೬೨೪

(ಕೂದ್ರಕಂ)

ಗಳನಾದಂ ತಳ್ತ ನೀರ್ವಕ್ಕಿಗಳುಲಿ ಚಳಚ್ಚಾರ್ಣಾಲಕಂ ಭ್ರಾಂತಭೃಂಗಾ |  
ವಳ ಸಸ್ತೇದಪ್ರಕೃಪಂ ಮೊಲೆ ನೆಗೆವ ರಥಾಂಗಂಗಳಾಗಲ್ಕೆ ಸಂಭೋ ||  
ಗಳಸತ್ತಾಂತಾಸ್ವರೂಪಂ ಸೊಗಸಿನ ಕೊಳನಂ ಪೋಲೆ ತಾಂಪೀರ್ದನೊಲ್ಲ |  
ಳ್ಳಲ್ದಾರ್ಸ್ಯಾಂಭೋಜದಿಂಪ್ರಳ್ಳಲ್ದಾರ್ಧರಮನಾನಂದದಿಂ ರಾಜಹಂಸಂ ||

ತೆಂಬೆಲರಂತೆ ಸೋಂಕಿ ‡ವೃಗದಂತಿರೆ ಮೇಳನಿ ತುಂಬಿಯಂದದಿಂ |  
ಚುಂಬಿಸಿ ಸೊಕ್ಕನಿಕ್ಕಿ ಮುಪ್ಪಿಕ್ಕಿ ಪದಂಬಿಡೆ ಚಿತ್ತ ಮೆಯ್ದೆ ನಾ ||  
ಣಂಬಿಡೆ ಬಿಟ್ಟು ಮೆಯ್ಯುಡು ಮೆಯ್ಯೆ ವಿರುರ್ಬೆ ಪೊದಲ್ದಲರ್ಚಿ ಮೆ |  
ಯ್ಯಂ ಬಿಗಿದಪ್ಪಿ ಬಾಲೆಯ ಭಯಂಗಳೆವಂ ನವಸಂಪ್ರಯೋಗದೊಳ್ ||೬೬||

ಬದೆದುಗುಂದಿದೆ ಬಾರುಗಿದುದೆಯ್ದೆ ಕುತ್ತಿದಳಪ್ಪ ಕಂಟಕಾ |  
ಘದಿನಳಪಾಪವನ್ನಳಿಸಿ ಪೆಂಡಳದಿಂದೊಳಪಾಯ್ದು ಪೊಯ್ದಿದೆ ||  
ಯ್ದಿದೆ ಕುಚಕುಂಭದಿಂದಿಡಿದಳೋವದೆ ಬಾಸಗದಿಂದಮೋದಿ ತೆ |  
ಯ್ದಿದೆ ಕಡೆಗಣ್ಣಳಿಂದಿಡಿದಳೋಪನನೋಪಳನಂಗಯುಧದೊಳ್ ||೬೭||

ಬದೆದು ಕಲಂಕೆ ಪಾಯ್ವ ಪದದೊಳ್ ಪದವೆತ್ತು ಪ್ರಡುಂಕುನಿರನ |  
ದಿದಳುಪಮೋದಿ ಮುಂದಲೆಗೆ ಪಾಯ್ದು ಪೊರಲ್ಪಡಳಕ್ಕಿ ಬಾಹುಪಾ ||  
ಶದೊಳ ತೊಡರ್ಚಿದಳ್ ಕರದ ಕೂರುಗುಂದಮೆ ಬೆನ್ನ ಬಾರನೆ |  
ತ್ತಿದಳವಳಾಪದೋವದವನಂ ವನಿತಾಜನಚಿತ್ತ ಚೋರನಂ ||೬೮||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಮಾನಿನಿಯ ಸುರತರತ್ನ ನಿ |

ಧಾನಂ ಚಾತುರ್ಯದೀಪವರ್ತಿಯಿನಿದೆ ||

ತ್ತಾನುಂ ಕೊಳ್ಳಲ್ಪಯ್ತೆ ನಲಾ |

ಮಾನಿನಿಯೊಳ್ ಚಕ್ರಿ ಸುರತಸುಖ ಏಮಂ ಪಡೆದಂ ||೬೯||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಸುರತವರ್ಣನಂ.



## ೨೨. ಮಾಗಿಯ ವರ್ಣನೆ.

ಅನಿಯರಮಾಗಿ ಮೂಡಗಡಲೋ ತೆರೆಮಾಲೆಯನೆತ್ತಿ ದೇವನಾ |

ರಣಕರಶೀಕರೋತ್ಥರಮನಾಂತು ಶಚೀರಮಣಾಭಿವೇಕವಾಃ |

ಕಣನಿಕುರುಂಬಮಂ ತಳೆದು ಬಂದೆಸಗಿತ್ತ ತಿಶೈತ್ಯಕಾರಣಂ |

ಪ್ರಣಯವಿಯುಕ್ತ ವಲ್ಲಭವಿದಾರಣನಿಂದ್ರದಿಶಾಸಮಾರಣಂ ||೬೮೩||

ಹಿಮವನಲರ್ಚಿ ತೀಡೆ ಪವನಂ ವನಮಾಲೆಗೆ ಪೋಯ್ತು ವಿಭ್ರಮಂ |

ಭ್ರಮರನಿವೇವ್ಯಮಾಯ್ತು ಕುಮುದಂ ಮುದಮಂ ಪಡೆದತ್ತು ಪಣ್ಣು ಕ ||

ಬ್ರವ್ಯತರಸಾವಿಳಂ ವಿಳಯಮೆಯ್ದಿದುದಬ್ಜವನಾಳ ನಾಳಕೇ |

ರಮನವಲಂಬಿಸಿದುರ್ದು ಫಲಂ ರಸಪೂರಿತಮಾಗಿ ಮಾಗಿಯೋ ||೬೮೪||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಓತೊಡನಿರ್ದ ನಲ್ಲರ ಮುಖಾಂಬುರುಹಂ ಪೊಷಿತಾಗಿ ಮಿಕ್ಕ ಕಂ |

ಜಾತಮದಾವ ಲೆಕ್ಕಮಸುರಾರಿಯ ಪೂರ್ಕುಟ ಪದ್ಮಮಂ ಖರ ||

ದ್ಯೋತಿಯ ಕೈಯ ಕಂಜಮುಮನೆಯ್ದೆ ಮಸುಳ್ಳುಗುಮೆಂಬಿನಂ ಜಗ |

ತ್ಯಾತುಕಮಾಯ್ತು ನುಷ್ಣ ಮಹಿಮಂ ಜನಿತೋತ್ಕಟಬಂಹಿಮಂ ಹಿಮಂ ||

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಉಡುಗೆಲೆ ಗರ್ವಮಂ ಕುಳಯ ಕಂಬಳ ಮಾಳಗೆ ಮಾಣ ದರ್ಪಮಂ |

ಮಿಡುಕದಿರನ್ನೊಳೋವರಿ ತೃಣಾಲಮ ನೀಂ ಲಯಮಾಗಿ ಪೋಗೇನು ||

ತ್ತಡಿಗಡಿಗಂಗನಾಸ್ತನಮೆ ನಿನ್ನನೆ ಮನ್ನಿ ಪೆನೆಂದು ನಿಚ್ಚಲುಂ |

ಪೊಡೆವುದು ಡಂಗುರಂ ವಿಜಯಮಂದಿರದೋ ಹಿಮರಾಜರಾಜನಾ ||೬೮೫||

(.....) ?

ಮಾಸರಮೆನೆ ಪಾರದಡಿಂ |

ಪೂಸಿದವೋಲೆ ಪೊನ್ನ ಮುಕುತಮಂ ಹಿಮಲಿಪ್ತಂ |

ನೀಸಲ ಬಿಂಬಂ ತಿಂಗಳ |

ಕೂಸಿನ ಮೊಳೆ ಕೋಡುತಿರ್ದದಂದಿನ ದಿನದೋ ||೬೮೬||

ಮುಖದುಂಬಿಗಳಂಬುರುಹದ |

ನಲುಗಂಪಿಂ ಬಳಿದುಮವಟ ನಿರಿ ತೊಲಗಲೊಡಂ ||

ಮುಖದೊಳಿ ನೋಡಲುತ್ಪಲ |

ಕೇಗಿದುವು ವಿಜಾತಿಮಲ್ಲಿ ಗುಣಮುಟಸುವುದೇ ||೬೪೪||

ನೆನೆಯಲೊಡಮೆತ್ತಿ ಮನದೊಳೆ |

ತನಿಗಿಚ್ಚಂ ಹಿಮಮನೋಡಿಸುವ ನವಯುವತೀ ||

ಸ್ತನಭರಮಂ ತೆಗೆದಟ್ಟಿದ |

ಮನುಜರದೇನುನುವುರಿದೆ ಮಾಗಿಯ ಮೂಗಂ ||೬೪೫||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕರಿ ನೆಗೆದೊತ್ತುಗೊಂಡು ಮಿಡುಕಲ್ಪಣಮಾಡೆ ನಿಂದೊಡಂದು ಕೇ |

ಸರಿ ಹಿಮಸಂಗಮಕ್ಕಗಿದಳುಕೆ ಯನೊಕ್ಕು ಕರೀಂದ್ರಪಾರ್ಶ್ವಮಂ ||

ಗಿರಿಯ ನಿತಂಬಮೆಂದು ಗಡ ಸಾರ್ವ ನಿಕುಂಚಿತಗಾತ್ರಮಿದುರ್ದಾ |

ಯೆರಡು ಕೋಪವೆನ್ನಿಯುಮಡಂಗಿದುದಕ್ಕುಮೆ ಶೀತಘಾತದಿಂ ||೬೪೬||

( . . . . . ) ?

ನಡುಗುತ್ತಂ ನೆನೆದಂತೆ ವಲ್ಲಭೆಯರಂ ತಳ್ಳಿಸುವರೆ ತಾಮೆ ತ |

ಮೊಡಲಂ ಮೆಯ್ನುವಿರುಚೆ ತನ್ಮುಠರಮಂ ತಾಮಿಾಬ್ಬ ದಂತಾಗ್ರದೊಳೆ ||

ಬಿಡಿವರೆ ಪಾಂಥರೆನಲ್ತೆ ತತ್ತ ರುಣಿಯಾಸೋಪ್ಪ ಸ್ತನದ್ವಂದ್ಯಮಂ |

ಬಿಡಲೇನಾರ್ಪರೆ ಪುಣ್ಯವಂತರಿಯೊಳೆ ತಾಮಂತೆ ಹೇಮಂತದೊಳೆ ||೬೪೭||

ತಳರೊಳೆ ಮುಚ್ಚಿಟ್ಟ ಕೂಸಂ ತೆಗೆದು ಶಬರಿ ನಿಕ್ಷೇಪ್ಪಮಾಗಿಪುರ್ದುಂ ಕ |

ಗ್ಗಳ ನೀರಂ ತೀವಿ ಬೇಗಂ ತೊಡೆದು ಹಿಮಕಣಾನೀಕಮಂ ತೇಂಕುದಾಣಂ |

ಗಳನಂಟಂಟಲ್ಲಿಯುಂ ಕಾಣದೆ ಹರಣಮನತ್ಯುಪ್ಪಮಂ ಸುಯ್ಯೆ ಸುಯ್ಯಿಂ |

ದಳ ಕೂಸೆಚ್ಚತ್ತು ಕಾರ್ಕಳನೆ ತೊಡಿದ ಕುಚಾಗ್ರಂಗಳಂ ನೀಡುತಿರ್ದೊಳೆ |

ಕೃತಶೀಘ್ರಸ್ನಾನಮುನ್ನ ತನವಿಕ್ಯತಕರಾಕೃತ್ಯವಸ್ತ್ರಾತರಂ ವಿ |

ಸ್ಪೃತದರ್ಭಂ ಗದ್ಗ ದಾಚ್ಛಾ ದಿತಜಪಮುಪಸಂಜಾತರೋಮಾಂಚಮಾಕುಂ ||

ಚಿತಗಾತ್ರಂ ವೆಂಪ್ಪು ಸಂದೀಪನಪಟುವಟುದತ್ತೇಕ್ಷಣಂ ನೀರತಿರೇರ |

ತಸ್ಥಿತಮಿದಂ ದು ವೈಭೂತಿಕವಿಧಿವಿಹಿತಾನೋಘನಾಘಂ ದ್ವಿಜಾಘಂ ||೬೯೩  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಬೆಳಗಪ್ಪ ಜಾವದಯ್ಯಿಲ್ |

ಕೊಳ ಶೀತಕ್ಕಾಳಿದಳ್ಳ ತೊಟ್ಟೆರ್ಧ ಧರಾ ||

ತಳಮೆಂಬ ವೆಣ್ಣ ಪೊಸಕಂ |

ಚುಳಕೆಯ ನೀರ್ನುತಿ ನಂದಮಾದುವು ಪನಿಗಳ್ ||೬೯೪  
(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಇದು ಕೆಳದೇತ್ತಿ ಬರ್ಪ ಹಿಮಕಾಲನೈಪಾಲನ ಸೈನ್ಯಚಕ್ರಪಾ |

ತದ ಭರದಿಂ ಹಿಮಾದ್ರಿ ಪಥದೊಳ ನೆಗೆದುರ್ವಿದ ಧೂಳಿಜಾಲಮ ||

ಲ್ಪಿದು ತಗುಳ್ಳೆಕ್ಕಿಲಾಕ್ರಮಿಸೆ ಲೋಕಮನೆಯ್ಗೆ ಸರೋಜಸಂಭವಂ |

ಪೊದಿಸಿದ ಪಾಂಡುಕಂಬಳಮದೆಂಬವೊಲಾದುದು ಮಂಜುನುಬ್ಬರಂ ||೬೯೫  
(ಪ್ರಪ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಪಲ್ಲಿನು ಪುರ್ಬನುರ್ಬಿ ಬಿ |

ರಲ್ಲೊನೆಯಿಂ ತುಟ್ಟನೆ ಬರಿಯ ನೀರ್ನುಪ್ಪುಟ ಬಂ ||

ಬಲ್ಲಳನುಗುರಿಂ ಪಿಕ್ಕಿ ಬಿ |

ನಿಲ್ಲಾದುದದೊಂದು ಮರದ ಕೋಡೊಳ ಕೋಡಂ ||೬೯೬  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪೊಸಪುಲ್ಲೊಳ ಕಿಚ್ಚ ನಿಟ್ಟೂದಿದೊಡುರಿದುರಿ ಕೂರ್ಚಾಗ್ರಮಂ ಕರ್ಚೆ  
ಕೈಯಂ | ಪೊಸದುಂ ವಸ್ತ್ರಾಂತದಿಂ ಮೋದಿಯುಮುಗುಳ್ವಯಿಂ ಮೊ  
ಕ್ಕಳಂ ನಾಂದಿಯುಂ ನಂ || ದಿಸಲೆಂತುಂ ಪಾಂಥನಂದಾಡದೆ ನಡುಮಡುವಂ  
ಪೋಗಿ ||ಬಿರ್ದಾಕ್ಷಣಂ ಕಂ | ಪಿಸುತಿರ್ವಂ ಪುಲ್ಲ ಕಿಚ್ಚುಂ ಪೊಲೆಯನ ಕೆಳ  
ಯುಂ ಮಾಡದಾವಂಗೆ ಕೇಡಂ ||೬೯೭  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ತಳದ್ವರ್ ಕುಲಾಯದಿಂ ಬಿದಿದೇವಿಕೆಯ ನೀರ್ವನಿಯಂ ತೆರಳ್ಳ ತು |  
ಪ್ಪುನೊಲೆದಂದು ಚಂಚುಪುಟದಿಂ ಬಿಸಿಲತ್ತಿ ದಿರಾಗಿ ನಿಂದು ಕ. ||

ಣ್ಣಳನರೆಮುಚ್ಚಿ ಫಿಕ್ಕೊಂಡು ಗಜಾಯಂ ನಸುಣ್ಣೊಲಿಸಿ ಪಕ್ಕಿಗಳ್ ಮರಂ |  
ಗಳ ತುದಿ †ಗೋಡೊಳುರ್ದು ದನಿಗೆಯ್ಯುತುಮಿದುರ್ವು ಮುಂಬಗಲ್ವರಂ ||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ಮಾಗಿಯ ವರ್ಣನಂ.

### ೨೮. ಶಿಶಿರವರ್ಣನೆ.

ಕಡಲೊಳಗಿರ್ಪ ವಿಷ್ಣು ವನಿಶಂ ಬಡಬುಗ್ಗಿಯ ಕಿರ್ಚುಮಿಲ್ಲದಿ |  
ದೊಡೆ ಸುರಸಿಂಧುವಂ ತಳೆದ ಶಂಭು ನಿಜಾಕ್ಷಿಯ ಬೆಂಕೆ ಸೋಂಕದಿ ||  
ದೊಡೆ ಪವನಾಧ್ಯದೊಳೆ ನಡೆವ ಭಾನು ಕೃತಾನುವಿನಾಶೆಯೊಳೆ ಪಗಲೆ |  
ನಡೆಯದೊಡೆಂತು ನಿತ್ತ ರಿವರೆಂಬನಿತಾದುದು ಮಾಘಡಂಬರಂ ||೨೯

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ರವಿರುಜಿಯಂ ಹಿವಾಂತುರುಚಿಯೆಂದು ಚಕ್ಕೋರಚಯಂಗಳೊಂಟುತಿ |

ಪೂವು ಬಡಬುಗ್ಗಿಯಂ ಪವಳಮೆಂದಿರದಂಬುಚರಂಗಳೊಂದಿ ನಿ ||  
ಲ್ವುವು ಹರಭಾಳಲೋಚನಮನಂಗಜನೀಕ್ಷಿಸಿ ರಕ್ತಚಂದನ |  
ದ್ರವದ ಲಲಾನುಮೆಂದಿ ಪನೇವೊಗಟ್ಟೊಂ ಶಿಶಿರಪ್ರಭಾವಮಂ ||೩೦

ತಳೆದ ಸುವರ್ಣಭೂಷಣದ ಸೂಸಿದ ಕುಂಕುಮದಿಟ್ಟ ರೋಚನಾ |  
ತಿಳಕದ ರಾಗದಿಂ ಮದನರಾಗಮೆ ಮೂರ್ತಿಯನಾಂತವೊಲೆ ಮನಂ |  
ಗೊಳಪೆಳವೆಂಡಿರಂಗಣದ ಹೇಮವಿತರಿಯೊಳುರ್ದು ಕಾಯ್ದರಂ |  
ದೇವಿಸಿಲಂ ಮನಂಬಯಸಿ ಕಾಯೆ ವಿಟಪ್ರಕರಕ್ಕೆ ಮನ್ಮಥಂ ||೩೧

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಜಡನೆಂದಜನಂ ನುಡಿವರ |

ನುಡಿಗಕ್ಕೆ ಶುಭೋದಯಂ ತಾನಂಬುಜವನಮಂ ||

ಕಿಡಿಸುವ ಶಿಶಿರಾಗಮಮಂ ।

ಪಡೆದಪನಿನ್ನವು ವಿವೇಕವಿಕಳತೆಯೊಳವೇ ||೨೦೦

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಇನಿಸುಗುವೆಚ್ಚ ನಪ್ಪಣಿಸು ಕುಂಕುಮದಣ್ಣ ಕದಂಬದಂಬುಲಂ ।

ಕನಕವಿಭೂಷಣಾಳ ಪೂಸಜಾದಿಯ ಪೂ ದವಳಾರಮುಚ್ಚುಟಂ ||

ಜನಿಯಿಪ ಹಂಸೆವಾಸುಗಳೊಳಗೊಳಪಳ ಪೆರ್ನೊಲೆವೆಂಕೆಯಿಂದದೇಂ ।

ತನತನಗಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿದುದೊ ಭೋಗಿಜನಂ ಶಿಶಿರಾತಿರೇಕವಂ ||೨೦೧

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ಶಿಶಿರ ವರ್ಣನಂ.

೨೯. ವಸಂತ ವರ್ಣನೆ

ವೃತನಾವೃತ್ಪತ್ನ ದಂತದ್ವಿರದಮದಜಲಾವೋದಭಾರಂ ತ್ರಿಕೂಟಾ ।

ದ್ರಿತಟಾಬ್ಧಿಸ್ಪೈರಚಾರಂ ಮಲಯಗಿರಿವಿಹಾರಂ ಚಲತ್ತಿಂಹಳಸ್ತ್ರೀ ||

ಶ್ರುತಿಪೂರಂ ತಾಮ್ರಸರ್ಣಿನಿಕಟವನರಟ್ಟೈಂಗರೈಂಕಾರಮಾಂದೋರೇ ।

ಫತಚೋಳತಾರಹಾರಂ ಸುಷುಮದಭಿನವಂ ದಕ್ಷಿಣಾಶಾಸಮಿರಂ ||೨೦೨

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಹಿಮಮಲೆದಿನ್ನೆಗಂ ಕಮಲಮಂ ಹಿಮಶೈಲಮನೊತ್ತುಗೊಂಡೊಡಾ ।

ಕಮಲದ ಬನ್ನಮಂ ಕಮಲಬಂಧು ಕಟ್ಟಲ್ಪಲೊಡರ್ಚಿ ಬರ್ಪವೋಲೆ ||

ಹಿಮಗಿರಿಗುತ್ತರಾಯಣಕೆ ಬಂದನೆಂತೆ ನಲಂ ಪ್ರಚಂಡವಿ ।

ಕ್ರಮಧನರಾತ್ಮ ಬಾಂಧವಪರಾಭವಭಾರಮನೇಕೆ ಸೈರಿಪರೆ ||೨೦೩

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮುನ್ನವೆ ಬೆಮರ್ತು ಮುತ್ತಿನ ।

ಕನ್ನಡಿವೋಲೆ ತೊಳಪ ತರುಣಿಯರ ವದನಂಗಳ್ ||

೨ ಮಲಯಮಾರುತವರ್ಣನೆ-ಎಂದು ಪುಸ್ತಕಪಾಠ.

ಮನ್ನಿಸದೆ ಸೆಳೆದುಕೊಂಡುವು |

ಚೆನ್ನಂ ರೋಹಿಣಿಯನಪ್ಪಿದಮೃತದ್ಯುತಿ + ಯಾ ||೨೦೬

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಸುಮನೋಬಾಣೇಭಕುಂಭಸ್ಥಳಕಳತಕನತ್ಪಾಂದ್ರಸಿಂದೂರಮುದ್ಯಾ |  
ನಮಹಾಂಭೋಧಿಪ್ರನಾಳಂ ಮಧುವಿಟಸರಿರಂಭೋತ್ಥಪೃಥ್ವೀಮನೋರಾ ||  
ಗಮಿದೆಂಬೊಂದಂದದಿ ರಂಜಿಸಿದುದೆಸೆವೆ ಪುಗೊಂಪಿನಿ ದಕ್ಷಿಣಾಯಾ |

ತಮರುನ್ನು ಶೃತ್ವಲಾಶಂ ಪ್ರಸವಕೃತಫನಾಳಪಲಾಶಂ ಪಲಾಶಂ ||೨೦೭

ಕಲಿಕಾಸಂಜಾತಚೂತಂ ಮುಕುಳತವಕುಳಂ ಪಲ್ಲವೋಲ್ಲಾಸಿ ಕಂಕೇ |  
ಲಿಲತಾಂತಾಕ್ರಾಂತವಾಸಂತಿಕಮೆಸೆಮೆದು ಯೋಗಿವ್ರಜಸ್ವಾಂತಕುಂತಂ ||  
ವಿಲಸನ್ಮಲ್ಲಿಲತಾಂತಂ ರಟದಳಪಟಲಾಕ್ರಾಂತಮಿಂದುಪ್ರಭಾಸಂ |

ಕುಲಭಾಭಾಸ್ವದ್ವಿಗಂತಂ ಜಿತಸಕಲಜಗತ್ಪಂತುಕಾಂತಂ ವಸಂತಂ ||೨೦೮

ಕಲಿಕೆಗಳೆಂಬ ಹರ್ಷಪುಳಕಾವಳಯಂ ತಳೆದಿರ್ಪಳಾಮೃತೋ |

ಮಲೆ ಮಧುಪಾವಳಿನಿನಮೆಂಬ ಕಳಧ್ವನಿಯಿಂದೆ ಮಲ್ಲಿಕಾ ||

ಲಲಿತ ಕಡಂಗಿ ಪಾಡಿದಪಳಬ್ಜಿನಿ ತನ್ನ ಪರಾಗಮೆಂಬ ತಂ |

ಬುಲಮುಗೆ ನಕ್ಷಪಳೆ ವಿಕೃತಿಯಂ ಮಧುಸಂಗತಿ ಮಾಡದಿರ್ಕುಮೇ ||೨೦೯

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪೊಸಮಕರಂದಮೆಂಬ ಬೆನುರುಣ್ಣಿರೆ ತೆಂಬೆಲರೆಂಬ ಸುಯ್ಯೆಲರೆ |

ಪಸರಿಸೆ ಗುಚ್ಛಮೆಂಬ ಮೊಲೆ ಚಪ್ಪಲದೊಪ್ಪೆ ಸಿತಾಬ್ಜಮೆಂಬ ಕಣ ||

ಮಿಸುಪ ಪರಾಗಮೆಂಬ ನಸುಗೊಂಪಿನೊಳೊಂದಿರೆ ನಾಡೆ ಕಣ್ಣೆ ಶೋ |

ಭಿಸಿದಳಲಂಪಿನಿ ನೆರೆದು ನಂದನಲಕ್ಷ್ಮಿ ವಸಂತಕಾಂತನೋಳೆ ||೨೧೦

ಕೃತವೃಕ್ಷಾರೋಹಪ್ರಸ್ತುತನನವಿರಳಾನಂಗವಾರಿಪ್ಲವಾಂತ |

ಗಗತನಂ ಸಂಭೋಗಲೀಲಾಕುಲಕರುಣಿನಿನಾದಾಸ್ಯನಂ ವಲ್ಲಭಾನು ||

ಷ್ಠಿತವಿಸ್ವಪ್ಪಾಪರಿಪ್ಪವೃತಿಕರವಿಧೃತಸ್ತ್ರೀತ್ವನಂ ಬಿಟ್ಟು ಗರ್ವೋ |

ಧೃತನಂ ಕೈವೋಗದೇಚ್ಛಂ ಪಡಲಿಡೆ ಬಹಳಾಕ್ಷೇಪದಿಂದಿಷ್ಟುಚಾಪಂ ||೨೧೧  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ವಿಕಸತ್ತು ಪ್ವಪ್ಪಟ್ಟಹಾಸಂ ಸ್ತುತಕುಸುಮರಜೋಭಸ್ಮವಿಭ್ರಾಜಿ ಮಾವ್ಯ |  
ತ್ವಿಕನಾದಂ ಭೃಂಗಸಿದ್ಧಾಂಜನರಸಘಟಕಂ ಪಲ್ಲವೋದ್ಯಜ್ಜಟಂ ಕೈ ||  
ಯ ಕಪಾಲಂ ಚಂದ್ರಬಿಂಬಂ ತನಗನೆ ಜಗತ್ತೀಚಕ್ರಮಂ ಚೈತ್ರಕಾಪಾ |  
ಲಿಕನಾಬಂ ಬಂದದೇಂ ಮೋಹಿಸಿದನೆೊ ಮಧುಬಿಂದೂದ್ವಮದ್ಗಂಧವಾಹಂ ||  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕಲಶಂ ಪದ್ಮಾಕರಂ ಕನ್ನಡಿ ಹಿಮರುಚಿ ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಹೋಮಾಗ್ನಿ ಪುಂ  
ಸ್ಕೋ | ಕಿಲನಾದಂ ವೇದನಾದಂ ಕುಡಿ ಗುಡಿ ಮಧು ಮೌಹೂರ್ತಿಕಂ  
ಪೂತ ವಲ್ಲೀ || ಕುಲಮೆಲ್ಲಂ ನಿಬ್ಬಣಂ ಬಂದಬಲೆಯರೆನೆ ಚೂತಂಗಳಿಮಾ  
ಲ್ಲಿಕಾಕೋ | ಮಲಗಂ ಕೊಂಡಾಡಿ ಕೈನೀರೆಪದನತನು ಲಾವಣ್ಯಪ್ರಣಾಂ  
ಬುವಿಂದಂ ||೨೧೨  
(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಸುತ್ತಂ ನವಪಲ್ಲವಮೇಷ |

ಲುತ್ತಿರೆ ಮುತ್ತಿರೆ ಮದಾಳಕುಳದಿಂ ಮದನಂ ||

ಗೆತ್ತಿದ ಪೊಸಗಣ್ಣೀಲಿಯ |

ಸತ್ತಿ ಗೆಯೆನಿಸಿದುದು ಪೂತ ಚೂತಕುಜಾತಂ ||೨೧೩

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಪಿಡಿ ಪಣೆ ಸ್ತೋತ್ರದಿಯೊಳೆ ಮಳೆ |

ಮಿಡಿಯನೆ(?)ತೋಷುತ್ತ ವಿರಹಿಕಾರವಬಲಮಂ ||

ಬಡಿನಲ್ಲಿ ಕಾಮುಭೀಮಂ |

ಓಡಿನ ಗದಾದಂಡಮೆನಿಸಿ ಮಾಸುರನಿರೊಳೆ ||೨೧೪

ಇದು ಧಾತ್ರೀಪಾರಿಜಾತಂ ಸಕಲಸುಕವಿವೃಂದಪ್ರಣಾತಂ ವಸಂತಾ |  
ಭೃದಯಪ್ರೀತಂ ಮನೋಭೂನೃಪವಿಜಯರಥಖ್ಯಾತಸೂತಂ ವನಶ್ರೀ ||

ಸುದತ್ತೀಪ್ರೇಮಾತ್ಮಜಾತಂ ಫಲತರುವರವೃಂದಾರಕತ್ವಾಭ್ಯುಪೇತಂ |  
ಮದಭೃಂಗೀಗ್ರೀತಗೀತಂಕೃತವಿರಹಿವಿಘಾತಂ ದಲೀಲಬಾಲಚೂತಂ ||೨೧೬

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ವನಮಾಲಾಕಲಿತಂ ಸುಪರ್ಣಮಿಳಿತಂ ಸತ್ತ್ವಾಂತಿಪೀತಾಂಬರಂ |  
ಘನಸುಚ್ಛಾಯನನಂತಭೋಗಿನಿಲಯಂ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸಮೇತಂ ಸುದ |  
ರ್ಶನಸೇವ್ಯಂ ಸುಸುನಸ್ಸಮೂಹಶರಣಂ ತೋಡಾಯ್ತು ನೋಡಲ್ತೆ ಮು |  
ಜ್ವನಕಂಗೀಮರನೆಂದು ಮಾಮರಕೆ ಕಾಸಂ ಕೊಟ್ಟನಾತೋದ್ಯಮಂ ||೨೧೭

●ಳನೆಯರುನ್ನತಸ್ತನದ ಸೋಂಕಿನೋಳಮರನುಂ ಪ್ರವೋದದಿಂ |  
ಪ್ರಳಕಿತಮಾಯ್ತು ಕಾಂತೆಯರ ಬೆರ್ವೊಲೆ ಸೋಂಕಿದೊಡಾವ ಮಾನವರ ||  
ಪ್ರಳಕಿತರಾಗದಿರ್ಪರೆನೆ ತನ್ನಿಯರುದ್ಧಕುಚಂಗಳೊತ್ತಿನಿಂ |  
ಬಳೆದು ನನಾಂಕುರಂ ಕುರವಕ್ಕೋತ್ತರದಿಂ ಕರವೊಪ್ಪಿ ತೋಜುಗುಂ ||೨೧೮  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಬಿರಯಿಗಭಿಚಾರಮುಪ್ಪಂ |

ತಿರೆ ಮುಳಸಿಂ ಕಂತುಮಾಂತ್ರಿಕಂ ಬೇಳಲ್ತೆಂ ||

ದುರಿಪಿದ ಹೋಮಾಗ್ನಿಯ ಕೇ |

ಸುರಿಯೆನಿಸಿದುವಸುಕೆಯೆಸೆವ ಪೊಸಪೂಗುಡಿಗಳ್ ||೨೧೯

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಅಸದಳಮಾಗಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಬಂಧುರಗಂಧಮನಾಂತು ತೆಂಕಣಿಂ |  
ದೇಸಗುವ ಗಾಳ ಗಂಧವಹನಾದುದು ಮಾಗಿಯ ಪೋಗು ಕಾಪ್ಪುರಂ ||  
ಮಸಗುವ ಮಲ್ಲಿಕಾಮಧುವಿನಿಂ ಮಧುಮಾಸಮುವಾಯ್ತು ಕೈದುವಂ |  
ಪೊಸಯಿಸಿ ಮಲ್ಲಿಕಾಕುಸುಮದಿಂ ಕುಸುಮಾಯುಧನಾದನಂಗಳಂ ||೨೨೦

ತುಂಬಿಗೆ ಕೊರಲುದ್ದಂ ಬಂ |

ಡೆಂಬನಿತಪ್ಪೊಳಿದು ಬಿರಯಿಗುಗುಟ್ಟು ||



ರೆಂಬನಿತಾದುದು ದೇಸೆಯಂ |

ತುಂಬಿದ ಮಗಮಗಿಸ ಮಲ್ಲಿಕಾಕುಸುಮರಸಂ ||೨೮೦

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ನೆರೆದಾಗಳೆ ಮಳಯಾನಿಲೋಪಪತಿಯೊಳೆ ಮೀಲನ್ಮಧುಸ್ವೇದನಂ |

ಸುರಿಯುತ್ತಂ ಪರಪುತ್ತೆ ಕಂಪನಲರ್ಗಣ್ಣಂ ಚೆಲ್ಲಿತುಂ ಬಿಚ್ಚುತುಂ ||

ಬರೆ ಮಲ್ಲಿವಧು ಕಂಡು ಕೊಂಡ ಪುರುಡಿಂ ಚೂತಪ್ರಿಯಂ ಕೊಯ್ದೆ ವೊಲೆ |

ಕುರುಳಂ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಿಂದೆ ಪಾಯ್ದು ವನವೊಳ್ಗೊಂಬಿಗೆ ಭೃಂಗಾಳಗಳೆ ||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಬಂದ ಬಸಂತಂಗಂದರ |

ವಿಂದಿನಿ ಸೇನಿಕ್ಕಲೆಂದು ನೆಗವಿದ ಹಸ್ತ ||

ಕ್ಕೇಂ ದೊರೆವೆಂದುದೊ ಜಲಲವ |

ದಿಂದೆಸೆವುನ್ನಾಳವಿಕಚಕೋಕನದಂಗಳೆ ||೨೮೨

ಬಳಸಿದರ್ ವಿಟವಿಟಸಂ |

ಕುಳಮಂ ಚೆಲ್ಲದೊಳೆ ನೋವ್ವು ಮಲ್ಲಿಲತಿಕಾ |

ಲಳನೆಯ ಕಟಾಕ್ಷರುಚಿಯೆನೆ |

ಮಿಳವುಳವು ಬಂಡುಂಡು ಪಾಟುವಳನಾಳಕೆಗಳೆ ||೨೮೪

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮುಳುದುಡಿದೋಪರಳೆಳ್ಳಿದೊ ಮುಗುಳ್ಳುರಿವಂತೆ ಮುಗುಳ್ಳು ನಾಣ ಜಾ |

ಣೊಳಗು ಸಡಿವ್ವಿನಿಂ ಪೂಣಿ ಸಡಿಲ್ಲ ಕದಂಪು ಬೆಳರ್ತು ಬಾಡೆ ಪೊ ||

ಟ್ಟಳನಿ ಬೆಳರ್ತು ಮುದ್ರಿಸಿದ ಬಾಯ್ಗಳಲಿರಿವಂತೆ ಕಂಪು ಕೈ |

ಕೊಳೆ ಬಿರಿದತ್ತು ತುಂಬಿ ನೆರೆವಲ್ಲಿಗೆ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಸಂತೆಯಂತೆವೊಲೆ ||೨೮೫

(.....) ?

ಸರಸವಿಕಾಸಪುಷ್ಪಚಯದೊಳೆ ವನಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ರತ್ನನೂಪುರ |

ಸ್ವರಮೆನೆ ಹೇಮತಾಮರಸದೊಳೆ ಜಳದೀವಿಯ ರತ್ನಕೂಜಿತ ||

ಸ್ವರಮೆನೆ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಕುಲದೊಳ್ ರತಿಕಾಂತನ ಬಾಣ ಭೀಂಕೃತ |  
ಸ್ವರಮೆನೆ ಪೊಣ್ಣಿದತ್ತು ಮಧುರಂ ಮಧುಮತ್ತಮಧುವ್ರತಸ್ವರಂ ||೨೦೬

ಎಲೆಯೆಂಬ ಚೀನದುಳ್ಳುಡೆ |

ತೊಲಗಿರೆ ಮಧು ನೆರೆಯೆ ತನ್ನೊಳ್ ಗೊಲವಿಂದೀಪಾ ||

ಟಲಿಗಾಯ್ತು ಧರದ ಕಪ್ಪೆಯೆನ |

ಲರ್ಗೇಜಿಗಿದಳ ವಿರಾಜಿಕುಂ ಪಾಟಲಿಯೊಳ್ ||೨೦೭

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಬಿರಿಮುಗುಳೊಳ್ಳುಸುಂಬನಲೆದೊಯ್ಯನೆ ಕರ್ಣಿಕೆಯಂ ಕದ್ಮುಂಕಿ ಕೇ |  
ಸರಮನೆಜಂಕೆಯಿಂ ಕೆದಜು ಬಂಡನುರಂಬರಮುಂಡು ತಳ್ತೆ ಸ ||

ಳ್ಳೊರೆಯೊಳಡಂಗಿ ನುಣ್ಣು ರದಿನಾಣತಿಮಾಡಿದುದನ್ಯದಾಳ ತಾ |

ವರೆಯೊಳಗಿದ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಮನಂಬಡೆವೆಕ್ಕಲಗಾಣನೆಂಬಿನಂ ||೨೦೮

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ತರುಣೀಧೈರ್ಯಧರಿತ್ರಿ ಬಾಯ್ವಿಡುವಿನಂ ವಾರಾಂಗನಾರಾಗಸಾ |

ಗರವೂರಂ ಕದಡೇಜ್ಜಿನಂ ಮದವತೀಮಾನಾವಲೇಪಾಚಲಂ ||

ಬಿರಿವನ್ನಂ ಬಧಿರೀಭವತ್ಪಥಿಕಲೋಕಂ ಬಾಲಚೂತೋದ್ಧತಾಂ |

ಕುರಕೋಣಾಕ್ಷುಭಿತಂ ಪೊದಲ್ವುದು ಪಿಕವ್ಯಾಹಾರಭೇರೀರವಂ ||೨೦೯

(ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ಮೃದುಕನಕಪದ್ಮಕೋಶಾ |

ಗ್ರದೊಳಿಜಗಿದ ತುಂಬಿಯೆಸೆದುದಂಗಳಜರಾಜಾ ||

ಸ್ವದಕನಕಪದ್ಮಕೋಶಾ |

ಗ್ರದ ಲಾಕ್ಷ್ಮಾಮುದ್ರೆಯೆನೆ ಸರೋಜಾಕರದೊಳ್ ||೨೧೦

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಸೋವಡಿಂಗೆ ಮುಸುರ್ವಳ ಮು |

ದ್ರೆನ್ನೊಲಿರೆ ಮದನನ ಸುಗಂಧಭಂಡಾರದನ್ನೋಲೆ ||

ನವಸಾರಭಮಂ ಕುಡುತಿ |

ದೂವು ಸೇವಂತಿಗೆ ವಸಂತಸಮಯೋತ್ಸವದೊಳ್ || ೩೩೧  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪಿರಿಯಂದಣಂಗಳಿಂದಿಜ್ಜಿ |

ವರಸಿಯರ ಪದಾಬ್ಜಶೋಣರೂಪಿ ನಂಡಿಗೆಯೊಳ್ ||

ಪೊರೆದು ಕೊನರಿಸಿದುವೊಣಗಿದ |

ಮರಂಗಳಂ ಮದನರಾಗರಸಪರಿಣತೆಯಿಂ || ೩೩೨  
(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮಾವಂ ಮಲಂಗಿ ಸಂಪಗೆ |

ವ್ರಾವಿನ ಸೆಳೆಗೊಂಬನುಡಿದು ಪಿಡಿದು ಬಬ್ಬಿ ||

ದಾವಧುವೆಸೆದೊ ರನ್ನದ |

ದೀವಿಗೆವಿಡಿದಿದ ಪೊನ್ನ ಪುತ್ರಪ್ಪಕೆಯವೊಲೆ || ೩೩೩

ಕರಮೆಸೆಯೆ ತನುಗೆ ಪುಪ್ಪಾ |

ಭರಣಂ ‡ಕಾಮುಕಮೃಗವ್ಯಕ್ತಿಕೇಳಿಗೆ ಕಾಮಂ ||

ಸರಲಂ ಪೇಜದ ದೀಪದ |

ಹರಣಿಯನನುಕರಿಸಿ ತರುಣಿಯರ್ ಸೊಗಯಿಸುಗುಂ || ೩೩೪

ನೀರೇಜವದನೆ ತಿಪ್ಪದೊಳ್ |

ತೋರಿದಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮುಗುಳನಾಗಳ್ ಕಾಶ್ಮೀ ||

ರಾರುಣಕರಪಲ್ಲವದಿಂ |

ತಾರಗೆಯಂ ತಿಪ್ಪವ ಪೂರ್ವಸಂಧ್ಯಾಗನನೊಲೆ || ೩೩೫  
(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರನೊಳ್

ವಸಂತವರ್ಣನಂ.

೩೦. ಸುರೋವರ ವರ್ಣನೆ.

ಕುಳಭೂಭೃದ್ಭವೇ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾಭಿನುತೆ ರಾಮೋತ್ತಂಠೆ ವೈದೇಹಿಮಂ |

ಜುಳವೇಣೀರಮಣೀಯೆ ಸತ್ಕುಶಲವನ್ಯಾಸಂಗೆ ಕಂದರ್ಪಜೋ |

ತ್ಥಲಿಕಾಕಾಂತೆ ದಶಾನನಾತ್ಮೆ ವಿಮಲಶ್ರೀವಜ್ಜನಸ್ಥಾನೆ ಕ |

ಣೋಳಸಾ ವಾಹಿನಿ ಸುತ್ತಿ ಪೂಲ್ತು ದಖಿಳಪ್ರಖ್ಯಾತೆಯಂ ನೀತೆಯಂ ||

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಬೇರಿಂ ಪೀರ್ದುಂ ತಣಿಯದೆ |

ನೀರಜಗಂಧಾನುಬಂಧಿ ಜಲಮಂ ಕೊಂಬಿಂ ||

ಪೀರಲ್ಪೊಡರಿಸಿದಪ್ರವೇನೆ |

ತೀರದ್ರುಮವಿತತಿಯೆಜಗಿ ತುಜುಗಿದುವದಲೊಳ್ ||೩೩೩

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪ್ರಣುತಹರಿಮೂರ್ತಿ ಪರದೂ |

ಷಣಜಯಿ ನಳನೀಲಕುಮುದಜಾಂಬೂಚಕ್ರ ||

ಪ್ರಣಯಿ ಲವಕುಶಯುತಂ ಲ |

ಕ್ಷ್ಮಣಾನ್ವಿತಂ ರಾಮನಂತೆ ರಂಜಿಸಿತು ಕೊಳಂ ||೩೩೪

ಪಾವಕದಿಕ್ಕೆನಂತೆ ವನದಂತೆ ವಿಜೃಂಭಿತಪುಂಡರೀಕಮಿಂ |

ದೀವರನಾಭರವ್ಯಸಭೆಯಂತೆ ರಸಾತಳದಂತನಂತಪ ||

ದ್ವಾವಹಮುವಿಯಂತೆ ನಭದಂತವಲಂಬಿತರಾಜಹಂಸನಾ |

ಮ್ರಾವಳಿಯಂತೆ ಕಾಮಿಜನದಂತೆ ಸಮುತ್ಕಳಕಾಕುಳಂ ಕೊಳಂ ||೩೩೫

ವಿಳಸದನಂತಪದ್ಮಮಸುರಾಂತಕನಂ ಘಣಿವಂಶಮಂ ಸದಾ |

ನಳಕುಮುದಾವಭಾಸಿ ದೆಸೆಯಂ ರಘುನಂದನಸೈನ್ಯಮಂ ನಿರಾ ||

ಕುಳಕವಿರಾಜಹಂಸಸುಭಗಂ ನಭಮಂ ನೃಪಗೇಹಮಂ ಸಮಂ |

ತಿಜಸುಗುಮಲ್ಲಿ ಮಂದಪವನೋಚ್ಚ ಲಶೀಕರಮಂಬುಜಾಕರಂ ||೩೩೬

ಹಯಂತಾಹಿನುರೋಚಿಯಂತೆ ಕಮಲೋಪೇತಪ್ರಭಾವಂ ಮಹೇ |  
 ಶ್ವರನಂತಾದನುಜಾತಿಯಂತೆ ಕುಸುಮಪ್ರೋದ್ಭಾಸುರಂ ಪದ್ಮನುಂ ||  
 ದಿರೆಯಂತಾಗಿರಿಜಾತಿಯಂತೆ ವರಹಂಸೋದ್ಯುಕ್ತಮಾಗಂತು ಬಿ |  
 ತ್ತರಿಸಿದ್ವತ್ತು ಸುವರ್ಣಾಬ್ಜನಿಳಯಂ ಸಾಕ್ಷಯೋಭಾವಹಂ ||೩೮೦

ಕರಿಯಂತಾಕಮಲಾಕ್ಷನಂತೆ ಲಲಿತಾಸ್ಯೋದ್ಭ್ರಮದರ್ಶನಾ |  
 ಕರಿಯಂತಾಕಮಲಾಕ್ಷನಂತೆ ವರಚಕ್ರಾಲಂಕೃತಶ್ಯಾತನಾ ||  
 ಕರಿಯಂತಾಕಮಲಾಕ್ಷನಂತೆ ಪಿರಿದುಂ ಪದ್ಮೋಪಯುಕ್ತಪ್ರಭಾ |  
 ಸುರನಾಗಂತು ನೆಗ್ಗಿವೆತ್ತುದು ಕಗಂ ತದ್ವ್ಯರಿಕೇಳಿಸರಂ || ೩೮೩

ಸುರಭಿತರಪ್ರವೋದಕಮಲಂ ಕಮಲಂ ಕಮಲಾಂಕಕಾಂತಬಂ |  
 ಧುರನಿಕಟಂ ವಿಕೀರ್ಣಕುಸುಮಂ ಕುಸುಮಂ ಕುಸುಮಪ್ರಹಾರಕಂ ||  
 ಹರಿಪಿತಪ್ರಕೇತುಮಧುಕಂ ಮಧುಕಂ ಮಧುಕಾಂತೋಭಿತಂ |  
 ಸರಸಿರುಹಾಕರಂ ಸುಜನಕಂ ಜನಕಂ ಜನಕಂ ಸುಖೋದಯಂ || ೩೮೬

ವರನೃಪತಿಯಂತೆ ವಸುಧಾ |  
 ಭರಣಪ್ರಸಾದದಂತೆ ಕುಮುದಾಕೀರ್ಣಂ ||  
 ಧುರದಂತರಣ್ಯದಂತಿರೆ |  
 ಶರಭಾಕಳತಂ ಸರೋವರಂ ರಂಜಿಸುಗುಂ ||೩೮೫

ಮೊರೆದು ದಳಾಂತರಂಗಳೊಳೆ ಪಾಯ್ವು ಶಿಖರಮುಖ ಮೇಲೆವಾಯ್ವು ಬಿ |  
 ತ್ತರಿಸುವ ಚಕ್ರಮೆಯ್ವೆ ಗಮನಾಗಮನೋಕ್ತಿಯ ರಾಜಹಂಸಭಾ ||  
 ಸುರತರವಾರಿಸಂಘಟಿತಪುಷ್ಪರಸೂಚಿತಕರ್ಣಕಾಗ್ರದಿಂ |  
 ಕರಮಿಸಿದತ್ತು ರಮ್ಯಮೆನಿಸಿತ್ತು ರಣಾಂಗಣವಂತೆ ಪೂಗೊಳಂ || ೩೮೬  
 (ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಪೊಗಸಿದಾಗಿ ಮುಂತಗಲಿತಪ್ಪುದಜುದೆ ಧರಾತಳಂ ತಗು |

ಳ್ಳೊಪ್ಪುಸಜುದೆ ಕೊಂಕಿ ಪಜಾಯುತ್ತಿ ರವಿದೆ ಕೂಲಲ್ಕೆ ಮೊಕ್ಕಳಂ ||

ನೆಜಿಸುವಜುದೆ ಸಸ್ತಮುಖದಿದೆ ವಿಜೋನ್ನ ತಿಯಿಂದೆ ಭೋಗದೊಳ್ |

ತುಜುಗಿರವಿದೆ ಪೋಲ್ತುದು ಮಹಾನದಿ ರುಂದ್ರನೊಂದ್ರರಾಜನಂ ||೩೪೩

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಅಳನಾರಾರುಚೆಯಂ ಪಳಂಚಲೆನ ಕರ್ನೆಯ್ದಿಲ್ಲೊಳಂ ಹಂಸಮಂ |

ಡಳ ತಾಟುಂಬಳಗೊಳ್ಳ ತಾನರೆಗೊಳಂ ಕಾಮಂಗೆ ಪಪ್ಪಾಸ್ತ್ರಮಂ ||

ಬಳವಾನಲ್ಲೊಳನಚ್ಚೆ ಗೆಂಪೆಸೆನ ಚೆನ್ನೆಯ್ದಿಲ್ಲೊಳಂ ಚಂದ್ರಮಂ |

ಡಳಮಂ ಸೊಲಿಸುವಾಲಿನಿರ್ದಿಗಳಗೊಳಂ ರಯ್ಯಂ ಪುರೋದ್ಯಾನದೊಳ್ ||

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕಮಳಾಳಂಕರಣಂ ಕವಿಸ್ರಕರಕೇಳಮಂದಿರಂ ರಾಜಹಂ |

ಸಮನೋಜಂ ಕುಮುದಾಶ್ರಯಂ ಪ್ರಕಟತಾಂತಸ್ಪೂರನೆನ್ನಂತೆ ವಿ ||

ಶ್ವಮಹೀವಲ್ಲಭನೆಂದು ನಿನ್ನ ಬರವಂ ಪೇಳ್ವಪ್ಪದಂಭೋಜಷಂ |

ಡಮಿದೆಂಬಂತೆಸೆದತ್ತು ಸಾರಸವಿಹಂಗೋತ್ತಾನಕೋಳಾಹಳಂ ||೩೪೪

ತಾನರೆ ವಕ್ತ್ರಮೂರ್ಮಿ ನಳತೋಳ್ ಪೊಣರ್ವೆಕ್ಕಿ ಪಯೋಧರದ್ವಯಂ |

ಶೈವಲಲಿತೆ ಬಾಸೆ ಪುಳನಂ ಜಘನಂ ಜಲಶೀಕರಾಳ ಮು ||

ಕ್ತಾವಳ ಬಾಳವಿರ್ವಾ ನಯನಮಾಗಿರೆ ಜಂಗಮಪದ್ಮಿನೀಕುಲಂ |

ಸ್ಥಾವರಪದ್ಮಿನೀಸ್ಥಳಿಗೆ ಬರ್ಪವೊಲೊಪ್ಪಿದುಪಂಗನಾಜನಂ ||೩೪೫

ಪೊಳವನ್ನಂ ತಾರಹಾರಂ ನೆಲೆವೊಲೆ ಪೊಡರ್ವನ್ನಂ ಕುರುಳ್ ಸೂಸು  
ವನ್ನಂ | ಸೆಳವನ್ನಂ ತೆಳ್ವನಿಹ್ ಮೇಲುದು ಮಿಳಿದ್ ಸೆವನ್ನಂ ಭುಜಾಂದೋ

ಳಗುಂಜ || ದ್ವಳಯಂ ವಿಜ್ಞೇಪಶೀಲಾಲಸಚರಣರಣನ್ನ ಪುರಂ ಯಾನ

ಕೂಜ | ತ್ವಳಕಾಂಚಿಭಾಜನಂ ಸ್ತ್ರೀಜನಮಿಜಿದುದು ತತ್ತೀರಸೋಪಾನ

ದಿಂದಂ ||೩೪೬

ಬಸೆದೇಂ ನೋಡಿದನೋ ಮುರಾರಿ ಲಹರೀಸಂಘಾತದಿಂ ಘಾತದಿಂ |  
 ದೆಸೆಯೊಳ್ ಸೀರ್ಪನಿ ಸೂಸುತಿರ್ಪ ವಿಚಳತ್ವತ್ರಾಃ ಪತ್ರಾಳಯಿಂ ||  
 ಬಿಸಜಂಗಳ್ ಮಲದೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ ಜಗತೀಪಾನೀಯಪಾನೀಯದಿಂ |  
 ಜಸಮಂ ತಾಳ್ದ ಮಾನಸಾಬ್ಜವನಶಂಕಾಸಾರಕಾಸಾರಮಂ ||೨೫೦  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಜಲದೇವತೆಮರ್ ಚೆಲ್ವಿಂ |

ತಲೆಕಳಗಾಗಿದರಂದು ಮಚ್ಚರದಿಂದಂ ||

ಕೆಲರಿಕ್ಕಿ ಮೆಟ್ಟಿದರ್ ನೃಪ |

ಲಲನೆಯರೆನೆ ತಡಿಯೊಳೆಸೆದುನವರ ನೆಲಗ್ಗಿ ||೨೫೧  
 (ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಿಗಿವಗುಣಿಸುವಂತು ತೆಗೆದೊಗರದೊಳ್ಪೊದ್ದುತ್ತ ಕಮ್ಮಕ್ಕ |  
 ಮ್ಮಗೆ ಕನೆಗೊಡ ಗೆಡ್ಡೆವೊಸರಂ ಸುರಿದೇಲೆಯ ಚೂರ್ಣಮಿಕ್ಕಿ ಪೊ ||  
 ಯ್ದಿಗೆ ಮಿಗೆ ಬೇಳೆಗೆಯ್ದ ಮೃತಂ ತಳದಲ್ಲರ ಚೂರ್ಣದಿಂ ಪವ |  
 ಣ್ಣಿಗೆ ಕಲಸಿದ್ ತಣ್ಣಲಸುಗುಣನಿಶಾಧಿವನಿತ್ತ ನಷ್ಟಯಿಂ ||೨೫೨  
 ಪಿರ್ದಲಿ ಚೆಲ್ಲಕಾಯ್ದೊನು ಮಾಗುಳಬೇರ್ವೊಳೆಯಲ್ಲವೇಲೆ ಕ|  
 ಮ್ನಿಪ್ಪ ಸುಭದ್ರೆನಾಮಿಡಿ ಕರಂಜಿಗೆಯಂಬಟೆಸೆಂಬೆ ನೆಲ್ಲಿಗಾಯ್ ||  
 ಕಪ್ಪುರಗಂಪನೊಪ್ಪಿಸುತುಮಿರ್ಪರೆನಾಮಪಳಂಗಳಾದಿಯಾ |  
 ದುಪ್ಪಿನ ಕಾಯ್ಗಳಂ ಮಗಮಗಿಪ್ಪುವನಿಕ್ಕಿವನಬ್ಜಪತ್ರದೊಳ್ ||೨೫೩  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಸವಿದೊಡೆ ಕೂಟದಲಂಪಂ |

ನವಯುವತಿಯರಧರಪಲ್ಲವಂ ಪಲ್ಲವಿಸಂ ||

ತೆವೊಲೂಟದಲಂಪಂ ಪ |

ಲ್ಲವಿಸಿತು ಪುಷ್ಪಯೆಲ್ಲಮು ಪ ಪವಳದ ಕುಡಿಯಂ ||೨೫೪

(.....)?

ಪುದಿದಿರೆ ಪಕ್ಕದವೊಲ್ ಮೃಗ |

ಮದಪತ್ರಂ ಕಾಂತಕರಜ್ಜು ಕುಲಿಕಪ್ಪತಿಗೆ ||

ಫೃದವೊಲ್ ಪೊಕ್ಕುವು ಕೊಳನೆಂ |

ಬುದಧಿಯನಬಲೆಯರ ಕರಿನಕುಚಕುಲಿಗಳ್ ||೨೫೩

ಬರೆ ತೆಗೆದೊತ್ತ ಜೀರ್ಣೋಪವಿಯಂ ಪ್ರಿಯನೊತ್ತಿದ ವಾರಿಧಾರೆ ನಿ |

ಛರೆ ಚಳಚೂಚುಕಾಗ್ರದೊಳೆಲ್ಲರೆ ಕರ್ಚಿ ಮೃಣಾಳನಾಳಮಂ ||

ಬೆರಸಿದ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿ ಕುಣಿದಾಡುವವೊಲೆ ಕುಚಯುಗ್ಮನರ್ತನಂ |

ತರಳತರಂಗರಂಗದೊಳದೆನೆಸೆದಿರ್ದೊ ದೀರ್ಘನೇತ್ರಿಯಾ ||೨೫೪

ಸಿಕ್ಕಾನ್ಯಪ್ರಮದಾಕುಚಂ ಪ್ರಿಯತಮಂ ಪೊಯ್ದಂಬುಗಳ್ | ರಾಗನಿ |

ಮುಕ್ಕಂಗಳ್ ಕವಿತಮು ತಾಗೆ ತರುಣ್ಧೃತ್ಯೋಪಸಂತಾಪಸಂ ||

ಸಕ್ಕನ್ನೇಹರಸಂ ಸಿಡಿಬ್ಬರಿದವೊಲಾಲೇಪಕಾಶ್ಚೀರಸಂ |

ರಕ್ಕಂಗಳ್ ಕವಿತಮವಮುಃ ಕರಿನೋತ್ತುಂಗಸ್ತ ನಾಭೋಗದಿಂ ||೨೫೫

ಮೃಗಮದಮುಪೊತ್ತೆ ದಂಪತಿ |

ನೊಗದೊಳ್ ಮೂಕುತಿಯ ಮುತ್ತು ನೀಲವ ಪರಲಂ ||

ನಗುತಿರೆ ಕಜ್ಜಳಕಣಿಕೆಯ |

ನುಗುಟ್ಟಂತಿರೆ ಕಾಂತೆಯಧರವಳಮಣಿದೀಪಂ ||೨೬೦

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಮೃಗಮದಜಲಮಂ ಸಿಂಹಿಸೆ |

ಜಗದಧಿಪತಿ ಧಾರೆ ಮುತ್ತಿ ಮವು ತರುಣಿಯ ಮೇ ||

ಗೊಗದ ಕಿಣುವೊಲೆಯನಬ್ಜದ |

ಮುಗುಳ್ಳ ಮದಭೃಂಗಮಾಲೆಗಳ್ ಮುತ್ತು ವವೊಲೆ ||೨೬೧



ಮೃಗಮದವಾರಿಯಂ †ಮುಷಿದು ಸಿಂಹಸೆ ಭೂಪತಿ ಪಕ್ಕದಾಕೆ ಮೇ |  
 ಗೋಗದ ಕುಚದ್ವಯಕ್ಕೆ ಮುಳುವಾಡಿದ ಕೋಮಲಬಾಹುದಂಡದೊಳ್ ||  
 ಸೊಗಯಿಸೆ ಧಾರೆ ನೀಳ್ಕು ಮಣಿಕಂಕಣಯುಂಕೃತಮಿಂಪುವೆತ್ತು ಕೈ |  
 ಮಿಗೆ ಜಳಕೆಳ ಕೆಳಸಿಮದಾಕೆಯ ‡ಮೆಯ್ಯಳಯಿಂ ವಿಪಂಚಿಯಾ ||೩೬೦  
 (ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕತ್ತು ರಿನ್ನಿರಿಂ ಕರ್ಪಂ |

ಪೆತ್ತಂಗಂ ಕುಂಕುಮಾಂಬುವಿಂ ನಸುಗೆಂಪಂ ||

ಪೊತ್ತು ನಿಜು ಮೊಳಿಯೆ ತಳರಂ |

ಸುತ್ತಿ ದ ವನಚರಿಯನೊರ್ವಳನುಕರಿಸರ್ಪಳ್ ||೩೬೩

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ನಾಂವು ವೊಗಮಿನಿಸೆಸಗುವ |

ಧಾರಾಸಾತಕ್ಕೆ ಬೆರ್ಚಿ ಜಿತವಾರಿರುಹಂ ||

ವಾರಿರುಹಂ ಮುಳುವೊಕ್ಕುದು |

ಭೀರುನನೋಲಗಿಸಿದಂಗೆ ಪೇಚ್ ಬಲಮುಂಜೇ ||೩೬೪

( . . . . . )?

ಧರಣೀಶು ಸಿಂಹಸೆ ಘುಸ್ಯ |

ಣರಸವಿನಂಗನೆಯ ಘನಕುಚಂಗಳ ‡ರಜದಿಂ ||

ಪೊರೆನುವು ಸೆಂದುರದಿಂ ತಲೆ |

ವೊರೆದ ಮನೋಭವನ ಕುಂಭಿಕುಂಭಂಗಳವೊಲೆ ||೩೬೫

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಘುಸ್ಯಣರಸಂ ಮೊಲೆಯೆಡೆಯಿಂ |

ದಸಿಯಳ ಬಾಸೆವಿಡಿಡಿಮು ಸೊಗಯಿಸಿಮುದು ತೆ ||

ಱ್ವನಿಜ ಪೂಜಗಣ್ಗೆ ಮಿಸುಗುವ |

ವಿಸರತ್ತಾಂಬೂಲರಾಗರಸರೇಖೆಯವೊಲೆ ||೩೬೬

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಆವರದಿಂದೆ ಕಾಂತೆ ಕೊಳನಂ ಪುಗುತುಂ ಕುಚನುಂ ನಖಕ್ಷತಾ |  
 ಚ್ಚಾದನಬುದ್ಧಿಯಿಂ ತೊಡೆನ ಕಂಕುಮಮೆಯ್ದೆ ತರಂಗಪಾತದಿಂ ||  
 ಪೊದೊಡೆ ಕಾಂತೆ ಕೇಕರಸುಧಾರಸಮಜ್ಜನಲಜ್ಜೆಯಿಂದದಂ |  
 ಸ್ವೇದಕಣೋಜ್ಜ್ವಲನ್ಮುಕುಳಮಂಜರಿಯಿಂದಮ ಮುಗ್ಧ ಮುಚ್ಚಿ ದಳ || ೨೬೩

ತುಳುಕೆ ಸಸತ್ವಿ ಕುಂಕುಮರಜಂಗಳನೋಪನ ಮೇಲೆ ಚೆಲ್ಲಮುಂ |  
 ತುಳಕುವ ಕಣ್ಣೊಳೆ ನಿಮಿರ್ದು ನಿಕ್ಕಿ ವೋಕಿಸುವಾಕಯಕ್ಷಿಗಳ್ ||  
 ನಿಳಕಿ ಸರೋಜಮುಂ ಸರಜಮುಂ ಗೆಲೆನಂ ; ದುವ್ರಮಾಯ್ದ ಸೂಯಕ |  
 ರ್ತುಳಕೆಯ ದೂಷಣಂ ಮಧುರದರ್ಶಿಗೆ ಭೂಷಣಮಾಗದಿರ್ಕುಮೇ || ೨೬೪

ಬಿರಿವಿನಮೆನ್ನ ಚಿತ್ತಮಿರುಳುಂ ಸಗಲುಂ ತಿಳ ನಿನ್ನ ದೂಸತುಂ |  
 ಸ್ಮರನಿಸೆ ತಳ್ತು ತಾಗುವಲರಂಬುಗಳೆಯ್ದವೆ ನಿನ್ನದೇಕೆ ನಿ ||  
 ವ್ಯರೂಣ ಕರಾಬ್ಜಯಂತ್ರಮುಖಮುಕ್ತಸಿತಾಂಬುಗಳಂ ಬೆಗ್ಗುನಂ |  
 ಸುರಿದಿನಿಸಿಲ್ಲದೆನ್ನೆ ದೇಯನೋವದೆ ನೋಯಿಸುವೈ ಮನಃಪ್ರಿಯಾ || ೨೬೫  
 (ಕವಿಕುಂಜಲೀಲಾವತಿ)

ಉಪಯನಗೈಂದ್ರದಂತಿರೆ ಬೃಹದ್ಭುಜಕೂಟಯುಗಂ ಮುಕುಂದನ |  
 ಭೃಗುದಯದಿನೇಶನಂ ಪತಿಯ ಹಸ್ತದ ಕಾಂಚನವಾರಿಯಂತ್ರಮುಂ ||  
 ತಪಃ ನಿಮಿರ್ಕೆಯಂತೆ ಘುಸ್ಯಣೋದಕಧಾರೆ ನವಾರುಣಾಂಶುವ್ರೋಲ್ ||  
 ಪೈದಯಿಸಿತಂಬುಜಾನನೆಯರೆಂಬ ನವಾಂಬುಜಿನೀಕಂದಂಬಮುಂ || ೨೬೬

ಸ್ಫುರಿತಾಂಗಂ ಸೂಸೆ ಲಾವಣ್ಯಮನೇಸೆವರ್ಗಣ ಚೆಲ್ಲಮುಂ ಸೂಸೆ ಲೀಲಾ |  
 ದರಪಾಸಂ ಸೂಸೆ ಬೆಟ್ಟಂಗಳನಲಘುಕುಚಂ ಮೇಲುದಂ ಸೂಸೆ ಚಾಮಿ ||  
 ಕರಕಾಂಚೀಮಂಜುಗುಂಜದ್ಧನಿ ಕಿವಿಗಮರ್ವಂಸೂಸೆತಳ್ಳಿಯ್ದ ಸುಯ ಕ |  
 ತ್ತುರಿಗಂಸಂ ಸೂಸೆಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿಯ ತನುವಿರೂಳ ಸೂಸಿದಳೆನೀರನೆಗರ್ವಳ್ ||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಸನತಿ ಜಲಯಂತ್ರದಿಂದೊ |

ತ್ತುವ ಮಲಯಜ್ಞಧಾರೆ ಚಂದ್ರಕಿರಣಂಗಳವೋಲೆ ||

ಕವಿಯೆ ಮೊಗಂದಿರಿದುದು ನೃಪ |

ಯುವತಿಯ ವದನಾರವಿಂವನುರವಿಂದದವೋಲೆ ||೩೩೦

ಮನದೊಳೆ ಮುಚ್ಚಿರಿಸುವ ಕಾ |

ಮಿನಿ ಕುಂಕುಮಜಲಮನೊತ್ತೆ ಮತ್ತೂರ್ವಳ್ ಬೋ ||

ಚನಕುಮುದಂ ಮುಗಿದುವು ಕುಮು |

ದಿನಿಗಳೆ ಬಾಲಾತಪಕ್ಕೆ ಮೊಗವಿಯಾದವೋಲೆ ||೩೩೨

ಪ್ರೊಸಮಸೆಯ ಪೂವಿನಂಬಂ |

ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರಂ ಕುಂಕುಮಾಂಬುವಿ ಚರ್ಚಿಸಿದಂ ||

ತೆನೆದುವು ಚಲಲೋಚನೆಯರ |

ನಸುಗೆಂಪಂ ತಳೆದು ಪ್ರೊಸವ ಬಿಳಿಯಲರ್ಗಣ್ಣಳ್ ||೩೩೪

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಶ್ರುತಿಕುಮುದಂಗಳೆ ಕೇಳಲೆ |

ಪತಿತಂಗಳೆ ಕೊಳನ ತಡಿಗೆ ಸಾರ್ಥವು ತೆರೆಯಂ ||

ಶ್ರುತಿಮಂಡನಮೊಡೊಡಮೇಂ |

ಪತಿತಂ ನಿರ್ನುಳರ ನಡುವೆ ಸುಖಯಲಯೋಗ್ಯಂ ||೩೩೬

ಸವನದಿನಂಗೆರಾಗಮುಮುಚ್ಚ ಕರಾಗಮುಮೆಯ್ದೆ ಪ್ರೇಗಲಂ |

ದವಯನದಲ್ಲಿ ತೋಟುವ ಮುಗುಳ್ಳಳವಟ್ಟ ನಖವ್ರಣಂ ವಧೂ ||

ನಿನಹದೊಳುವ ಮಂಡನಮುಮಂ ಗೆಲೆವೆಂದುವು ಮಿಕ್ಕ ಮಂಡನಂ |

ಯುವತಿಜನಕ್ಕದೇವುದೊ ರತೋತ್ಸವಚೆಹ್ನುಮೆ ದಿವ್ಯಮಂಡನಂ ||೩೩೮

(.....)?

ಮೃಗಲೋಚನೆಯರ್ ಸಲಿಲಾ |

ವಗಾಹಮಂ ಮಾಣ್ಡು ಪೂಜಗೆ ನಿಲೆ ಕತ್ತಲೆ ತಾ ||

ರಗೆಯನುಗುಟ್ಟಿ\* ಪ್ಪುದೆಂಬಿನ |

ಮುಗುತಂದುವು ಸಲಿಲಬಿಂದುಗಳ್ ಸೋಮೂಡಿಯಿಂ ||೨೨೨  
(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಸಿಯೆ ಜಲಬಿಂದು ಕೇಶ |

ಪ್ರಸರಮನೆಡೆಗೆಯ್ಯೊಳಡಸಿ ಪಿಡಿದೆಸೆದುದು ಕಾ ||

ಅಸುವನ್ನೊಲಂಗಜನಸಿಯು |

ಬ್ಬ ಸಮಾಗಿರೆ ಪೀರ್ದ ವಿರಹಜನಜೀವನಮಂ ||೨೨೪  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಲಲನಾಸಂತತಿ ಪಲ್ಲನಾಧರದ ಕೆಂಪಂ ಕಣ್ಮಲಗಿತ್ತು ಕ |

ಣ್ಮಲಗೇಂಪಂ ನಿಜಪಲ್ಲನಾಧರಕೆ ಕೊಟ್ಟಂತೈದೆ ಮಾಱಾಡಿತೀ ||

ಸಲಿಲಕ್ರಿದೆಯೊಳೆಂಬಿನಂ ವನಿತೆಯರ್ ನಿರಾಟದಿಂದಾವ ಕ |

ಣ್ಮಲಗೇಂಪಿಂದಧರೋಷ್ಠ ಪಲ್ಲವದ ಬೆಳ್ಳಂ ನಾಡೆ ಕಣ್ಣೊ ಪ್ಪಿದರ್ ||೨೨೬  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ದಂತಚ್ಚದಾತಿರಾಗಂ |

ಕುಂತಲಕಾಟಲ್ಯವೃತ್ತಿ ಪಿಂಗಿದುದಬಲಾ ||

ಸಂತತಿಗೆ ಪಯಃಕೇಳಿಯೊ |

ಳೆಂತುಂ ನಿರ್ಮಲರ ಸಂಗದಿಂದಾಗದುದೇಂ ||೨೨೮  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ರಮಣೀಬೃಂದದ ಮೆಯ್ಯೊಳೊಟ್ಟಿದಗುರುಶ್ರೀಶಂಠಕಪೂರಕುಂ |

ಕುಮಕಸ್ತೂರಿಗಳಂ ಕೆಸರ್ಮಸಗಿ ಕೊಂಡಂಭಾಪತದ್ಭೃಂಗವಿ ||

ಭ್ರಮುಮಾಳ್ವತ್ತು ವಸಂತಕಾಂತೆ ಪರಿಕರ್ಮಾಪೇಕ್ಷೆಯಿಂ ಯಜ್ಞಕ |

ರ್ದಮಮುಂ ತೀವಿದ ಚಂದ್ರಕಾಂತಚಪಕಶ್ರೀಯಂ ಸರೋಜಾಕರಂ ||೨೨೯  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಸಲಿಲವಿನ್ನೋದದೋಳ್ ಹು ತುಳುಂಕಿದ ಕುಂಕುಮವಾಕಣೋದ್ಭವಂ |  
 ಮಲಯಜವಾಕಣಾನಳ ಮೃಗೋದ್ಭವವಾಕಣಬೃಂಸಮಿಲಿತಾ ||  
 ಲಲಿತೆಯರಂಗದೋಳ್ ತೊಡರ್ಪು ಪೋಗದೆ ನಿಂದುದೆನಲ್ ವರಾಂಗನಾ |  
 ವಲಿಗೆಸೆದತ್ತು ಮಾಣಿಕದ ಮುತ್ತಿನ ನೀಲದನರ್ಘ್ಯಮಂಡನಂ ||೩೮೧

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೋಳ್

ಸರೋವರ ವರ್ಣನಂ.

೩೧ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವರ್ಣನೆ.

ಅತಿತಪೋದ್ವೃಪ್ತಧೂಳೀಪಿಹಿತಮಹಿತಳಂ ತುಂಗವಾತೂಳಿಕಾಲಿಂ |  
 ಗಿತರೋದೋಮಂಡಲಂ ಪ್ರೋಚ್ಚೈತನುರುನುರಿಚಿವ್ರವ್ಯಾಪ್ತದಿಕ್ಶಂ ||  
 ತತಿ ಬಂವತ್ತಂದಗುರ್ವಂ ಬಗೆಗೆ ಪಡೆದಮೋಘಂ ಸಮುದ್ಧೃತಮಾಘಂ |  
 ಹೃತನದ್ಯೋಘಂ ವಿಮೋಘಂ ಜನಿತಜನಮನೋಗ್ಲಾನಿದಾಘಂ ನಿರ್ದಾಘಂ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಉರಿವರಿವ ಬಿಸಿಲ ಬೆಂಕಿಯ |

ಭರದೆ ಮಳಲ್ದಿಂಟೆ ಕಾಯ್ದು ಸಿಡಿಯುತ್ತಿರೆ ಪಂ ||

ಕರುಹಭವಾಂಡದ ಹಂಚಿನ |

ಹುರಿಗಡಲೆವೊಲೆಡೆದು ಪಾಪುದುವು ಬೆಟ್ಟಂಗಳ್ ||೩೮೨

ಬಲೆಗೆಲ್ವೊಲ್ ಕಾಯ್ದುನೆಂಟುಂ ದಿಗಿಭದ ಬಿದುಗಳ್ ಕಾಯ್ದು ಕರ್ಬೊ  
 ನ್ನು ಬೆರ್ಗಾ | ವಲಿವೋಲಾಯ್ತೀ ನೆಲಂ ಸಂಪಳಿಯನೆತ್ತಿದವೋಲ್ ಕಾಯ್ದು  
 ಚುಯ್ಯೆಂದುವೇಳುಂ || ಕುಲಪಾರಾವಾರವೀರ್ಬೇಸಗೆಯ ಬಿಸಿಲೊಳನ್ನೆದಿ  
 ದೇಕಾರ್ಣವಂ ಭೂ | ತಲಮಕ್ಕುಂ ಬೇಣಿನಲ್ ಪರ್ವಿದುದತಿಶಯಿತಗ್ಲಾನಿ  
 ದಾಘಂ ನಿರ್ದಾಘಂ ||೩೮೩

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಅಹಿಮುಕರಂ ದಹಿಮುಕರಂ |

ದಹಿಮುಕರಂತೂರ್ಯಮುಕರವೂದುದು ಚಿತ್ರಂ ||

ವಿಹರಣಶಿಖಿ ವಿಹರಣಶಿಖಿ |

ವಿಹರಣಶಿಖಿಯಾಯು ಕಾತುಕಂ ಬೇಸಗೆಯೊಳ್ ||೨೪||

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಕೆಣಿಗಳ ನೀರ ತವುತರೆ ಬಿಳು |

ಗೆಣಿಯಾದುವು ತೊಣಿಗಳುಕ್ಕುದೊಡೆಯೆ ಬಯ ||

ಲೊಡೆಯಾದುವು ಬಾಂದೊಣಿ ಬಿಸು |

ದೊಡೆಯಾದುದು ಕಾಲವಶಮದೇನಾಗಿಸದೋ ||೨೪||

ಉಣಿ ಕಾಯ್ವ ಸೂರ್ಯರಶ್ಮಿಗೆ |

ಮೊಣಿಯಿಡಲೆದತ್ತಿ ಪಿಡಿಸ ತಳೆರೆಂಬಿನೆಗಂ ||

ತುಣುಗಿದಾರವರೆಗೊಂಬಂ |

ಮುಣಿದು ನೆಲಬ್ರಾಡಿಕೊಂಡು ನಡೆವೆರ್ ಪಥಿಕರ್ ||೨೪||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ತಪನಾತಪದಿಂ ಚೇಷ್ಟಾ |

ಹೃಪಣೆಯನೊಳಕೊಂಡು ಕೋಪ್ತುಗಂ ಬೆಳ್ಳಿಗವಾ ||

ತ್ವಪುರೋಭಾಗದೊಳದೊಡ |

ಮುಪಶಮಿಸಿದುದೊಳ್ವ ನಿಗುನಾತಪಯೋಗಂ ||೨೪||

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ತನುಪಂಕಾಂತಸಮುಲ್ಲಾಸಚ್ಛಾಭರವಾಬದ್ಧಾ ಶ್ರುಸಂಧ್ಯಂತರಾ |

ಳನಿವಿಷ್ಟೋರುಕುಳೀರಕಂ ತಳತಟೇನಿಸುರ್ಗ್ನ ಕೂರ್ವಂ ಚಿರಾ |

ಭೈನುಸಂಧಾನವಿಲೀನದೀನಮುಖಹಂಸಂ ಮಲ್ಲನಕಲ್ಪಾರಕೋ |

ಕನದಂ ಕಣ್ಣಿಡಿದಾಯು ತತ್ಸಮಯದೊಳ್ ಶುಷ್ಯತ್ಸರಸ್ಯಂಕುಳಂ ||೨೪||

ಪಟು ಬೇಗವೋಗೆ ತನ್ನಯ |

ನೆಟಲನೆ ಬೇರೊಂದುಗೆತ್ತು ಸಾರ್ವಳಪಿಂದಂ ||

ಸುಖದಿಡಕಂ ಬಲಕಂ ಬಸ |

ವಸುದುಮ ಬೇಸಗೆಯ ಬಿಸಿಲೊಳೊಂದಿಭಕಳಭಂ ||೨೯೦

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬಹುತಾಪಕ್ಕೆ ಬಿಗುತು ವಿಷ್ಣು ಪಡೆದಂ ಮತ್ಸ್ಯನತಾರಕ್ಕಿನಂ |

ತುಹಿನಾದ್ರಿಂದ್ರನುನೊತ್ತು ಗೊಂಡು ನಡೆವಂ ದೇವರ್ಕಳಾಗ್ನಿಯನುಂ ||

ದೆ ಹವಿಭಾಗವನೊಲ್ಲದಿದುಕಳೆಯಂ ಕೊಳ್ಳಾರ ಮೃಡಂ ಪಾರ್ವತೀ |

ಸ್ಪೃಹೆಯಂ ಬಿಟ್ಟು ಮರುತ್ತ ರಂಗಿಣಿಯನೊಲ್ಲಾ ಲಿಂಗನಮಾಡುವಂ ||೨೯೧

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ನಯನಾಫಲಕ್ಕಲದಿಂದೆ ನೆಯ್ದಿಲೆಸಳಂ ಶಕ್ರಂ ಮುಸಂಕಿಟ್ಟನೆ |

ಯ್ದಿ ಯಸುಂ ಛಾಯೆಯನೊಂದಿನಿತ್ತ ಗಲದಿದರ್ಪಂ ಪಾಶಹಸ್ತಂ ಪಯೋ ||

ಧಿಯನಾಕೈಸಿದನಾವಗಂ ತುಹಿನಭೂಮೀಧ್ರಕ್ಕೆ ಸಾರ್ಧಂ ಹರ |

ಪ್ರಿಯನಾವರ್ತಿಸೆ ತಳ್ಳು ನಾಲ್ಕೆಸೆಯುಮಂ ಗ್ರೀಷ್ಮಪ್ರತಾಪಾನಲಂ ||೨೯೨

ಬವವಿದ ಬೆಟ್ಟ ಬೇಸಗೆಯ ಕೂರ್ಬಿಸಿಬುರ್ಬಿಸೆ ಬೆರ್ಚಿ ವಾಯುವೇ |

ಅದ ಹರಿಯಂ ಸರುತ್ತು ತದಿನಿದುವ ಬಿಂಬವನೋಡಿ ಪುಕ್ಕು ಮ ||

ಧ್ಯದೊಳೊಸುತ್ತು ಮಿರ್ಪ ಸುಧೆಗಂ ಕುಳರ್ವಾಲ ನೆಟಲ ಮಲ್ಲಿ ಪು |

ಗದೆ ನೆಲಸಿರ್ದಲ್ಲದೊಡೆಲ್ಲಿಯದಾಯ್ತು ಮೃಗಾಂಕಸಂಗಮಂ ||೨೯೩

ನೆತ್ತಿಯೊಳಾವಗಂ ತಳೆದ ಬಾಂದೊಣಿ ಮಾಣದೆ ಭಾಳಚೂಳದೊಳೆ |

ಪತ್ತಿ ಸಿಡುಹಿಮಾಂಶುಕಲೆಯಪ್ಪಿದ ಹೈಮವತೀಲತಾಂಗವೊ ||

ಪ್ಪುತ್ತಿರೆಯುಂ ಪೊಪ್ಪುರಿವ ಬೇಸಗೆಯುರ್ಬಿಗೆ ಬೆರ್ಚಿ ರೂಪ್ಯಭೂ |

ಭೃತ ಟನಂದನಾಸಳಯ ತಣ್ಣು ಅಲಂ ಬಿಡನೆರ್ಮಯಂ ಮೃಡಂ ||೨೯೪

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಜಳನಿಧಿತಳ್ಳನುಂ ಜಳರುಹೋದರನುಂ ಜಳಜ್ಞತನೇತ್ರನುಂ |  
 ಜಳಧಿಸುತೇಶನುಂ ಜಳದರ್ವಣನುಮೆಂಬಿನಮಾನಿದಾಘಮಂ ||  
 ಕಳಯಲೆ ಪಣ್ಣಿ ಕೊಂಡನಸುರಾರಿವೊಲಾವನನಾಗತಜ್ಞನಂ |  
 ದಿಳಿ ನುಡಿನಂತು ಬೆರ್ವಿಸಿಲೊಳುವಿಸಿತುವಿ ನಿದಾಘಮುವಿಯೊಳ್ ||

ಬಿಸುಪಂ ಪಚ್ಚಡಮೆತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಸರಸಶ್ರೀಖಂಡದಣ್ಣೆಯ್ ದಿ ಖಂ |  
 ಡಿಸೆ ಘರ್ವಾಂಬುವನಾಂತ ಮಲ್ಲಿಗೆ ಕರಂ ತಮ್ಮಲ್ಲಿಗೊಳ್ಗಂಪನೆ ||  
 ಯ್ದಿಸೆ ಸಾರೋದಯಮಾಗೆ ಸಾರಘನಸಾರಂ ತಂಬುಲಂ ಚಪ್ಪರಂ |  
 ಬಿಸಿಲಂ ಚಪ್ಪರಿಸಲ್ತೆ ಭೋಗಿಜನಮಿರ್ಕುಂ ಬೋಗದಾಣಂಗಳೊಳ್ ||೨೯೬  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಬುವಿದ ಧೂಳಿಯಾವಿಗೆಯ ಧೂಳಿವೊಲಿದಿದುರ್ದು ಬೆಳ್ಳು ಸುಟ್ಟು ಸು |  
 ಣ್ಣಿದ ಕಣ್ಣುಕಲ್ಲೊಟ್ಟಿಲೆನಿಸಿದುದು ನಿರ್ದಲಿಂ ಸರಿತ್ತ ಟಾ ||  
 ಕದ ಶಫರಾಳ ಕುತ್ತೆ ಸರ ಮಿನವೊಲಿದುರ್ದು ತಾಣ ತಳ್ತು |  
 ಪರ್ವಿದ ಪಟುವನ್ನಿಯೊಂದುರಿವ ಖಂಡವದಂತೆವೊಲಿದುರ್ದು ದಾಸಗಂ ||೨೯೭  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ನಿದಾಘವರ್ಣನಂ

೩೩ ವರ್ಸತು-ವರ್ಣನೆ.

ಮರಣವಘೂರತತ್ವಸಿತಗಂಧವಹಂ ಮಕರೇಶಚಾರುಚಾ |  
 ಮರಮರುತಂ ಜಲೇಶಮಕರೋದ್ಗತಪ್ರಚ್ಛಸಮಾರಮಂಜನ ||  
 ದ್ವಿರದನೆ ಕರ್ಣತಾಳಪವಮಾನಮಿದೆಂದು ವಿತರ್ಕಪನ್ನಮ |  
 ಸ್ಫುರಿತವನಾನಳಂ ಸುಖದುಡೊಯ್ಯನೆ ಪಕ್ಷಿ ಮದಿಗ್ಗವಾನಿಳಂ ||೨೯೮



ಜಳದಾಘಶ್ಯಾಮಧೂಮಪ್ರತತಿ ಚಳತಟನ್ಮಾಲಿಕಾಲೋಲಕೀಲಾ |  
ವಳ ಸಂಜಾತೇಂದ್ರಗೋಪಪ್ರಸರವಿಸರದರ್ಶಿಷ್ಣುಣಂ ಪಶ್ಚಿಮಾಶಾ ||  
ನಿಳಪಾತೋಜ್ಜ್ವಲಂಭಿತಂ ಬಂದುಮ ವಿರಹಿತರುನ್ಮಾತನುಂ ಪರ್ವವುಗ್ರಾ |  
ನಳನೆಂಬಂತಬ್ದಕಾಲಂ ಸ್ತುತಿತಥಗಧಗಧ್ವಾನಗೌದ್ರಾಯಮಾಣಂ ||೨೯೯  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪಡುವಣಲರಿವುಗವಡೆಯಿಸ |

ಲಡವಿಯೊಳಂ ಬಣ್ಣದಿಂದಮುದ್ದಂ ಬರ್ಪಾ ||

ಸಡಿಯಂ ಮುನ್ನಂ ಬಂದಾ |

ಸಡಿಯೊಳ ನಳನಳಸುವೆಳದಳರ್ಗೊಳ್ ರವ್ಯಂ ||೧೦೦

ಮುಗಿಲಿದಿರೇಷಿ ಕಾದಲಲರೇಷಿ ಪ್ರೊಲಂ ಪಸುರೇಷಿ ಕಾಡ ಮ |

ಲ್ಲಿಗೆ ನನೆಯೇಷಿ ಮೊಲ್ಲ ನಯಮೇಷಿ ಬಿಸಿಲ್ ಕಡುದಣ್ಣಿ ಸೇಷಿ ಕೇ ||

ದಗೆ ಸುಜಯೇಷಿ ಹುನೆ ಭಯವೇಷಿ ನವಿಲ್ ನಲವೇಷಿ ಕಾಮಬಾ |

ಹುಗೆ ಜಯವೇಷಿದತ್ತು ವಿರಿಹಪ್ರಕರಕ್ಕಜಲೇಷುತಿರ್ಪಿನಂ ||೧೦೧

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಾ)

ಘನವಜ್ರಜ್ವಾಲಧೂಮಾವಲಿಯೊ ಗಗನಗಂಗಾತಟೋದ್ಯುತ ಮಾಳ |

ವನನೋ ವಿಮೃಶ್ಯನ್ನಟೀಕರ್ಬುರಯವನಿಕೆಯೋ ಚಾರುಮೇಘಾಗಮುಕ್ತೀ ||

ವನಿತಾಪಿಂಭಾತಪತ್ರಪ್ರಕರವೊ ವಿಯದುತ್ತಲಗಮಾತಂಗಖುಕ್ಷಾ |

ಜಿನಪಕ್ಷತ್ರಾಣಮೋ ಮೇಣನೆ ನೆಗೆಟ್ಟು ದಳಶ್ಯಾಮಳಂ ಮೇಘಫಲಾಳಂ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಚಾವಗ ನಾಟಕಂನಲಿಮವದ್ರಿಕ್ಪುಜಂಗಳ ಕೋಟರಂಗಳೊಳ್ |

ಪೋದಗೆ ತತ್ತಿಯಿಕ್ಕುದುಮ ವಾನಸಪದ್ಮವನಕ್ಕೆ ಪೋಪ ಚಿ ||

ತ್ತೋದಯಮಂಚೆಗಾಯ್ತು ಮುಳಗೋಗಿಲೆಗಳ್ ಗಜವೊಯ್ದನಾಕುಳಂ |

ಪೋದುವು ಪಾಣಿ ವಾಯಸದ ಗೂಡುಗಳಂ ನವಮೇಘಕಾಲದೊಳ್ ||೧೦೨

ನೆರೆದ ಮುಗಿಲ್ ಕಲಂಕುವುದನೀಕ್ಷಿಸಿ ತಮ್ಮ ಮನಂ ಕಲಂಕಿ ಕ |  
 ಗಿರ ಮೃತಮುಂಬಿವಿಡನೊಳಕೊಂಡಿರುಳೊಳ್ ಮುಗಿದಿರ್ವ ಪಾಂಡುಪಂ ||  
 ಕರುಹದ ಭಂಗಿಯುಂ ತಳೆದು ವಿಸ್ತೃತಮಾನಸರಾಗಿ ಮಾನಸರೆ |  
 ಪರಿಕಿಸೆ ಮಾನಸಕ್ಕೆ ನಡೆಗೊಂಡುದು ಕೂಡೆ ಮರಾಳಮಂಡಲಂ ||೧೦೪

ದಿನನಾಥಂ ನವವರ್ಷಾ |

ವನಿತೆಯ ಪೀವರಪಯೋಧರಸ್ವರ್ಶನದಿಂ ||

ವಿನತಾಂಶುಕನಾದನೆನಲ್ |

ವನಿತೆಯ ಮೊಲೆಮುಟ್ಟು ಶೌಚಿಯಾವಂ ಜಗದೊಳ್ ||೧೦೫

ಮಾಕಂದಂ ಬ್ರಿತಿರೆ ಜಂ |

ಬೂಕುಜಘಳದಿಂ ಶುಕಾಳ ಸುಖಿಯಾಯ್ತು ಪಿಕಂ ||

ಮೂಕತವೆತ್ತಿ ಪೂರ್ವದಿಂ |

ದೇಕಗ್ರಾಹಿಗೆ ಸುಖೋದಯಂ ಸಮನಿಸ್ತದೇ ||೧೦೬

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮಾಕಂದಂ ಫಲಹೀನಮಾದ ಪದದೊಳ್ ಜಂಬೂಫಲಾಸ್ವಾದನ |

ಸ್ವೀಕಾರೋತ್ಸವದಿಂದದಂ ಮೃತದು ಕೀರಂ ಪ್ರಾಥಿಯಂ ತಾಳ್ದಿದ ||

ತ್ತೇಕಗ್ರಾಹಿ ಕನಲ್ದ ಚೂತಕಳಕಾಸ್ವಾದವ್ಯವಚ್ಛೇದದಿಂ |

ಮೂಕೀಭಾವಮನಸ್ತು ಕೆಯ್ದದವಿವೇಕವ್ಯಾಕುಲಂ ಕೋಕಿಲಂ ||೧೦೭

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಸ್ತನಿತಫನಬೃಂಹಿತಂ ದು |

ದಿನ್ಮನವಪೂರಂ ಪಯೋದಗಜಘಟೆ ಸುಖದ ||

ತ್ತಿನರುಚಿಪಲ್ಲವಕುಳಕಬ |

ಳನಲೀಲೆಯಿನಂತರಿಕ್ಷಕಕ್ಷಾಂತರದೊಳ್ ||೧೦೮

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ತವೆ ಮುಂ ತಿಂದು ನಿರಾಘಸಲ್ಲಕಿಯನಾದಿತ್ಯೇಂದುಬಿಂಬಂಗಳಂ |  
 ಕವಳಂಗೊಂಡು ಸಿಡಿಲಿಳೆಂಬ ಕಿಸುಗಣ್ಣಿಟ್ಟುಂ ಮರುಚ್ಚಾಪಮೆಂ ||  
 ಬ ವಿಚಿತ್ರಾಂಬರದೊಂದು ಚೆನ್ನಮಿಳಯುಂ ಮಿಂಚೆಂಬ ಕೊಂಬುಂ ಕರಾ |  
 ಳವೆನಲ್ ಗರ್ಜಿಸಿದತ್ತ ಗಲ್ಲಿನಿಯರಂ ಕಾರೆಂಬ ಮಾರದ್ವಿಪಂ ||೧೦೯  
 (ಒಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಉಗುಚುತ್ತುಂ ಸಿಡಿಲೆಂಬ ತೋರಗಿಡಿಯಂ ಕಾಲೂಷ ಭೂಭಾಗದೊಳ್ |  
 ಗಗನಾಭೋಗಮನೆಯ್ದ ನಿಲಳ್ಳು ಘನವೇಣೀಬಂಧಮಂ ಬಿರ್ಚಿ ಮಿಂ ||  
 ಚುಗಳೆಂಬುಳ್ಳುವ ದಾಡೆಗಳ್ ಪ್ರಳಯೆ ಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯರಂ ನುಂಗಿ ಬೇ |  
 ಸಗೆಯಂ ಬಿರ್ಚಿಸಿ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತು ವೊಗದಂ ಕಾರೆಂಬ ಕಾಳಾಸುರಂ ||೧೧೦  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಕಳಕೇಕಾರುತಿ ಪ್ರೇಲೆ ವೇಣುರುತಿಯಂ ಬೀಸುತ್ತ ಮಿಂಚೆಂಬ ಗೋ |  
 ವಳಗೋಲಂ ಪ್ರೇಡೆಸೆಂಡುವೊಯ್ದು ಸಿಡಿಲಂ ಗಿರ್ವಾಣಬಾಣಾಸನ ||  
 ಚ್ಚಳದಿಂ ಕತ್ತರಿವಿಲಿಯೊಂದು ಪಣೆಕಟ್ಟುಂ ಕಟ್ಟಿ ಕೊಂಡಭ್ರಮಂ |  
 ಬಳಮಂ ಗೋವನವುಂಕಿ ಬಂದೊಪ್ಪುವಂ ಕಾರೆಂಬ ಗೋಪಾಲಕಂ ||೧೧೧

ಎಳಮಿಂಚಂ ತಳಯಿಕ್ಕಿ ಚಾದಗೆಗಳಂ ಬಿಟ್ಟೊಡಿ ಬಲೆಚ್ಚಲಿ |  
 ಟ್ಟಳನಿಲಾಂಬುದದಿಂ ಬಚ್ಚು ಗಗನಶ್ರೀಧೇನುವಂ ಕೋಮಳಾ ||  
 ಮಳದೀರ್ಘಾಮೃತಧಾರೆಗಳ್ ಸುರಿಯೆ ಭೋರ್ಭೇರಂಬಿನಂ ಶಕ್ರಚಾ |  
 ಪಳತಾದಾನುಕದಿಂದೆ ಕಟ್ಟಿ ಕಪ್ಪದಂ ಕಾರೆಂಬ ಗೋಪಾಲಕಂ ||೧೧೨  
 (ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಉಪಶಾಂತರಜೋವಿಕೃತಿಯಿ |

ನುಸಾತ್ತ ಕಾಳಮಪಯೋಧರಾಸ್ಥತೆಯಿಂ ಮ ||

ತ್ತು ಪಚಿತಜಡವೃತ್ತಿಯಿನೆ |

ಯ್ದಿಪ್ಪೋಲ್ಲದಭಾಗಮಂ ಸಗರ್ಭಾಗನೆಯಂ || ೧೧೩

ವಿಳಸಿತಕಂದಳಂ ವಿನಿವತ್ತರಕಂ ಹ್ರುಭಿತೋರುವಾಹಿನೀ |  
 ಕುಳನಿನದಂ ಗಳತ್ತರಸಮಗ್ರಮುದ್ರಸುಪರ್ವಚಾಪಮಂ ||  
 ಡಳಲಿತಾಂಬರಂ ವಿಹರದಾಶ್ವಸಮುತ್ಕರವಂದಗುರ್ವನೇಂ |  
 ತಳೆದುದೊ ಪೋಲ್ತು ಯುದ್ಧಸಮಯಕ್ರಮಮಂ ಜಲದಾಗಮುಕ್ರಮಂ ||  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ವಿವಳತನುವ ಕಂಟಕಕದಂಬದಿನುವಿದ ವಾಹಿನೀಸಮೂ |  
 ಹದಿನಭಿವೃದ್ಧಿವೆತ್ತ ಭುವನಾಶ್ರಯದಿಂ ಬಗೆಗೊಳ್ಳ ಕುಂದದ ||  
 ಭೃದಯದಿನೇಜ್ಜಿ ಗೆಟ್ಟೊಡ್ಡ ಪೂದ ಮಹೋದ್ಧತರಾಜಹಂಸತೇ |  
 ಜದಿನೆಸೆದತ್ತು ರಾಜ್ಯವಿಭವಂ ಜಲದಾಗಮುಚಕ್ರವರ್ತಿಯಾ ||೧೧೫  
 ಎಜಗದೆ ತಮ್ಮೊಳ್ ಮಧುಕರ |  
 ನೆಜಗಿರೆ ಕೇದಗೆಗೆ ಳೆಲ್ಲಿ ಕಂಬನಿವಟಿಯಂ ||  
 ಕಣಿವಂತಿರೆ ಕಳವುಗಿವಿಂ |  
 ನೆಜ ಬೀತುವು ಸುರಯಿ ಹೊನ್ನೆ ಮಲ್ಲಿಗೆವನದೊಳ್ ||೧೧೬  
 ಅಜದಿನಿಸುಂ ಬೆಟ್ಟದ ತಾಳ |  
 ಸಜಗೊಂಡಿರಲೆಂದು ಭಿಲ್ಲ ಪಳ್ಳುಗಳೆಲ್ಲಂ ||  
 ತೊಜಿದುವು ತೊಜಿಯೆಡೆಗಳನಾರ್ |  
 ತೊಜಿಯವರನುಕೂಲವೃತ್ತಿ ಗೆಟ್ಟೆಸಗುವರಂ ||೧೧೭

ಹರಿಗೋಪಾಲಪಥಕ್ಕೆ ತೂರ್ಯಪಟುಫೋಷಂ ಕೇಕಿನಾಟೈಕ್ಕೆ ಬಂ |  
 ಧುರಥಕ್ಕಾನಿನದಂ ವಿಯೋಗಿಮಿಥುನಕ್ಕೆಂಗೋದ್ಭವಜ್ಯಾಲತೋ ||  
 ದ್ಧರನಾದಂ ಕಳಹಂಸಯೂಧಗಮನೋದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಭೀರಿಗಭೀ |  
 ರವಂ ತಾನೆ ನವ್ಯಮೇಘನಿನದಂ ಪೊಣ್ಣತ್ತು ರೋದೋಂತದೊಳ್ ||೧೧೮  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಏಕಮಾನಸತ್ರಯಮಂಭಿಧ್ವನಿ ಬಲಾಕಾದೃಶ್ಯಚೂಡೋದಯಾ |  
 ನಕರಾನಂ ಶಿಖಿನ್ಯತ್ಯವಾಪ್ಯರುತಿ ಪೋತಕ್ಕೃದ್ಭಗಭೋತ್ಸವೋ ||  
 ತ್ಸುಕವಾದಿತ್ರವಂ ಮರಾಳಗಮನಾತೋದ್ಯಸ್ವನಂ ಚಾತಕೋ |  
 ದಕಕೇಳೇಕೃತತೂರ್ಯನಾದಮಸೆದತ್ತಂಭೋದನಿರ್ಘೋಷಣಂ ||೧೯೯  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ವಿದಳಸೆ ಘನದಂತಿ ಬಿಸಿ |

ಲ್ಗದುರೆಗಳಂ ಪನಿತು ಪೆತ್ತ ನೆತ್ತರ ಪನಿಯಂ ||

ದದಿನಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ ಕಣ್ಣೊಳ |

ಸಿಮದಾಕಾರ್ಮೋಗದೊಳಂದ್ರಗೋಪಕಲಾಪಂ ||೨೦೦

ಸುರಗೋಪಂಗಳುಮಾಲಿಕಲ್ಲುಮೆಳವುಲ್ಲುಂ ಕಂಪಿನಿಂ ಬಿಳ್ವನಿಂ |  
 ಹರಿತಚ್ಚಾಯೆಯಿನಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆಸೆಗುಂ ಮಾಣಿಕ್ಯದಿಂ ಮುತ್ತಿನಿಂ ||  
 ಗರುಡೋದ್ಗಾರದ ಪಚ್ಚೆಯಿಂ ಸಮೆದ ನಾನಾಭೂಷಣಾನೀಕಮಂ |  
 ಧರಣೀವಲ್ಲಭೆಗಂಬುದಾಗಮವಿಟಂ ತಂದಿಕ್ಕಿದೊಂದಂದದಿಂ ||೨೦೧  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ವಸುಧಾವಲ್ಲಭೆ ಮೇಘಕಾಲವಿಟನೊಳ್ ಸಂಭೋಗಮಂ ಮಾಡೆ ಬ |  
 ಣ್ಣಿಸರಂ ಪೂರ್ಕುಣಿಯಿಂದಮೇ ಪಪ್ಪದು ಸೂಸಿತ್ತಲ್ಲದಂದೆತ್ತಣಿಂ ||  
 ಪೊಸಮುತ್ತುಂ ಕಿಸುಗಲ್ಲಳುಂ ಕೆದಕು ಕಣ್ಣಿಂಬಾದುವೆಂಬಂತದೇ |  
 ನೆಸೆದೊಪ್ಪಿದುರವೋ ಸೂಸಿದಾಲಿನರಲುಂ ತತ್ತಂದ್ರಗೋಪಂಗಳುಂ ||೨೦೨  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಬದವಿದ ಕೇಗು ನೀಳ್ದ ಕೊರಳಿತ್ತಿದ ಪಕ್ಷಮಲಚುರ್ತಿರ್ಪ ಕಣ |  
 ಮದನನ ಪಂಚರತ್ನಮಯಶೀಟಕದಂತಿರೆ ಬಿರ್ಚಿ ಬರ್ಹಮಂ ||  
 ಪದೆದು ನವಿಲ್ಲಳಾತೆ ಚಪಲಾಕ್ಷಿ ಘನಾಗಮಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕಂಡು ಹ |  
 ಪ್ಪದೆ ನೆಗುತಿರ್ಪ ಕಣ್ಣಿನಿಯ ಸೋನೆನೊಲಾಮವು ಭೂವೈಷ್ಣವಗಳೆ ||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ನೀರಂ ನೀರಂಧ್ರಮೇಘಂ ಸುರಿಯೆ ಮೊರೆಯೆ ಭೀನಾರುತಂ ಮಾರುತಂ  
 ಕೋ | ಲ್ಲಗರಗಾರಂಬೊಲಾಯ್ತೆಂ † ದಗಿಯೆ ಪಥಿಕರುಚ್ಚಾತಕಂಚಾತಕಂ  
 ಕಾ || ಸಾರಾಸಾರಾರ್ಥಿ ‡ ಗೊಲ್ಲಂಗುಡಿಯೆ | ಮಿಗೆವಿನೋಜಂಬುಜಂಬುಜಂ  
 ಸಾಕೀರಂ ಕೀರಂ ಕರ್ಮಂಕುತ್ತಿರೆ ಕೇರಳಸಿದತ್ತೋವಿ ಕಾರಂ ನಿಕಾರಂ|| (?)  
 (ಅಥ ನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಗಗನಸ್ತ್ರೀಯ ವಿಚಿತ್ರವಸ್ತ್ರವಿಳಸತ್ಸಂವ್ಯಾನಮೆಂಬಂತೆ ಕಾ |  
 ಮುಗಿಲೆಂಬಾನೆಯ ರನ್ನದಗ್ಗರಣೆಯೆಂಬಂತಬ್ಬಗರ್ಭಾಂಡಭೂ ||  
 ರಿಗೃಹದ್ವಾರದ ರತ್ನತೋರಣವಿದೆಂಬಂತಭ್ರದೋಹ ನಾಡೆ ದಿ |  
 ಟ್ಟಗೆ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತು ಬಹುಪ್ರಭಾಶಬಳತಂ ಗೀರ್ವಾಣಬಾಣಾಸನಂ || ೪೦೫  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಎಸೆನ ನಭಸ್ಸರೋವರದೊಳುಣ್ಣಿ ಕೆಲಕ್ಕೆ ಕೆರಳ್ದ ಗೈರಿಕಾ |  
 ಪ್ರಸರನೊ ಮೇಣಿದಂಬರಮಹಾಂಬುಧಿಪಾರದಸಾರರತ್ನರು ||  
 ಗ್ವಿಸರನೊ ಭಾವಿಸಂತಿದು ವಿಯಚ್ಚುಕಕಂಠದ ವರ್ಣರಾಜಿಯೊಂ |  
 ದೆಸಕನೊ ¶ ತಾನಿದೆಂದೆನಿಸಿದತ್ತು ಪ್ರರಂದರಚಾಪವಿಭ್ರಮಂ || ೪೦೬  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಇದಮೋಘಂ ಮೇಘಕಾಲಂ ಬರೆ ಗಗನಗೃಹದ್ವಾರದೊಳ ತೋರಣಂಗೆ |  
 ಟ್ಟದುದೋ ಮೇಣ ಪಂಚರತ್ನಾ ವಳವಿಳಸಿತಮಂ ಕಂಠಿಕಾನಾಲೆಯಂ ತಾ||  
 ಳ್ದದಳೋ ದಿಗ್ಧೀವಿ ಮೇಣ ರನ್ನದ ಪ್ರೇರಜೆ ಧನವಾಂಭೋದಮಾದ್ಯದ ಜಕ್ಕೆ |  
 ಕ್ಕಿದುದೋ ವೇಣಿಂಬಿನಂ ಕಣ್ಣೆ ಸೆದುದು ಶಬಳಚ್ಚಾಯೆಯಿಂ ಶಕ್ರಚಾಪಂ ||  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಜಳಮಂ ವಾರಾಶಿಯೊಳ್ ಮಿಾನೈರಸುಮೋಗತರಲ್ಮೇಘನಾಬಾಳಮಿಾನಳ್ |  
 ಪೊಳದಾಡುತ್ತಿ ದುರ್ವಾಕಾಶದೊಳನಲವಿಭಿನ್ನಾಂಜನಚ್ಚಾಯೆಯಿಂಗೊಂ ||  
 ದಳಸಿದಂಭೋದದೊಳ್ ಸಂಚಲಿಸಿ ಪೊಳೆನ ವಿದ್ಯುಲ್ಲತಾಜಾಳಮಾಗಳ್ |  
 ತಳದತ್ತಾಶ್ವರೈಮಂ ಕಟ್ಟಲೆ ಬಿಡೆ ಬಿಸಿಲಂ ಕಾಜುತಿರ್ಪಂದದಿಂದಂ || ೪೦೭

ವಿಳಸಲ್ಲೊಲಪ್ರನಾಳಪ್ರತತಿಯನಪರಾಂಭೋಧಿವೀಚಿಚಯಂ ಕಂ |  
 ದಳರಂ ತದ್ವಾರ್ಧವೇಲಾವನಸಮಿತಿ ದವಜ್ಯಾಲಯಂ ನೀಲಶೃಲಾ ||  
 ವಳ ಕೈಕೊಂಡಭ್ರಮಂ ತಳ್ತದರ್ವವೊಡದ್ದತ್ತತ್ತಲುಂ ಬಳ್ಳಮಿಂಚಂ |  
 ತದಾಶಾನುಂಡಲಂ ಕರ್ಗನೆ || ಕವಿಯೆ ಜಲಸ್ಥೀತಜೀಮೂತಜಾತಂ ||೪೮||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪರಿತಾಪಚ್ಯುತಿ ವಾಸರಕ್ಕೆ ಸುಮನಶ್ಚ್ರೀಸಂಪದಂ ಕುಂವವ |  
 ಲ್ಲರಿಗತ್ಯಾರ್ಜಿತಬೋಧಮುತ್ಪಳನಿಗುದ್ಯದ್ವೀತರಾಗತ್ವಮಂ ||  
 ಬುರುಹಶ್ರೀಣಿಗುದಾತ್ತವೋಕ್ಷಗತಿ ಪಾಪಕ್ಕಾದುದಾದಂ ದಿಗಂ |  
 ಬರಸಾಂಗತ್ಯತಸಪ್ರಭಾವಮನಸುಂ ಮಯ್ಯೆತ್ತೊಡೆನಾಗದೋ ||೪೯||  
 (ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ನವವಿಧಮಪ್ಪ ಕಣ್ಣೊಳಪು ರಂಜಿಸೆ ಸಂಚಲಿಪಾಂಗಹಾರದಿಂ |  
 ವಿವಿಧಫನಸ್ವನಕ್ಕೆ ನವಿಲಾಡೆ ಘನಾಗಮಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕಲತಕೀ ||  
 ಧನಳಕಟಾಕ್ಷೆ ಕಂಡು ರಸಮಗ್ನತೆಯಿಂ ಪುಳಕಾಂಕುರಂಗಳ |  
 ತ್ಯವಿರಳಮಾಗೆ ಕೊಟ್ಟಳಚಿರಪ್ರಭೆಯೆಂಬ ಸುನರ್ಣಮಾಲೆಯಂ ||೫೦||  
 ರಾಗದ ಬಳ್ಳ ಚಾದಗೆಗೆ ಕಾಂಚನಚಂಚಳಲಾಸ್ಯ ಫುಫರಂ |  
 ಸೋಗಿನವಿಲ್ಲೆ ಮೇಲಿಳಿ ಘನಾಗಮಲಕ್ಷ್ಮಿಗೆ ದೀಪಮಾಲೆ ಜಾ ||  
 ರಾಗಮನಕ್ಕೆ ಜಂತ್ರಸುರಿಯೆಣ್ಣೆ ವಿಯೋಗಿಜನಕ್ಕೆನಲ್ ನಭೋ |  
 ಭಾಗದೊಳಂ ಬಿತ್ತರಿಸಿದತ್ತು ತಟ್ಟಿಲ್ಲತೆ ಲಾಸ್ಯಲೀಲೆಯಂ ||೫೧||  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ತಳದ್ವಾರ್ತಾಲಯದಿಂದಿರುಳ್ ಸುವ ಜಾರಸ್ತ್ರೀಯ ವಕ್ತ್ರೇಂದುವಂ |  
 ಚಳವಿದ್ಯನ್ನಯನಾನಲೋಕನದೆ ಕಂಡನ್ಯಾಯಮಾಯಿತ್ತಾ ವಿಯ ||  
 ತ್ತಳಚೂಡಾನುಣಿ ಚಂದ್ರನಂ ಕಪಾದಿನೋ ವರ್ಷಾಂಬುವಿಂ ಕೂಡೆ ಭೂ |  
 ವಳಯಕ್ಕೆಂದುಲಿವಂತದೆಂ ಮೋಗಿತೋ ಮೇಘಂ ನಿಶೀಥಂಗಳೊಳ್ ||೫೨||

**ನುರಕೆತರುಚಿಯೊಳ್ ನೂರ್ವಾಂ |**

ಕುರನುಂ ನಿಶ್ಚೈಸವಿದ್ ಮೃಗಶಿಶುಗೆ ನಗಾಂ ||

ತರಸ್ಸಲ್ಲಿ ಹರಿದುನಿತ್ಯು ದು |

ಕರುಣಿಸಿ ನಿಸ್ಸೃಕ್ವದೂರ್ವೆಯುಂ ಕಾವೊಗದೊಳ್ ||೪೪||

ನನವಿಲ್ಲಂಬಿಟ್ಟು ವಿಸ್ತೃಲ್ಲತೆಯ ತಿರುವುನೈಯ್ದಿಂದ್ರಕೋದಂಡಮಂ ಕೋಂ  
ಡು ನಿಜಸ್ತಂಧಾಗ್ರದೊಳ್ ಕೇವಲಗೈಯನಳಲಗಿಂದೆಂಬ ಕೂರಂಬು ತೀವಿ ||

೮೯ ನಿಷಂಗಂ ಕಣ್ಣೊಳಲೆ ಮೊಲ್ಲೆಯ ನನೆಗಣೆಯಂ ತೂಗುತಂ ಕಂತುವೀ  
 ಬಂ | ವನನುತ್ತುಂ ಗರ್ಜಿಪಂತಾಯದು ವಿರಹಿಗಳಂ ಕೇಕಿಭೇಕಿಪ್ರಣಾದಂ ||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

**ಅಡದೊಂದೊಂದೊಂವಳು ಬೆಂ |**

ಗಡರಿ ಘಡಸುಫಿದಿ (?) ಪರಿಸುತಂದು ಕಾವೋಗ್ರತೆಯಂ||

ಘಡಘುಟುಕುಕುಟುಯುಕುಟೆನಿಟ್ಟೊ |

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿರುವ ತೋರಗಪ್ಪೆ ಕೆರೆಗಳ ತಡಿಯೊಳಗೆ 14-2-20

$$(\dots) ?$$

ಪರಿನ ಮುಗಿಲ್ ಪಳಂಚೆ ಒಚರ್ಚಿ ನಿಚಯಸ್ಸು ನತಾರಹಾರವ |

ಪ್ರತಿ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ವೃದ್ಧರ ಬಿಡುಮುತ್ತು ಘನೋಪಲದೊಂದು ಗೂಪದಿಂ |

ಸುರಿಯುಲನಂತರಂ ಬಹುಯದಾರಮೆಳಲ್ಪ ಪುದೆಂಬ ಚೆಲ್ವನಾ |

ವರಿಸಿದುವೆಂದು ಸಂದಣಿಸಿ ನೀಳ್ ಪಯೋಧರವಾಂಧಾರೆಗಳ್ ||೪೩||

ಪಳಕಿನ ಬಟ್ಟುಗಳ್ ಗಗನದಿಂದುದ್ಧಿಪ್ಪು ವೊ ಚಿತ್ರಮೇಖಿನಂ |

ಪಟಪಟನಭ್ರದಿಂದಮಿಡುಕುಂಬಿನಿ ಸೂಸೆ ಬಿಡುಕ್ಕೆ ವೃಷ್ಟಿ ಕ ||

ಸಣ್ಣ ಳಸಿದುವಂದು ತೀವ್ರತಪನಾಹತಿಯಿಂ ತಟ್ಟಿದಂಶುವೆಂಬ ಕಂ |

ದೃರ್ಗಗಳನಾಂತು ಮೈಘಲತೆಯಿಂನಲರಲ್ಲುಗುತಿರ್ಪದೆಂಬಿನಂ ||೪೩||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)



ನೆಗೆದ ಮುಗಿಲ್ವೊಯ್ಲಿಂ ತಾ |

ರಗೆಗಳ್ ಪಿರಿದೊಡೆದು ಸೊಸಿವಪ್ಪು ವೆನಲ್ ಮಿಂ ||

ಚುಗಳ್ಕುವ ತತ್ತಿಗಳನ |

ಲಗುತಂದುವು ತುಣುಗಿ ತೋರವನಿ ಪೊಸಗಾರೊಳ್ ||೪೯

(ರಾಮಚಂದ್ರ ಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಬಲ್ಲರಿ ಬಿಜುವಾ ಪೆರ್ನು |

ಮೆಲ್ಲರಿ ತುಂತುರ್ ತುಪಾರಮಿಡುಕುಂಬನಿ ತಂ ||

ದಲ್ಪೋನೆ ನಟ್ಟಬಡವಮೆ |

ನಲ್ಲುರಿದುವು ಬಿಡದೆ ಮುಳುಗುಳುಂ ಪಗಲುಂ ||೫೦

ನಿಳಯದ ಸೂರ್ಗಲೋ ತರದೆ ಮುತ್ತಿನ ಸೂಸಕದಂತೆ ನಂದನಂ |

ಗಳ್ ತರುಪತ್ರದೊಳ್ ಮುಕುಳಮಂಜರಿಯಂತೆ ಚರತ್ತುರಾಂಗನಾ ||

ವಳಯ ಕುರುಳ್ಗಲೋ ತಳದ ಸೇನೆಗಳಂತೆಳವುಲ್ಲಲೋ ಘನೋ |

ಪಳತತಿಯಂತೆ ತೋಡುವು ನವ್ಯಘನಚ್ಯುತತೋಯಬಿಂದುಗಳ್ ||೫೧

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮದಮದಿರಾಪ್ರಸುತನ ಜಡಾಶಯದಂತೆ ಜಡಾಶಯಂ ಕಲಂ |

ಕಿದುದು ಮನೋಜದಿಪಕಳಕಾನನದಂತಿರೆ ಕಾನನಂ ಕುಣಂ ||

ಗಿದುದು ವಿರೋಧಿವಾಹಿನಿಗಳಂತಿರೆ ವಾಹಿನಿಗಳ್ ಕಡಂಗಿ ಮೀ |

ಜುದುವನುಕೂಲಮಾರ್ಗಮನದೇಂ ಮುಳುಗಾಲಮುಳುಂಬಮಾದುದೋ ||೫೨

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ನನನಿಳಾಂಭೋದವಂಭೋದಿಧಿಗಿಣಿಗುವ ಧಾರಾಳ ಧಾರಾಳಗಳ್ ಸೂ |

ಸುವಿನಂ ತಳ್ವೊಯ್ವ ಜಂಝಾನಿಳನನಿಳನಿನಾಮೋದಮಂ ಪೇಣ ಪೂವೇ ||

ಜುವ ಕುಂದಂ ಕುಂದದೊಳ್ ತಳ್ವುಗಳ್ಗಳಗಳಂ ಪಣ್ಣುಂ ಗೆಲ್ಲ ಜಂಬೂ |

ನಿನಹಂ ಚೆಲ್ವಿಗೆ ಚೆಲ್ವುದುದು ಚೆಟುಬತಟಜ್ಜಾಲವಂಭೋದಕಾಲಂ ||೫೩

ಅವಿಶಾಲಾಂಬರವಪ್ರಸನ್ನ ದಿವಸಸ್ವಪ್ನಾಧ್ಯಮಸ್ವಚ್ಛತೋ |  
 ಯವನುದ್ಯೋಗಜನೌಘವಸ್ತದವನಸ್ತ್ರೀರಾಬ್ಜವಶ್ಲಕ್ಷ್ಮಣೈಃ ||  
 ರವನಕ್ರೀಡಿತಹಂಸವಸ್ಫುರಿತಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯವಶ್ಚಿಷ್ಯಕೋ |  
 ಕವಯೂನಾಧ್ಯಗವಸ್ವರಾನ್ಯಭೃತವಂದೋಪ್ಪಿದುರ್ದಭಾಗಮಂ ||೧೪೪

ಸುಮನೋಗೋಪಸನಾವೃತಂ ಜಲಧರಶ್ಯಾಮಂ ಕದಂಬದ್ರುಮೋ |  
 ದಗ್ಧಮವಾಳಾಸುಭಗಂ ಮಯೂರನನಬರ್ಹಾಳಂಕೃತಂ ಕುಂದಹಾ ||  
 ಸಮನೋಜ್ಞಂ ಭುವನಾತ್ಮಕಂ ವಿಜಿತಚಂದ್ರಾದಿತ್ಯತೇಜಂ ಘನಾ |  
 ಗಮದೋಳ್ ಶೌರಿಘನಾಗಮಂಭೋಲೆಸೆದಂ ಗೋಪಾಲಲೀಲಾಸ್ವದಂ ||೧೪೫  
 ( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )  
 ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೋಳ್  
 ವರ್ಷತುರ್ವರ್ಣನಂ.

೩೩. ಶರದ್ರೇತು ವರ್ಣನಂ.

ರವಿಹಯಾಲಾಲಾಪಿಂಡಂ |  
 ದಿವಿಜನದ್ವಿಘ್ನೇನಮಾಲೆ ರಾಹುವ ನಿವೋರ್ಣ ||  
 ಕವಿದೆಂಬಿನಮಲ್ಲಲ್ಲಿಗೆ |  
 ಧವಳಾಂಬುದಸಟಲಮೆಸೆದುದಂಬರತಳದೋಳ್ ||೧೪೬  
 ( ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ )  
 ನೀರದ ವಿಟಂಗೆ ವಿದ್ಯು |  
 ನ್ನಾರಿಯ ವಿರಹಂ ಪೂಣರ್ಚೆ ಬಡವಾಗಿ ಕರಂ ||  
 ದೂರಿಸಿ ಬೆಳರ್ತ ತೆಪದಿಂ |  
 ಶಾರದಜಲಧರದ ತುಣುಗಲೊಗೆನುವು ನಭದೋಳ್ ||೧೪೭  
 ಜೀವನಮುಳ್ಳನಮಿತ್ತಖಿ |  
 ಳಾವನಿಯಂ ಕೀರ್ತಿರ್ದೇಹಮಾಯ್ತನೆ ತುಂಗಾ ||

ಬ್ಜವಳ ಬೆಳತು ಬಾನಂ |

ತಿವಿಮವು ಸರೋಪಕಾರಿ ಕೆಟ್ಟಡೆಯುಂಟೇ ||೪||

(ಕನಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ) ?

ಓವದೆ ವಿನಾನಮೇಷವ್ಯವಭಾದಿಗಳಂ ಕ್ರಮದಿಂ ದಿನಾಧಿಪಂ |

ಸೇವಿಸಿ ಮತ್ತೆ ಕನ್ನೆಯೊಡಗೊಡಲೊಡಂ ಕಿಡೆ ತನ್ನ ತೇಜಮಿ ||

ನ್ನಾವುರು ಕಜ್ಜಮೆಂದು ತೊಲೆಯಂ ಜನರಂಜನೆಗೇಣ ತೇಜಮಂ |

ಭೂವಳಯಕ್ಕೆ ಬೀಜದನದೇಂ ಪ್ರಭು ಮಾಡಿದ ಮಾಯೆ ಸಲ್ಲದೇ ||೪||

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಮದಚಳಿಯಾಗಿ ನೀರ್ಮೋಗೇನ ಖೇಚರಕಾಂತೆಯ ಹಸ್ತದಿಂ ಬದ್ಧಂ |

ಕಿದ ನವರಾಪ್ಯಕುಂಭಮೆ ತರಂಗಿತಕಾಕತರಂಗಿಣೀಪ್ರವಾ ||

ಹದೊಳಿದೆ ಕಾಣಲಾವಪುದೆನೆಲೆ ನಿಜಗೊಂಡ ಶರದ್ಭವನಾಳಯಿಂ |

ಪುದಿನಿಳಾಧ್ಯದೊಳ್ ಪೊಳೆಯುತಿರ್ದುದು ಚಂಡನುರೀಚಿಮಂಡಲಂ ||೫||

ಶರದಭ್ರಮೆಂಬ ಬೆಳ್ಳಾ |

ವರೆಗಳ ಮಕರಂದರೇಣು ಪವನಾಹತಿಯಿಂ ||

ಪರಿದು ಪಸರಿಸಿದುದೆನೆ ಪಿಂ |

ಜರರುಚಿ ರಂಜಿಸಿದುದಂದು ಕಂಜಪ್ರಿಯನಾ ||೫||

ಶರದಭ್ರಕುಸುಮತರುಗಳೆ |

ಮರುತಾಹತಿಯಿಂ ಪಗಾಗಪಾಂಶುಪ್ರಸರಂ ||

ಬೆರಸರಲಂ ಸುರಿದಪುವೆನೆ |

ಸುರಿದ ಬಿಸಿಲ್ಪಗಳೆನೆದುವಭಾಗಮದೊಳ್ ||೫||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಪೊಳೆವ ಬಿಸಿಲ್ಗೆ ಮೆಯ್ಯಿಳಗು ಚಂದನಪಾಂಡುಪಯೋಧರಾಗ್ರದಿಂ |

ಬಳಿದಿಪ್ಪತರ್ಪ ಬೆಳ್ಳರಿಗೆ ಜಾರಮೆ ಸಾಲ್ತರೆ ಪೋಲ್ವಯಿಂ ಸಮು ||

ಜ್ವಲತಸರೋಜಗಂಧಿ ಕಳಹಂಸನುನೋಹರಯಾನೆ ಸಸ್ತಿತೋ |

ತ್ವಳಧವಳಾಕ್ಷಿಯೇಂ ಸುರಿವಳೋ ಶರದಂಗನೆ ಕಣ್ಣೆ ಶೋಭೆಯಂ ||೧೫೩  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕಳುಷತೆಯಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ತಿಳಪಲ್ಪಣನಾಟದೆ ಮೇಘವಲ್ಲಭಂ |

ತಳದೊಡೆ ಪೆರ್ಚೆ ತೀವ್ರತಪನಂಬಡವಟ್ಟನುಕೂಲಯರೆ ನದೀ ||

ಲಳನೆಯರಂದು ಕಂಠಗತಜೀವನವೃತ್ತಿಯನಾಳ್ದರೋ ರತೋ |

ಳ್ಳಳಕೆಯರೆಂತು ಸೈರಿಸುವರೋ ಸರಸಾತ್ಮನಿನಾದಗಲ್ಲೆಯಂ ||೧೫೪

ಎಸೆದರೆ ಮಿತ್ರನುಂಡಲಮುದಗ್ರಕದಂಬಮಡಂಗೆ ಕುಂದದೊ |

ಳ್ಳಸದಳವನಾಗೆ ಮಿಾಟದರೆ ನಾಹಿನಿ ರಂಜಿಸೆ ರಾಜಲೀಲೆ ನ ||

ತಿಸೆ ಕಮಲೋದಯಂ ಕುವಲಯೋನ್ನತಿಕೂಟಮನುಂಟುವನಾಡೆ ಪೋ |

ಲಿಸೆಮದು ಶಾರದಂ ವಿಭವದಿಂ ಸಲೆ ನಾಟ್ಯಭುವಂಶಮೇರುವಂ ||೧೫೫  
(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಕಿಡಿಸಿ ಕಳಂಕಪಂಕದೊದವಂ ಸಮಯೋಚಿತಬಂಧುಜೀವದೊಳ್ |

ಪಡೆದು ವಿಕಾಸಮಂ ನಿಲೆ ದಿಗಂಬರನಿರ್ಮಲವೈಷ್ಣವೊಂದೆ ತ ||

ನ್ನೊಡನನುಕೂಲವರ್ತನೆ ಸರಸ್ವತಿಗಾತಪಯೋಗದೊಳ್ಪೊಡಂ |

ಬಡೆ ಶರದಾಗಮಂ ನೆನೆಯಿಸಿತ್ತು ಜಿನಾಗಮದಿವ್ಯಯೋಗಿಯಂ ||೧೫೬  
(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಾಲೆಯರುರದೊಳ್ ಕಿಟುವೊಲೆ |

ಮೇಲುದು ನಸುದೊಲಗೆ ತೋರ್ಪ ತೆಟದಿಂ ಸರಸೀ ||

ವನಾಲೆಯೊಳಸೆಮವು ನವಪ |

ತ್ರಾಳಿಯ ತೆಟಪಿಂದೆ ತೋರ್ಪ ಕಮಲದ ಮುಗುಳ್ಗೊಳ್ ||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಊಗಡೆಲೊಳಗೋಲಾಡುವ |

ಮಿಂಗಳ ಬಳಗಂಗಳೆಂಬಿನಂ ಶರದದ ಬಿ ||

ಬೃಂಗಳೊಳಾಡಿದುವು ಚಕೋ |

ರಂಗಳ ಚಂದ್ರಾಂಶುಪೂರ್ಣಚಂಚುಪುಟಂಗಳ ||೧೫೮

(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಕಡಲಂ ಸುರಾಸುರರ್ ಕಡೆ |

ವೆಡೆಯೊಳ್ ಪೆರ್ದೆರೆಗಳೊಡನೆ ಪುಟ್ಟವ ಚೆಲ್ವಂ ||

ಗೆಡೆಗೊಂಡು ನಿಜಮುಗಿಲ್ಲಳ |

ನಡುವೆ ಕರಂ ಮಿಲ್ಲುಗಿವತ್ತು ಹಿಮಕರಬಿಂಬಂ ||೧೫೯

ಗೋಪಸ್ತ್ರೀದಧಿಮಂಥನಶ್ರಮಹರಂ ಗೋದೋಹನಕ್ಷೀರಧಾ |

ರಾಪಾತೋತ್ಥಲವಾವಹಾರಪಟು ಸದ್ಯಸ್ತಪ್ತಸರ್ಪಿಸ್ಸುಗಂ ||

ಧೋಪೇತಂ ಸುಷಯಲ್ ಪ್ರಭಾತಪವನಮಾನಂ ಪುಷ್ಕಸಕ್ರೂರನಂ |

ದಾಪೂತ್ತುತ್ಸನದಿಂದೆ ವತ್ಸಕುಳಹಂಭಾಘೋಷಮಂ ಘೋಷಮಂ ||೧೬೦

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮದಮಾತಂಗದವೋಲ್ ವಶಾವಿಳಸಿತಂ ಸುಕ್ಷತ್ರಿಯಪ್ರಾಜ್ಯರಾ |

ಜ್ಯದವೋಲ್ ಸಂಗತಸಂಧಿನಿ ತಿನಿರತಂ ನೀಹಾರರುಕ್ಮಿತ್ರವೃ ||

ತ್ತದವೋಲ್ ರಾಜಿತರೋಹಿಣೀಪರಿಗತಂ ಶ್ರೀಮದ್ಧಯಾಮೂಲಧ |

ಮೃದವೋಲ್ ವಿಶ್ರುತಸುವ್ರತಾಚರಿತಮೇಂ ಚೆಲ್ವಾಯ್ತೊ ಗವ್ಯಾಶ್ರಯಂ ||

ಕಡೆಗೋಲ ಪೊಯ್ಲಿನಿಂದಂ |

ನಿಡಿದು ಶರೀರದೊಳ ತುಲುಗೆ ತಕ್ಕಕಣಂಗಳ ||

ಕಡೆದೇಬ್ಬಳಸೆವಳಾವಾ |

ಫಲ್ಲಡಲೊಳ ಪೊಷಮುಟ್ಟ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸಸಿರಿಯೊವೋಲ್ ||೧೬೧

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಸುರಭಿಘಟೋದ್ಧಿದುಗ್ಧನಿಧಿ ನಂದಿನಿ ವತ್ಸಲೆ ಕಾಮಧೇನುಮಿ |

ವರಕುಚೆ ಗೋಪ ಸಲ್ಲಕಿಯೆನಿಪ್ಪಭಿಧಾನದ ಗೋಕದಂಬಮಂ ||

ಫಲ್ಲಡಲೆ ಪೊಷಮುಟ್ಟ ಪೊಚ್ಚ ಪೊಸಸಿರಿಯಿರವಂ.

ಕರೆದು ಮುರಾರಿ ಮೈದಡವಿ ಮೇಯಿಸಿಯುಂ ತಿಳಿನೀರನೂಡಿಯುಂ |

ಮರದ ಫಿನ್ಬೆಲ್ಲಗಳೊ ನಿಲಿಸಿಯುಂ ಮೆಱಿದಂ ನಿಜಗೋಪಲೀಲೆಯಂ || ೮೬೩

ಮಿಳವನ್ನಂ ಕುಡಿಸಾಲಮವ್ಯಳಸುವನ್ನಂ ದಿಟ್ಟ ಸೂಳಕ್ಕಿ ಕೆ |

ಕ್ಕಳವನ್ನಂ ಕಿವಿ ಸೋಂಕಿನಿಂ ಕೊಣಕಿಡುತ್ತಂ ಪೋಗಿ ಬೆಂಬತ್ತಿ ತಂ ||

ದೇವುಲ್ಲಂ ಮೊಳವುಲ್ಲಮೆಂಬ ಪಸುವುಳ್ಳಂ ‡ತಾಳ್ ಕಾಳಂದಿಯೊ |

ತಿಳಿನೀರೂಡಿ ಮುರಾರಿ ವತ್ಸಕುಳಮಂ ಕಾಡಂ ಮಹೋತ್ಸಾಹದಿಂ || ೮೬೪

ಕಳಯಂ ಪತ್ತಿಸಿ ರಾಗಮಂ ನಿಲಿಸಿ ನುಣ್ವಂ ನುಣ್ವುಗೆಯ್ದಿಂಪನಿ |

ಕುಳಗೊಂಡೊಟ್ಟಜೆಯಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ನಯಮಂ ತಳ್ಳಿಯ್ದಲಂಕಾರಮಂ ||

ಕಳಗೊಂಡಾಣತಿಯಂ ತೆರಳ್ ಜತಿಯಂ ಸೈತೋಜೆಯಂ ತಾಳ್ ಗೋ |

ವಳರಾಯಂ ಕೊಟಲಾದಿದಂ ನೆಗಟ್ಟಿನಂ ಮಾಧುರ್ಯತೂರ್ವಸ್ವನಂ || ೮೬೫

ಭಣಿತ ಬೆಡಂಗು ಕಾಕು ಖಚರಂ ಗಮಕಂ ತಿರಿ ಪೆಂಪು ನುಣ್ವು ನೇ |

ವಣೆ ಕಣೆ ಬಣ್ಣದೊಡ್ಡವಣೆ ಕಾಳಸಿ ಭೈಸಿಕೆ ಪಟ್ಟ ಕಾಂತಿ ಕೊಂ |

ಕಣು ತನು ಜಾಯಿ ಗಿತಿ ಜತಿ ಜೋಕೆ ನಯಂ ಬಹುಲಾಯಿ ದೇಸಿ ಪ |

ಲ್ಲಣೆ ಿಕಣೆಯೆಂಬಿನಂ ಮೆಱಿದು ಬಾಜೆದಂ ಮುರವೈರಿ ವಾಸವಂ || ೮೬೬

ರಸಭಾವಂ ಪೆತ್ತೋಜೆ ಬೇಱಿ ಜತಿ ಮತ್ತೊಂದಿಂಪಪೂರ್ವಂ ನಯಂ |

ಪೂಸತೆಂಬಂತುಟೆ ನಾಳಕೇರರಸಧಾರಾವೃಷ್ಟಿ ಜೇನೆಯ್ಯ ಸೋ ||

ನೆ ಸುಧಾಸಾರಮಿದತ್ತಣಿಂ ಪಸರಿಸಿತ್ತೆಂಬಂತು ದೈತ್ಯಾರಿ ಬಾ |

ಜೆಸಿದಂ ಬಣ್ಣಸೆ ವಾಸವಂ ಮಧುರನಾದಾವಾಸವಂ ವಾಸವಂ || ೮೬೭

ಕಿಜಾದಾನುಂ ಪೊಟ್ಟು ಚೆಂಬೊಂದಳರ ಪಸೆಗಳೊಳ್ ಗೋಷ್ಠಿಯಿಂ ಕು

ಳ್ಳಿರುತ್ತಂ | ಕಿಜಾದಾನುಂ ಪೊಟ್ಟು ಮಲ್ಲಕ್ರಮದೆ ಪೂರ್ವದೊ ಗೋಪಾ

ಳರಂ ಚಾಳಸುತ್ತಂ || ಕಿಜಾದಾನುಂ ಪೊಟ್ಟು ನಾದಾಮೃತಮೊಸರ್ವಿನೆಗಂ

ವೇಣುವಂ ಬಾಜಿಸುತ್ತುಂ | ತುಲುಗಾದಂ ಗೋಪವೇಷೋಚಿತವನಕುಸು  
ಮಾಲಂಕೃತಂ ಪಂಕಜಾಕ್ಷಂ ||೪೬|| (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ  
ಶರವೃತು ವರ್ಣನಂ.

೩೪ ಸೂರೋದಯ ವರ್ಣನೆ

ನಿದ್ರಾಂಧಕಾರಹರಮು |

ಸ್ನಿಧ್ರೀಕೃತನಯನಸಂಸಿಜಂ ನೃಪಹೃತ್ಸ್ವಾ ||

ವಾರ್ಧ್ರಿಯೊಳೊಗೆತಂದತ್ತು |

ನೃದ್ರಿತತೇಜಂ ಪ್ರಬೋಧದಿನಕೃದ್ವಿಂಬಂ ||೪೭||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪುದಿಮ ಕವಿದಿಡಿದ ತಮದೊ |

ಡ್ಢದಿವ್ವಿನಮೋರ್ವೊಲೊಳೊಡ್ ಕಟವೆಯ ಸನ್ನಿವೊಳ್ ||

ಕದಿರ್ಗೊಳೊಳ ತುಜುಗಿ ಮೂಡಿದ |

ನುದಯಾದ್ರಿ ಯೊಳರುಣತರುಣಕಿರಣಪ್ರಸವಂ ||೪೮||

ಬಳಿದ ತಮಮೆಂಬ ಕರಡಮು (?) |

ನಳವಲ್ಲದೆ ಸುಟ್ಟುಕಿಡಿಸಲೆಂದಜನುದಯಾ ||

ಚಳದೊಳ ತಗುಳ್ಳ ತಳೊಡ್ |

ನಳುರ್ವ ದವಾಗ್ನಿಯವೊಲರ್ಕನುದಯಂಗೆಯ್ದಂ ||೪೯||

(ಕೊದ್ರಕಂ)

ಅಂಬುಧಿವೇಷ್ಟಿತಾನನಿಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮಣಾದೇವನೆ ದೇವನೆಂದು ರಾ |

ಜಾಂಬಿಕೆಯಪ್ಪ ಪುಣ್ಯಸತಿ ಚಂದಲದೇವಿಯೆ ದೇವಿಯೆಂದು ಸೇ ||

ವ್ಯಂ ಬುಧನೇಮಿಚಂದ್ರನೆ ಕವಿಶ್ವರನೆಂದಿಳಗಿಂದ್ರನಂದು ದಿ |

ವ್ಯಂಬಿಡಿದಂತೆ ಮೂಡಿದುದು ಮೂಡಣ ದಿಕ್ಕಿನೊಳರ್ಕಮಂಡಲಂ ||೫೦||

ಜಳಭವಂ ತಾನಸುರಾ |

ಚಳದ ಸುರಾಚಳದ ಮೈಮೆಯಂ ತೂಗೆ ಸುರಾ |

ಚಳಭರದ ಕೊಪ್ಪತಗಿಕ್ಕಿದ |

ತೂಳಗುವ ಗುಂಜಿಯನೆ ರಂಜಿಸಿದನು ಯಾರ್ಕಂ ||೧೭೩||

ಜಳಧಿಚಳೋರ್ಮಿಚಾನುರಚಯಂಗೆ ದಿಶಧಿವದಿಗ್ಗಜೇಂದ್ರಸಂ |

ಕುಳಪರಿವಾರಭೋಗಿಗೆ ನಭೋಮುಣಿಮಂಡಪಮಂಡನಂಗೆ ಕ ||

ಣ್ಣೊಳಸೆ ಜಗನ್ಮಹಾಪ್ರಭುಗಭೀಕ್ಷಿಸಲೆತ್ತಿದ ಸುಪ್ರಭಾತಮಂ |

ಗಳಮುಣಿದರ್ಪಣಕ್ಕೆ ದೊರೆಯಾಯ್ತು ದಯದ್ರಿಯೊಳರ್ಕಮಂಡಲಂ ||೧೭೪||  
(ಕವಿಕು. ಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಎಳದಳರಂತೆ ಪೆರ್ನುರನ ಕೊಂಬುಗಳೊಳ್ ನನಧಾತುನಿರ್ಯುರಂ |

ಗಳ ಪೊನಲಂತೆ ಶೈಲಶಿಖರಂಗಳೊಳುಜ್ಜವಿಸುವು ಮಾಣಿಕಂ ||

ಗಳ ರುಚಿ ಪರ್ವಿದಂತೆ ಸುರಕೂಟಕನತ್ವಳಶಂಗಳೊಳ್ ತಳ |

ತ್ತಳನಿನದಿಷ್ಠದುನ್ಮಿಷಿತಮಂಡಲಚಂಡಕರಾಂಶುಜಾಲಕಂ ||೧೭೫||  
(ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಸುರದಿಕ್ಕಾಮಿನಿ ಪೂಯೈ ಮೈಗೊಗೆದ ಶೋಣಂ ಕಂದುಕಂ ತಾನಿದಂ |

ಬರ ನಾತಿರ್ಕಮ ಮಿಂಗಳೆಂಬಲರ್ಗಳಂ ಕೊಯ್ಯಲ್ಕೆ ತತ್ತಾಂತೆ ಬಿ ||

ತ್ತರದಿಂದೆತ್ತಿದ ಕೆಂದಳಂ ಎಲೆನೆ ಕಣ್ಣಾದಂ ಬೆಡಂಗಾದನಂ |

ಬರಲಕ್ಷ್ಮೀವೃತಚಂದ್ರಿಕಾವಿಮಳವಾಸಸ್ತಸ್ತರಂ ಭಾಸ್ತರಂ ||೧೭೬||  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಸೂರೋದಯ ವರ್ಣನಂ.

೩೫. ಸೂರ್ಯಾಸ್ತಮಯ ವರ್ಣನೆ.

ಅಂಬುಜನೇತ್ರನ ನವಮಿ |

ತಾಂಬರದೊಳ್ ಸೆಣಸಿ ಭೀತಿಯಿಂದೊಡಿದುದಿದಿ ||



ಕೆಂಬಿಸಿಲನೆ ಪಡೆನೊಸು |

ಪೊಂಬಿಸಿಲನೆತ್ತು ಗಿರಿಕುಜಾಗ್ರಸ್ಥಳದೊಳ್ ||೪೭೭

ಇಳೆಯಿಂದಂ ಪೊಂಬಿಸಿಲ ಮೆಯ್ದೆಗೆದು ನಗನಿಕಾಯಾಗ್ರದೊಳ್ ಸಾಂತ್ರ್  
ಧಾತು| ಸ್ಥಳ ಹರ್ಷೋಘೋಗ್ರದೊಳ್ ಮಾಣಿಕವ ಶಿಖರಮುದ್ರಾನಮಾಲಾಗ್ರ  
ದೊಳ್ ಕೆಂ|| ದಳರೆಂಬಾಶಂಕೆಯಂ ಮಾಣ್ವನಮರುಣತೆನೆತ್ತ ತು ಚೆಲ್ವಾದುದ  
ಸ್ತು | ಚಳತುಂಗವ್ಯಾಘ್ರಜ್ರಂಭಾವೃತವದನಮೆನಿಪ್ಪಂದದಿಂ ಭಾನುಬಿಂಬಂ ||

ಅರುಣಾಂಶುಗಳಂ ಪಶ್ಚಿಮ |

ಗಿರಿಕೂಟನಕ್ಷ ಪೂರ್ವಪಲ್ಲವಚಯನುಂ ||

ನೆರಬ ಪಡೆನೊಸುನೆದುಮ |

ಶರನಧಿನಾಥಂಗೆ ಪಿಡಿದ ಮಾಣಿಕಗೊಡೆವೊಲೆ ||೪೭೮

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಕಿರಣಂಗಳೆ ಕಾವುಗಳೆನೆ |

ಹರಿವೃತ್ತಂಗಳೆ ಸಸುರ್ತ ಪಸುರೆಲೆಯೆನೆ ತೋ ||

ಪರಗುಣದಿನಮಣಿ ಬಯಲದ್ಧ |

ವರೆಯನೆ ಪೊಲ್ವಿರ್ಪನಪರಿಗಿರಿವರಶಿರದೊಳ್ ||೪೭೯

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಕುಸಲಯಪಿಡೆಯಂ ಪಡೆವ ಪುಷ್ಪಿತಪದ್ಮಿನಿಗೋವ ಕಾಯು ಸಂ |

ಭವಿಸಿರೆ ಮಂಡಲಾಗ್ರಕರಮಂ ಕುಲಗೋತ್ರಶಿರಕ್ಕೆ ನಿಡುತಿ ||

ಪರ್ವಗುಣದಿಂದಮೆಯ್ದಿದುಧೋಗತಿಯೆಂದು ವಿರಕ್ತನಾಗಿ ಬೀ |

ಜ್ವ ಪೊಲಿನನಂಬರಂದೊಡೆದು ಪಶ್ಚಿಮವಾರ್ಧಿಗೆ ಮೆಯ್ಯನಿಕ್ಕಿದಂ ||೪೮೦

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಎನಗಂ ಭೂಪತಿಗಂ ಸಮಾನಮೆ ಕರವ್ಯಾಪ್ತಾಶಿಲಾಶಾತ್ವಮ |

ತೃನುರಕ್ತಪ್ರಕೃತಿತ್ವಸುಭೃದಯವತ್ವಂ ಚಕ್ರಭೃತ್ವಂ ದಲೆಂ ||

ದಿನನುದ್ರಾಸಪಯೋವಿರೋವಸದೃಶತ್ವಕ್ಕಂ ಮನಂದಂದವೊಲೆ |

ವನಮಾಲಾಕುಲತೀರಮಪ್ಪ ವರಪಾರಾವಾರಮಂ ಪ್ರೇರ್ದಿದಂ ||೪೮೧

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪೂಡುವ ಕುದುರೆ ಬೆಸಂ ಕೊಂ |

ಡೋಡುವ ತೇರ್ಗೊಂದೆ ಗಾಲಿ ಪೊಡೆವಂ ಪೊವಂ ||

ಕೇಡಿನ್ನಲಸಿದೊಡಕ್ಕುಮೆ |

ನೋಡಿರೆ ರವಿ ಕಡೆದನಸ್ತಗಿರಿಸುಸ್ತಕದೊಳ್ ||೪೪೩

(ಆರ್ಥ ನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಸ್ಫುರಿಯಿಪ ತೀವ್ರವೃತ್ತಿಯನಡಂಗಿಸಿ ಸತ್ಪಥವೃತ್ತಿಯೊಳ್ ವಯಃ |

ಪರಿಣತೆನೆತ್ತು ಮೇನುನಯಕಾಲದ ರಾಗಮನಸ್ತಕಾಲದೊಳ್ ||

ಪರಿಹರಿಸ್ಚುಣಂ ನೆಹಿದನಿಲ್ಲ ದಿನಾಧಿಪನಂತೆ ದಲೆ ವಯಃ |

ಪರಿಣತನಾದೊಡಂ ಬಿಸುಡಲಾರ್ಪನೆ ರಾಗಿ ನಿಸರ್ಗಭಾವನುಂ ||೪೪೪

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಪ್ರತ್ಯಗ್ಭೃಧರವಾತ್ಮಾ |

ಧಿತ್ಯಕದೊಳ್ ತಳೆದುದಸ್ತಗಿರಿಯಿಂ ಬಿಟ್ಟಾ ||

ದಿತ್ಯನನಂದುಮದಾರ್ಗಂ |

ನಿತ್ಯಪರಾರ್ಥೈಕವೃತ್ತನಕ್ಕುಂ ಗ್ರಾಹ್ಯಂ ||೪೪೫

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಸೂರ್ಯಸ್ತಮಯ ವರ್ಣನಂ.

೩೬. ರಾತ್ರಿಯ ವರ್ಣನೆ.

ಬುಜುಗುವ ಬಾಷ್ಪವಾರಿಯಿ |

ನೆಂಕೆಗಳೆ ನಾಂದು ಮಗುಜಿ ವಿರಹಾನಳನಿಂ ||

ನೆಹಬಿಜುವರಾಗೆ ಪಡುನೆ |

ಸುಖೋರ್ವದಗಲ್ಲು ಚಕ್ರವಾಕದ್ವಂದ್ಯಂ ||೪೪೬

ನಲ್ಲರಗಲ್ತೆಯಿಲ್ಲದೆಡೆಯಸ್ತಮಯಕ್ಕೆ ದಿನಾಧಿನಾಯಕಂ |  
 ಸಲ್ಲದ ತಾಣಮಂಗಜಶರಾಹತಿ ಪೂರ್ವದ ದೇಶಮುಳ್ಳೊಡಿ ||  
 ನ್ನಲ್ಲಿಯೆ ಮಾಚ್ಚಿ ಮಜ್ಜನನಮಂ ಬಿದಿಯೆಂದು ರಥಾಂಗಕಾಂತೆ ಹೃ |  
 ದ್ವಲ್ಲಭವಿಸ್ತ್ರಯುಕ್ತ ಬಗೆಗೆಟ್ಟುಮೊಳುಲ್ದುದು ಪದ್ಮಸ್ಮದೊಳ್ ||೧೪೩  
 ಇನನಸ್ತಂಗತನಾವನುತ್ಪಳನಿ ಪೇಟ್ಟುಂ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂಟೆಂಬುದ |  
 ಕ್ಕನಗಂ ತಪ್ಪದು ರಾಜಬಾಧೆ ಬಟಯಂ ಲೇಸಲ್ತು ಮೇಣೆನ್ನ ಜೀ ||  
 ವನಮೆಂಬುಬ್ಬೆಗದಿದೆ ನಂಜುರುಳಯಂ ಪುಣ್ಣ ನುಂಗಿದಳ್ ಪೇಟದ |  
 ಬಿಜ್ಜನಿಯೆಂಬಂತೆವೊಲಾಯ್ತು ಕುಟ್ಟುಳತಕಂಜಾತೋದರೇಂದಿಂ ||೧೪೪-೧೪೫  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬಳಗಿರ್ಪು ನೋರೆಯೆ ಮಧುಕರ |

ಕಳಭಂ ನಿಜಗಂಧಮೋಹದಿಂ ಸಂಧ್ಯಾಕು ||

ಟೈಳತಸರೋಜಂ ಪಡೆದುದು |

ಜಳದೇವತೆಯರ ಶಕುಂತಿಕಾವಿಳಸನಮಂ ||೧೪೬

ಇನನತಿಮೂರ + ಮಿರಲ್ ಮೆ |

ಲ್ಲನೆ ಭೃಂಗಂ ಬಂದು ನೋಂಕೆ ಮೊಗಮಿಯದೆ ಪ ||

ದ್ವಿನಿ ಮುಗಿದಳ್ ಲಕ್ಷ್ಮೀಭಾ |

ಜನೆ ಗುಣವತಿ ಮಲಿನವೃತ್ತಿಯಂ ಸೈರಿಪಳೇ ||೧೪೭

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮುಗಿವ ಸರೋಜನಾಲೆಗಮರಲ್ಪಸಿತೋತ್ಪಲಮಾಲೆಗಂ ಮನಂ |

ತೆಗೆಬಗೆಯಾಗಿ ಸೈರಿಸದೆ ಪಟ್ಟದಸಂತತಿ ರಾಜಬಾಧೆಯಿಂ ||

ಸುಗಿವ ನವಪ್ರಸಾದಫಲದಿಂದವಿವಾಪ್ತ ಜನಕ್ಕೆ ಕೂರ್ತ ಬಂ |

ಧುಗಳಡೆಯಾಡುವಂತಿರೆಡೆಯಾಡಿದುವಂಬುರುಹಾಕರಂಗಳೊಳ್ ||೧೪೮

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಪ್ರಿಯೆ ತನಗೆಂಬಿವಂ ಬಗೆಯದೆನ್ನನವಂ ಬೆಜಿಗಿಕ್ಕೆ ಪೋಗಿ ಸಂ |

ಜೆಯೊಳನುರಕ್ತ ನಾಗಿ ನೆರೆದಿರ್ವಪನಾತನನೆಂತು ಕಾಣ್ಬೆನಾ ||

ನಯನಪಥಕ್ಕೆ ತರ್ಪನೆನುತುಂ ಹರಿದಿಗ್ವಿಧುವಿಂತುಗೆಯ್ದಳಾ |

ಕೆಯ ಕಚ್ಚಾರದಂತಿಳೆಗೆ ತಳುದಪೂರ್ವದಿಗಂತನುಂ ತನುಂ ||೪೯೦

ಬಿಬಿ ಹರಿನೀಲದೊಳೆ ಕಡೆವಚಾಂಡಮನಂಜನದೊಳೆ ಪ್ರೇರಣ್ಣಿದಂ |

ತೊದವಿರೆ ಮುರ್ಬು ಸಂದೆಗದೆ ತನ್ನೊಡಲಂ ಬಿಡವಂದು ನೋಣ್ವರೆಂ ||

ಬುವನೆನೆ ನೋಡಿ ನಿಟ್ಟಿಸುವರಾರಿಮ ಪರ್ವತಮೆಂಬಿದುವರ್ವಿಯೆಂ |

ಬಿದು ದೆಸೆಯೆಂಬಿವಭ್ರಮಧಮೆಂಬ ಚರಾಚರನಸ್ತು ಭೇದಮುಂ ||೪೯೧

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇದು ಚೋರರದೃಶ್ಯಾಂಜನ |

ಮಿದು ವೃದ್ಧಾಂಗನೆಯರೆಸೆನ ಪಲಿತಾಪಧಮಿಂ ||

ತಿರು ಕಾನುನೆ ಕಾರಲಗೆನಿ |

ಸಿದುದಪದ್ಯಕ್ಕಾರಮಂಧಕಾರಮಪಾರಂ ||೪೯೨

ಇನು ತಿಮಿರಾಪಹಾಂಜನಮುಲೂಕಕುಲಕ್ಕಿದು ಪುಂಶ್ಚಲೀರತ |

ಕ್ಕದಿತತಮಾಲಮಂಡಪಮಿದುತ್ವಲಲಕ್ಷ್ಮೀಯ ಮಂಡನಕ್ಕೆ ಸು ||

ತ್ತಿದ ನನನೀಲಕಾಂಡಪಟಮಿಂತಿದು ಚಕ್ರಯುಗಕ್ಕಗಲ್ಲಲಿ |

ಕ್ಕಿದ ಕಿಸುರ್ವೇರ ಕರ್ಬೊಗಯೆನಿಸ್ವವೊಲಾಯ್ತು ಮಹತ ಮುಂ ತನುಂ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಪಸರಿಸಿದುದು ಕಟ್ಟಲೆ ದೆಸೆ |

ದೆಸೆಗಮಯುಕಾರನಂತೆ ಕಾಲಂ ಕಡಲೊಳೆ ||

ಬಿಸುಪರ್ಧತಪನತಪ್ತಾ |

ಯಸಪಿಂಡಮನಪ್ಪಿ ನೆಗೆದ ಪೊಗೆಯೆಂಬಿನೆಗಂ ||೪೯೩

(ಆರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಕರಿದಾಯ್ತಾತುಂಬಿಗಂ ಕಾಮುರ್ಗಿಲ ಬಳಗಮಾತುಂಬಿಗಂ ಕಾಮುರ್ಗಿ

ಲ್ಲಂ | ಪರಪುಷ್ಪಚ್ಛಾಯೆ ತಾಂ ನೋಣ್ವೊಡೆ ಕಡುಕರಿದಾತುಂಬಿಗಂ ಕಾ

ಮುರ್ಗಿಲ್ಲಂ || ಪರಪುಷ್ಪಚ್ಛಾಯೆಗಂ ಕಜ್ಜಳರುಚಿ ಕರಿದಾ ತುಂಬಿಗಂ ಕಾ

ಮುರ್ಗಿಲ್ಲಂ | ಪರಪುಷ್ಪಚ್ಛಾಯೆಗಂ ಕಜ್ಜಳರುಚಿಗಮದೇಂ ಕಟ್ಟನಾ

ಯೋತಮಂಧಂ ||೪೯೪

(.....) ?

ಘೋರಾಂಧಕಾರಮುತಿದು |

ವಾರಂ ನೆಲೆವೆಚ್ಚಿ ಬಯಲೊಳಂ ಜಾರಾಸಂ ||

ಚಾರಕ್ಕೆಡೆಗೊಟ್ಟತ್ತವ |

ಕಾರಿಯ ಸಿರಿ ಶಗಳರನಲ್ಲದ್ದೆಂ ತಣಿಪುಗುಮೇ ||೪೪೪|

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮುಂದಾಗಿ ದಿನವನುದಯಾ |

ನೆಂದದೊಳಸ್ತಮೆಯಸಮಯದೊಳ್ ಸಂಜೆ ಕರಂ ||

ಪಿಂದುಬುದುದಂತೆ ಕೆಲರೊಡ |

ವಂದಾದುದಯದೊಳ ಸಾರ್ವರೀಡರೊಳಗಲ್ವರೆ ||೪೪೫|

(ಕೂದ್ರಕಂ)

ಬಳಸಿಮದರ್ಕವಾಜಿಖುರಘಟ್ಟತಮಾದಪರಾದ್ರಿಯಿಂದಮು |

ಚ್ಚಳಿಸಿದ ಧಾತುರೇಣುವೆನೆ ಚಕ್ರಯುಗಂಗಳಗಲ್ತಗಿಚ್ಚು ಪಾಂ ||

ಸುಳಿಯರ ರಾಗದೇಣ್ಣಿ ದೆಸೆವೊಳ ರತ್ನ ವಿಭೂಷಣಾಂಶುವು |

ತ್ವಳನಿಯ ಕುಂಕುವೋದಕದ ಸಿಂಪಣಿ ಸಂಜೆಯ ಕೆಂಪು ಲೋಕಮಂ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬಂದದ ಪಗಲಿರುಳೆರಡು |

ಸಂದುಗಳಂ ವರುಣಶಿಲ್ಪಿ ರಕ್ತಾಂಬರದಿಂ ||

ಸಂದಿಸಿ ಪೊಲ್ಲವೊಲೆಸೆದುದು |

ಮಂದೈಸಿದ ಸಂಜೆಗೆಂಪು ಫಿಪಡುವಣ ದೆಸೆಯೊಳ್ ||೪೪೬|

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇನನಂ ಕಾಣದೆ ಚಂಚಲ |

ತನುವಪರಾಶಾಪ್ರಸಂಚವಿರಹಿತೆ ಸಂಧ್ಯಾಂ ||

ಗನೆ ನೋಡೆ ನೋಡೆ ಕರಗಿದ |

ಳಸುರಕ್ಕೆ ಪ್ರಿಯನ ವಿರಹಮಂ ಸೈರಿಪಳೇ ||೪೪೭|

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ರಸದ ಮಲಯಜದ ಘೃಸ್ಯಣದ |

ಕುಸುಮದ ಕತ್ತುರಿಯ ಕವಿವ ಸೊವಡಿಂಗಳಗಳ್ ||

ಮುಸುಪ್ಪಿ ನವನೀಲಪಟನುಂ |

ಮುಸುಕಿದವೋಲಸತಿಯೆರ್ವಗಳಡಿಯಿಡುರ್ತಿಗಳ್ ||೯೦೩

ಪದುಳಸದಂಗಮೆಚ್ಚುಪ್ಪದ ಕಣ್ಣುಲರಾಜದ ಸೇದೆ ಮಗ್ಗುಲಿ |

ಕ್ರದ ಪುಳಕಂಗಳಂಗದ ಬೆಮುರ್ ಮಿಡುಕೋಡದ ಪ್ರಬು ಬೀಗುಬೀ ||

ಯದ ತುಟ ಕೆತ್ತು ಕುಂದದ ಕುಚಂ ನಡುಕಂಬಿಡದೂರು ಗಂದೆ ಯಾ |

ಐದ ಕರಘಾತನೊಪ್ಪೆ ಸುಸಿಲಂ ಸವಿದೊಯ್ಯನೆ ಜಾರೆ ಜಾಣದಳ್ ||೯೦೪

ಮೊಲೆವಿಣ್ಣಿಂ ಬಳ್ಳುತುಂ ಮೆಲ್ಲನೆ ಪದವಿಡುತುಂ ನೀಳ್ವಪಾಂಗಂಗಳಿಂದಿ |

ಕೆಳಲನಂ ನೋಡುತ್ತುಮೆತ್ತಂ ಸುಪ್ಪದ ನೆಜಲನಾರಯ್ಯುತುಂ ದೂರದಿಂ ಬ ||

ಪುಳಿಪಂ ಕರ್ಣಾವತಂಸಕ್ಕೆಳಸುವಳಗಳಂ || ಸೋವಿ ನಿಂದಾಲಿಸುತ್ತುಂ |

ಚಲವೇಣೀಭಾರದಿಂದೊಸರಿಸುವ ಮುಸುಕಂ ಸಾರ್ಜುತುಂ ಪಾಣ್ಣೆ ಪ್ರೇದಳ್ ||

ಇನಿಯನ ನಣ್ವಿನಿ ತೆಗೆದು ಚುಂಬಿಸಿ ತಂಬುಲಮಿಕ್ಕಿ ಸುಯ್ದು ಬ |

ಯ್ದನುನಿಸಿ ಕೂಡೆ ನೊಂದ ತುಟಯಂ ತುದಿನಾಲಗೆಯಿಂದೆ ಪತ್ತಿದಿಂ ||

ಪನೆ ಸವಿನಂತಿರಿಂಟ ಕುಚದೊಳ್ ನಸುನಾಂಟದ ತನ್ನ ಪಾಂಕನುಂ |

ವನರುಹವಕ್ಕೆ ನಿಂದೆಳವಿ ನೋಡುತುಮೇಂ ಕೆಜುಜೋಡೆ ಪ್ರೇದಳೋ ||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಪೊದವ ನವೀನನೀಲಪಟವಿಕ್ಕಿದ ಕತ್ತುರಿಯಣ್ಣು ತೊಟ್ಟ ನೀ |

ಲದ ತೊಡವೊಪ್ಪೆ ಜಂಗಮತನುಕಳೆಯಂತೆ ತನುಸ್ತಮಾಳವ್ಯ ||

ಕ್ಷದ ಚಳಶಾಖೆಯಂತೆ ತಮದೊಡ್ಡಿನ ಲೋಲಪಾತಾಕಯಂತೆ ಪ |

ಬಿಗದ ತಮ ದೊಡ್ಡಿನೊಳ್ ಸುಪ್ಪದರಸ್ಪುಟಚಾರೆಯರಂದು ಜಾರೆಯರ್ ||೯೦೫

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಜವದಿಂ ಪೋದಿನನೆ ವರೂ |

ಥನಾಜಿಗಳ ಮೊಗದಿನೊಗದ ಫೇನಂಗಳ್ ಪಾ ||

ಯುವಶದೆ ಪಜುವಜಯಾಗಿ |

ದುಂವು ಗಗನಾಂಗದೊಳನಿಸಿಸುವು ತಾರಗೆಗಳ್ ||೯೦೪

ಗಗನಂ ಮಿತ್ರವಿಯೊಗವಿ |

ನೊಗೆದಂತಶ್ಯೂನ್ಯಭಾವದಿಂದೆಳಮೆಯ್ಯೊಳ್ ||

ಮಿಗೆ ಪನಿತ ಕಣ್ಣು ನಿಗಳನೆ |

ಸೊಗಯಿಸುದುವು ತರದಿನ್ನೊಗೆ |ವ ತಾರಾನೀಕಂ || ೯೦೫

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಅನುರೇಂದ್ರಾಶಾವಧು ಚಂ |

ದ್ರಮುಖಿ ಸುಧಾರಶ್ಮಿ ಸಿಂಧುರಸಧಾರಯನಂ ||

ದುಮುಳ ನಭಕೇಸರಮೆ |

ಯ್ದೆ ಮುಗುಳ್ತಂತಡರೆ ತುಳುಗಿದುವು ಭಗಣಂಗಳ್ ||೯೦೬

ಓಸರಿಸೆ ಸಂಜೆಜವನಿಕೆ |

ಯೋಸರಿಸಿದ ರಾತ್ರಿಯೆಂಬ ನರ್ತಕಿಯಾಡಲ್ ||

ಸೂಸಿದ ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿಯೆನೆ |

ಭಾಸಿಸಿದುವು ಗಗನರಂಗದೊಳ್ ತಾರಗೆಗಳ್ ||೯೦೭

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಅಂಬಿರಿವಿಡುವ ತವೋದಾ |

ನಾಂಬುವಿನೊಳ್ ಮುಖುಗಿ ನಿಂದ ನಭಮೆಂಬ ಮದ ||

ಸ್ತಂಭೇರಮವಾಗಳ್ ಚಿ |

ಬ್ಬಂಬೊಯ್ದವೊಲರೆ ತುಳುಗಿದುವು ಭಗಣಂಗಳ್ ||೯೦೮

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇಳಿಗೆ ಪಜಗಾಲದಂಬರ |

ವೊಳಸೊಗುಂ ಬೀಜು ಮೆಂದು ಧಾತ್ರಂ ಬಲ್ವಿಂ ||

ವಳವಡೆ ಬೆಟ್ಟದ ಬೆಳ್ಳಯ |

ವೊಳಗಳೆನಲ್ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗಿದುವು ಭಗಣಂಗಳ್ ||೯೦೯

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಚಂದ್ರಕೆ ಸುರವರಕರಿಯೆನೆ |

ಚಂದ್ರಂ ತತ್ತರಿಯ ಕುಂಭಮೆನೆ ತಾರಗೆಗಳ್ ||

ರುಂದ್ರನಯನಂಗಳನೆ ವಿಯ |

ದಿಂದ್ರನದೇಂ ಭುವನಜನಕೆ ಕಣ್ಣೊಳಿಸಿದನೋ ||೯೧೩  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಪುದಿದ ತಿವಿರಾಳಕುಳಮಂ |

ಬೆದಿಪ ಸಂಪಗೆಯ ಮಿಸುಪ ಮುಗುಳ್ಳೊವೆಂಬಂ ||

ದದೆ ಬೆಳಗಿನ ಬಿತ್ತುಗಳನಿ |

ಸಿದ ಸೊಡಗುಡಿ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗಿದುವು ಮನೆಮನೆಯೊಳ್ ||  
(ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ಉರಗಫಣಮುಣಿಯ ಬೆಳಗಿಂ |

ದುರಗೇಂದ್ರಂ ಜ್ಯೋತಿರಂಗವೃಕ್ಷದ ಬೆಳಗಿಂ ||

ಸುರರಾಜಂ ರಂಜಿಸುನಂ |

ತಿರೆ ಕೈದೀವಿಗೆಯ ಬೆಳಗಿನೊಳ್ ಕಣ್ಣೆನೆಂ ||೯೧೪  
(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ರಾತ್ರಿಯ ವರ್ಣನಂ.

ಶ್ಲೋಕ ೨ ಚಂದ್ರೋದಯವರ್ಣನೆ

ಬತ್ತಂಬದಿದೆ ವಿರಹಿಯ |

ಚಿತ್ತಭವಂ ಪಿಡಿದು ತಂದು ಗಂಟಲ ಬಳಗಂ ||

ತೆತ್ತಿಸಿದ ಚಂದ್ರಹಾಸದ |

ಕತ್ತಿಗೆಯನಲರ್ಧಚಂದ್ರನುದಯಂಗೆಯ್ದಂ ||೯೧೫

ಗಗನನರ್ಧಾಟ ಕೂರ್ತು ಶಶಿಕಾಂತದ ಬಟ್ಟಲೊಳ್ದ ಗಂಧಮಂ |

ಮೊಗೆಮೊಗದಪ್ಪದಿಗ್ವಿನಿತೆಯರ್ಕಳ ಮೆಯ್ಯೊಳ್ ಚೆಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ ತ ||



ನ್ನಗುರ್ಗಗಳೊಳಾಂತು ದೇಹದೊಳೆ ನಿಂಪಿಸಿ ಕೊಂಡಳೆನಿಪ್ಪ ನೂಜ್ಜಿಯಿಂ |  
ಸೊಗಯಿಪ ಜೊನ್ನದಿಂ ಪೊಳೆವ ಮೀನ್ಗೆಳೊಪ್ಪಿದನೆರ್ಧಚಂದ್ರನುಂ ||

ಕುವಲಯ ದೀರ್ಘನೇತ್ರನುಲರುತ್ತಿರೆ ಮೂಡುವ ಮೊನ್ನಳಾಕೆಯೊ |  
ಪ್ಪುವ ಮುಖಸದ್ಯದೊಳೆ ಮೊಡವಿ ಮೂಡುವವೊಲಿರೆ ಕಾಲಮೆಂಬ ಶಂ ||  
ಭುವಿನ ಶರೀರದೊಳೆ ಪ್ರದಿನ ಗೌರಿಯ ರಾಗಮನೊಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಮೂ |  
ಡುವ ಮೊಲೆಯಂತೆ ಮೂಡಿದುಮ ಮೂಡಣ ದಿಕ್ಕಿನೊಳಂದುಮಂಡಲಂ ||

ಮುಡಿಗವಿದರ್ ಮೂಣಿಕದ ಮಂಡನೆದಂತಿರೆ ತಾರಕಾಳ ತ |  
ಳ್ತಡರ್ಪರುಣಾಂಶುಗಳೆ ಕುರುಳ ಕುಂಕುಮದಂತಿರೆ ರೂಢಿಸಿತ್ತು ಕೆಂ ||  
ಪಡಿನ ಬೆಡಂಗಿನಿಂದಮೆ ನಿಶಾಪ್ರಸವೋತ್ಸವದೊಳೆ ವಿಳಾಸದಿಂ |  
ಮುಡಿನ ಮಹೇಂದ್ರದಿಗ್ವಿಧುವ ಬಣ್ಣದ ತೊಂಡಲನಿಂದುಮಂಡಲಂ ||೯೦೦  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಇಮ ಮೂಹೇಂದ್ರಲತಾಕೋರಕಮಮರಹರಿದ್ವಲ್ಲರೀಪಲ್ಲವಂ ಪೂ |  
ರ್ವದಿಶಾವಲ್ಲಿಫಲಂ ತಾನೆನೆ ತರತರದಿಂದೀಚ್ಚೆ ಕಣ್ಣೆಡ್ಡಮಪ್ಪಂ ||  
ತುದಯಂಗೆಯ್ದತ್ತು ಸಂಧ್ಯಾರುಣರುಚಿರುಚಿರಂ ಕಾಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀ |  
ಮದಲೀಲಾಲಂಬಮುಜ್ಜುಂಭಿತಕುಮುವ + ಕುಟುಂಬಂ ಸುಧಾಸೂತಿಬಿಂಬಂ ||

ನವಸಂಧ್ಯಾರಾಗಂ ಪಿಂ |

ಗುವುದುಂ ಮದನಂಗೆ ವಜ್ರೋಟಕಮಂ ಕೆಂ ||

ಗವಸಣಿಗೆಗಳೆದು ರತಿ ನೀ |

ಡುನಂತೆ ತಳತಳಿಸಿದತ್ತು ಹಿಮಕರಬಿಂಬಂ ||೯೦೧

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ನಿಜಕಿರಣಧಾತುನಿರ್ಝರ |

ರಜೋನ್ವಿತಂ ನಿಲಲೋಹಿತಶ್ರೀನಿಲಯಂ ||

ರಜನಿಕರರಜತಗಿರಿನೀ |

ರಜಮೊಗೆದುದು ಕಾಲದಶಮುಖೇಭೋತ್ತಿ ಪ್ಪಂ ||೯೦೨

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕರಾಣಂ ಚಕ್ರಕ್ಕೆಹಾಸ್ಯಂ ಕುನಲಯಕೆ ಭಯಂ ಚಾರಯರ್ಗದ್ಭುತಂ ಸಾ |  
 ಗರಕಂ ಬೀಭತ್ಸು ನಕ್ತಂ ಚರನರತರುಣೀರಕ್ತ ಪಾನಕ್ಯ ವಿರಂ ||  
 ಸ್ಮರಭೂಪಾಲಂಗೆ ರೌದ್ರಂ ವಿರುಹಿತತಿಗೆ ಶಾಂತಂ ಚಕೋರಕ್ಕೆ ಶೃಂಗಾ |  
 ರರಸಂ ಕಾಂತಾಜನಕ್ಯಾಗಿರೆ ನವಕರಮಂ ಬೀಜುತಿರ್ಪಂ ಶಶಾಂಕಂ ||೯೮೪  
 ( ..... ) ?

ಅರುಣಕರಕಿಸಲಯಾಗ್ರದೊ |

ಳರೆ ತಾರಾಸುರುಚಿರಾಕ್ಷಮಾಲಿಕೆ ಸಂಧ್ಯಾ ||

ಚರಣನಿಯಮಾನುರಕ್ತಂ |

ಗಿರಿಶಿಖರದೊಳೆ ಸೆವನಮೃತರುಚಿಯೋಗೀಂದ್ರಂ ||೯೮೫

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ನಿನದತ್ಸಂಧ್ಯಾನಕಂ ನಿಗ್ಗವಣಿಯ ಪಪ್ಪ ಪೂರ್ವಾಚಲಂ ತುಂಗರಂಗಂ |  
 ತನಗಾಯ್ತೆಂಬನ್ನೆಗಂ ಪೀಲಿಯ ಜವನಿಕವೋಲೆ ಪಿಂಗೆ ಸಂಧ್ಯಾತಮಂ ಮೆ ||  
 ಲ್ಲನೆ ತಾರಾನಿಕಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿನೊಲೆಸೆವಿನಂ ಸೂಸಿ ತತ್ಪೂರ್ವರಂಗ |  
 ಕ್ಕನುಗೆಯ್ದದ್ಯನ್ನಿ ಶಾಂತರ್ತಕಿಯ ವದನದಂತಿದು ಕಣ್ಣೆಡ್ಡೆಸೂದಂ ||೯೮೬  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ದಿವಿಜಾಶಾಗಿರಿಕೂಟಕ್ಕೇಸರಿ ವಿನಯನ್ತೆಂದಾಕಿನೀಹಂಸೆ ಮಾ |

ನವತೀಲೋಚನಬಾಣಚಂದ್ರಿಕೆ ಚಕೋರೀಪಾನಲೀಲಾಮೃತ ||

ಪ್ಲವಕಾಸಾರಮನಂಗಮಂಗಳವಧೂಟೇದರ್ಪಣಂ ತಾನಿದೆಂ |

ಬೃವಿಳಾಸಕ್ಕೆ ನಿವಾಸಮಾಯು ದಯದೊಳ್ ಪಿಯೂಷಭೃನ್ಮಂಡಲಂ ||

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಜಗದಾಲೋಕನದರ್ಪಣಂ ಪ್ರಥಮದಿಕ್ಪಾಂತಾನನಂ ಕಂತುರಾ |

ಜಗಜೋದ್ವಿಪನಪಿಂಡಮಂಬರಸರಸ್ಯುತ್ಪಂಸಹಂಸಂ ವಿಯೋ ||

ಗಿಗಣಾಕೂತಕುರಂಗಪೋತಭಯಕೃತ್ಕಂಠೀರವಂ ಚೆಲ್ವುವೆ |

ತ್ತೊಗೆದತ್ತಂಬುಧಿವೀಚಿನರ್ತನನಟಂ ಬಿಂಬಂ ಸುಧಾಸೂತಿಯಾ ||೯೮೭

(ಅಜಿತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ವಿತತಪ್ರಾಚ್ಯಾದ್ರಿಪೀಠಾಗ್ರಿಸುಧರುಣಶಿಲಾವೃತ್ತಲಿಂಗಂಬೋಲಿಂಬಾ |  
ಯು ತರಂಗೋಡೇಜ್ಜಿಯಿಂ ರಾಗದಿನುಪಚಿತಚೇತಶ್ಚಕೋರಿಕದಂಬಂ ||  
ದ್ಯುತಿವಲ್ಲಿಸ್ತಂಭಮುಜ್ಜೃಂಭಿತಕುಮುದಕುಟುಂಬಂ ತಮುಕೈಲಶಂಬಂ |  
ರತಿಪಾಟೋಪಾವಲಂಬಂ ಜನಿತವಿಟವಿಡಂಬಂ ಸುಧಾಸೂತಿಬಿಂಬಂ ||೯೦೯

ಇರುಳ ಸಿರಿ ಸಿರಿಯ ಮೆಯ್ಯಿರಿ |

ಬಿರಯಿಗಳೂರಿ ಕಮಲದರಿ ಮನೋಜನ ಕರಿ ಪಾ ||

ಣ್ಣಿರ ದಳ್ಳುರಿ ತಣ್ಣಿದಿಗ್ಗಳ |

ಹರವರಿ ತಾರಾಧಿನಾಥನುದಯಂಗಿಯ್ದಂ ||೯೧೦

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ನರೆದೇತ್ತಂದು ಜನಂ ನಿರೀಕ್ಷಿಸೆ ಬೆಸಂ ಬೇಜೀಕೆ ಚಿತ್ತೋದ್ಭವಂ |

ಬರೆ ಲಕ್ಷ್ಮಚ್ಚಲದಿಂದಮುಬ್ಬ ಪಥವಿಧಿಭಾಗದೊಳ್ ಬೇಗಮೊ ||

ತ್ತರಿಸುತ್ತಂ ಪರಿಕಾರನಂ ತಿಮಿರನಂ ಬೆನ್ನಟ್ಟಿ ಪಾದಂಗಳಂ |

ದೊರಸತ್ತೇನತಿಚೋದ್ಯಮೋ ವಿಧುಮದೋನ್ಮತ್ತೇಭವಿಸ್ಕ್ರೂತಂ ||೯೧೧

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ನನೆಯಿಂ ನೆಯ್ದಿಲಿನಾಲಿನೀರ್ದಳತದಿಂ ಕಾಸೂಗ್ನಿಯಂ ಮುಜ್ಜಿಸಲೆ |

ಮನಮುಂ ತಂದ ಮಿಯೋಗಿಜಾಲದೇರ್ದೆಯಂ ನಟ್ಟುರ್ಚಿ ಗಾಜೀಜಿ ಬೆ ||

ಚ್ಚನೆ ಪಾಯ್ತಂದು ಪೊದಟ್ಟ ರಕ್ತಜಲದಿಂದಂ ತೋಯ್ದ ಕಂದರ್ಪದೇ |

ವನೆ ಚಕ್ರಕ್ಕೆಣೆಯಾಯ್ತು ರಕ್ತರುಚಿಯಿಂ ಬಿಂಬಂ ಸುಧಾಸೂತಿಯಾ ||

ಅಲೆದಮೃತದೊಡನೆ ತಾರಾ |

ಲಲನೆಯರಡಿದಳರನೊಡಲೆಂದು ಪದಂಗೆ ||

ಯ್ದಲತೆಗೆಯ ಪಡಲದಂತೆವೊ |

ಲಲೆದುದು ಪರಿಸಕ್ವಬಿಂಬಮುಂ ವಿಧುಬಿಂಬಂ ||೯೧೨

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಶೋಣಿತವೆತ್ತ ಮುರೀಚಿ |

ಶ್ರೇಣಿಯ ಕಂದಳರನಗ್ರದೊಳ್ ತಳ್ತದಯ ||

ಹೋಣಿಧರಮೆಂಬ ಕಳಶದ |

ಮಾಣಿಕಗನ್ನಡಿವೊಲಾಯ್ತು ಹಿಮಕರಬಿಂಬಂ ||೯೩೪

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ದಾಂಗುಡಿವಿಟ್ಟು ವಳ್ಳಿಸುವ ಕೆಂದಳದಿಂದೊಸೆದತ್ತಿ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಕಾ |

ಮುಂಗೆ ಮುಗಂಗೆ ಶೈಶವನಿರಿಹ್ನಣಕಳಿಗೆ ನೇತ್ರಸೂತ್ರದಿಂ ||

ದಿಗಡಲೆಂಬ ಸೆಜ್ಜೆವನೆಯೊಳ್ ತೆರೆದೊಟ್ಟಲ ಮೇಲೆ ಕೆಂಬರ |

ಲ್ದಿಂಗಣಿಗಟ್ಟಿದಂತುದಯಶೈಲಶಿಖಂಡದೊಳಿಂದುಮಂಡಲಂ ||೯೩೫

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಸಂಗಳಸಿ ತನ್ನೊಳರುಣಪಿ |

ಶಂಗಿತದ್ವ್ಯುತಿಗಳೆಂಬನುಕ್ರಮರುಚಿ ಶ ||

ಕ್ರಂಗತ್ತಿದ ಮಾಣಿಕಗೊಡೆ |

ಪೊಂಗೊಡೆ ಬೆಳ್ಳೊಡೆಗಳೆನಿಸಿದುದು ವಿಧುಬಿಂಬಂ ||೯೩೬

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಉದಯೋರ್ವಿಧರಕುಂಕುಮೋದ್ಗಮರಜಂಬೂಯ್ಯಂತೆ ಕೆಂಪೇಱು ಪೂ |

ಪದವಾಕಾಂತೆಯ ತೋಳೊಳದರಿಸಿನಂ ತಳ್ತಂತೆ ಪೊಂಬಣ್ಣ ಮೇ ||

ಱು ದಿವಾಕವಲ್ಲ ವದೊಳ್ ಮುಖುಂಕಿ ತೊಳದೇವ್ವಂತೆಯ್ ಬೆಳ್ಳೇಱು ತ |

ತ್ವದ್ರೃಢಾಭ್ಯಾಸಿಯ ಚಿತ್ತದಂತೆ ತಿಳಿದಂ ತಾರಾವಧೂವಲ್ಲಭಂ ||೯೩೭

(ಅನಂಧನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಡನೆ ಸುರಾಸುರರೆ ಕನಕಪರ್ವತನುಂ ಕಡೆಗೋಲ ಮಾಡಿ ಮೇಣ |

ಪೆಡೆ ಪಲವಪ್ಪ ವಾಸುಕಿನುಹೋರಗನಂ ಕಡೆಗಣ್ಣಿಮಾಡಿ ಪಾ ||

ಲ್ಲಡಲನುಪಾಯದಿಂ ಕಡೆಯ ರಾಹುಗೆ ವಾಯುಪಥಾಗ್ರಮೆಂಬ ಪೆ |

ಮೌಡಕೆಯೊಳಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟ ಪೊಸಬೆಣ್ಣೆ ಪೊಲಿದುರ್ದು ಚಂದ್ರಮಂಡಲಂ ||

(ಶೋಕಪ್ರಸಂಗಂ)

ಜನನಯನಹಂಸವಿಸರ |

ಕ್ಕೆ ನಿಶಾವಧುಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕಾದುಗ್ಧಮನಿಂ ||

ಬಿನ್ನೋಳಿವ ಗಗನಘಟದಾ |

ನನವಿನರದ ದೊರೆಗೆ ವಂದುದಿಂದುವ ಬಿಂಬಂ ||೯೩೯

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ತಾರೇಶತಾಕ್ಷ್ಯನಂಶುನಿ |

ಸಾರಿತಪಕ್ಷಂ ಬರಲ್ ನಭಃಖಂಡಧರಿ ||

ತ್ರಿರುಹನುಂ ಸುತ್ತಿದ ಕಾ |

ಳೋರಗನೋಡುವೊಲೋಡಿ ಪೊದುದು ತಿಮಿರಂ ||೯೪೦

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ನರೆದ ತಿಮಿರಂ ನಿಶಾಕರ |

ಕರಕುಂತಾಹತಿಗೆ ಬೆರ್ಚಿ ಮೂರ್ಛೆಯ ನೆನದಿಂ |

ಪರಿದೋಡಿ ಪುಕ್ಕು ಸಲೆ ಮೆ |

ಯ್ಯರೆದುದು ಬಿರಯಿಸಿದ ಜಕ್ಕವಕ್ಕಿಗಳೆದೆಯೊಳ್ ||೯೪೧

ಅತನುಗೃಹಚಂದ್ರಶಾಲಾ |

ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೆನಿಸಿದ ಚಂದ್ರಮಂಡಲದೊಳ್ ಶೋ ||

ಭಿತಮಾಯು ತೋರ್ಪ ಪಾರಾ |

ವತದೊಪ್ಪ ಮನಪ್ಪುಕೆಯ್ದು ತೊಳಪ ಕಳಂಕಂ ||೯೪೨

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ತಿಳಗೊಳನಲ್ಲಿ ತೋಪುವನಿತ್ತೊತ್ಸಳಮಂ ಘಟರಾಜತಲ್ಪದೊಳ್ |

ತೊಳಗುವ ಕೃಷ್ಣಕಾಂತವಪುನಂ ರತಿದೇವಿಯ ಕೆಳಗಿಟ್ಟು ನು ||

ಣ್ಣುಳಕಿನ ಬಟ್ಟುವಂಜರದ ಕೋಗಿಲೆಯಂ ಗೆಲೆವಂದುದಿಂದುನುಂ ||

ಡಳದ ಕಳಂಕಲೆಬೆ ನೆನಮಿಂದ್ರನಧೂಮುಸಿಪತ್ರವಿಭ್ರಮಂ ||೯೪೩

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕಾಮನ ದೀವದ ಹರಿಣಂ |

ಕಾಮೋರಗನಿರ್ಪ ಪುತ್ತು ನೋಲಗಟ್ಟಲೆಯಂ ||

ಕಾಮಿಗೆ ಪುಟ್ಟಿಸುವ ಮೊಲಂ |

ಕಾನುಗ್ರಹದಾಲಮೆನಿಸಿತಿದುಕಲಂಕಂ ||೯೪೪||

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಬಳವೈರಿಯೆಂಬ ಸಾಧಕ |

ನೆಲೆಯಂ ಪೊಸಮೂಸೆಮಾಡಿ ಶಶಿಮಂಡಳಮಂ ||

ಗುಳಿಗೆಯಿಡೆ ತಿಮಿರಕಾಳಕೆ |

ತಿಳಿದಂತಿರೆ ಜಳಕನಾಯ್ತು ಪೊಸವೆಳ್ಳಂಗಳ್ ||೯೪೫||

(ಆನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕರ್ಪಿಲ್ಲದ ಕಾಡಿಗೆ ಕಂ |

ದರ್ಪನ ಜಸಮಿರುಳ ತಣ್ಪಿಸಿಲ್ ಬೆಳತಿಗೆಮಿಂ |

ಚರ್ಪಿಲ್ಲದಿಂಗಡಲ್ ವಿಧು |

ಸರ್ಪನ ಬೆರೆ ಜಳಕನಾಯ್ತು ಪೊಸವೆಳ್ಳಂಗಳ್ ||೯೪೬||

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಹಿಮರೋಚಿಮಂಡಲಂ ಕುಂಡಲಿತಕುಸುಮಕೋದಂಡಮಂ ಪೋಲೆ  
ಶೃಂಗಾ | ರಮಯಂ ಭೂಲೋಕಮಪ್ಪಂತುಟು ವಿರಹಿಗೆ ಶತ್ಪದ್ಧನುರ್ವೇದ  
ವಿದ್ಯಾ | ಶ್ರಮಮಂ ತೋಜಲ್ಕಳಂಕಸ್ತ್ರರನಿಸೆ ತುಲುಗಲೊಂದು ಪಾಯ್ವು  
ಲ್ಲಸತೌ | ಸುಮಬಾಣಾಕಾರದಂತೇಂ ಸುಂದುದೊ ನೆವನಿಹಾರಕಾಂತಿ  
ಪ್ರನಾಹಂ ||೯೪೭||

(ಕವಿಕುಂಜರಲಿಲಾವತಿ)

ಚಲದಿನೆಯುಟ್ಟು ಚಲಮಂ |

ಡಲಾಗ್ರಕರದಿಂ ಸುಧಾಂಶು ನೇರ್ದಿಕ್ಕಿದ ಕ ||

ಛಲಿಗಳ ತಲೆಗಳ ದಿಟಮೆನಿ |

ಸಲಾಪುರ್ವಲ್ಲಲ್ಲಿ ತೋರ್ಪ ಮರದ ನೆಲಳ್ಳಳ್ ||೯೪೮||

ಅದಿದ್ ಸತೀನಯನೆಯುಷಂ |

ಬೆದಲಿ ತನೋಹ್ರದದೊಳತನುವಾಗುರಿಕಂ ಬೀ ||

ಸಿದ ಜಾಲಮೆನಿಸಿ ನಿಮಿರ್\* ।

ತ್ತುದಯಾದ್ರಿಯ ತಟದೊಳಮೃತಕರಕರಜಾಲಂ ||೪೪||

(ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ದ್ಯುನದಿಸಮೋಹದಿಂದಂ ಜೆಡೆಗೆಡಲುಮಾವಲ್ಲಭಂ ನಾಡೆಯುಂ ಸಾ ।

ವಿನೆಗಂ ಪೀಯೂಷವಾರ್ಧಿಪ್ಲವಪರಿಣತೆಯಿಂ ಸೆಜ್ಜೆಗಬೋದರಂ ಸಾ ।

ವಿನೆಗಂ ಹಂಸಂ ಮೆಲಲ್ ಮೆಲ್ಚೆಳಸಿ ಬಿಸಲತಾಕಂಕೆಯಿಂ ಚಂಚುಮಿ ನೇ ।

ದ್ವಿನೆಗಂಪ್ರೊನ್ನುದ್ರಿತಂಮುದ್ರಿಸಿದುದುಜಗಮಂಚಾರುಚಂದ್ರಾಂಕುಜಾಲಂ ।

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಇಂದುಪ್ರಾಲ್ಯೆಯಕ್ಕೆಲಮೃನದಿ ಕಶಿಕರನ್ನೇಫಮುಕ್ತಾಂಬುಧಾರಾ ।

ವೃಂದಂ ಜ್ಯೋತ್ಸ್ನಾಪ್ರನಾಹಂ ಕವಿದುದು ವಿಧುವಕ್ರೋಷಿತಂ ಶೀತರೋ

ಜಿಃ । ಕುಂದೋದ್ಯಂತಂಜರಿಸಿರ್ಗತನಿಬಿಡರಜಂ ಚಂದ್ರರುದ್ರಾಟ್ಟಹಾಸ ।

ಸ್ವಂದಂ ಪೂರ್ಣಿನ್ನ ಸೋಮಾಮರಕರಟಿರೋವಾಂತಮುಕ್ತಾಚ್ಛವರ್ಷಂ ।

ನೆಗಪುತ್ತಂ ಬೆಮರಂ ವಿಯೋಗಿಜನದೊಳ್ ಕಾಂತಾಮುಖಾಂಭೋಜಮಂ

ನಗಿಸುತ್ತಂ ಸ್ತರಸಾರಕಾಂತತಿಖಿಯಂ ಸೂಸುತುಮೆತ್ತಂ ಚಕೋ ।

ರಿಗಳೊಳ್ ತೃಪ್ಣೆಯನೆತ್ತುತುಂ ನೆರಪುತುಂ ಪ್ರಯೋರಥಾಂಗಂಗಳಂ ।

ಪಗಲಂ ಸುಟ್ಟಸುವಂತೆ ಪೂಕ್ಕಿರುಳೊಳೆಂ ಪರ್ವಿತ್ತೊ ಚಂದ್ರಾತಪಂ ।

ಇದು ಮತ್ತೇನೆಂಬೆ ಬೆಳ್ಳಂದಗಳ ಬೆಳತಿಯೋ ಹಂಸೆ ಪಾಲ್ಗಿತ್ತು ಸಾರ್ಧ ।

ಪುದೊ ಮಲ್ಲಿಮಾಲೆಗೆತ್ತೇನೆಜಗದಪುದೊ ಭೃಂಗಂ ಬಿಸುಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದಂ ।

ಕರ್ದುಕಲ್ಕೈಗೈಯೊಳಾರಯ್ದ ಪುದಿಭಕಳಭಂ ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರಾಂಕುಮಂ ಜಾ

ಅ ದುಕ್ಕಲಂ ಲೀಲೆಯಿಂದಂ ತೆಗೆದಪುದೊ ಕುಚಾಗ್ರಕ್ಕೆ ಕಾಂತಾಕದಂಬಂ ।

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕುಸುಮಂ ಗಂಧಾನುಮೇಯಂ ಗಮನಕಮನಹಂಸುಳಕಲ್ಪಾಸುಮೇಯಂ

ರಸನಾಸೌದಾಸುಮೇಯಂ ಮಧು ಮಳಯರುಹಕ್ಷಾಮಕರ್ಪೂರಮುಕ್ತಾ ।

ವಿಸರಂ ಸ್ವರ್ಕಾನುಮೇಯಂ ದಿಟಮೇನೇ ಘಟತಂಬಿತ್ತ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳಂ ತು |  
 ಟ್ಟಿಸೆ ಲೋಕಂ ಚಂದ್ರಕಾಂತೋಪಲದ ಮಯಣದಿನೂದಿದಂತಿರ್ದುದಾಗಳ್ ||

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕರಗಿಸೆ ಬೆಳ್ಳಿಯಪ್ಪುದಿದು ತೆಳ್ಳೆರೆಯೆತ್ತೆ ದುಕ್ಕೂಲಮಪ್ಪ ಕಂ |  
 ಡರಿಸೆ ಮರಾಳಮಪ್ಪುರುಳಮಾಡಿ ಸರಂಗೋಳೆ ಕೋಯಿ ಹಾರಮು ||  
 ವೈರದೊಡೆ ಸಾಧನಂತತಿಗೆ ಪಾಲಿಸಿದೆಯಪ್ಪುಗುರಿಂ ಕಳಲ್ತೆ ಕ |  
 ಪೂರನಳುಕಪ್ಪಗುರ್ಬನೊಳಕೊಂಡುಮ ಚಂದ್ರಿಕೆ ಸಾಂದ್ರಭಾವದಿಂ ||೯೫೫||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇನು ವಿರಹಕ್ಕಲ್ಲದೆ ಕಾ |

ಯದ ಬಿಸಿಲಿದು ದಿಟ್ಟಿಗಲ್ಲದಿನಿತಿಂಟಲ್ಪಾ ||

ರದ ಸುಧೆಯಿದು ತಾಂ ಮನಕ |

ಲ್ಲದುಡಲ್ ಸನುನಿಸದ ದುಗುಲಮೆಳವೆಳ್ಳಿಂಗಳೆ ||೯೫೬||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮದಚಲಚಕೋರಚಂಚೂ |

ವಿವಳನದಿಂದಮೃತರಸದ ಪ್ರೇ ನಲಿಡುತುಂ ಸೂ ||

ಸಿದ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳ ತಿರುಳಂ |

ದದಿನಸದಳಮೆಸೆದುಡೊಸರ್ವ ಶಶಿಸುಣವಿಸರಂ ||೯೫೭||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಪರದಿರೆ ತಿಮಿರಕಚಂ ನೆರೆ |

ದಿರೆ ಭಗಣಸ್ವೇದಜಲಕಣಾಫಂ ರಾಗಂ |

ಬೊರೆದಿರೆ ಚಕೋರನಯನಂ |

ಕರಮೆಸೆದಳೆ ನೆರೆದು ರಸನಿ ರಜನಿಪತಿಯೊಳ್ ||೯೫೮||

ಕಳಕೇಳುಕೀರಪಾರಾವತಕುಹರಣವಾಚಾಳನುಜ್ಜಂಭಮಾಣೋ |

ತ್ವಳರಾಜನ್ನಿಷ್ಟು ಟಾಂಭೋರುಹನಿಳಯಜಲಾವ್ರಂ ರತಿಶ್ರಾಂತಿನಿರ್ದಯ ||



ಲ್ಲಳನಾನಿಶ್ಯಾಸಪುಷ್ಪ ಪ್ರಸರದಗರುಸಾರಭ್ಯಸಂದೋಹಭಾಗಾ |

ಕಳತಂ ಬಂದೊಯ್ಯನೇನೊದಿದುದೊ ಪಣವಧೂಗೇಹದಿಂ ಗಂಧವಾಹಂ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಾಕರಾಣಂ)

ನವನೀಲೋತ್ಪಲಲಕ್ಷ್ಮಯಂ ನಗಿಸಿ ಮಲ್ಲಿರಾಮೆಯಂ ಮೇಳವಾ |

ಡಿ ವನೇಜಾತಿನಿಯಂ ವಿಡಂಬಿಸಿ ವಿರೋದಂಬಿತ್ತು ಬಂದತ್ತು ಸ ||

ಬೃವಕಾಂಕಣೆಯಾಗಿ ವಾರವನಿತಾಸಾಭಾಗ್ಯಾಳಂಟುರುತಂ |

ಸುವಿಟಸ್ವೈರರವಾರುತಂ ಕುಸುಮಚಾಪಜ್ಯಾರುತಂ ಮಾರುತಂ ||೯೬೦

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

—ಮಧುಪಾನ ವರ್ಣನೆ—

ಬಿಸಿಲಂ ಲಾವಣ್ಯದಿಂ ಮಿಂಚಡರೆ ಬೆಳಗುತುಂ ನಿ.ಳ್ಳಪಾಂಗಂಗಳಂ ನು |

ಣ್ಣಿಸುತುಂ ದಿಕ್ತಾಮಿನಿಸಂಕುಳಮನಮಳಹಾಸಪ್ರಭಾಪೂರದಿಂ ತು ||

ಟೈಸುತುಂ ತಳ್ಳಜ್ಜವೆಳ್ಳಂಗಳನವಯವಶ್ಯಂಗಾರವಾರಾಶಿಯೊಳ್ ತೇಂ |

ಕಿಸುತುಂ ವಕ್ತ್ರೈಂಮುನಂ ಬಂದುದು ನೆರೆದಿದಿರೊಳ್ ವಾರನಾರೀಕದಂಬಂ ||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಇರೆ ನವಪದ್ಮರಾಜಪಕಂ ನಿಜಹಸ್ತತಳಾಗ್ರದೊಳ್ ಮನೋ |

ಹರಿ ತಳದೊಂಗಲಂ ತಳೆದ ಕೋಮುಳವಲ್ಲರಿಯಂತೆ ರಕ್ತಪಂ ||

ಕರುಹನುನಾಂತ ಪಂಕಜಿನಿಯಂತೆ ನವೋದಿತಚಂದ್ರಬಿಂಬನುಂ |

ಧರಿಯಿಸಿದಿದ್ರದಿಗ್ವಿನಿತಯಂತೆಸರ್ವ್ ಮಧುಪಾನಗೋಷ್ಠಿಯೊಳ್ ||೯೬೧

ವಿಧುಮುಖಿ ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಮಧುವ್ರವಮಂ ಸವಿದಿಂಟುವಲ್ಲಿ ತ |

ನ್ನಧರದ ರಾಗದೊಳ್ ಪೂರೆದುದಂ ಮಧುವಂ ಬಿಜಗಾಗಿ ನೋಡುತುಂ ||

ಮಧುರಸಮುತ್ತು ಕುಂಕುಮರಸಂ ದಿಟಮೆಂದು ಬಿಚ್ಚೆ ತನ್ನಿ ತ |

ಸ್ತಧುರಸುಗಂಧದಿಂ ತಿಳಿದು ಸೇವಿಸಿದಳ್ ಮಧುವಂ ನಿಜೇಚ್ಛೆಯಿಂ ||೯೬೨

ತನುಲತೆಗಂಕುರಂ ತಳರಲರೆ ಮಧುಸಂಗದೊಳಾಯ್ತು ಚೋದ್ರಮಾ

ಯ್ತುನೆ ಮಧುಪಾನಜಾತಪುಳಕೇಕ್ಷಣಶೋಣಿಮುಘರ್ವ ಬಿಂದುಗಳ್ ||

ತನಗೆಸೆಯಲ್ ಮದೋತ್ಸವದೆ ಕೋಗಿಲೆವೆಣ್ ಗಳಪಂ ನೆಗಟ್ಟು ವಂ |  
ತನುವಿಸ ನೊರ್ಕಿನಿ ಪಿಕನಿನಾದಿ ಬೆಳ್ಳಿ ಗಳಪಂ ನೆಗಟ್ಟು ದಳ್ ||೯೬೪

ಎಮ್ಮ ಕೆಲಂಗಳೊಳ್ ಮೆಳಿಯುತಿರ್ವಪ್ರವೀಶ್ರುತಿಪೂರಕ್ಕೆರವಂ |  
ತಮ್ಮ ಬೆಡಂಗನೆಂದು ನೊಸುತ್ತು ವಱೊಳ್ ತೊಡರ್ಡಂತಿರಲ್ಕೆ ಕೆಂ ||  
ಪಮ್ಮಳಸಿದವಾಂತುವನೆ ಕೆನ್ನೆವರಂ ನಿಮಿರ್ವಕ್ಷಿಗಳ್ಗೆ ರಾ |  
ಗಮ್ಮಧುಸೇವೆಯಿಂ ನೆಗ್ಗೊ ರಂಜಿಸಿದರ ಮಧುಮತ್ತು ಕಾಂತೆಯರ್ ||೯೬೫

ಪಚ್ಚು ಪರಿಕಲಿಸಿ ಬೆನ್ನಂ |

ಮುಚ್ಚೆರೆ ಮುಡಿ ಕಳ್ಳ ಬೆಳ್ಳವಟ್ಟಲ್ ಬಾಯೊಳ್ |

ಬೆಚ್ಚಂತಿರೆ ಸತಿ ಶಶಿಯಂ |

ಕಚ್ಚೆ ನೆಲಕ್ಕಿಡಿದ ರಾಡುವಂ ನೆಚ್ಚೆ ಪೊಲ್ತಳ್ ||೯೬೬

(ಶೂದ್ರಕಂ)

—ಅಂದೋಳಂ—

ತುಡಿಕೊಳಸಿದ್ ವಾನುಚರಣಂ ಮಣೆಯಂ ಬಲನಂಫ್ರಿ ಮೆಟ್ಟ ಮಿಂ |  
ಚಿದ ತೊಡೆ ರಜ್ಜುವಂ ಪಿಡಿದ ತೋಳ ಮೊವಲ್ ಪೊಗರಂ ತುಳುಂಕೆ ನೂಂ ||  
ಕೆದ ಮೊಲೆಯೊಡ್ತು ತೋಱಿ ನಿಮಿರ್ವೊಳ್ಳಡು ಕಣ್ಣೊಳಪನ್ನಮುಯ್ಯಲೆ |  
ಅದಳಮೃತಾಂಶುವಕ್ತ್ರೆಯುಗಿದೆಡಿಸೆ ಮನ್ಮಥನಿಕ್ಷುಬ್ಧಾಪವಂ ||೯೬೭

(ಅನಂತನಾಥಪ್ರರಾಣಂ)

ಪದನಖಕಾಂತಿ ತಾರಗೆಯ ಕಾಂತಿಯನೇಳಿಸೆ ಸುಯ್ಯ ಕಂಬೆಲ |  
ಗೊದವಿಸೆ ಕಂಪನಕ್ಷಿರುಚಿ ಚಂದ್ರಿಕೆಯಂ ಪಳಂಚೆ ಗೇ ||  
ಯವ ರುತಿ ಕಂತುಚಾಪರುತಿಯೊಳ್ ತಡುವಾಡೆ ಮುಖೇಂದುವಿಂ |  
ಗಿಡಿರಿಡೆ ಕಾಂತಿ ಮಿಂಚು ಪೊಳೆದಾಡುವವೊಲ್ ಪೊಳೆದುಯ್ಯಲಾಡಿದಳ್ ||೯೬೮

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ನೆರವಳ ಪಾಪುವಂತಿರೆ ಕುರುಳ್ ಮೊಲೆಗಳ್ ಪೊಣರ್ವಕ್ಕಿ ಪಾಪುವಂ |  
ತಿರೆ ಪೊಳೆವಕ್ಷಿಗಳ್ ಚಲಚಕ್ರವಯುಗಂಗಳ ತಳ್ತು ಪಾಪುವಂ ||

ತಿರೆ ಶಿಖಿ ಪಾಪುವಂತಿರೆ ಬಳಲ್ಪುಡಿ ತಾನರಲಂಬು ಪಾಪುವಂ ||

ತಿರೆ ಮಿಗೆ ಕೀಳು ಪಾಪು ಗಗನೇಚರಿಯಂತಾನೆದುಯ್ಯಲಾಡಿದಳ್ ||೯೬೯

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

—ವೇಶ್ಯಾವಾಟಂ—

ದುಗುಲಮನುಟ್ಟು ತೊಟ್ಟು ಪೊಸಮುತ್ತನೆ ಚಂದನದಣ್ಣಿನಿಕ್ಕ ಮು |

ಲ್ಲಿಗೆಯ ಸರಂಗಳಂ ಮುಡಿದು ಚಂಪಕಮಾಲೆಯನೊತ್ತಿ ಮೇಲೆ ತುಂ ||

ಬಿಗಳೊಗದಾಡದಂತಾಯಲಾಗದವೊಲ್ ನವಚಂದ್ರಕಾಚ್ಯವೀ |

ಚಿಗಳೊಡಗೂಡಿ ಪೊದಳಭಿಸಾರಿಕೆ ಮುತ್ತಿನ ಬೊಂಬೆಯಂಬಿನಂ ||೯೭೦

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ನಸುದೊಡೆ ತೋರ್ಪ ಪಟ್ಟಣಿಗೆಯೊಳ್ಳಡು ಕತ್ತುರಿಬೊಟ್ಟು ಕಟ್ಟಿ ಬಿ |

ಟ್ಟಿಸೆವ ಕುರುಳ್ ಮೊಗಕ್ಕೆ ಪಿರಿದೊಪ್ಪುವ ಬಿಂಕದ ಸಂಕದೊಲೆ ಕ ||

ಪರ್ವದಳಮಾವ ಸಣ್ಣ ಬಳೆ ಕೆನ್ನೆಯ ಪೀಲಿಯನಾಂತ ಚೊಲ್ಲೆಯಂ |

ಮಿಸುಗುವ ದೊರೆನಲ್ ಕರಮೆ ಮಾಸರಮಾದುದು ದೇಸೆಕಾರ್ತಿಯೊಳ್ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಗರಗರನಾವ ಬೆಳ್ಳಸದನಂ ಪೊಸಜಾವನದೇಣ್ಣಿ ದೇಸೆಯೊಳ್ |

ಪೂರದ ವಿಳಾಸವೊಪ್ಪೆ ನಡೆತರ್ಪಳನಾನ್ಮಪಕಂತು ಕಂಡು ಕ ||

ಪುರದ ಪುರಂಧ್ರ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾನಿನಿ ಮುತ್ತಿನ ಮುಗ್ಧ ಚಿತ್ತಜಂ |

ಕರುವಿಡೆ ಸಂದ ಚಂದನದ ಲೆಪ್ಪದ ದೇವತೆಯೆಂದು ನೋಡಿದಂ ||೯೭೧

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಸಮುದಂಚದ್ವೈಹಪಡ್ವೈಪಟ್ಟರಣಮಂದ್ರನ್ಯಾಸಮುತ್ತೀರಮು |

ಧ್ಯಮತಾರಂ ಮೃದುತಾಡಿತಾದವನವೊಂದ್ವಿನ್ನ ಪ್ರಸೂನಂ ಸಪಂ ||

ಚಮುಚಂಚತ್ಯಳಕಂಠಕಂಪಿತರುತಂ ತಾನೆಂಬ ಹಿಂದೊಳರಾ |

ಗಮೆ ತಾನಾದ ವಸಂತಮೋನೆಸುದೋ ಸಂಪೂರ್ಣಸೋಮೋದಯಂ ||

ಶೃಂಗಾರಾವೃತ್ತಂ ಸಕುಭಜನಿತಂ ಧೈವತಾಂಶಗ್ರಹಂ ನೃಪ |  
 ಸಂಗಂ ತಾರಂ ಸರಿಗಮಪಧನ್ಯುತ್ಪರಾಭೋಗನರ್ಗ ||  
 ನೃಂಗಂ ಸಂಕಂಪಿತಮಿದನಱೋಳ್ ಮಧ್ಯಮಂ ಮಂದ್ರಮಂಬೀ |  
 ಪಾಂಗಿಂ ವೇಲಾವಲಿಮನೆಲವಿಂ ಪ್ರಾಣೈ ಪಾಡುತ್ತು ಮಿದರ್ಳ ||೯೭೪

ಪ್ರಸವನಿದಾನನಾವಪುದು ಕಂಡಱವಂತವೊಲ್ಲೆಲ್ಲಿ ಕಂಡೆವೀ |  
 ರಸಕನನಂದು ಕಂಡ ತೆನ್ನಲಿತ್ತು ತಾಂ ಬಱದಿಂತು ಬಂದನೀ ||  
 ಬಿಲಿಲೊಳದೇಕೆ ಮೆಯ್ಯರಿಸನಂ ಪಿರಿದಕ್ಕಟ ತಳ್ತ ಬಾಸುಳುಂ |  
 ಪಸಿಯವು ನೊಂದನೆಂದು ನುಡಿದಳ್ ತಡೆದೊಯ್ಯನೆ ಬಂದ ನಲ್ಲನಂ ||೯೭೫  
 (ಕವಿಕುಂದರೀಲಾವತಿ)

ಉತ್ತರರೇಖೆ ಭಾಗ್ಯವತಿಗಪ್ಪುದು ಚೋದ್ಯಮೆ ಕೇಶಭಾರಮಂ |  
 ಪೊತ್ತಿರಲಾರ್ಪಳ್ಳ ಕುಸುಮಕೋಮಳ್ ಬೇಡಿದ ಭೋಷಣಂಗಳಂ ||  
 ಬತ್ತಲೆ ಬಾಂಗಿ ತಾಂಗುವಳೆ ನಂಬುಗಯಿಂ ಪರದಾಡುವಾಕೆ ಬಂ |  
 ದೊತ್ತಯನೇವಳೆಂದು ಕಿಱುದಂಗಯನಂಗನೆ ಚುನ್ನ ವಾಡಿದಳ್ ||೯೭೬  
 (ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಸಂಗೀತೋತ್ಸವ ಜೀವಿತೇಶ ವರವಿದ್ಯಾವಾಸ ಕಾಂತಾನಾ |  
 ನಂಗಾಧ್ಯಕ್ಷ ಲಸದ್ವಿಲಾಸಗುಣಜಾಲೋಪೇತ ಸತ್ವಾಧಿಕಾ ||  
 ಶೃಂಗಾರಾನ್ವಿತ ಜೀವರಕ್ಷಕಯೆನುತ್ತೂರ್ವಳ್ ಮಹಾಪ್ರಾಣಿಯು |  
 ತುಂಗೋರೋಜಿ ಮರಾಳಯಾನೆ ವಿಟನಂ ಕಾಡಲ್ತ ನಕ್ಕಂ ನೃಪಂ ||೯೭೭

ಪತ್ತು ಗೆಗೊಟ್ಟುನೊಂದುನುಡಿಗೊಂಬತನೆಂದೆರಡೆಂಟೆನ್ನೀಗಳಾ |  
 ನೆತ್ತಱಿದರ್ವರೆಂಬ ತಿತ್ತನಿದರ್ಬೆ ನಲ್ಲನ ತಾಯಿ ತಂದೆಯ ||  
 ಚ್ಚೊತ್ತಿದ ಮೂಱು ಮೋಹಮುಮನೇಱಲೆಪೋಗದೆ ಕಲ್ತ ನಾಲ್ಕು ಸೊಳ್ |  
 ಸತ್ತೊಡವಾಱಿಯಿಂ ತಿಳಿಯಲಯ್ಯೊಲವೆಯ್ಕು ವಸಿನ್ನೆಗಂ ಪ್ರಿಯಂ ||೯೭೮  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ನೆರೆವಳ್ ತಂಗಿಯನುಳ್ಳೆ ತಾನೆ ಬರಲೆಲ್ಲಂ ಲಜ್ಜೆಯಿಂದಾತನಂ |  
 ಕರೆಯಲ್ ಮೈಸಿಕವೆಂದನಂ ಸಖಿ ಪರಣ್ಣೊಂ ಕೈಂ ಗಡಾ ನಲ್ಲನಂ ||  
 ಬರಿಸೆನ್ನಲ್ಲಿಗೆ ತೋರನುಲ್ಲಿಗೆಯಲೇ ಬೆಳ್ಳಿಂಗಳೇ ನಿನ್ನನಾ |  
 ನೆರೆವೆಂ ಕೂಗಿಲೆ ನಿನ್ನ ಕಾಲ್ಪಿಡಿದಪೆ ತಂಗಾಳ ತೊಡ್ತಾಡಪೆ ||೨೬೯

ಕಡೆಗಣ ಕಾಣದೆ ನೋಡಲ್ಪಟ್ಟವಡುಗುಂ ಬಿತ್ತರನಂ ನೋಡಲುಂ |  
 ಕುಡದೆನ್ನಂ ಕಡುಬಜ್ಜೆಯೆಂದು | ನುಡಿಯುತ್ತಿ ಪಾರ್ಕೆ ತಾಂ ಕಂಡು ಕ ||  
 ನ್ನಡಿಯೊಳ್ ನೋಡಿ ನಿಜೆಚ್ಚೆಯಿಂ ಮುರಸುಪ್ಪಸ್ಯಂದಮಂ ತೃಪ್ಣೆಯಿಂ |  
 ಕುಡಿದಂತೇನತಿಸುಗ್ಧ ಚುಂಬಿಸಿದಾಗ್ಗೆ ಪಾಣೇಶುಕ್ರೇಂದುವಂ ||೨೭೦  
 ಸೂಳೆಯಗುಳ್ಳುಳ್ಳುದೇನೆಲವು ಕೂರದೊಡಂ ಕಡುಗೂರ್ತರಂದದಿಂ |  
 ಮೇಳಿಸಿ ಚಿತ್ತಮಂ ಧಪಡವೆವರ್ಧಮನಲ್ಲದೊಡೆಮ್ಮ ಪರ್ವೆಗಂ ||  
 ಪಾಳಗಮೊಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟುಕರ ಕೂರ್ತಡಮೇಂ ಬಿಲೆವೆಣ್ಣೆ ಬೇಟಮೇಂ |  
 ತಾಳದಮಕ್ಕುವೋ ಕಟವೆ ಮೂಗರಮಕ್ಕುವೂ ತುಪ್ಪಮಕ್ಕುವೋ ||೨೭೧  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಮನಮುಂ ಮನದನ್ನನೆ ಬೆ |

ನ್ನನೆ ಪೋಗಿರೆ ತನ್ನ ಬಸನದಿಂದವನುಳ್ ಸೆ ||

ಮೃನಮುಂ ಬಿಡ ಬಳೆಯಿಪ ಬೆ |

ಳ್ತನಮಿದು ಪಾಲ್ಪಿನಗೆ ಬಾಯಿನಂಗುಡುವಂದಂ ||೨೭೨

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಎಜಕಂ ಚಿತ್ತದೊಳ್ಳ ಕಾಲ್ಗೊಗಿ ನೀನೇಕಾಳಗುಂಡಪ್ಪೆ ಮಾ |  
 ಣೆಜಗಿನ್ನಾ ಪೊಸವೆಟದಾಕೆಗನುತುಂ ಹುಂಕಾರದಿಂ ಕಾಯ್ವು ಕ ||  
 ಣ್ಣಿಯಲೆ ವಾಮಸದಾಬ್ಬದಿಂದೊಡೆಯ ನಲ್ಲಂಗಾಡ ರೋಮಾಂಜದಿಂ |  
 ಪೊಜಿಪಿಂಗಲೆ ಮುಳಸಾಕೆ ಪೆಚ್ಚದೊಳೆ ಪಾಯ್ತರ್ಪಶುನಂ ತಾಳ್ವದಳ್ ||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ನುಡಿದಂ ದೈನ್ಯವ ಮಾತನಾತನಿದಿರ್ದೊಳ್ ಮೋನದಿಂ ಮುಗ್ಧೆ ಕಾ |  
 ಲ್ಪಿದಿವಂ ವಲ್ಲಭನೋಪಲೊಲ್ಲೊದೆದು ಪೋಗಲ್ ಮಿಞ್ಚಿದ್ ಮೇಲುದಂ |  
 ಪಿಡಿದಾತ್ಮೇಶ್ವರನಿಕ್ಕಿದಂ ಕುಚದೊಳೊಂದಂ ಹಾರಮಂ ಕಾದಲಳ್ |  
 ನಡುಗುತ್ತ ಕೃಸರಕ್ಕೆ ತಾಂ ದುಸರನುಂ ಬಾಪ್ಪಂಬುವಿದಿಕ್ಕಿದಳ್ ||೯೮||  
 (ಅನಂತನಾಥಪ್ರಾರಾಣಂ)

ತತ್ತು ತನಕ್ಕೆ ತತ್ತು ತನನುಂ ಪುನಲ್ಮೆಗೆ ಮೋದಿ ನಲ್ಮೆಯಂ |  
 ಜತ್ತು ಕಟಾಂಗೆ ಜತ್ತು ಕಟನಾಸೆಗೆಮಾಸೆಯನಾಡಲಂಪಿನಿ ||  
 ಪತ್ತಿದ ಮೆಯ್ಗೆ ಪತ್ತುಗೆಯನುಕ್ಕವಕುಕ್ಕೆವಗೆಯ್ತುಮಂ ಪೋಣ |  
 ಚೂತ್ತು ಮುಪಾಯದಿಂ ಕಳಯೆ ಕೂಡುವನಂ ವಿಭು ಕಂಡು ಮೆಚ್ಚಿದಂ ||  
 (ಕೂದ್ರಕಂ)

ನೋಡುವರೊಳ್ ಮನಂ ಬಯಸಿವಂತಿರೆ ನಲ್ಮೆ ತುಳುಂಕೆ ಬಿಂಕದಿಂ |  
 ನೋಡುವುದೆಯ್ಗೆ ಮಾತರೊಸೆದಾಡುವರೊಳು ಬಗೆ ಬೆಚ್ಚು ತೋರ್ಪಿ ಮಾ ||  
 ತಾಡುವುದಿತ್ತು ಕೂಡುವರೊಳಲ್ಲದ ಬೇಟಮನುಂಟುಮಾಡೆ ನೀಂ |  
 ಕೂಡುವುದೆಂದು ಮುತ್ತ ಮುದುಗುಂಟಣಿ ಪುತ್ತಿಗೆ ದಿಂಜ್ಜೆಯಿಕ್ಕಿದಳ್ ||೯೯||

ಮುಡಿ ಸೊಪ್ಪಾಗೆದು ನೀವಿ ಬಿರ್ಚದಧರಂ ಬೆಳ್ಳೋದೂರುದ್ವಯಂ |  
 ಪೊಡರ್ಪಾಕಂಪಿಸದಕ್ಷಿ ಕೆಂಪಡಂದೊರ್ವಂಗೋತು ನೀನನ್ಯರೊಳು ||  
 ಕೂಡಗೂಸಿರ್ಪವೊಲಿರ್ಪ ನಿನ್ನೊಳಗುಗಂಡರ್ ಗಂಡರಿನ್ನೇನುಮಂ |  
 ಕೂಡರಿನ್ನೆಂದು ಕನಲ್ದ ತಾಯೆ ಮಗಳನೊರ್ವಳು ಪರ್ವಿನಿಂ ಜರ್ವಿದಳು ||

ಪೊಡರ್ಪಾತ್ತಂಗೆಸ್ತನಂ ಕೊಂಕಟದು ನಿಮಿರ್ಪ ನೀಳಾಳಕಂ ಜೋಲ್ದ  
 ಬಂಬ | ಲ್ಪುಡಿ ಬೆಳ್ಳೋರ್ಪ ಬಿಂಬಾಧರಮಣಿ ನಸುಗೊಂಕಿದ ಕಣೋರ್ಪ  
 ತ್ವಲಂ ಕೆಂ || ಪಡರ್ಪಲೋಲೇಕ್ಷಣಂ ಕಂಪಿಸುವ ತನು ರತಿಶ್ರಾಂತಿಯಿಂದಂ  
 ಬೆಡಂಗಂ | ಕುಡೆ ನೆಮ್ಮಿದೋರ್ಪನಂ ಮೆಯ್ಗೆ ಮರಣಿಲರೊಳಂದಾಟುಸುತ್ತಿ  
 ದಳೊರ್ವಳು ||೧೦೦||

ಮದಿರಾಪಾನಕ್ಕೆ ಮೆಯ್ಯಾರದೆ ಸುಪ್ತವೇರಂ ಪಾರಮದ್ಯಾನಮಂ ಸಾ |  
ರದೆ ಮಲ್ಲಿನಾಲಯಂ ಸೂಡದೆ ಹಿಮರುಚಿಯಂ ನೋಡದಾನಂದದೊಳ್ ಪಾ||  
ಡದೆ ಕಯ್ಯೆಯೊಂದಲಂಪಿಲ್ಲದೆ ಕೆಳದಿಯರೊಳ್ ಸೊಲ್ಲದೇಕಾಂತದೊಳ್ ನಿ |  
ಲ್ಲದಿರಾಂ ಬರ್ಪನ್ನವಾಯಂ ನಿನಗಿದು ವಿಗತಾಪಾಯಮಪ್ಪೊಂದುಪಾಯಂ ||

ಇರದೋಪಂ ಕೋಪದಿ ಪೋದೊಡೆ ಪೊಗನುಲೇಪಂ ವಿಭವಾಕಲಾ  
ಪಂ | ವರಧೂಪಂ ಸುಪ್ರದೀಪಂ ಸೊಗಸದೊಗೆಯೆ ಕೋಪಂ ವಿಕೋಕ  
ಪ್ರಳಾಪಂ || ಸ್ಮರದೀಪಂ ಪೋರೂಪಂ ತಳೆದುದೆನಿಸಿ ಮೇಪಂ ಪ್ರಭಾವೇ  
ಶರೂಪಂ | ಪರಿತಾಪಂ ತೋಷಲಾಪೆಣ್ಣೊಲವು ಲಲಿತವಾಳಾಪವಿಜ್ಞಾಪ  
ಳಾಪಂ ||೯೯೦ (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಕರೆಯದೆ ಕಾಡಿ ಕಂದಿಸುವ ಕುಂಟಣಿಯಂ ಮಸಣಬ್ಬೆ ತಿಂಗೆ ಬೇ |  
ಗಿರದೆ ಬಳಾರಿ ಬಾಡಿಸುಗೆ ಚಂತಿಕ ನುಂಗುಗೆ ಮಿತ್ತು ತುತ್ತುಗು |  
ಕ್ಕರಿಸುಗ ಕಾಳ ಕೊಳ್ಳೆಯಪಂ ಮುಱದಿಕ್ಕುಗೆಮಾರಿ ಭೈರವಂ |  
ಹರಹುಗೆ ಮೇಳೆಯಂ ಮುಱಗೆ ಮಾಳವೆಗೊಮವೊಗಾರವೆತ್ತು ವೆಂ ||೯೯೧

ಗಾಳಸು ಗೆಲ್ವನಂ ಹರಹು ಹೂಜೆಗನಂ ಸುಲಿ ಸುತ್ತು ಗಾಳನಂ |  
ತಾಳಸು ತೇವೆಯಂ ಕೂಡದೆ ಕಾಡುವನಂ ರಸಬೋನವೆತ್ತು ಮಾ |  
ಕಾಳಗೆ ಕಾಳನಂ ತಿರಿವು ಟಕ್ಕನನಂ ತುಲು ಮೇಕುದೋರ್ಪನಂ |  
ಮಾಳವೆಗಿಕ್ಕು ಪೂಚೆ ಪುನವನಂ ಪ್ರಸಿದಿಕ್ಕುಗೆ ಪಚ್ಚ ಗಾಳನಂ ||೯೯೨  
(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಮುಳವಳಪ್ಪಳಪ್ಪಳದೇಯಂ ಬಡವಳ ಪುರುಡಿಪ್ಪಳಪ್ಪಳು |  
ಮೈಳಸುವಳಟ್ಟ ಪತ್ತುವಳಗಲೈಗೆ ಕಾಯ್ವಳೊನಬ್ಬ ಚಂತಿವಳ ||  
ಕಳವಳವಳ ಕರಂ ಕಳಯೆ ನಂಬಿವಳಂಬಳವಳ ಕಡಂಗಿ ಕಾ |  
ಲಗೊಳ ಪ್ರಾರಪ್ಪಳುಳ್ಳೊಡಮೆಯಂ ಕೊಳಲೆವವಳೊರ್ವಳೊರ್ವನಂ |  
ಅಳಸುರಂಟನಿರ್ದನೆಡೆಯಲ್ಲಡ ಪೆರ್ವೊಲೆ ನೋವುಪುಟ್ಟುದಂ |  
ಕಳೆಯದಿಂದು ಬೇನೆ ಕಳರ್ದಪ್ಪುದು ಪಾಯದಿರೊತ್ತಿ ಮೂಱು ತಿಂ ||

ಗಳ ಬಸಿಜ್ಜಿಕೆ ಪಾಯ್ಪೆಯನಗಿರ್ಪಣವೋಡಿಮುದಿದು ನೋಡ ಬಾ |

ಯಜ್ಞಮದ್ದು ತಾರದಿರ್ ವೊಗಮನಿತ್ತ ನುತುಂ ಬಿಜಗಾಗೆ ಕೂಡಿಡಳ್ ||೯೯೪

ನಡೆ ನಡೆವಂತಿರೇಂ ಭಯವೆ ನೋಡಲೆ ನೋಜ್ಯೊಡೆ ಪುನ್ನೆ ನಣ್ವಿನಿಂ |  
ನುಡಿ ನುಡಿವಂತು ಬಕ್ಕುಡಿಯೆ ಬಾರಲೆ ಬರ್ಪೊಡೆ ಮಾವೆ ಮಾನವಂ ||  
(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಬಿಡು ಬಿಡುವಂತಿರೈದಿಕಗಂಡನೆ ಗಂಡನೆ ಕೇಳ ವೇಟ ವೇ |

ಜ್ಯೊಡೆ ಕವಿರಾಜಕುಂಜರನ ಕಬ್ಬಮೆ ಕೆಮ್ಮನಿದೇಕೆ ಸಮ್ಪದಂ ||೯೯೫

ರತಮನೆ ಮಧ್ಯದೊಳ್ ಮುಱಿದು ತಾಂ †ಮಗಳಂ ಮೊಲೆಯೂಡಲೀಶಚುಂ |

ಬಿತವದನಾಬ್ಬಮಂ ತೆಗೆದು ತಾಂ ಶಿಶುವಂ ಸಲಪಲ್ಕೆ ಬಲ್ವಿನಿಂ ||

ಪತಿಪರಿರಂಭಮಂ ಬಿಡಿಸಿ ಕೂಸು ನಂಬಿಸಲಿಡ ಸೂಳವಾ |

ಣತಿಯೆರಡರ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟ ಕಣುವೊಲೆಡೆಯಾಡಿದೊಂದು ಗೇಹದೊಳ್ ||೯೯೬

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕುಡುವುದು ಕೂರ್ಪೆಯಲ್ಲಿ ಕಲೆಯಿಲ್ಲದೆ ಮನ್ನಿಪ ಸೂಳಗೇನನಾ |

ದೊಡಮಳನೇಹಮಂ ಮೊಳಿದು ಮೊಳ್ಳುನಿ ಬಿಟ್ಟಪೆನೆಂಬ ಡಾಳೆಯಂ ||

ಸುಡುವುದು ಸುಟ್ಟು ತೂತುವು ತೂತಾದ ಬೂದಿಯನೋವದೆಯ್ದೆ ಬೊ

ಟ್ಟಡುವುದು ಮಿಕ್ಕುದಂ ಕಂಡಿ ಕುಂಟಣಿಗೀವುದು ತೀವಿ ಹಂಚಿನೊಳ್ ||೯೯೭

ನಿರಿ ಚೆಲ್ವಂ ನಿರಿಯಲ್ಲಿ ರೂಪು ಮಿಗೆ ಚೆಲ್ವಂ ರೂಪಿರೊಳ್ ಮತ್ತೆ ಮುಂ |

ಬರೆಯಂ ಚೆಲ್ವಮಿನಿತ್ತು ವೆಯ್ದೆ ಕಡುಚೆಲ್ವಂ ಬೇಟದಿಂ ಬೇಟವೆಂ ||

ಬರಸಂ ಮನ್ನಿ ಸದಂದನಾಯಕಮದೇಕಾಲಕ್ಷ್ಮಿಯುಂ ರೂಪುಮಾ |

ಪರೆಯಂ ಬೇವಿನ ಸುಗ್ಗಿ ಪಾಟ್ರಿನೆಯ ಚಿತ್ರಂ ಕಾಡ ಚಂದ್ರಾತ್ರಪಂ ||೯೯೮

ಎನಗೇಕಾದುದೊ ಬೆಂದ ರೂಪೆನೆನ ರೂಪಿಂಗಿಂತು ಪಾಟಾದ ಜಾ |

ವನಮಿಜಾನನದಲ್ಲಿ ಕೂರದನ ಕೂಟಂ ಕೂಟದೊಳ್ ಕಾಯ್ದ ಚೈ ||

ತ್ರನ ಕಾಟಂ ಕಳವಂದವಾವುದೆನಗಿಷ್ಟಂತೆಂದೊಡೆನೆಂಬೆನಂ |

ಗನೆ ನಿಂ ಗರ್ವಿಸವ್ವೆಯೆಂದು ಬಗೆದೊಳುಂ ನಲ್ಲನೆನೊಲ್ಲನೇ ||೯೯೯

(ಅನಂತನಾಥಪುರಾಣಂ)



ನುಡಿಯೆಲ್ಲಂ ಪೊಲೆ ಸೂರುಳೊಳ್ ನಿಲಿ ಪೊಸಂತಿಲ ಪೊಗೊಳಲ ಪುತ್ತವಾ |  
ಯ್ಯುಡಿ ನಿರ್ದುಂ ಮಿಗೆ ಕಮ್ಮನಪ್ಪ ಬಳನಿರ್ದೂರೂರ ದೈವಂಗಳುಂ ||  
ಪಡಿಗೊಟ್ಟೊಡಿದುವೀಕೆಗಂಜಿ ವಿಟರೆಮಂ ಗೆಂಟು ತಮ್ಮಜೈ ಸ |  
ತೊಡವೊನಾಳು ಪೆಣ್ಣ ಕಣ್ಣಿ ಪುನಕಣ್ಣಿರಲ್ಲವೆಂ ಬರ್ಕುಮೇ ||೧೦೦||

ಬರಡಗೆಯೇಷುವಂ ಬಸಿದ ಸೂಲಮನೇಷುವನೆತ್ತಿ ಗೊಟ್ಟನೇ |  
ಕರೆವಭಿಮಾನಮಂ ಪೆಣ್ಣಗೆ ಕೊಟ್ಟನನಚ್ಚುನುಯ್ದಿರಾಗದೊಳ್ ||  
ನೆರೆದನೆ ಧೂಳಿಯೊಳ್ ನೆರೆದನಾಕೆಯ ಹಾಸವೊ ಬೊಮ್ಮ ಪಾಸವೋ |  
ತರುಣಿಯ ತೊಳ್ಳೂ ಬಾಳೂ ಸುಡು ಸೂಳೆಯ ಕೂಟವೊ ಕಾಳಕೂಟ  
ವೋ ||೧೦೦೧|| (ಕವಿಕುಂಜರ ಲೀಲಾವತಿ)

ಪೆಸಿಕೆಯಿಲ್ಲದಾಪ್ರೊಲೆಯ ಮಾದೆಗೆ ಕ್ಕಿಲಿಗ ಡೊಂಬ ಡೋಹನ |  
ತ್ಯಾಸುರಕರ್ಮಿ ಕಳ್ಳುಡುತೆ ನನ್ನರೊಳಾದೊಡುರುಳ್ವ ರೊಕ್ಕವೀ ||  
ವಾಸಗೆ ಲಜ್ಜೆಗೊಟ್ಟು ಪೆಚರೊಲ ತಿಂದೆದೊಗೊಯ್ಪಿಕೊಳ್ಳಳ |  
ಸ್ವಿಸುಡು ಸೂಳೆಯೆಂಬನಳನೊಲ್ವಜನಂ ನರಕಕ್ಕೆ ಭಾಜನಂ ||೧೦೦೨||

ಕಳುಮುಟ ದಾರಿವೆಂಚೆಯೆದೊ ಕಮ್ಮರಗಲೆ ಮೊಲೆಯೆತ್ತುಗುಂಡು ನಾ |  
ಣ್ಣಿಯೆಸವೂರ ದಿಡ್ಡೆ ಮೊಗಮೋಜನ ಕಂನಡಿ ಪಾವವಟ್ಟಿಗೋಲೆ ||  
ಸೌಮನುಮಲ್ಲಗಂಬನಿರಿಮುಂದಲೆ ಪಾಚ್ಚುನೆ ಸೂರಪಿಂಡಿಯಂ |  
ಬಜುಕೆಯ ಸೂಳೆಯೊಳ್ ನೆರೆವವಂ ಧರೆಯೊಳ್ ಕಡುಗಾಂಪನಲ್ಲವೇ ||೧೦೦೩||

ಸುಡು ಸುಡು ಡೊಂಬಡೋಹಪ್ರೊಲೆಮಾದೆಗಕ್ಕಿಲಿಗತೊನ್ನರಾದವರ |  
ಕಡಿನಡೆತಿದ ತೋಳ್ ತುಟ ಕುಚಂ ಕೊರಳೂರು ಜುಗುಪ್ಸೆಯಾಂತ ನಾ ||  
ಣಡಿಗಡಿಗಲ್ಲರುಂ ಪೂರಪ್ಪ ಮಯಿ ಗೆವಾಸುಗುಟ್ಟು ಪ್ಪೆಯಾವ ಮೆಯ |  
ಬಿಡದಿರದೆಂತು ಸೂಳೆಯರ ಸಂಗಮನೊಲ್ವರೊ ಖೂಳಮಾನವರ ||೧೦೦೪||

(.....)

—ವೇಶ್ಯಾವಿಡಂಬ ವರ್ಣನೆ—

ಸೋಡಂಬಾಡಮೆ ಬಂದು ಕಾಲ್ವಿಡಿವುದುಂ ಪೂಮಾಲಯಿಂ ನಲ್ಲನಂ |

ನೀಡುಂ ಮೋದಿ ಕನಲ್ದು ಸೆಜ್ಜೆ ಗಿರದುಯ್ದಾಲಿಂಗನಂ ಚುಂಬನಂ ||

ಕ್ರೀಡಾದಂತಕುಂತಿಕಾಕಳರವಂ ಕಂಠಸ್ವನಂ ರಾಗಮಂ |

ನೀಡುತ್ತಿ ಪಿಫನಮೂಸರಿವ್ಯಕ್ತಕರತಪ್ರಾಗ್ಭ್ಯಮಂ ಬೀಜುಳ್ ||೧೦೦೫||

ನೆಲೆಮೊಲೆಯ ಮೆಲೆ ನಲ್ಲಭ |

ವಿಲಿಖಿತನಖಲೆ ಚಂದ್ರಲೇಖವೊಲಿರೆ ತ ||

ಳ್ತಲಗುಂ ವಿಲೋಚನೋತ್ಪಳ |

ಮುಖದ್ವಪ್ರದಂತಬಲೆ ನಿನ್ನ ವದನಾಂಭೋಜಂ ||೧೦೦೬||

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಕಾವುದು ದೇವ ಯಾಚಕನನಂಜದಿರಂಜದಿರೇಕ ನೇಲ್ವ ತೋ |

ಳ್ವಾವಲೊ ಮತ್ತವಾರಣದ ಸೊಂಡಿಲೊ ಕಾದೆದೊವುತ್ತಿನಿಂದೆ ಪೆ ||

ವಾರವೆರಡೊತ್ತುಗೊಂಡು ಪೂಮುಟ್ಟುವೊ ಪೂದೊಡೆಪಾಯ್ಕುವೆನ್ನನೋ |

ವೋವತಿಭೀತಿಯಾದುದು ಸೂಳೆಯ ಪೆವೊಲೆಗಂಡು ಭೂಪತಿ ||೧೦೦೭||

ಅಡರ್ಡ ಕುಚ್ಚಯಂ ದಯಿತ ಬೀಜ್ಯವಿದೇಕನೆ ಬರ್ದೆಯಂವಳಂ |

ತಡಿಗಡಗೋವ ನಿಂ ಸರಸಕಾಮನಿವಾಸದೊಳಟ್ಟ ಕೈಯನಿಂ ||

ಪಿಡಿದರೆ ತನ್ನೊಳಟ್ಟ ಸವಿದೋಡಿದ ದೂಸುನೊಂದಹರ್ನಿಶಂ |

ಕೆಡೆಪುನಲ್ಲಿಗಾಸವಿಗೆ ಪೆವೊಲೆಯಲ್ಲದೊಡಂತುಬೀಜು ಮೇ ||೧೦೦೮||

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕೊಯ್ಯದೆ ಮಾಣನೊಂದಿರುಳ ಕುಂತಳಮಂ ಪುನಿನಲ್ತಿದೋಡು ಮುಂ |

ಗಯ್ಯ ತೊವಲ್ಗೆ ಮೊಣ ಬೆರಲ ಕಂಡಿಕೆಗಾಡುವನಾಸೆಗೆಯ್ದು ಕ ||

ಣ್ಣಯ್ಯದಿರಾತನೊಳ್ ಪೆಸರ ಪೆಂಡಿರುಮಂ ಬಸನಾಗೆ ಮಾಡಿ ಪೆ |

ಣ್ಣಯ್ಯಲನಾಲಿಸು ಕರುಣಮಿಲ್ಲದವಂ ಮನುಜೇಂದ್ರಚಂದ್ರಮಂ ||೧೦೦೯||

(ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಚಂದ್ರೋದಯ ವರ್ಣನಂ.

## ೩೯. ಪ್ರಭಾತ ವರ್ಣನೆ

ತೆರನೊಯ್ಲೆಂದುರ್ಬಿ ಕಾಸಾರದ ಪರಿಸರದೊಳ್ ನಿದ್ರೆಗೆಯ್ವಂಚೆವಿಂಡಿಂ |  
ದರಹಾಸಶ್ರೀಯನಂಭೋಜಿನಿಗೆ ಪಡೆದು ನೆಯ್ದಿಲ್ಲಳುಂದುಳ್ಯಲವಂ ||

ಬುರುಡಕ್ಕೆಲ್ಲ ಪರ್ ಭೃಂಗಂಗಳ ಗಜಯೆಲರಿಂ ಕೊರ್ಬಿ ಚಾಂಡಾಲಿಗೆಯ |  
ಸ್ವರದಿಂ ತಳ್ಳಲ್ಪಯ್ದ ತಿಪ್ಪೆರದೆ ಸುಜಡುದು ವೈಭಾತಿಕಂ ಮಾತರಿತ್ವಂ ||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಉದಿತ್ತು ದ್ವಾಮದಾಮಾತುಲಪರಿಸುಳಭಾರಾನ್ವಿತಂ ಕಾಮನೋಹೋ |  
ನ್ಮಾದಂ ಮ್ಲಾನಾಂಗನಾಪೃಕ್ತವಳಯಮುಕುಳಾರಂಭಸಂರಂಭಿಕಾಂತಾ ||

ಸ್ವೇದಾಸ್ವಪ್ರಗಲ್ಭಂ ಸಮರತಸಮರಶ್ರಾಂತನೀಮಂತಿನೀ ಸ ||

ಮೋದಮೋದಮಂದಮಂದಮಧುರಮರುನ್ಮಾಂಸಳಂ ಮಾತರಿತ್ವಂ ||

(... ..) ?

ವಾರುಣಿ ಕಳ್ಯಾಣಿಂಟ ಮಹಾದಿಕ್ತದ ಬಟ್ಟಲೊ ಭೀತಿಯಿಂ ನಿಶಾ |

ಸ್ವೈರಣಿ ಪೋಗೆ ಬಿರ್ದ ಕಿವಿಯೊಲೆಯ ಮುಕ್ತಿ ಕಪತ್ರವೋ ನಭೋ |

ವಾರುಣಿಮೊಲ್ಲದೊಕ್ಕ ದಧಿಸಾಂಡುರಪಿಂಡಮೊ ಪೇಜಿನಲ್ಲೆ ನೀ |

ಹಾರನುಯ್ಯೂಪನುಂಡಲನುದೇನಿಸಿದಿರ್ದೊ ಪಶ್ಚಿಮಾದ್ರಿಯೊಳ್ ||೧೦೦೭

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ತಳರ್ಧ ವಿಲೋಗಿನಿಹೃದಯವಾಚಕಣದಂತೆ ಸುರುಳ್ವ ತಾರಕಾ |

ಮಳ ಮಸುಳ್ವತ್ತು ಯಾಮಿನಿಯ ಬೆನ್ನನೆ ಪೂಪ ದುಕೂಲಚೇಲದಂ ||

ಚಳಮೆನೆ ಪೋಯ್ತು ಚಂದ್ರಿಕೆ ನಭೋವಧು ಸೂಡಿ ಬಿಸುಟ್ಟ ಮೃಗ್ಯಮಂ |

ಡಳದವೊರಿದುರ್ದಸ್ತಗಿರಿಸುತ್ತು ಕದೊಳ್ ತುಹಿನಾಂಶುಮಂಡಲಂ ||೧೦೦೮

ಇದು ಸುಜಗಾಳಯಿಂ ನೆಗೆದು ತೋಟುವ ಕಿಂಕುಕಶುಷ್ಕಪತ್ರಮಿಂ |

ತಿರು ಗಗನಕ್ಕೆ ನಾಡೆ ನಲಿವಾಡುದೊಂದು ಕಪೋತಮಂತು ಮ ||

ಶ್ವಿದು ಪಟಾರ್ದಪಾವನೆ ಮುಗಿಲ್ಪುಜಯೆಂಬಿನಮಿಂಬುಗೆಟ್ಟು ಕಂ |

ದಿನ ಪಟಗಂಚುಗನ್ನಡಿವೊಲೇನಿಳಿದಾದುದೊ ಚಂದ್ರಮಂಡಲಂ ||೧೦೦೯

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಾಕರಂ)

ವಾರುಣಯಃನೋಲಿದು ಮುಟ್ಟಿದ |  
 ಕಾರಣದಿಂ ಮುಖಗುವಂತೆ ತನ್ನಯ ಕಪಿಯಂ ||  
 ನೀರೊಳಲೆವಂತೆ ಪಶ್ಚಿಮ |  
 ವಾರಿಧಿಯೊಳ್ ಮಗ್ನನಾದನಂದಮೃತಕರಂ ||೧೦೧೫  
 ಇದು ತಳವ್ ನಿಶಾಸುದತಿಯ |  
 ಮೃದುಪವನೊಪ್ಪರದ ನೂಲ ತೂಗಲ ದನಿಯಂ ||  
 ಬುವನೆನಿಸಿ ಪೊಣ್ಣಿದುದು ನಿ |  
 ದೈದಿಳಿಮ ನಲಿದುಲಿಯುತಿರ್ಪ ವಿಹಗರವಂಗಳ್ ||೧೦೧೬

||ಉಗಿದುವು ಪಿರ್ದ ಕ್ಷುಲೆಯನಚ್ಚುಸಲಾಪದೆ ಕಾಪುವಂತೆ ಕಾ |  
 ಡಿಗಳನಾಗಳೊಪವರ ಕೇಳಗಳಂ ತಲೆಯೆತ್ತಿ ನೋಡುವಂ ||  
 ತೋಗಿದುವು ನೋಡಿ ನಾಣ್ಣಿ ತಲೆಯಂ ತಗೆವಂತಿರೆ ಪಾತ್ರನುಧ್ಯದೊಳ್ |  
 ತಗೆದುಡುಗಿದುರ್ವೊಳ್ಳು ಡಿಗಳಂ ರತದೀಪಿಕೆಗಳ್ ನಿಶಾಂತದೊಳ್ ||೧೦೧೭

ಪರೆಯೆ ಕುರುಳ್ಳಂ ತೆ ತಿಮಿರಂ ಮುಗಿಯುತ್ತಿರೆ ನೆಯ್ವಿಲಕ್ಷಿಯಂ ||  
 ತಿರೆ ಬೆನುರಂತಿರಾಪುತಿರೆ ತಾರಗೆ ತೀರೆ ವಿಭಾತಕಾಂತನೊಳ್ ||  
 ನೆರೆದು ಸುಖಾಂತದೊಳ್ ಕರಗುತಿರ್ಪ ಮನೋಹರಿಯಾದ್ರಕುಂಕುಮಾಂ |  
 ಬರಮೆ ಬಲುವೊಳ್ ಬೆಳೆದುದೈಂದ್ರಿಯ ಸಾಂಧ್ಯಮಯೂಖಪಲ್ಲವಂ ||  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್  
 ಪ್ರಭಾತ ವರ್ಣನಂ.

## ೨೯. ಸುರತ ವರ್ಣನೆ.

ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ನಡುವೆ ನಿ |

ತಂಬದ ಮಣಿಕಾಂತಿ ನಿಮಿರೆ ದೆಸೆದೆಸೆಗೆ ದಿಶಾ ||

ಸ್ತಂಭೇರನುಕ್ಕೆ ಬಿಡಿ ನೆ |

ಟ್ಟಂಬಿನ ಪೊಂಗಂಭಮೆನಿಸಿ ಮಂದರಮೆಸೆಗುಂ ||೧೦೦೯

(ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಪುರಾಣಂ)

ನೆಗ್ಗೊದ್ವೀಪದ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಳತಂ ಚಂಡಪ್ರಭಂ ಪಂಜರಂ |

ಭಗಣಂ ಪಲ್ಲವಮಂಬುರಾಶಿಯೆನೆ ಪೂಣ್ಣಬ್ಜಾಸನಂ ಪ್ರೀತಿ ಕೃ ||

ಮಿಗೆ ದೈತ್ಯಾಂತಕನಾಮದಿಂದೆಸೆನ ಲಕ್ಷ್ಮೀವಲ್ಲಭಂಗೆತ್ತಿದಾ |

ಗಗನಚ್ಚತ್ರದ ಹೇಮದಂಡಮೆನಿಸಲ್ ಸಾಲ್ದತ್ತು ಹೈಮಾಚಲಂ ||೧೦೧೦

ಪ್ರೀವೈಷ್ಣವನನಿವಹಮು |

ಮಾವಿಷ್ಣು ಲತಕುಸುಮಮಾಮದೆನೆ ಶಿಖರಮುಮಂ ||

ತೀವಿದ ಶಿಖಂಡಮಣಿಕಿರ |

ಣಾವಳಯಿಂ ಕಾಣಲಾಯ್ತು ರೈವತಶೈಲಂ ||೧೦೧೧

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮಾರಾಮಾರಾಮುರಿಂಗತ್ಯಮಲಕಮಲವನ್ಮಾನಸಂಮಾನಸಂಪ |

ತ್ಸಾರಂ ಸಾರಂಗಯೋಷಿತ್ಸುರತಸುರತರುನ್ಮಾನಭೋಗಂ ನಭೋಗಂ ||

ದಾರೋಡಾರೋಡನಸ್ತೋತ್ರದಳಕದಳಗುಂಜಾಕರಂಜಾಕರಂ ಮಂ |

ದಾರೋದಾರೋರುಕುಂಜದ್ವಿಷಮವಿಷಮಹಾಪನ್ನಗೇಂದ್ರಂ ನಗೇಂದ್ರಂ ||

ವ್ಯಾವೃತ್ತಾಡ್ಗದಿಂ ಲೀ |

ಲಾವಹಮಹಿಷೀವಿತಾನದಿಂ ಕಂಚುಕಿನೇ ||

ತ್ರಾವಳಯಿಂ ನೃಪಗೃಹದಮೊ |

ಲಾವಗಮೆಸೆದತ್ತು ಚಿತ್ರಕೂಟಗಿರೀಂದ್ರಂ ||೧೦೧೨

ಬಲವತ್ತೋಡವಿಜೃಂಭಿತಂ ಭುಜಗರನ್ಯುಂ ರಾಜರಾರಾಜಿತಂ |  
 ವಿಲಸಚ್ಚಿತ್ರಶಿಖಂಡಿಸುಂಡಿತಮುದಂಚದ್ಭ್ರಮಿಜಾತಾನ್ವಿತಂ ||  
 ಲಲಿತಾರ್ಕೋಜ್ವಲಬಿಂಬಭಾಸಿ ಘನಮುಕ್ತಾಧಿಷ್ಠಿತಂ ಮೈತ್ರೀಮಮಂ |  
 ಡಲನಂತಿರ್ಮದು ಪುಲ್ಲಪಲ್ಲವಮಿಳಚ್ಛಾಯಾಧರಂ ಭೂಧರಂ ||೧೦೨೪  
 ಅನುರಿಬೃಂದವಸೂಹಿತಂ ದಶಶತಾಹ್ನಿಭ್ರಾಜಿತಂ ಪ್ರೇಲ್ಲಸ |  
 ತ್ಸುಮನಸ್ಸಂಕುಳಶೋಭಿತಂ ಲಲಿತರಂಭಾಸಂಭೃತಂ ಪಾತಕುಂ ||  
 ಭನುಯಾಲಂಕರಣಂ ಪ್ರಸೂನಫಳಮಂದಾರಾನ್ವಿತಂ ಸ್ವರ್ಗಲೋ |  
 ಕಮಿದಂಬಂತೆಸದಿರ್ಮದುನ್ಮತರಸಾಲೋತ್ತಾಲವಿಂಧ್ಯಾಚಲಂ ||೧೦೨೫  
 ಕಪಿಪಸ್ತಪ್ರಕರಪ್ರಕಂಪಿತಕುಜಾನೀಕಂ ಕುಜಾನೀಕಪ್ತು |  
 ವ್ಯಪರಾಗೋಜಿತಪ್ರಸರಂಜಿತಶಿಲಾಪಟ್ಟಂ ಶಿಲಾಪಟ್ಟಮು ||  
 ಧೃಪುಳಿಂದಿರತಸಂಭ್ರವೋದ್ಗತಕಲಾಲಾಪಂ ಕಲಾಲಾಸಹಾ |  
 ಸಪಿಕಧ್ಯಾನವಿರಾಜಮಾನವರಶುಂಭತ್ಕಂದರಂ ಮಂದರಂ ||೧೦೨೬

(.....)?

ಶರಭಗ್ರಸ್ತೋಗ್ರಕಂಠೀರವಪಟುರಟನೋತ್ಥಪ್ರತಿಘ್ನಾನವದ್ಧ |  
 ಹೃರದುಶ್ಯಾನಶ್ರವಂ ನಿಷ್ಕೂರಗರಳರಸಾದ್ರಸೃಷ್ಟಿರಜ್ಜಿಹ್ವದವೀರ್ಣ ||  
 ಕರದುರ್ದರ್ಶಂ ಸಮುತ್ಥಂಟಕವಿಟಪಿಲತಾಭೀರುವತ್ಯಂತವೃತ್ತ್ಯು |  
 ತ್ತುರದುರ್ವೇಶಂ ಮನಕ್ಪದ್ಭುತರಸದೊಡವಂ ತಂದುದಂದೊಂದಗೇಂದ್ರಂ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಾಪುರಾಣಂ)

ಮೃಗಮಯದಿಂ ಕುಜಮಯದಿಂ |

ಖಗಮಯದಿಂ ಭುಜಗಮಯದಿನಿದುಗೆ ತಾರಾ ||

ಳಿಗೆ ನಭಕೆ ಪಣವಧೂವಾ |

ಟಿಗೆ ಸರಿ ದೊರೆ ಪಾಟಿ ಪಡಿ ರಥಾವರ್ತನಗಂ ||೧೦೨೮

ಕರಿವದನಗುಹೋರಗಬಂ |

ಧುರಕಟಕಶಿನಾನ್ವಿತಂಗಳಾದುದುಂ ತ |

ದ್ವಿರಿನಿಕರಂಗಳ್ ಭಾವಿಸೆ |

ಗಿರಿಶತೆಯನಾಂತುಮೆಂಬುದೊಡಚ್ಚ ರಿಯೆ || ೧೦೮

(ವರ್ಧಮಾನಪುರಾಣಂ)

ಕರಿಣೀಶ್ಯಂಗಾರಮುಗ್ರೋರಗಭಯಮಗದೈರ್ಘ್ಯಾಽಽಪ್ಪತಂ ದಸ್ಯವೀರಂ |

ಶರಭಾಕಾರೋರುರಾದ್ರಂ ಪ್ಲವಗವಿಕೃತಹಾಸ್ಯಂ ಚಮೂರುಪ್ರಣಶ್ಯ |

ದುರುಬಿಭತ್ಸಂ ದವನ್ಯಾಕುಳಖಗಕರುಣಂ ಯೋಗಿಪಾಟ್ಯಂತಿಕಾಂತಂ |

ದೋರವೇತ್ತಾಶ್ವರೈಭೂತಂ ನವರಸಮಯಮಾಯ್ತಾನಗೇಂದ್ರೋಪಕಂಠಂ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಹಂಗೋಲಾಂಗೋಲತೋಲಾಯಿತತರುವಿಟಪಂ ನಿಘೃಣವ್ಯಾಘ್ರಭೀತಿ |

ತ್ವರಿತೋದ್ಧಾನಸ್ತ್ರೈಗೌಘಂ ಜಗದಜಗರಘಾತಾರವಾತಸ್ಫುರಗ್ಗ ||

ಹೃರಗರ್ಜತ್ಸಿಂಹನಿದಾರಿತಮವಗಜಕುಂಭಸ್ಪೃಲೋನ್ಮುಕ್ತಮುಕ್ತೋ ||

ತ್ವರಗುಂಜಾಪುಂಹಕಿಮ್ಮಾರಿತಕಟಕಮಗುರ್ಬಾದುರ್ದೀರ್ಘರೇಂದ್ರಂ ||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

೪

ಶ್ರೀವತ್ಸಾಂಗಂ ಸುಭಗಂ |

ಶ್ರೀವತ್ಸಾಂಕೇಷುದಳತಗೋಪೀಹೃದಯಂ ||

ಗೋನರ್ಧನಪಟು ನಲಿಡಂ |

ಗೋವರ್ಧನಗಿರಿಯೊಳಸೆನ ವೃಂದಾವನದೊಳ್ || ೧೦೯

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್

ಪರ್ವತ ವರ್ಣನಂ.

## ೮೦. ಕಾನನ ವರ್ಣನೆ.

ಇರೆ ಶಬರಾಧಿರಾಜಕಟಕಂ ಕಟಕಂ ಕಟಕಂದರೋಗ್ರಸಿಂ |

ಧುರಮನೆ ನಿರ್ಝರೋಲ್ಲಹರಿಯುಂ ಹರಿಯುಂ ಹರಿಯುಂ ವಿಜೃಂಭಿಪಾ ||

ಗಿರಿವರದಲ್ಲಿ ದಾವತಿಲಿಯುಂ ತಿಲಿಯುಂ ತಿಲಿಯುಂ ಪ್ರಭೂತಮಾ |

ಗಿರೆ ಬೆಳಗಂ ತಮಂ ತವಿನಂ ವಿಪಿನಂ ವಿಪಿನದ್ಧಮೊಪ್ಪುಗಂ ||೧೦೩೩

ಕರಿದಾನದ್ರವಗಂಧಚಿತ್ರವಿಹಗಸ್ತೋನಾರುತಂ ಮಾರುತಂ |

ಬರೆ ಕೃಷ್ಣಗಿರಿದಿಂ ಪಳಂಚಲೆದು ಮೇಘಧ್ವಾಂತಮಂ ಧ್ವಾಂತಮಂ ||

ಪರಪುತ್ರಿದುರ್ದು ತನ್ನದೊಂದುದಿತತೇಜೋಮೈಹಿರಂ ಮೈಹಿರಂ |

ತರುಣಾಣಿಕುರುಂಬಚುಂಬಿತದಿಶಾನ್ವಿಕಾನನಂ ಕಾನನಂ ||೧೦೩೪

ಜರದಹಿಪ್ರಾತ್ಯತಂ ವಿಹಗಚೀತ್ಯತಮುದ್ಗತಘೋಹದಂಕೃತಂ |

ಕರಿಕರಸೂತ್ಯತಂ ಪ್ಲವಗಕೀತ್ಯತಮುದ್ಗತವೇಣುತ್ಯತಂ ||

ಗಿರಿಜನದೀರ್ಘತ್ಯತಮಿಭಾರಿಘುಳುತ್ಯತಮುಗ್ರದಾನಸಂ |

ಚರಣದ ಘಸ್ತೃತಂ ಮಹಿಷಶೃಂಗಘಟತ್ಯತಮಾವನಾಂತರಂ ||೧೦೩೫

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಸುರಪತಿಯಂತೆ ವಿಸ್ಫುರಿತನೇತ್ರಸಹಸ್ರವಿರಾಜಿತಂ ನರೇ |

ಶ್ವರಭವನಾಗ್ರದಂತೆ ಪರಿವೇತ್ರಲತಾಸತತಪ್ರವೇಶಮಂ ||

ಬರತಳದಂತೆ ಋಷ್ಯಮೃಗಲುಬ್ಧಕಸಂಕುಲಮಂಬುರಾಶಿಯಂ |

ತುರುತರವಿದ್ರುಮುಪ್ಯತಿ ನಿರಂತರವೊಪ್ಪುಗುಮಾವನಾಂತರಂ ||೧೦೩೬

(ಪುಷ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಸಾತ್ರವಿಕೀರ್ಣಮಾತತಸುತಾಳಧರಂ ವಿವಿಧಾವನದ್ಧವಾ |

ಸೂತ್ರತವಂಶಕಾರನಿಕರಂ ಕಳಕಂಠಸಮೂಹಸಂಶ್ರಿತಂ ||

ಚಿತ್ರತರೋಪಶೋಭೆಗೆಡೆಯಾದುದು ಭಾವಿಸಿ ನೋಡೆ ನಾಡೆ ತಾ |

ರೈತ್ರಯಸಂಪ್ರದಾಯಮನೆ ಕಾನನವಾವೃತದಿಕ್ಕುಳಾನನಂ ||೧೦೩೭

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)



ಪರಿವೃತವಿದ್ರುಮಂ ವನಧಿಯಂತೆ ಸಮಾವೃತಕೇಸರಪ್ರಭಾ |

ಸುರಮಿಭವೈರಿಯಂತೆ ವಿಳಸತ್ತಿಳಕಂ ವನಿತಾಸ್ಯದಂತೆ ಬಂ ||

ಧುರಕದಳೇಕಲಾಸಕಳತಂ ಬಲದಂತೆ ಕಪಿತ್ಥ ತಾಳವಿ |

ಸ್ತರವನಿಶಂ ಲಸಸ್ಥರತದಂತೆ ಪಿಕಾಳಶುಕಾವನಂ ವನಂ ||೧೦೩೮

(.....)

ವಸುಧಾವಿಶ್ರುತರಾಜನಂಶತಿಲಕಂ ದುರ್ಗಾಧಿಪಂ ಕೊಂಬುಗೊ |

ಟೈಸರಣ್ಣೊಕ್ಕ ತನುಕ್ಕೆ ತಳ್ತರೆ ಮಧುಚ್ಚತ್ರಾತಸತ್ರಂಗಳು ||

ವಿಸೆ ನಿರ್ಮೋಲಕಪತಾಕೆಗಳ್ ಮೊಟಗೆ ಚೀರೀಭೇರಿಗಳ್ ಪೊಯ್ದು ಪಾ |

ಡಿಸುವಂ ಕೀಚಕಗಾಯಕಪ್ರತತಿಯಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಕತೇಜಂಗಳಿಂ ||೧೦೩೯

(ಮಲ್ಲಿನಾಪುರಾಣಂ)

ನಿರಿಸಂ ನಿರೆ ಬೆಳಲ್ಲವಂಗಮೆಲವಂ ಬಳ್ಮಲೆರಂ ಬಿಕ್ಕೆ ತೇ |

ಗುರಿನುತ್ತುಂತಪುತಾಪುಹೊನ್ನೆ ಕುಟಜಂಕಬ್ಬಂನಿನೀನಂನಿತುಂ ||

ಬುರುಹಂ ತಾಳಂ ಬಡೆ ಮುತ್ತವತ್ತಿ ಕೆಲಸಂಬಲ್ಲೆ ಕಂಕೆಲ್ಲಿ ಕಂ |

ಮರನಾಮ್ರಂ ಬಳಲಿಂಗುಳಂ ಪನಸು ನಿಂಬಂ ಜಂಬು ಜಂಬೀರಕಂ(?)||೧೦೪೦

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಆನಾಸಮೋಹದಿಂ ಪೆ |

ವಾರ್ವಾಮುವು ಮುತ್ತು ಸತ್ತ ಕತ್ತಲೆಗಳೆನಲೆ ||

ಕಾವಲಿಯ ಕರಿಯ ಬಣ್ಣದ |

ಹಾವುಗಳೆನದಿದುರ್ವಾಗುಹಾಗಹ್ವರದೊಳೆ ||೧೦೪೧

ಪುದಿದಡವಿಯ ಕತ್ತಲೆ ಸೂ |

ಲದೊಳಕ್ಕಿದೊಡಗಿದು ತಿಂದ ತಿಂಗಳ ಪೊನಂ ||

ದದಿದುರ್ವಾರ್ವ ಕೆಳಗು |

ಕ್ಕಿದ ನೆಯ್ಯಿಂ ಜೀನ ಪುಟ್ಟ ಪರ್ನುರಗಾಡೊಳೆ ||೧೦೪೨

(ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಕಾರಂಡಂ ಕೆಂಗಣ್ಣಂ |

ಭೇರುಂಡಂ ಪೊಸು ಕಾಗೆಗಂಬೊಂದುರಿಗಂ ||

ಕಾಣಕ್ಕಿವಿಳಿಕ್ಕೊಯ್ಯಂ |

ಕೇರಂಜಂಹರಡೆಸುರಗಿಗಿಡಿಪೆರ್ಗಿಡುಗಂ (೧) ||೧೦೪೩

ಕೊಗ್ಗಿಲೆ ಚಾದಗೆ ಪೋದಗೆ |

ಮೂಗಿಗಲಿಂಚೆಕ್ಕೂಂಚೆನೊಲೆಗಳಂಪಂ ||

ಕಾಗೆ ಪೊಣರ್ವಕ್ಕಿ ಪೊಂಗುರು |

ಗೂಗೆ ಮುಕುಂದಂ ಬಲಾಕೆ ಲಾವುಗೆ ಸೇನಂ ||೧೦೪೪

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಮರೆಯನೆಣ್ಣೆಗೊಂಡು ಮು ಪ |

ಟೈರೆಯಿರೆ ಕಾಯ್ದುರಿಸ ಸೂರ್ಯಕಾಂತದಿನೆಚ್ಚ ||

ತ್ತಿ ರದೊಡಿದುದಜಗರನ |

ಸ್ಥಿರಗುಣನಾಶ್ರಯದೊಳೊರುಮಿರಲಪ್ಪದಪರೇ || ೧೦೪೫

ಬೆಳಗಂ ಪಸಸುವರುಣೋ |

ಪಳದೊಳ್ ವ್ಯಗಿ ಸಿಲೆ ದವಾಗ್ನಿ ಮುಸುಕಿದುದಿನಂ ||

ದೊಳಪ್ಪ ಮೃಗಮಿತ್ತಲಸುವಂ |

ಕಳೆದತ್ತ ವಿವೇಕಮುಂಟೆ ಮೋಹಾತುರರೊಳ್ ||೧೦೪೬

ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನಾಳಿಗೆ ಮರ |

ಕತಾಶ್ಯದೊಳ್ ಪಾಯ್ದು ಕಪಿ ಹತಾಶಂ ವನಸಂ ||

ಗತಿಗಮದಂಜಿದುದಾಶಾ |

ಹತಿ ಮಾಡದೆ ತಥ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಿಥ್ಯಾಭ್ರಮಮಂ ||೧೦೪೭

ಮೊದುರನಿರಳಾಶ್ರಮನಂ |

ಭೋದಭ್ರಾಂತಿಯೊಳೆ ನೋಡಿ ಕುಣಿವುವು ಶಿಖಿಗಳ್ ||

ಅದರದಿಂದನೆ ಹರ್ಷವಿ |

ಪಾನಗುಣಂ ಭ್ರಾಂತಿಸಂಭವಂ ದ್ವೇಷಿಗಳೂಳ್ ||೧೦೪||

ಕೂಳನಂ ಬಳಸಿದ ವಜ್ರೋ |

ಪಳದೊಳ್ ಮಾರ್ಪ್ಪಳೆದು ಮುಷುಗಳಮ್ಮಡಿಯಾದಂ ||

ತಳಸಿ ಬರೆ ಹಂಸಿ ಹರ್ಷಮು |

ನೊಳಕೊಳ್ಳುವಪತ್ಯದಲ್ಲಿ ತಣಿವಿಲ್ಲ ಗಂ ||೧೦೫||

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ತಳತಳಸಿ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗುವ |

ಪಳಕಿನ ಸುಷುಯ್ಯೊಂದು ಮುಷುಯ್ಯೊದರಲೆ ಮುಷೋ ||

ಜ್ವಳಿತುಹಿನಕೆರಣಮಂಡಲ |

ದೊಳಗಣ ಹರಿಣಂಬೊಲೆ ಝಿ ತೂಟುತಾ ಗಳ ||೧೦೬||

(ಶೂದ್ರಕಂ)

ಎಲವರಸು ಗಾಳಿಯಿಂ ಪುಷು |

ದಲವದ ಪಸ.ಗರ್ಗಾಯ್ಗಳುದುರೆ ಮೂಗುಡು ಶುಕಾ ||

ವಲಿ ಬಿರ್ದುವೆಂದು ಬಿಡೆ ನುಂ |

ಗಲೆಡೆಚರ್ವುವದಟ ಪೈದಟ ಬಾಲಬಿಡಾಲಂ ||೧೦೭||

ತುಳುಗಿದ ತೂಟಲೊಂಬಿನ |

ತಪ್ಪುಗಳೊಳ್ ಕೂಡೆ ನುಗುಳಲಾಡದೆ ಸಿಕ್ಕುಂ ||

ಪುಷುದಿವ ಬೆಳ್ಳುಗಿಲ್ಲಳ |

ಮುಷುಗಳನೆನಿಸಿದುವು ಶಾಲ್ಮಲೀಫಲತೂಲಂ ||೧೦೮||

ಮರಗೊಂಬಿಂದಂ ನೇಪ್ಪಿಳೆ ||

ಯುರಗನ ಪಜ್ಜಳಪ ಪೆಡೆಯ ಮೂಣಿಕವಳಗಿಂ ||

ಕರಮೆಸೆದು ಮನದೇವತೆ |

ಯರನುನೆಯೊಳ್ ನೇಲ್ವ ಮೂಣಿಯ ಸೊಡರಂಜಿನೆಗಂ ||೧೦೯||

(ಪ್ರಪ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ವಾಕ್ಯಂ|| ಮತ್ತಮಾನುಹಾವನಂ ಯಾವನದಂತೆ ಮದನೋತ್ಕೃಳಕಾಕ  
ಮನೀಯಮುಂ ಚಿತ್ರಕಾಯಶೋಭಾವ್ರಾಯಮುಂ, ಕಾಂತಾಕದಂಬದಂತೆ  
ಲೋಹಿತಚಂದನಾಲಂಕೃತಮುಂ ತಮಾಲಪತ್ರೋಪಶೋಭಿತಮುಂ, ಸನ್ನ  
ದ್ಧಸಪ್ತಿಯಂತೆ ಕಲಿನಶಾಖಾಮುಖಮುಮುಪಕಂಠಚಲಚ್ಚಾಮರಮುಂ, ತಾ  
ಳಪಾತವಿಧಿಯಂತೆ ಶಮ್ಯಾರಮ್ಯಮುಂ ತಾಳೋಪಲಾಲಿತಮುಂ, ರಣಾಂಗ  
ಣದಂತೆ ಚಮೂರುಚಿರಪ್ರಹರಣವಿಶೀರ್ಣರೂಪಮುಂ ದಂತಿದಾನಲೀನಶಿಲೀ  
ಮುಖಮುಂ, ಪಾಂಡವಪ್ರಕರದಂತಾತ್ಮಭೀಮನಕುಲದ್ರುಪದಮುಂ ಅರ್ಜು  
ನೋರ್ಜಿತಮುಂ, ನಾಕಿನಿಳಿಯದಂತನೂನಾಪ್ಸರೋಗಣಪ್ರಣೂತಮುಮು  
ಮರ್ತ್ಯಗೋಚರಮುಂ, ಆಸಂಯುತಹಸ್ತಸಮುದಯದಂತಾತ್ಮಕಪಿತಮುಂ  
ತಾಮ್ರಚೂಡಾವಲಿಂಧನುಂ, ಕ್ಷೇತ್ರಕರ್ಪಕನಂತೆ ಪ್ರೇತ್ರಿಪ್ರೋಥಾಹತ  
ಧರಣೀತಳಮುಂ ಗೃಹೀತಗೋಲಾಂಗುಲಮುಂ, ಗಗನಮಂಡಲದಂತೆ ಋಕ್ಷಾ  
ಕೀರ್ಣಮುಂ ಕುಟುಕುಜವಿಭ್ರಾಜಿತಮುಂ, ಜಾಂಬೂನವಪ್ರದೇಶದಂತೆ  
ಪ್ಲಾಪದೋತ್ಪತ್ತಿಸ್ಥಾನಮುಮುಪರಿಮಿತಕುಶಪ್ರಸರಮುಂ, ಸಭಾಸದನದಂತೆ  
ವೇತ್ರಾಸನಾಧಿಷ್ಠಿತರಾಜರಾಜಿತಮುಂ, ಸ್ವರಸಮುದಯದಂತೆ ನಿಷಾದನಿಷೇವ್ಯ  
ಮುಂ, ಆರಾಧಕನಂತಕ್ಷಮಾಲಾಗಣಿತಜಪ್ರೋಪೇತಮುಂ, ರಾಜ್ಞೀನಿನಾಸದಂ  
ತೆ ಜರತ್ಕಂಚುಕಿಶತೋದಂಚಿತಮುಂ, ನಾಟಕಪ್ರಕರದಂತೀಹಾವ್ಯಗೋಪ  
ಗೂಹಿತಮುಂ, ಅಭಿನಯದಂತನೇಕಾಹಾರ್ಯಕನಿವಿವ್ಯಮುಂ, ಭೈರವಾನಳಿ  
ಯಂತೆ ರುರುಪರಿಚಿತಮುಂ, ಪಿತಾಮಹಾನನದಂತೆ ಸಾಮಂಜಸದಾಭಿರಾಮ  
ಮುಂ, ಸ್ಥಾನುವಿನಸನನಾಗಿಯುಂ ಅಪರ್ಣಾನ್ವಿತಮುಲ್ಲು, ಬಹಸತ್ವೋ  
ಪೇತನಾಗಿಯುಂ ತನೋವಿರಹಿತಮುಲ್ಲು, ಮಯೂರಾಧಿರೂಢನಾಗಿಯುಂ  
ವಿಶಾಖಾಕರನುಲ್ಲು, ಆತ್ತಸಾರಸ್ವತಾತಿಶಯನಾಗಿಯುಂ ವಿವೇಕಾನ್ವಿತಮು  
ಲ್ಲು, ನಿರಂತರಚ್ಛಾಯಾಶ್ಲೇಷನಾಗಿಯುಂ ಕೃತಾಂತರೂಪಮುಲ್ಲು || ೧೦೫೪  
(ಚಂದ್ರಪ್ರಭೆಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳೆ

ಕಾನನ ವರ್ಣನಂ.

## ೪೧. ಗಜ ವರ್ಣನೆ

ನೆರೆದೇಬ್ಬಂತತ್ತು ತೀವ್ರಾನಿಳಭಯವಶದಿಂದಿಲ್ಲಿಗಾಸೀಳಮೇಘೋ |  
 ತ್ವರಮೆಂಬಂತಿರ್ನುಪಬೃಂಹಿತರುತಿ ಪೋಷಗಂ ಪಿಂಗಳಾಪಾಂಗರುಗ್ಧಂ ||  
 ಜರಿಯುಪ್ಪದ್ವಿದ್ರೂಮದ್ವ್ಯೋತಮನವಿರಳದಾನಂ ಗಳದ್ವರ್ಷಮಂ ಪುನಃ |  
 ಶ್ವೀರೇ ಪೊಲ್ಲತ್ಸಲ್ಲಕೀಸಂಕುಳಮೆನಿವೆಡೆಯೊಳ್ ಹಸ್ತಯೂಧಂ ಎನೋತ್ಥಂ ||

ಅದು ಬಗೆಯೆ ಮಹಾಪ್ರಾಸಾ |

ದದಂತೆ ಭದ್ರೋಪಲಕ್ಷಿತಂ ಗ್ರಹಕುಳದಂ ||

ತದು ಮಂದಬಂಧುರಂ ಮು |

ತ್ತದು ಸಕಳಶತಾಂಕನಂತೆ ಮೃಗಸಂಸ್ಥಗಿತಂ ||೧೦೫೬  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಗಿರಿಯಿದು ಕರಿಯಿದು ಕರಿಯಿದು ||

ಗಿರಿಯಿದು ಗಿರಿಯಿಲ್ಲು ಕರಿಯದಲ್ಲು ಕರೀಂದ್ರಂ ||

ಗಿರಿವಂದಿಯು ಕರಿಸರಮೆಂ |

ಕರಿದಾಟಯೆ ಗಹನದೊಳಗೆ ಗಿರಿಯಂ ಕರಿಯಂ ||೧೦೫೭  
 (ಶೂದ್ರಕಂ)

ನಡುವಿದೇಬ್ಬರೆ ಚಿಕ್ಕಪೂತಕಳಭಂಗಳೆ ಕೂಡೆ ಸಾರ್ಧಕೆಲಂ |

ಬಿಡಿದಣ್ಣಿಂ ಸೆಳೆಯಾಂಗಳೆ ಬರೆ ಮರಂಗೆಯೊಡೊಂದು ಯೂಧಾಧಿಸಂ ||

ಪೊಡೆಯುತ್ತುಂ ಬರೆ ಮುಂತೆ ಪಿಂತೆ ಪಿಂಗಿಂ ಬಂದೊಂದಿಭಂ ಪಜ್ಜೆಯಂ |

ತೊಡೆಯುತ್ತುಂ ಬರೆ ಬರ್ಪ ಯೂಧತತಿಯಿಂ ಚೆಲ್ವಾದುದಾಕಾನನಂ ||  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮಂದಾರಾಜಲದಿಂ ಎನಂ ಬೆಳೆಯೆ ಸೋಂಕಿಂ ಸೊಪ್ಪುಸೊಪ್ಪಿಗೆ ಫಿಮೆ |

ತ್ತದಿನೆತ್ತಂ ಕೊಟಟಾಗೆ ಲಂಡದೊಡವಿಂದಂ ತನ್ನದೀಕೂಲಮಂ ||

ಕಡಡುತ್ತಿ ದುರದು ಚಿಕ್ಕಪೂತಕಳಭಾಕೀರ್ಣಂ ಗಜಾದ್ವೈತಸ್ಯ |

ಪ್ಪಿ ದಲೆಂಬಂತಿರೆ ಭದ್ರಮಂದಮೃಗಸಂಕೀರ್ಣಂ ಕರೀಂದ್ರೋತ್ಥರಂ ||  
 (ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಫ ಮೇತ.

ಬಿಡುವೋ ಕೂಟವೋ ಕರ್ಣತಾಳವೋ ಪತತ್ರಜ್ಞೇಪವೋ ನಿರ್ಗಲ |  
 ನೃಪವೋ ನಿರ್ಧಾರವೋ ಲಲಾಟವೋ ಶಿಲಾಪಸ್ತಾರವೋ ಕಣ್ಣ ಕೆಂ ||  
 ಸ್ತಂಭ ದನಜ್ವಾಲೆಯೊ ಮೆಯ್ಯ ಕರ್ಪೋ ಕರಿಕೋ ಪೆ ರಾನೆಯೋ ವಜ್ರಿಗೊ |  
 ಟ್ಟಿವ ನಿಘಾದ್ರಿಯೊ ಪೆಲಾದೆಂಬಿನಮಗುರ್ವಾಡತ್ತು ಮತ್ತೊಂದಿಭಂ ||೧೦೬೦  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಕೋಡೊಳ್ ಕೋಡೊತ್ತು ತುಂ ಮತಿಗಳನೆ ಟಿಪುಕಲ್ಲಾಡುನಂತಂಬರಕ್ಕೀ |  
 ಡಾಡುತ್ತಂ ತುಂಗಶೈಲಂಗಳನೆ ಮೃಗಸಮೂಹಂಗಳಂ ಮುಟ್ಟು ಸೊಂಧಿ ||  
 ಡಾಡುತ್ತಂ ನೋಡಲಾರುಂ ಮನ ಸುಧಟಲಿಲ್ಲೆಂಬಿನಂ ತನ್ನ ಕಾಯ್ವಂ |  
 ನೀಡುಂ ನಿಡುತ್ತು ಮಯ್ಯೆಂದು ಮನನಜನಂ ರುಂಪುಗಂಭಟ್ಟಪೇಂದ್ರಂ ||  
 (ಪಾರ್ಶ್ವಧನಾಪುರಾಣಂ)

ಲಳಿತವಿಷ್ಣುಂಕೊಟಗಳನಿ ಡಿಪಿದಾಗಳೆ ತಾಳವಟ್ಟಮಂ |  
 ನೆಳೆದು ತುಡುಂಕಿ ಮತ್ತೆ ಮೊಲೆಯಂ ಸಲವಿಂ ಕಡೆನಾಯ ಪಲ್ಲವಂ ||  
 ಗಳನೊಕ್ಕೊಂತ್ತು ಸೂಸಿ ಪಿಡುಗಲಡಿಯಿಂ ನುಸು\* ಸ್ತೋತ್ರ ಕಾಡಿ ಸಂ |  
 ಗಳನುದೆಂದು ಪಲ್ಲನುಣ್ಣ ತಾಯ್ವಿಡಿಗಂತುಮನಂತಸೌಖ್ಯವಂ ||೧೦೬೧

ಪಸಿದೊಡ ಸಲ್ಲಕ್ಕೀಕಿಸಲಮಂಗಳನೊಯ್ಯನೆ ನಿಡಿ ಮೆಯ್ಯ ತೀರ್ |  
 ಮಸಪೊಡೆ ಕೋಡೊಳ್ಬಿಟ್ಟುನಿ ನೀರ್ಗೆಳಸಿದೊಡೆ ತಂದು ನೀರನೊ ||  
 ಡಿಸಿ ನಸೆಯಿಚ್ಚೆ ಯಾದೊಡಗೂಡಿ ಬಬಲೊಡೆ ಕರ್ಣವಾತಮಂ |  
 ಪಸುನಿ ತನ್ನ ಕೈಪಿಡಿಯವೋಲೆ ಪಿಡಿಯಂ ಪಿಡಿರ್ದುದೊಂದಿಭಂ ||೧೦೬೨  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ನವನಿರ್ದಮನೊಟ್ಟಕ್ಕೂಂಡು ವಿಕಟೋತ್ಕರ್ಷಸ್ರವಚ್ಚಂದನ |  
 ದ್ರವದಿಂ ನಾಂದು ಕರಾಂಬುಶೀಕರದೆ ತನ್ನಂ ತೊಯ್ದು ಕರ್ಪುರರೇ ||  
 ಣವನಾಂತೊಯ್ಯನೆ ನೆಮ್ಮಿ ಸಾಲತರುವಂ ಶ್ವಾಸಾನಿವೃಷ್ಟಿಪ |  
 ಲ್ಲವದಿಂ ಬೀಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಮಿದುರ್ದು ವಿವೊಗವ್ವಾ ನವನೈದ್ವಿಪಂ ||೧೦೬೩  
 (ಕವಿಕುಂಜರಲೀಲಾವತಿ)

ಬೇನೆಯಿನಕ್ಷಿಗಳ್ ನಸುಮುಗುಳ್ಳರೆ ಪಿಂತು ಕುನುಂಗಿ ಜೋಲೆ ಪೇ |  
 ರಾನೆಯ ಕರ್ಣವಾಯು ಬೆನುರಾತನೆ ತಾಯ್ನಿಡಿ ನಿ ಡಿ ಹಸ್ತದಿ ||  
 ತಾನವಲಂಬಿಸುರ್ಮ ಪಟಭೂಜದೊಳೊಂದು ಕರೇಣು ಸೂತಿಸು |  
 ತ್ತೊನಣಮಲ್ಲಿ ಮಾತಿಸುದೊ ಬಡದೊಳೊಂ ಕರಣಾನುಭಾವಮಂ || ೧೦೬೪  
 (ಪ್ರಪ್ಪದಂತಪ್ರರಣಂ)  
 ಸರಿಯೆ ರ್ಭುಪಾಸಂಭ್ರಮಕರಂ ಮಕರಂ ಮಕರಂವರೇಣುಗಳ್ |  
 ಸರಿಯೆ ಕಲಂಕೆ ಕೂಡೆ ಕಮಲಂ ಕಮಲಂ ಕಮಲಂ ಮಹೋರ್ವಿಭೂ ||  
 ಣ್ಮೀರೆ ಪೊಣಮುಟ್ಟೆಭಂ ಬಿನದದಿ ನದದಿ ನದದಿದ್ರವದ್ರನಿ |  
 ಪ್ಮರಪ್ಪಗಿತ್ತಿ ಭೂಪಪನವಂ ಘನನಂ ಘನವಂಶಜಾಲಮಂ || ೧೦೬೫  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿರಚಂ)

ಸರಿಪೂರ್ಣಗರ್ಭಭಂದಿಂ |

ಬರಲಾಡದೆ ನಿಂದೊಡೆಯ್ನಿ ನುಯಿಂ ಜಲಮಂ ||

ಕರನೂತಿ ಬಂದು ತೆಗೆತೆಗೆ |

ದಿರದೆಣ್ಣಿಯು ಕರದಿನೊಂದು ಕುಣಿಗಿಭೆ ಎಂದಂ || ೧೦೬೬  
 (ಹಂಪ್ರಾಪ್ರಪ್ರರಣಂ)

ಜರನಜಗರಮೆರಡಂ ಕೊಂ !

ಡೆರೆಡುಂ ನಿಗ್ಗವದೊಳೊಂದು ಕೊಡೆತ್ತಿ ಮು ||

ದ್ವಿರದಂ ಬೇಣೊಂದು ಭಯಂ |

ಕರನಾದುದು ಕಣ್ಣೆ ಮೂಳು ಕೈಯಾನೆಯವೊಲೆ || ೧೦೬೭  
 (ಪುಲ್ಲನಾಥಪ್ರರಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳೆ

ಗಜನರ್ಣನಂ.

೪೩. ನಬರ ಪರ್ಣನೆ

ಉಗುವೆಂಟುಂ ಮುದವೆತ್ತಿ ಕಟ್ಟೆ ವಿರಸಂ ನೀತ್ಯಾ ರಭೀರುಸ್ವನಂ |  
 ಮಿಗೆ ಬಾಯೊಳೆ ಬಿಡೆ ಕ್ಕಯನಿಟ್ಟು ಸುಗಿವನ್ನಂ ಗರ್ಜಿಸುತ್ತಯ್ನೆ ಮು ||

ಪೊಸಗೋಲಂ ಗಜಗಟ್ಟುವಂ ಗರುಡಸಹ್ಯಚ್ಛೇದದಿಂ ತಿರುಗುವಂ |  
 ಪ್ರಸರದ್ವಂತಿಯ ದಂತದೊಳ್ ಹರಿಯಂ ಪ್ಪಾಲ್ವೇವೆಯಂ ಕಿಟ್ಟು ತೆ ||  
 ತ್ತಿಸುವಂ ಲಿ ಲೆಯೊಳರ್ಥಚಂದ್ರಶರಮಂ ಮಾಪ್ಪುತ್ತಯಿಂದಣ್ಣು ವ |  
 ಳೈಸಿ ನಿಗುಹಿಸ ತನೇತ್ರಗತ್ತ ಪತಿಶೋಕಾ ಪೈವಕಂ ವಿಂಧ್ಯಕಂ ||೧೦೧೦

ಜಯನಡೆದಾಪ್ತಳಂದಿ ಪತಿಯಾತುನ ಬೇಂಬೆಗೆ ಬೇರ್ಗಿ ಪೋಗಿ ಚಂ |  
 ಡಿಯ ಮುಳಿಯಂ ಮೃಗಾರಿ ಮುರವೈರಿಯ ಮೈಮುಳಿಯಂ ಬಗೆಂದ್ರನು ||  
 ವಿಯ ಮುಳಿಯಂ ಮುಹಾವ್ರಳಯದಾದಿಸರಾಹನಿದದ್ಭುತಂ ದಿತಾ |  
 ಳಯ ಮುಳಿಯಂ ಗಡನ್ನು ಮನೆ ಮೃಕ್ಕುಂ ದಿರ್ಗಪುನಪ್ಪದಂತಿಗಳೆ ||೧೦೧೧

ಶಳಸೂಚಿ ಭಿನ್ನವಕ್ಷಂ ಕಿಟರವಲಿಖಿತಗ್ರೀನನಾಪೂಶಿಕಂಕಾವಿಳ |  
 ನಿ ಚಿತ್ತೋದ್ವೇಗನುತ್ಪ್ರಸನ್ನಾಸಮಯಸೂತ್ರಾಪಿತ್ಯೆಕಾಂಕ್ಷಿವಕ್ತ್ರಾಂ ||  
 ಚಲ + ನಾಳಸ್ಪೃಷ್ಠನಿ ವಿವೃತವದನವಿಷ್ಣುಗ್ರಂಥಜಿಹ್ವಾಸ್ತರಾಳಂ |  
 ಪೊಳೆದೊಂದೇಂ ಬಂದುದೋ ದೀತನಬಿಜುವಾಯೆ - ಳೆ ತ್ವಾನನೇಣಾವಸಾನಂ ||  
 (ಅರ್ಧಸೇವಿಪುರಾಣಂ)

ಕಾಯಲೆ ವೇಟ್ಟುದು ಸಿಂಹನಿ |

ಕಾಯಮನೆಂದಭಯದಾನಮಂ ಬೇಡುವ ಸಿಂ ||

ಹಿರಿಯೂಧಮೆಂಬಿನಂ ಕಾ ||

ಳೇಯಕನಿಕರಂಗಳೆ ಸೇರುವಾತನ ಕೆಲದೊಳ್ ||೧೦೧೨

(ಕಾವಂಬರಿ)

ತುಡು ಕೋಲಂ ಹರಣಂಗೆ ಸಾರ್ಜು ಬಲೆಯಂ ಕೋಕಂಗೆ ನೀರ್ದಾಣ  
 ಮಂ | ಬಿಡು ಪೆರ್ಬಂದಿಗೆ ನಾಯ ಬಾಯ ಮೊಲನಂ ಕೈಗುತ್ತಿ ಕೊಲೆ ಬಂಡಿ  
 ಯೊಳ್ || ಕೆಡಪುತ್ತೈದಿಸು ಮೇಲೆ ಪಾಯ್ ಪುಲಿಯಂ ಪಲ್ಲಾಡೊಳಾಪ್ತು  
 ಯ್ತೆ ಪೇ | ತುಡು ಮೊಯ್ದಂಗೆಯೊಳೊಯ್ಯನಯ್ಯ ಸರಿಯಂ ಕಟ್ಟಿಟ್ಟು  
 ಸಾರಂಗಮಂ ||೧೦೧೪

(.....) <sup>2</sup>



ಪರಿ ಬೆಂಬತ್ತೆಯ್ದು ನಾಯಂ ಬಿಡು ನಡೆಯಿಸು ದೀಪಂಗಳಂ ಪಾತನುಂ  
ಪಾ | ಗುರೆಯಂ ಬೀಸಾಂಕೆಗೊಂಡಾದಿಸು ಪೊಂದಿಡು ಕೊಲ್ಲೆಂಬ ಘೋ  
ರಸ್ವನಂ ಪ್ರಾ | ಷ್ಟಿರೆ ವನ್ಯಪ್ರಾಣಿಗಳ್ಗಂತಕನ ಪಡೆಯ ದಾಬಾಟ್ಟವೋಲೆ  
ಬೆಡರ್ನಿರ್ | ಪರುಷಾಕಾರಂ ವನಾಂತಸ್ತಿ ಮಿರಮೆ ಕಬಲಾಶ್ರಮಾಯ್ತಂ  
ಬಗುರ್ಬಿಂ ||೧೦೮೩||

ಕಮಳಜನಿಲ್ಲಿ ಬಯ್ಯುನೆಗಲವಿಂ ಕುಮುದೆ ಹ್ವಣವಜ್ರದಂತವಿ |  
ಮುನುರವಚ್ಚುಗಂಗಳನಮರ್ಚಿಸಿ ಜಂಗಮನೀಳಪುತ್ರಿಕಾ ||  
ಸಮಿತಿಯದೆಂಬಿನಿಂ ಮಿಸುಪ ಕಣ್ ಸುಲಿಸಲ್ಲರುಣಾಧರಂ ಸಕಾ |  
ಳಮತನುಲೇಖಿಸೊಪ್ಪಿರೆ ಪುಳುಬಯರಿರ್ದಾರದೊಂದು ತಾಣದೊಳ್ ||೧೦೮೪||  
(ಬಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಅಲರ್ಗಣ್ ಪ್ರಂಗದ ಲೋಕ ನಾಯ ಪನೆನೊಗಂ ತೊಗಲ್ಲು ರುಳ್ ಸೆಳೈ  
ಗುರ್ | ಸುಲಿಸಲ ಸೊಮ್ಮುಡಿ ತೆಳ್ಳನೆಚ್ ಪೆನೆನೊಸಲೆ ಪ್ರೊಂಬಾಳೆ ಪ  
ಚ್ಚೊಲೆ ಸೆ || ಅಲ ಪಣ್ಣಂ ತಿಳಿಯೆಣ್ಣೆಯೊಳ್ ಬೆರಸಿ ತೊಯ್ದಂತವ್ವ ನು  
ಣ್ಣಪ್ಪ ಪೆ | ವೊಲೆ ಚೆಪ್ಪುಗ ನಿಂದ ಬೆಡಿತಿಯರಂ ಕಂಡು ಮಹೀ  
ಪಾಲಕಂ ||೧೦೮೫||  
(ಕವಿಶಂಕರಲೀಲಾವತಿ)

ತಳರುಡೆ ಪುಲ್ಲ ಕಂಕ ಮೆತೊಕೆಯ ಬಿಲ್ ಬಿಳಿಯಂಬು ಕಾಡ ಪೂ |  
ಗಳ ತಲೆಸುತ್ತು ಮೂರುಳರ ಕೈಪುಡೆ ರಂಜಿಸೆ ಬೊಂಬೆಯಾಡೆ ಚಾ ||  
ಪಳಹರಿಣೀವಿಲೋಕನಮನಿಕುಳಗೊಂಡಳನಲ್ಲೆ ಗಾಳುಗಣ್ |  
ಪೊಳೆಯೆ ಪುಳಂದಿ ವಿರಸಿರಿಯಂತಿರೆ ಬೆನ್ನನೆ ಬಂದಳೋಪನಾ ||೧೦೮೬||  
(ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ತೊಂದಂಬಿದಿಮ್ಮುತ್ತಿನ ವ್ರಾಸ |

ದಾರದ ಕೆಂಪುಗಳೊಡೆಯ ವನಚ್ಚೆಯೊರ್ವಳ್ ||

ಕಾರಾಪಳಯಿಂ ನನಸಂ |

ಧ್ಯಾರಾಗದೊಳೆಸೆವ ನಿಶಯನನುಕರಿದೊಳ್ ||೧೦೮೭||

(ಬಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಎಣ್ಣೆ ಯೊಳರನ್ನೇಣ್ಣುಲ ತನಿ |

ವಣ್ಣಂ ನುಣ್ಣಿ ಸಿದನಬ್ಬಳವನೆಂಬಾ ಮೈ ||

ವಣ್ಣದ ಶಬರಿ ತಮಾಲದ |

ತಣ್ಣೆ ಅಬ್ಬಳ ಕಣ್ಣ ಬೆಳಗ ಬೆಳಗಾಗಿರ್ದಳ ||೧೦೯೦

(ಪಂಪ ಸ್ತೋತ್ರಂ)

(ಕವಿಕುಂದರಲಿಲಾವತಿ)

ಎಸಿತೆ ನಿತ್ತಂಬುಜಪತ್ರನೇತ್ರೆಯಾ |

ಘನಸ್ತನಂಗಳ ಬಳಗಂ ಕಿರಾತೆಯಾ ||

ಅನಿತೆ ನಿತ್ತಂ ವನದೊಳ ವಸುಚರಂ |

ತನತ್ತು ಬಿಲ್ಲಾ ನುಣಿತೆ ಕೀಸುವಂ ||೧೦೯೧

(ಚರಿವರಂ)

ತುಣಿಗೆವೆಣ್ಣ ಕಾಂತಿ ಮೊಲಗುತ್ತಲೆಯಂ ಬೆಡಹಿಬೈ ತೋಡೆನಾ |

ಯೈಷ ಕೆಸುಸಂಜೆವಿಷ ದಶನಾರು ನವಾಸ್ಯತಪೂರಮೆಂಬಿನಂ ||

ಪೂಮುಡೆ ಸಿಂಗವಾನೆ ಪುಲಿ ಕಲ್ಲೆ ನೆಲೆ ಘಣಿ ತಮ್ಮ ಮೈರಮಂ |

ಮುಡಿದೊಡನಾಲಿಸೆ ಶಬರಿ ಪಾಡಿದಳಾಚ್ಯುತನಂಕಮಾಲೆಯಂ ||೧೦೯೨

(ಹಗನ್ನಾಧಿಪಜಯಂ)

ರಾಗರಸಂ ಪೊನಶ್ವನಲನಟ್ಟುವಿನಂ ಕವಿತಂದು ತೋಯ್ದವೋಲೆ |

ತೂಗುವ ಕಂದಳರೆ ತೊಲಗ ತುಂಬಿಯ ಬಣ್ಣದ ಮೆಯ್ಯ ಬಣ್ಣದಿಂ ||

ಕೋಗಿಲೆಯಂತ ಕಣ್ಣೆ ಸಯುತುಂ ಕಳಕಲಕೆ ಕೊಂಬನ್ನೇಣ್ಣ ಕೊ |

ಯ್ಯಾಗಳನಾರತಂ ಶಬರಿ ಪಾಡಿದಳಾಕವಿತಾವಿಚಾರನರೆ ||೧೦೯೩

ಬೀಣೆಯು ಮಂಡಿಯಂತೆ |

ಮುಣದೆ ಮೊಣವಳಗಳಂ ಸನಾಳಂಬುಜಮಂ ||

ಜಾಣಿದೆ ಪಿಟು ಪಾಡಿದ |

ಳೋಣಿದ್ರುತೆ ಶಬರಿ ಸುಕರಕವಿಶೇಖರನಂ ||೧೦೯೪

ವನಚರಿ ಪಾಡೆ ಪಾಡುತು ಸಾರ್ಥೋದಾಹರಣಾ ದಂತಿಯಂ |  
 ವನಚರನೇಚ್ಚೈಡೆಯ್ದೆ ಬಿರಿದಾನೆಯ ಕುಂಭದಿನುನ್ನಮನ್ನಿಜ ||  
 ಸ್ತುತಭರಕುಂಭಮಂಡಲಕೆ ಸೂಲ್ತದು ಸ್ತನೆಯನಿಕ್ಕುವಂತೆ ಮು |  
 ತ್ತಿನ ಸರಿ ಸೋರೆ ಹಾರರಜಾತುರೆಯಾದಳವಳ್ ವಿಳಾಸದಿಂ ||೧೦೯||  
 ತಳರ | ಸನಂಗ ಪೂತ ಸೆಳೆಗೊಂಬಿನ ಬಿಲ್ ನವಪ್ರಲ್ಲಕಂಕಣಂ |  
 ಬಿಳಿಯಸಿಯಂಬು ಮಾನಳರ ಕೈಪ್ರಾಡೆ ತರೀರಮುಖಂಬಿನೊಳ್ ತೊ ||  
 ಬೊಳವಲಗ್ಗೊಂಚಲೊಪ್ಪೆ ತನು ನೀಲಶಲಾಕವೊಲಾಗಿ ಕಾಮನಂ |  
 ತಳನಡೆ ಬಂಜೊಂದು ಮಲೆಬಾರದ ಬಾಲೆ ಪ್ರಳಂಬಲೀಲೆಯಿಂ ||೧೦೯||  
 (ಕವಿಕಂಠರವಿಲಾಸಂ)

ವೆರ್ನುರನನರ್ಥವನುಲತೆ |  
 ಕಾಮುರಗರೊಳ್ ತಳ್ಳ ಮುಂಚು ಮಿಥ್ಯಾಚಲಮುಂ ||  
 ನೆರ್ಮಿದ ನರ್ವದೆಯೆನಿಸಿದ |  
 ಲೋಕೋಯ ವನಚರನಪ್ಪ ವನಚರಿಯೊಳ್ ||೧೦೯||  
 ( ..... )  
 ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ್  
 ಶಬರವರ್ಣನಂ

## ೪೩ ಬೇರೊಂದು ಮೂರ್ತೆ

ಹಂಸನಾರ್ದಿಸಲ್ಪೆ ಶಬರಂ || ಬರಲಾಪ್ತಿಯಕಾಂತ | ಕಂಡು ಬಿ |  
 ದೇರಲೆಯನಿಕ್ಷಿಸುತ್ತು ಮಿರಲಾಕೆಯ ಕೇಕರಕಾಂತಿಜಾಲದಿಂ ||  
 ಪರಿಸ್ಪೃತಮಾಗಿ ತನ್ನೈಗಮದೆಂ ಪಡದತ್ತೊ ಮೃಗಾಂಕಮಂಡಲಂ |  
 ಧರೆಗೆವತ್ತಿಣ್ಣವಾದುದೆನಿಸ್ತೊಂದಭಿಶಂಕೆಯ ನೊಂದು ತಾಣದೊಳ್ ||೧೦೯||  
 ತೊರೆದ ಕುಚಂಗಳಿಂದೆ ಕೊಣಸಂ ನಸೆಯಿಂ ಮೃಗಮಂ ಕುರಂಗಿ ಸಾ |  
 ತರಲೆಡೆಗೊಂಡು ಭಲ್ಲದಿನೆರ್ಮಡಿಯಾಗಿ ಕಿರಾತನೇಚ್ಚೈಡಂ ||

† ತರಂ || ಶಬರ. † ಬಂದು ಫ ಸುಂಟುವಾಡುಗುಂ.

ತರಿಸದೆ ಪುಲ್ಲೆ ಸಾರ್ಚಿ ಸುಖಯಂ ಮೊಲೆಯಂ ನೆರೆದೇಣನಂ ಬಿಡು |

ಕ್ರೂರಡುಡಿಯಾಯ್ತು ಕೇವಲಮೆ ದೇಹಿಗೆ ಸಂಸೃತಿಮೋಹಬಂಧನಂ ||೧೦೯೯  
(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಹರಿಣಮನೆಚ್ಚು ತತ್ಪ್ರಿಯಕುರಂಗನನಾದಿಸಲೆಂದು ಬಾಣಮಂ |

ತಿರುವಿನೊಳುಟ್ಟು ತೀವಿ ತೆಗೆವನ್ನೆ ಗಮಂಗಜನಸ್ತ್ರ ಸ್ಥಾಪದಿಂ ||

ದೊರೆ ನೆಲಕ್ಕೆ ಬೀಳು ಮಯ್ಯುಧಾಸ್ತ್ರಸಕಾರಿಯನುತ್ತ ಬಿಲ್ಲುಮಂ |

ಸರಲುಮನೊಂದೆ ಕೈವಿಡಿಸು ಬಣ್ಣಿಸಿದು ಸ್ಮರನಂ ವನೇಚರಂ ||೧೧೦೦

ಮೃಗಮರಡೊಂದೆ ತಾಣದಿನಿಗುತ್ತಿ ರಲಾಬಿಜುಬಿಲ್ಲ ನಾರಿಯಂ |

ತೆಗೆದು ಪ್ರಳಂಠನಾರ್ಥ ಬಿಡೆ ಕೂರ್ಗಣೆಯೋಸಳನುರ್ಚಿತೆಂದು ತೆಂ ||

ಟ್ಟಿಗೆ ಹರಿಣಂ ನೆಲಕ್ಕೆ ಕಡೆಯಲ್ಪಡನಾಗಳೆ ಕಂಡು ಬೀಗದಿಂ |

ದಗಿದೊಗಿತ್ತು ಪುಲ್ಲೆ ಭಾರೇ ಏನುತುಂ ಪೊಗಟ್ಟಿಂ ವನೇಚರಂ ||೧೧೦೧

ಮಸಕಂಬೆತ್ತು ಪ್ರಳಂಠನಾರ್ಥ ತಾದಾಗಳೆ ಬೋಳಯಂಬಿಂದಿಸಲೆ |

ಬಿಡುಂದಂ ಮುಖ ದೊಪ್ಪನುರ್ವರೆಗೆ ಬಿಟ್ಟುಂಠಂದು ಗೊಣ ಕೊಂಕಿ ವಾ||

ಸಿಸುತುಂ ಮೋಳಯನಿಟ್ಟುಮಾ ಹದೆಮುಖಂಕಾಡುತ್ತೆ ಮುತ್ತಿಂಠುರ್ದು||೧೧೦೨

ಏಸುತುಂ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದುಂಠು ಪುಲ್ಲೆ ಕಳೆದತ್ತಾ ಭಾವದಿಂ ಬೇವಮಂ ||೧೧೦೩

ಕರಡಿಯನೆಚ್ಚೊಡುರ್ಚಿ ಸರಲುರ್ಕಿನ ಪಂದಿಯನುರ್ಚಿ ಭೀಕರೋ |

ತ್ವರತರಮಸ್ವ ಪೆರ್ಬುಳಿಯನುರ್ಚಿದೊಡಂತವು ರೊದ್ರರೂಪದಿಂ ||

ದಿರದಜಯಟ್ಟು ಮೆಲ್ಲಕೆ ತಮಂಬದೊಡೊಯ್ಯನೆ ನೇಣನುರ್ಚಿಯಾ |

ಕರಡಿಯನಾವರಾಹನುಮಾಪುಲಿಯಂ ತಿವಿದಂ ವನೇಚರಂ || ೧೧೦೪

(.....)

ಇದಿರೊಳೆ ಗರ್ಜಿಸಿ ಪುಲಿ ನಿಲೆ |

ಬೆದಲು ಕರಂ ಕಬರಿ ಬರಿಯನೆಪ್ಪಲೊಡಂ ಕೊ||

ಪದಿನಲರ್ಡುದೊಂದು ಕಣ ರಾ |

ಗದೆ ಮುಗುಳ್ಳುದುದದೊಂದು ಕಣ ವನೇಚರಪತಿಯಾ ||

(ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಬಿದಿರ ಸಿಡುಂಬಿನೊಳ್ ಗಜಜ ಗರ್ಜಿಸಿ ಪೆರ್ಬಲಿ ಪಾಯೆ ಕೈದುನ್ ಗೊ |  
 ಳ್ಳದೆ ಕೆಲಸಾರ್ ಮೆಯ್ಯೊಣದ್ ಬಂಚಿಸಿ ಗಂಟಲನ್ನೊತ್ತೆ ಕಿರ್ಬಿಸಿಟ್ ||  
 ತಿದಿಯವೊಲಾಗೆ ಕಣ್ಣು ಮುಂ ಬಿರ್ಮ ಮುಸುಂಬಿ ಜನಂಗೆ ಬಿರ್ದನಿ |  
 ಕ್ಕಿದನುಸಿಕ್ಕಿಲೀಯದುಸಿಕ್ಕುವವೋಲೆ ಶಬರಂ ಮಹಾಬಳಂ ||೧೧೦೪||  
 (ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಮೊಯಿಂದಂ ಪೊನುಟ್ಟು ಮೈನುಜರು ಕಿಗ್ಗಣ್ಣಿಂದೆ ಕಂಡಾಳ್ಗಳಂ |  
 ನೆಲನಂ ಗರ್ಜಿಸಿ ಪೊಯ್ದು ಬಾಯ್ದೊಡು ಪುರ್ಬಿಕ್ಕುತ್ತೆ ವಾಲಾಗ್ರದಿಂ ||  
 ಮುಳಸಂ ದಾಡೆಗಳಂ ನಿಮಿರ್ಚಿ ಸೆಳೆಯುತ್ತಂ ಕೋಪದಿಂ ಪೋಪ ಪೆ |  
 ಬುಲಿಯಂ ದಂಡೆಯೊಳಾತು ನೊಂಕೆ ತಿನಿದಂ ವಿಕ್ರಾಂತಕಂಠೀರವಂ ||

ಭರದಿದುವಿದ ನಾಯ್ಗಳಪ್ಪಳಿಸೆ ಬಿಲ್ಲಂ ಭಿಲ್ಲನಾಕೃಷ್ಣಿಗೆ |  
 ಯ್ದರೆ ಕಂಡೆಳ್ಳ ಕುನುಂಗಿ ಪುರ್ವ ಮೊಯಂ ಸಂರಂಭದಿಂ ಅಪ್ಪುಗೊಂ ||  
 ಡಿರುತುಂ ಗರ್ಜಿಸಿ ದಾಡೆಗುಟ್ಟಿದುರು ಧಾತ್ರೀಭಿಷಕರಂ ವಿಕ್ರಮಾ |  
 ಕರಮುದ್ವ್ಯಾಕುಳಕೆ ಕರಂ ಪೃಥುಕಲಾಶೀಕರಂ ಸೂಕರಂ ||೧೧೦೬||

ಹವನಂ ಕೈಕೊಂಡು ಸೊಪ್ಪಂ ಬೆದಕೆ ಸೊವಡನಾರಯ್ಯತುಂ ನಿಂದು  
 ಮೊಲಿ | ಕ್ಕಿದ ನಾಯಂ ಕಂಡು ಬೆಂಬತ್ತುವ ಬಿರುದಿನ ಜಂಘಾಳರಂ ಮಿಕ್ಕು  
 ಪೆರ್ನ | ಳ್ಳದಿಮಂಬಂ ಪೊಕ್ಕು ನಾನಲೆ ಸಟ ಹೊನಲೊಳಂಢೈಸಿ ನಿಂದಿರ್ದುದು  
 ಚ್ಚಂ.ಡದಡಪೊದ್ಬಿನ್ನ ಗರ್ಜದ್ವಳುಘುಳುನಿನದಂ ದೀರ್ಘಬೇದಂ ವರಾಹಂ ||  
 (.....)?

ಬಜಸುತ್ತುಂ ಗ್ರಾನಕೋಣಂಗಳೊಳವಯವಮಂ ಕಂಡು ಕಾಡಾನೆಯಂ  
 ಕೇ | ‡ ಕರಿಸುತ್ತುಂ ಕಣ್ಣಂ ತಾಗುವ ಬಿಸುಗದಿರಂ ಪ್ರಾಯುತುಂ ಕೋಪ  
 ದಿಂಘ || ಫರಿಸುತ್ತುಂ ಗ್ರೀಷ್ಮದೊಳ್ ಕೊಜ್ಜಿ ಸಜನಜಸುತುಂ ಪೋಗು  
 ತಿರ್ದತ್ತು ದಂಪ್ಪಾ | ಕುರಘಾತನೈಸುತ್ತುಹತ್ತಸುರಭಿತದಂಪ್ಪಾ  
 ವರೋಹಂ ವರಾಹಂ ||೧೧೦೯||

ವನಗ್ಗಮೊಕ್ಕವೋಲೆ ಮನದ ಕೊಳ್ಳು ಸಳಿಗೊಳ್ ಕಸಾಟನಾಡಿ ಸೊ |  
 ಕ್ಕಿನ ಸೊವಡಿಂಗೆ ಮುತ್ತಿ ಮುಷುಂಬಿಗಳಂಬಿನೆ ರೋಮವಿಕ್ಕಿ ಬಿ ||  
 ಕ್ಕನೆ ಬರಿವಂತೆ ಬಂದ ಬಲದೊಳ್ ಪೆಳವೆಟ್ಟು ಮನಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕಂ |  
 ಪಿನ ಕಳಭಂಜೊಲಿರೂಪದಿರಪರಸಾಕರನೊಂದು ಸೂಕರಂ ||೧೧೦||  
 (ಅರ್ಧಾನೇವಿ ಪುರಾಣಂ)

ಬರಿಗಂಡಂ ಪಿಣಿಲೇಷಿ ರೋಮಮುದಿದಿರ್ಬೆನ್ನಾಗೆ ಮುಂಗಾಲಗ |  
 ಲ್ತರೆ ಬಿಕ್ಕುರ್ಬಿ ವೊಗಂ ಕರಂ ಪೆಗಲ ಬಿಣ್ಣಿಂ ಜೋಲ್ಲು ಬಾಲಂ ಮುಷುಂ ||  
 ಕಿರೆ ಬಂಬಲ್ಲಡಿವಾ ಪುರಾಣ್ಯಗಸೆ ಪೂಗೊಂಬೊಪ್ಪೆ ಕೂಲ್ಪಟ್ಟು ಪೆ |  
 ಸೂಕರೆ ಸೂಸುತ್ತಿರೆ ಭಿಕ್ಕರಂ ಸೊಗಯಿಸಿತ್ತು ತ್ತೇಕರಂ ಸೂಕರಂ ||೧೧೧||  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಮಿಷುಗುವ ದಾಡೆಯಿಂದಣೆದು ವೆರ್ಕೆಯಂ ಕರದಿವಮೆತ್ತು ತುಂ |  
 ತುತ್ತುತುತ್ತುತಿಂಬ ಕಂ ಕರಮನೆತ್ತ ರಗೊಂಡು ಮಹಾನುಹೀದೊಳ್ ||  
 ತಪ್ಪಣ್ಣನಾಗಿ ಮೂರ್ಚಿಸುತಂ ಮಲೆಯುತ್ತುಲೆಯುತ್ತು ಸುತ್ತಿ ಕೈ |  
 ಪಾಟ ಗಜೆಂದ್ರನಂತೆ ಬರುತ್ತಿರೂದು ಭಿಕ್ಕರನೊಂದು ಸೂಕರಂ ||೧೧೨||  
 ಕೀಲಿಸೆ ಕಂಧರದೊಳ್ ಭೂ |

ಪಾಲಕನಿಡೆ ನೊಂದ ಪಂದಿ ತಿರುಗುವ ಪದನೊಳ್ ||

† ಕೂಲಿಂದಾಡುವ ತಿಗುರಿಯ |

ವೊಲಂತಿರೆ ತೋಟಿಟ್ಟು ತನು ಕಡೆವಿಸಿಂ ||೧೧೩||

ತುಂಗಗಿರಿವರದಿಂದಂ |

ಲಂಗು ಶುದ್ರಕನ ಪ್ರಳಪ ಸುರಿಗೆಯ ಪೊನೆಯೊಳ್ ||

ಪ್ರಾಂಗೆ ಸೊಡಗೊಡಿಯ ಮೇಲೆ ಪ |

ತಂಗಂ ಪಾಯ್ವಂತೆ ಪಾಯ್ದು ಬರ್ಪುದು ಸಿಂಗಂ ||೧೧೪||

(ಶುದ್ರಕಂ)

ಉಗುವೊಯ್ಲಿತನ ಮಯ್ಯೊಳಪುಲಿಯು ಪ್ರೊಯ್ಲ್ಲಿದಾದುವೆಂದೊಪ  
 ನೊಳ್ | ಬಗೆವಂತನ್ನವಧೂರತೊತ್ತನನಾಂಕಾನಿ ಕಮಂ ವಂಚಿಪು ||

† ಕೇವಲಪಾಡುವತಿಗುರಿಯಕೋ

ಜ್ವಗದಿಂದಂ ಪಿಡಿದೊಂದು ಪೆರ್ಬುಲಿಯನೊರ್ವಂ ಕಷ್ಟದಿಂದೊತ್ತಿ ತ |  
 ನ್ನ ಗೃಹಕ್ಕೆಲ್ಲ ರುತಿರ್ವನೊಂದೆಡೆಯೊಳುದೃಷ್ಟಿವರಂ ಧಿವರಂ ||೧೧೧೫  
 (ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)  
 ಕರಿಸಂತಂಗಳನಾಂತು ಪಿರಲಿವೊಳೆಯಂ ತಳ್ಳಿಸಿ ಗಂಧೇಭಬಂ |  
 ಧರಮುಕ್ತಾಫಲಭಾರಮಂ ತಳೆದು ಮಾಂಸಪ್ರಾತಮಂ ಪೊತ್ತು ಕೇ ||  
 ಸರಿಚರ್ಮವ್ರಜಮಂ ತೆರಳ್ ಚಮುಕುವಾಲಂಗಳಂ ತಾಳ್ದ ಬಂ |  
 ವರನೇಕರ್ ಬಿಜುಸಂದು ಕಾಡೊಡೆಯನಂ ಕಾಂತಾರದೊಳ್ ಲುಬ್ಧಕರ್ ||೧೧೧೬  
 (ಕುಪಲಬಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳೆ

ಬೆಂಬೆಯ ವರ್ಣನಂ.

### ೪೪ ತ್ರಿಪ್ರೀತನರ್ಪನೆ

ಅತಿಥಿಯನಾ ಪರಿದೈ ಪಿತ್ರದೈವನನಚಿವ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರಸಂ |  
 ಗತಿಗಳೊಳರ್ಪ ಯಜ್ಞವಿಧಿವೆ ಟ್ವ ಪುರಾಣಮೂಡುವಾಗಮ ||  
 ಪ್ರತತಿಗಳಂ ವಿಚಾರಿಸುವ ತತ್ತ್ವನಿರೀಕ್ಷಣೆಗಯ್ಯ ಯೋಗಮ |  
 ನ್ನ ತಿಕೆಯನಪ್ಪುಕೆಯ್ಯ ಮುನಿ ಸಂಗದಿನೊಪ್ಪುಗುಮಾತಪ್ರೀತನಂ ||೧೧೧೭  
 (ಕುಪಲಬಂ)  
 ಪೊಕ್ಕು ಕುಕ್ಕಿರಮಂ ಕೆದಟ ಪುಸ್ತಕಮಂ ಮನಿಯಕ್ಕರಂಗಳಂ |  
 ನೆಕ್ಕಿ ಲಿಸುಟ್ಟು ಬೊಕ್ಕಣದ ಬೂದಿಯನುಪೆನುತೂದಿ ಮೂಗಿಸೊಳ್ ||  
 ಪೊಕ್ಕೂಡೆ ಸಿಂತು ಮಾಣ್ಣಿರದೆ ಪಾಯ್ದವಲಂಬಿವ ಕೂಂಬನೇಳು ಪು |  
 ಬಿಕ್ಕುವ ಮರ್ಕಟಂ ನಗದ ತಾಪಸರಂ ನಗಿಸಿತ್ತ ರಣ್ಯದೊಳ್ ||೧೧೧೮  
 (.....)†

ಎಡ್ಡವೆನಲಿಂಡೆಗಟ್ಟುವ |

ಗಡ್ಡುಗೆಗುಡುವೆಡೆಗೆ ನಿರನಡಕುವ ಫಲಮಂ ||

ಬಡ್ಡಿ ಸಿ ನಿಡುವ ವಡೆಯ |

ಗೊಡ್ಡಾಟದ ಮುಸುಗಳಸೆಮುವಾಮುನಿಗೃಹದೊಳ್ ||೧೧೧೯

(ಜಗನ್ನಾಥವಿಜಯಂ)

ಮನನು ಮುಟ್ಟೈಸಿ ಮಧ್ಯಂದಿನದ ಬಿಸಿಲೆ ಬಳ್ಳಿಗಳಂತಾಗೆ ತನ್ನಿಂ |  
 ತನುವಂ ಬೇರ್ಕೆಯ್ದು ಬಾಹ್ಯೇಂದ್ರಿಯಮನುಡುಗಿ ಕೈಯಿಕ್ಕಿ ನಿರ್ವಾಣಸಾ  
 ಮಾ || ಜ್ಯನಿವಾಸಕ್ಕೊರ್ವನಂತರ್ನುಖನಭಿಮುಖನಾದಿತ್ಯಬಿಂಬಕ್ಕ ಯೋ  
 ಗೀಂ ದ್ರನತಂದ್ರಂ ನಿರ್ನಿಮೇಷಂ ನಗನಿಕಟಹಟವ್ರತ್ಯ ಕೂಟಂಯೂರ್ವಿಧಂ ||  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಉಲಿವ ನಯಾತರಂಗಿಣಿಯ ಪಾವಸೆ ಕರ್ಬರ್ ಕಾಯದೀಪಕ |

ಜ್ವಲಮನುರ್ದೃಷ್ಟಿ ಕೊಂಡಸುಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಮೆಯ್ಯ ಮೃಗೋದ್ಭವಂ ತನ್ನೊ ||  
 ನಲನಪಥೂಮಲೇಖೆ ಧೃತಿಪರ್ವತಲಗ್ನಘಾಳ ಪಾಪ ಪುಣಿ |

ಗಲೆ ಪೂಜಮುಟ್ಟು ಪಾಪಮೆನಿಸಿತ್ತು ಮಲಂ ಮಲಧಾರಿದೀಪನಾ ||೧೧೨೧||  
 (ಅರ್ಧನೇಮಿಪುರಾಣಂ)

ಕೃತಪರೈಂಕಾಸನಂ ಸೂಸದೆ ನಿಲೆ ಕರಮುತ್ತಾನಕಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ಕಂ ನಾ |  
 ಭಿತಟನ್ಯಸ್ತಂ ಬೆಡಂಗಾಗಿರೆ ನಯನಯುಗಂ ನಿಶ್ಚಳಧ್ಯಾನಮುದ್ರಾಂ ||

ಕಿತನಾದಂ ಚೆಲ್ವನಾಲಿಂಗಿಸೆ ವಿಶವಶಿಗ್ರಾವಸಂಸಿದ್ಧಿಸಿದ್ಧಿ |

ಪ್ರತಿಮಂ ನಿಷ್ಕಂಸನಿರ್ವಂ ಯತಿಪತಿ ಪರಮಧ್ಯಾನಸಂಯೋಗಯೋಗಂ ||  
 (ಚಂದ್ರಪ್ರಭಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳೆ

ತನ್ನೊಪನರ್ಪಣಂ

ಝೆ ಪ್ರೇರಾಗ್ಯ ವರ್ಣನೆ.

ಅಜಿವೆಣ್ಣಾದೊಡವೊಂದೆರಡು ವಸವೊಂದಾಗಿರ್ಪನಂ || ನಲ್ಲನಂ |

ದಜಿದಂದನ್ಯರೊಳಾಸೆಗೆಯ್ಯಳವಳಂ ನಿರ್ವ್ಯಾಕುಳಂ ಪೊಲ್ಲಿವಳೆ ||

ವಜಿಗಂಜಳ ಭರತಾದಿಗಳೆ ಪಲವು ಕಾಲಂ ತನ್ನೊಳೊತ್ತಿರ್ದವರೆ |

ಕಜಿದಂದಾಕ್ಷಣದೊಳೆ ಧಾರಮಣಿ ಮತ್ತೊ ಬರ್ತುಂಗೆ ಪುರ್ಬಿಕ್ಕವಳೆ ||೧೧೨೩||  
 (ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ)

ಕನಕಾಭಿಧಾನವೆಸರಿಂ |

ಜನಿಯಿಪುದುನ್ಮತ್ತವೃತ್ತಿಯಂ ದುತ್ತರಂ ||



ಕನಕಮೆ ತಾಂ ತತ್ಪ್ರಣದೋಳ್ |

ಜನಿಯಿವುದಚ್ಚರಿಯ ಜನದ ಮನದೋಳ್ ಮದಮಂ ||೧೧೮೪

ನೆರೆವುಗಲ್ಲುವರ್ಕೆ ಜನನಂ ಮರಣಕ್ಕೆ ವಿನೂತಯಾವನಂ |

ಜರೆಗೆ ಧನಂ ದರಿದ್ರತೆಗೆ ನಲ್ಕೆ ವಿರಾಗಪಥಕ್ಕೆ ಸತ್ಸುಖೋ ||

ತ್ಯರಮಸುಖಕ್ಕೆ ಕಾರಣಮಿದಂದಜುಮಂ ಭವಸಿದ್ಧ ಪಂಜರೋ |

ದರಗತರೇಕೆ ಚಿಂತಿಸುವರೆಕೆ ಪಲಂಬುವರೆಕೆ ನೋವರೋ ||೧೧೮೫

( ..... ) ?

ಜವನೇನುತ್ತುಮೆವಟ್ಟನೆಂ ಪರಿದು ಮೇಣ ಕಾಲಂ ಜವಂಗೆಟ್ಟನೆ |

ಕಿವಿ ಕಣ ನಾಲಗೆ ಮೂಗು ಮಯ್ ಜವಜವಕ್ಕಲಂ ಸಲ್ಲವೇ ಯಾವನಂ ||

ತನದೇ ಕುತ್ತಿದ ಬಿತ್ತಸೇಂ ಪುದರೇ ಕೇಡಿಂಗೆ ಕೇಡಾಯ್ತೆ ಮಾ |

ನವರೆನೆಂದು ಜಡಾತ್ಮರೈಹಿಕಸುಖವ್ಯಾಪೋಹಮಂ ಮಾಡುವರೆ ||೧೧೮೬

( ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ )

ಪೊಲೆ ಮುಳಸೆಂಬುದಾಮುಳಗು ಪುಟ್ಟವ ಪೂತ್ತಪ್ಪೂಳಾಪನಾದೋಡಂ |

ಪೊಲೆಯನೆ ಪಾಪಹೇತು ಮುಳಸಲ್ಲದೆ ಪೇಯ್ ಪೇತಂಗೆ ಕೋಪದಿಂ ||

ಕೊಲೆ ದೊರೆಕೊಳ್ಳು ಮಾಕೊಲೆಯ ಪಾತಕಮೆಂಬುಮ ಪುಣ್ಯಮೆಂಬುದಾ |

ಕೊಲೆಪೊಲೆ ಪ್ರಾರ್ಥದರ್ಪಿರನೆ ನಿಮದಜಾಂ ತೊಜೆಯಿಂ ವಿರೋಧಮಂ ||

( ರಾಮಚಂದ್ರಚರಿತಪುರಾಣಂ )

ಪರಸತಿಗಾಟವಂಗೆ ಸಿರಿಯುಂ ಜಸನುಂ ಪರಮಾಯುಮೇಜ್ಜಿಯುಂ |

ಕರಿತುರಗಳಾಯುಂ ರಥಪದಾತಿಯುನೊಪ್ಪುವ ಕೋಶದುರ್ಗಮುಂ ||

ಧರಣಿಯುನೊಳ್ಳುವೆತ್ತ ಕುಲಮುಂ ಚಲಮುಂ ವರಚಕ್ರರತ್ನಮುಂ |

ಧುರದುರುವಿರಮುಂ ಕಿಡದೆ ನಿಲ್ಲದೆ ತಾಂ ದಶಕಂಠನಾದೋಡಂ ||೧೧೮೭

ತೊತ್ತಿನ ಬೇಂಟವೇಕೆ ಸುಡು ಮೈಯೊಳೆಯುಟ್ಟುದು ಚಂಪಕೈಯು

ಗುರಿ | ಪತ್ತಿದ ಗಂಜಣಂ ಪಡಿಗದಂಬುಲವಾಯ್ ಪಜನೆತ್ತಿ ಕಣ್ಣು ಪು |

ಣ್ಣೆತ್ತಿದ ಬೆನ್ನು ಬಾಸುಳುಗೆಗಟ್ಟಿನ ತಾಡಿನ ರೊಟ್ಟಿ ಸಿಂಬೆ ತಾಂ |  
 ಪಿತ್ತಿಲ ತಿವ್ವೆ ಪಚ್ಚುವನೆ ಚಿ ಅದನಪ್ಪವರೆಂತು ಗಾವಿಲರ್ ||೧೧೮

ಮೊಲೆಯಂ ಪೊಂಗೊಡನೆಂದು ತ ಪ್ಪಳನಮಂ ಮತ್ತೇಭಸತ್ತುಂಭಮೆಂ |  
 ದಲರೆಂದತ್ತಯಸಿಂದುವೆಂದು ಮೊಗಮಂ ಮೆಯ್ಯಂ ಲಸದ್ವಲ್ಲಿಯೆಂ ||  
 ದೆಲೆ ನಿಂ ಸೋಲ್ತ ಬಲಾಂಗಮಂ ಶುಭಗುಣೋದ್ಯದ್ವಸ್ತು ಗಳ್ಯಾಡಿ ಕೊಂ |  
 ಡೊಲೆವೈ ಜೀವನ ಪೇಟನಂಗಮದಿಂದೆಂ ಸೊರ್ಕಿದೈ ಮೊಕ್ಕಳಂ ||೧೧೯  
 (.....)?

ಮೃಡಸುತನಂತೆ ದಂತಹತಿ ಪೂರ್ವದೆ ಶೂದ್ರಕನಂತೆ ಶಕ್ತಿಯಂ |  
 ಕಿಡಿಸದೆ ಪಾರ್ಥಿಯಂತೆ ತೆರೆಯೊಡನೆ ಕೊಡಗದಂತ ಶಾಖೆಯೊಳ್ ||  
 ನಡೆಯದೆ ಪೊಚ್ಚಿಸೋದ ಮರದಂತೆ ಕರಂ ನರೆಯೊಡಬಿಟ್ಟು ಮು |  
 ಪ್ಪಡಸದ ಮುನ್ನಮೇಕ ಮನುಜರ್ ಮುಜಾದಿಕ್ಕರೊ ಮೂಹಮಲ್ಲನಂ ||  
 (ಮಲ್ಲಿನಾಥಪುರಾಣಂ)  
 ಕರಕಾಂಬೊಲಡದೂ ಮುಪ್ಪಡಸೆ ಬೇಗಂ ಬಂದು ಕೈಕಾಲ್ಗಳಂ |  
 ಸೆರೆಯೆಂಬಗ್ಗದ ಪಗ್ಗದಿಂ ಬಿಗಿದು ಗಂಡಂ ನೋಡ ನೋಡಲ್ಪವಂ ||  
 ಗರದುದ್ದಾಗಳೆ ಮಾಲೆಂದು ತಲೆಯೊಳ್ ಪುಲ್ಲಟ್ಟಿದಂತಿರ್ಪ ಬೆ |  
 ಳ್ನರೆಯಂ ಕಂಡಕಬೇಕೆ ಮಾಡುವನೊ ಮತ್ತಂ ಮಾನಸಂ ಮಾನಸಂ ||  
 (ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

—ವೃದ್ಧ ವರ್ಣನಂ—

ಸುದತಿಯರಾನನಾಂಬುಜನನಕ್ಕೆ ಹಿಮಂ ನಯನೋತ್ಪಲಕ್ಕೆ ಫ |  
 ಮದ ಬಿಸಿಲಂಗವಲ್ಲಿರಿಗೆ ತೀವ್ರದನಾಗಿ ಮನೋಮೃಗಕ್ಕೆ ಸಿಂ ||  
 ಗದ ದನಿ ರಾಗನಾಗನಿವಹಕ್ಕೆ ನವಿಲ್ ಪ್ರಣಯಪ್ರದೀಪಸಂ |  
 ಪದಕೆ ಸಮೀರನಲ್ತ ರತಿಲಂಕಟವೃದ್ಧನ ಭೋಗದಾಗ್ರಹಂ ||೧೧೨

ಗತಬಲನಾಗಿ ವಜ್ರಧರನಲ್ತು ವಯೋಧಿಕನಾಗಿ ತಾಕ್ಷ್ಯನ |  
 ಲ್ತತಿಜಡಭಾವಮಾಗಿ ಕಡಲಲ್ತು ನಿಜಶ್ರುತಿಕೂನ್ಯನಾಗಿ ಮಾ ||

ರುತಭೃಗುವಲ್ತು ದಂಡಧರನಾಗಿ ದಿಟಂ ಜವನಲ್ತು ನೀರದ |

ಸ್ವತಿಗನಕಾಶನಾಗಿ ಕಡಲಲ್ತನೆ ವೃದ್ಧನದೇಂ ವಿಜಗ್ಧನೋ ||೧೦೩೪|  
(ಪ್ರಪ್ಪದಂತಪುರಾಣಂ)

ಬಹುಯೆ ವಯಸ್ಸಲಿಲವೊಡ |

ಲೋಹದಡಿಯೊಳ್ ನಿಂದು ನಿಮಿರ್ವ ವಾರ್ಧಿಕಬಕನಾ ||

ಯ್ದುಪಿ ಕುಚುಂಕುವ ಕಣ್ಣಂ |

ಮಿಡುಗುವ ಮಿನೆನ್ನ ದಿನ್ನದೇನೆಂದಪುದೋ ||೧೦೩೫|

ಕೆಂಬಲ್ಲನೊಸೆದು ಠಸದಾ |

ಳಂಬದ ಬಿತ್ತೆಂದು ಪುಗಲ್ವ ಕವಿಗಳ ಮಾತಂ ||

ನಂಬಿದೆನಲ್ಲದೊಡೇಂ ಗಡ |

ತಿಂಬುದೆ ಕಳವೊಡಲೊಳಿಗಿ ಖಳಕಾಲಶುಕಂ ||೧೦೩೬|

ನವರಂಧ್ರಮೆಂಬ ಕನ್ನಂ |

ಸನೆದಿರಲೊಡಲೆಂಬ ಮನೆಯನೊಯ್ಯನೆ ಪೊಕ್ಕಾ ||

ಜವನೆಂಬಾಡಿಗಳ್ಳಂ |

ತವಕದಿನಸುನೆಂಬ ವಸುವನುಯ್ಯದೆ ಮಾಣಂ ||೧೦೩೭|

(ಧರ್ಮನಾಥಪುರಾಣಂ)

ಇಂತು ಕಾವ್ಯಸಾರದೊಳ

ವೈರಾಗ್ಯವರ್ಣನಂ

ಕಾವ್ಯಸಾರಂ ಸಮಾಪ್ತಂ.

### ೨ ಕಲಾವಿಲಾಸ ದರ್ಶನ.

ಕಡುಕೂರ್ಪಿಂ ನಡೆ ನೋಡ್ವ ಕಾಂತೆಯ ಕಟಾಕ್ಷಶ್ರೇಣಿಬಂಜತ್ತೆ ಕಾ  
ಲೊಡರೊಳ್ ಬೀಗದೆ ಪ್ರೋಗಲಾಪನುಮಾನಂದಂ ಮೆಲ್ವಿಂ ತಳ ||  
ನರ್ಥೆಯೊಳ್ ಕಂತುಕಲಾವಿಲಾಸನು ಪೋಲ್ತಂ ಕಂತುರಾಜೇಂದ್ರನು |  
ಗೃಹದಾಬೆಳ್ಳಿಯ ಬೆಳ್ಳಸಂಕಲೆಯನಾಂತೇ ಪರ್ವ ಗಂಧಿಭಮಂ ||೧

ಕುರುಳಂ ಕೊಟ್ಟಪಳಂಬುದರ್ಕ ಕುಳುಬೇನೀಚೆನ್ನ ಪೂಬೇಡಿದಾ |  
ಬೆರಲಂ ಕೊಟ್ಟಪಳಂಬುದರ್ಕ ಕುಳುಬೇನೀವುಂಗುರಂ ಮಿಸಲಾ ||  
ದುರನುಂ ಕೊಯ್ದ ಪಳಂಬುದರ್ಕ ಹೊಣೆವೋಗಿ ಹಾರಮಿಗಾಳ್ ತಳೋ |  
ದರಿ ಪೇಚೊಂದು ಕಲಾವಿಲಾಸನಿದಿರೊಳ್ ತಂದಿಕ್ಕುವರ್ ದೂತಿಯರ್ ||೨

ಸರಸಿರುಹಾಕ್ಷ ಸೂಚಿಸಿದ ಸನ್ನೆಯನಾಲಿಸಿ ಕೇಳದಂತಿರಲೆ |  
ತರಳಕಟಾಕ್ಷದಿಂದೆಡಬಲಂಗಳನೊಯ್ಯನೆ ನೋಡಿ ಕೈಯ ಕ ||  
ಪ್ಪುರವಳಿಕೆಂದಮಿಟ್ಟುಪಿ ಪಿಂತನೆ ಬಂದಮರ್ವಪ್ಪಿ ಚುಂಬಿಪಾ |  
ತುರತೆಗೆ ಮಾತುವೋಯಿತು ಮನಂ ಕವಿರಾಜಕಲಾವಿಲಾಸನಾ ||೩

ಮಿಸುನಿಯ ಮಿಂಚಿನೋಲೆ ಪ್ರಸಮೂಕುತಿ ಕತ್ತು ರಿಯಡ್ಡಬೊಟ್ಟು ನು  
ಣ್ಣೆ ಸೆವೆಳಮುತ್ತಿನೆಕ್ಕ ಸರಮೇಷದ ಪೆರ್ವೊಲೆ ದೋರೆಮಿಂಚುವಲೆ ||  
ನಸುಬಿರಿದಚ್ಚ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಸೋಮುಡಿ ಪೆರ್ವೆಯನೀಯೆ ಮುಂದೆ ನಿಂ !  
ದಸಿಯೊಳಗಾಸೆವಟ್ಟುದು ಮನಂ ಕವಿರಾಜಕಲಾವಿಲಾಸನಾ ||೪

ಪ್ರವಿದು ಪಳಚ್ಚ ನಪ್ಪ ಬೆಳದಿಂಗಳೊಳಂಗಳಾದಲ್ಲಿ ತೀವಿ ಪಾ |  
ಸಿದ ನೆಲೆವಾನೊಳ್ ಮಲಗಿ ಮೆಲ್ಲನುರೋಜದೊಳಟ್ಟು ಲವಣೆಯಂ ||

೨ ವೈರಾಗ್ಯಪ್ರಕರಣದೊಡನೆ ಗ್ರಂಥವು ಸಮಾಪ್ತವಾದಂತೆ ತೋರು  
ತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಈ ವರ್ಣನೆಯೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವದರಿಂದ ಇದನ್ನು  
ಇಲ್ಲಿ ಸೇರಿಸಿದೆ.

ಬಿದಿರ್ಮ ಮೃದುಸ್ವನಂ ನೆಗಜಿ ಕನ್ನಡಗೌಳವನೊಲ್ಲ ಪಾಡಿದಳೆ |  
ಸುದತಿ ಪದಂಗಳಂ ಪ್ರವುದದಿಂ ಕವಿರಾಜಕಲಾವಿಲಾಸನಾ ||೫

ಸೂಸುವ ಕಣ್ಣ ಕಂಠ ಪೂಸಬಾಸು ಮೈ ಜಡೆಬಿಟ್ಟ ಮುಂಡೆ ಹೆ |  
ನ್ನೇಸಳ ಕೋಳಕಚ್ಚು (?) ಕಿಶುಲಜ್ಜೆ ತೊದಳ್ಳುಡಿ ದೋರೆವಲ್ಲು ಕೈ ||  
ಬಾಸಿಕೆ ಕೊಯ್ದ ಮುಂದಲೆ ಕಟಂಗಿದ ಕೆಂದುಟೆಯೊಪ್ಪಿ ಬರ್ಪ ಸಂ |  
ತೋಷದ ಲೇಸು ಬಾಸಣಿಸಿತಾಕವಿರಾಜಕಲಾವಿಲಾಸನಾ ||೬

ಇಂತು ಕಲಾವಿಲಾಸ ವರ್ಣನಂ.











